

# PRÓLOGO



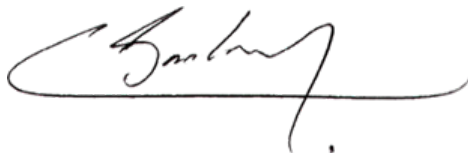
## AUTOPERCEPCIÓN DE LA POBREZA Y SENTIMIENTOS ÉTICOS MORALES EN JÓVENES DE LA COSTA PACÍFICA VALLECAUCANA. UNA PERSPECTIVA EDUCATIVA Y DE GÉNERO

El texto que ahora tenemos en nuestras manos, recoge la obra de una maestra por vocación, que ha luchado incansablemente en diferentes escenarios buscando la dignificación de su pueblo; en este nuevo fruto de su tesonera labor, hallaremos una aproximación sistemática a los sentimientos ético-morales, los pensamientos y las voces, de jóvenes, mujeres y hombres, a quienes la autora invitó a reflexionar sobre sus condiciones de pobreza; las personas protagonistas de las historias aquí narradas, tienen en común, el haber nacido en un territorio de la geografía colombiana, caracterizado por la biodiversidad y una gran riqueza cultural, pero en el que paradójicamente, la pobreza material y la ausencia parcial o total de oportunidades generada en buena parte por el entrecruce de múltiples situaciones conflictivas, y el abandono del Estado, han obstaculizado las posibilidades de un buen vivir que propicie el desarrollo de su inmenso potencial humano.

En el contexto de lo ya señalado, hay que destacar como la partera y tejedora de lo que aquí se narra, logró, tras un proceso de varios años; concebir, diseñar y hacer realidad, un conjunto de experiencias dialógicas, a través de las cuales, accedió a, vivencias y elementos de juicio, que revelan una ausencia recurrente de oportunidades, para que, los miembros de las familias y comunidades a las que pertenecían los y las jóvenes que participaron de la interlocución, pudiesen alcanzar un desarrollo pleno de sus capacidades. En un plano complementario, es necesario subrayar, cómo la condición de género introduce lógicas de razonamiento y sentimientos morales en las que mujeres y hombres difieren; a lo que se sumarán, percepciones y formas de afrontamiento de las condiciones de pobreza, también distintas que el texto detalla hasta cierto grado.

Una siguiente línea a través de la cual la autora buscó articular su indagación, fue, auscultar los razonamientos y sentimientos morales que, los y las, jóvenes participantes, ponen de manifiesto, ante las condiciones de pobreza a las que se hallan sometidos(as), diferenciándoles en este caso, por su trayectoria educativa; se encontrará, entonces, efectivamente, que tanto las valoraciones realizadas a la condición de pobreza tanto propia como de otros, muestran variaciones que es menester examinar con cierto detenimiento; algo similar ocurrirá con, las alternativas que se proponen para afrontar colectivamente esa realidades.

El libro es un importante aporte para comprender y transformar la región con mayores retos del Pacífico Latinoamericano; pues, además de realizar ciertas consideraciones teóricas acerca de la pobreza como categoría compleja y multidimensional, examina, algunas de las discusiones vigentes acerca de la manera de aproximarse al entendimiento de la misma. Por otro lado, reconstruye con algún detalle las sendas transitadas por su gestora y artífice, a través de situaciones dilemáticas construidas y alimentadas a partir de casos reales acaecidos en el territorio, lo que permite conocer, la perspectiva de las nuevas generaciones, acerca de las realidades que habitan y que les habita, un paso necesario para allanar la ruta hacia mundos posibles signados por la equidad, y un acceso universal a todos los derechos, construidos por ciudadanías activas y comunidades con gran capacidad de agencia.



CARLOS ARTURO SANDOVAL CASILIMAS

Doctor of Education

Docente investigador de la Universidad de Antioquia