

# CIDEP



## XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

MODALIDAD HÍBRIDA



Diciembre 19 al 22 - 2022

"Reflexiones, investigaciones, programas, modelos,  
enfoques, perspectivas, estrategias y metodologías"  
Apoya: Ministerio de Educación Superior República de Cuba



UNAH, PARTE I

2022-2

Diciembre 2022

**Libro de investigación: Pedagogía y educación Ciped 2022-2**<https://redipe.org/eventos/ciped-2022/>

ISBN: 978-1-957395-16-6

Diciembre de 2022

Compilador: Dr. C. Mario Hernández Pérez

Editorial Redipe en coedición con UNAH y otras instituciones

**CONTENIDO**

<b>No.</b>	<b>Título</b>	<b>Páginas</b>
1.1	<b>FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA PARA LA PREPARACIÓN DEL ATLETA INICIADO EN LA PRÁCTICA DEL KICK BOXING EN MAYABEQUE</b> Lic. Nelson Yunier Duardo Smith	4-27
1.2	<b>ESTRATEGIA DE GESTIÓN PARA PERFECCIONAR LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL EN UN CENTRO UNIVERSITARIO</b> M.Sc. Vladimir Rodríguez Portal y M.Sc. Teresa Nixy Portal González	28-41
1.3	<b>LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN LA PRIMERA INFANCIA</b> M.Sc. Silvia Vasallo Pedroso, Lic. Yadira Díaz Hernández y Lic. Yudelquis Izquierdo Carabeo	42-42
1.4	<b>LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS TALLERES DE REPENTISMO DE LA CASA DE LA DÉCIMA EN MAYABEQUE</b> Anamarys Gil Méndez	53-59
1.5	<b>PESQUISA DE DISFUNCIÓN ERÉCTIL EN PACIENTES CON DIABETES MELLITUS</b> Dr. Generoso Torres Fuentes, Dra. Yazmin de la C. Torres Brito y Dra. Belkis Brito Herrera	62-76
1.6	<b>PESQUISA DE DISFUNCIÓN ERÉCTIL EN PACIENTES CON HIPERTENSIÓN ARTERIAL</b> Dr. Jorge L. Vargas Morales, Dra. Yazmin de la C. Torres Brito y Dr. Generoso Torres Fuentes	77-93
1.7	<b>LA CIRCUNSIÓN</b> Dra. Yazmin de la C. Torres Brito, Dr. Generoso Torres Fuentes y Dra. Belkis Brito Herrera	94-113
1.8	<b>VIOLENCIA DOMÉSTICA CONTRA LA MUJER</b> Dra. Belkis Brito Herrera, Dra. Yazmin de la C. Torres Brito y Dr. Generoso Torres Fuentes	114-127
1.9	<b>LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA: UNA MIRADA DESDE LOS ENTRENAMIENTOS CORPORALES EN LOS ESTUDIANTES DE DANZA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES</b> Dr.C. Maribel Mola Cantero, Dr.C. Liliam Yamila Chacón Benavides, Lic. Elizabet Marrero Ramos y Lic. Ernesto Teuma Taeraux	128-138
1.10	<b>SISTEMA DE JUEGOS INFANTILES PARA FAMILIARIZAR A LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA CON EL CONTENIDO EDUCATIVO DE LA CULTURA DE PAZ</b> Dr. C. Nicolás Amador Núñez García	139-150

1.11	<b>LA FORMACIÓN DE CAPACIDADES EN SERVIDORES PÚBLICOS PARA LA GESTIÓN DEL DESARROLLO LOCAL EN EL CONTEXTO DEL PROYECTO GEMCUBA</b> M.Sc. Darais Báez Fernández, M.Sc. Orquidea H. Abreu González, M.Sc. Naydelin Sánchez Ortega, M.Sc. Aimara Brito Montero y M.Sc. Elaine Artigas Pérez	151-168
1.12	<b>PRÁCTICAS DE RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL EN FUNCIÓN DE LA CULTURA ORGANIZACIONAL EN LA GRANJA UNIVERSITARIA “EL GUAYABAL”</b> Lic. Marielys Moore Pedroso, Lic. Yileny Fundora Toledo y M.Sc. Mayté Dávila Valdés	169-180
1.13	<b>UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DESDE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA</b> M.Sc. Nelson López Núñez, M.Sc. María Cristina Hernández Fundora y MSc. Emilio Toledo Scull	181-193
1.14	<b>LA EDUCACIÓN COMUNITARIA EN FUNCIÓN DE LA PREVENCIÓN DE LA CONDUCTA SUICIDA EN LOS ADOLESCENTES</b> MSc. María Cristina Hernández Fundora, MSc. Nelson López Núñez y Lic. José Obdulio Rodríguez Farray	194-217
1.15	<b>LO QUE DICE UN ESCOLAR DE LA FAMILIA CON SUS DIBUJOS. ESTUDIO DE CASO</b> Chabely Marrero Pedroso, Dr.C. Alexis Aroche Carvajal y Lic. Mariamalia Miranda Martínez	218-228
1.16	<b>EVALUACIÓN DEL IMPACTO DEL POSGRADO. PROPUESTA METODOLÓGICA</b> Lic. Grisel Vallejera Romero, Dr. C. Greter Vallejera Romero y Lic. Yunier Soca Hernández	229-241
1.17	<b>LA CATEGORÍA ESTIMULACIÓN: UNA REVISIÓN TEÓRICA PARA SU EMPLEO EN LA PSICOPEDAGOGÍA CON FINES AMBIENTALISTAS</b> Lic. Yunier Soca Hernández, Dr.C Alexis Aroche Carvajal y MSc. Grisel Vallejera Romero	242-254
1.18	<b>ACTIVIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS ESCOLARES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA LATINA</b> M.Sc. Yasmany Vicente Felipe y M.Sc. Orquidea Hailyn Abreu González	255-269
1.19	<b>INFLUENCIA DEL CELULAR COMO TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA EN LA CARRERA DE INGENIERÍA AGRÓNOMA DE LA UNAH</b> Zulema Lombillo Laferte	270-285
1.20	<b>ESTRATEGIA DE PREPARACIÓN EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS</b> Dr.C Zulimary Rodríguez Picornell y M.Sc. Arays Casañas Álvarez	286-312
3451.21	<b>LA FORMACIÓN DE INGENIEROS EN PROCESOS AGROINDUSTRIALES DESDE UN ENFOQUE CIENCIA TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD</b> M.Sc. Naivys Martínez Mirabal	313-322
1.22	<b>PROPUESTA DE INSTRUMENTACIÓN DEL TRABAJO POLÍTICO-IDEOLÓGICO A LOS DIRECTORES DE LAS ENSEÑANZAS DESDE LA CÁTEDRA MARTIANA</b> M.Sc. Ibis León Santamaría	323-332
1.23	<b>METODOLOGÍA PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA GESTIÓN DEL PROCESO EXTENSIONISTA LOS CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES</b> M.Sc. Mayra del Carmen Carales Espinosa	333-345
1.24	<b>FACTORES EN LA EJECUCIÓN DE LA DEFENSA DE CAMPO COMO ACCIÓN DEFENSIVA DENTRO DEL VOLEIBOL DURANTE LA COMPETENCIA</b> M.Sc. Ilhosvani Gala Rodríguez	346-353
1.25	<b>EL ENVEJECIMIENTO POBLACIONAL Y LOS RETOS PARA LA UNIVERSIDAD CUBANA EN LA COMUNIDAD</b> M.Sc. Cecilia Augusta Ortega Domenech, M.Sc. Mercedes Ortega Delgado y Dr. C. Alba Rosa Landa Blanco	

## 1.1

# FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA PARA LA PREPARACIÓN DEL ATLETA INICIADO EN LA PRÁCTICA DEL KICK BOXING EN MAYABEQUE

## PSYCHOLOGICAL FOUNDATION FOR THE PREPARATION OF THE ATHLETE INITIATED IN THE PRACTICE OF KICK BOXING IN MAYABEQUE

Autor: Nelson Yunier Duardo Smith. Licenciado en Cultura Física

**Procedente del:** Dpto. de Didáctica del Deporte y Recreación de la Facultad de Cultura Física, de la Universidad Agraria de la Habana (UNAH).

**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0003-1117-4244>

**Email:** [nelsonds@unah.edu.cu](mailto:nelsonds@unah.edu.cu) [nelsonyds@gmail.com](mailto:nelsonyds@gmail.com) [naynach@nauta.cu](mailto:naynach@nauta.cu)

### Resumen

Entre los componentes de la preparación del deportista juega un papel fundamental la preparación psicológica, la cual solo no condiciona al atleta, sino que también se puede considerarse determinante. Por lo que la fundamentación psicológica para la preparación del atleta iniciado en la práctica del Kick Boxing en Mayabeque se hace tan necesaria por entrenadores que deben llevar a cabo este proceso. El cual en la actualidad se realiza de manera empírica. Ya que le restan la debida importancia como componente de la preparación deportiva. Que tributa no solo a alcanzar un desempeño armónico y saludable durante el proceso y los certámenes competitivos del atleta, sino que también tributará al vínculo con la sociedad que le rodea e interactúa. A la cual representará y servirá como ejemplo de un modelo de persona integral. Por lo que su fundamentación y posterior planificación son vitales hoy para el Kick Boxing en Mayabeque.

**Palabras clave:** preparación psicológica, fundamentación, planificación, Kick Boxing

### Abstract

Among the components of the sportsman's preparation it plays a fundamental paper the psychological preparation, the one which alone it doesn't condition the athlete, but rather you can also be considered decisive. For what the psychological foundation for the athlete's preparation begun in the practice of the Kick Boxing in Mayabeque becomes so necessary for trainers that should carry out this process. The one which at the present time is carried out in an empiric way. Since they subtract him the due importance like component of the sport preparation. That it not pays alone to reach a harmonic and healthy acting during the process and the athlete's competitive contests, but rather it will also pay to the bond with the society that surrounds him and interaction. To which will represent and it will serve as example of integral person's model. For what their foundation and later planning are vital today for the Kick Boxing in Mayabeque.

**Keywords:** psychological preparation, foundation, planning, Kick Boxing

### **Introducción**

El deporte es un fenómeno sociocultural, con una influencia muy notable en el entorno social, afirma (Bellido y otros, s.f). Se encuentra en constante desarrollo y sus practicantes se convierten en destacados individuos de la sociedad donde viven y sus influencias presentan un paradigma social según la escala que alcance sus logros deportivos. Por lo que deporte, deportista y sociedad se complementan de tal manera que la psicología como otros factores implícitos dentro de los procesos de esta triada de categorías juega un papel fundamental.

Estos mismos autores manifiestan que “es lógico que cada vez haya mayor demanda de psicólogos que se interesen por este campo” (Bellido y otros, s.f). Deportes, deportistas y sociedad están interesados en que la psicología continúe construyendo o ampliando más espacios de comunicación, relación y compromisos entre ellos, “tanto para estudiar los procesos psicológicos básicos, como para ampliar nuevas técnicas psicológicas en la conducta deportiva”.

La evolución y desarrollo de la psicología deportiva deviene en 4 períodos:

El primero a principio del siglo XX, donde esta especialidad sienta sus bases en la psicología experimental (Wundt, Woodwoth, Thurndike) en EE.UU. aunque es válido recalcar que en esta época no se relacionaba los conceptos Psicología y Deporte.

El segundo periodo enmarcado entre el 1920-1945 coincidiéndose con las fases históricas de “*periodización del entrenamiento*” deportivo en su “*periodo empírico*”<sup>1</sup> donde se consideran el devenir de los “pioneros” de los modelos de periodización del entrenamiento deportivo. (Padilla, 2017, pág. 14). Llevados a cabo en la ex Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). Coincidiendo en algunos puntos con los estudios de varios psicólogos de la época afirma (Bellido y otros, s.f). En este caso se encuentran 3 psicólogos que se consideran “padres” de la psicología deportiva:

En la URSS, Alexander Puni con el “trabajo de la influencia del deporte en la personalidad” y Peter Rudik con el “trabajo de experimentos de tiempo real”.

Saltando la interrogante para otros estudios de si existieron vínculos en el trabajo de terreno entre estos psicólogos deportivos con Gorinevski (1922), Pinkala (1930)<sup>2</sup> y Grantyn (1939)<sup>3</sup>. Cuestiones estas que podrían ser profundizadas en próximos estudios.

Por EEUU, Coleman Griffith considerado “padre” de la psicología del deporte en Norteamérica quien funda el primer laboratorio de psicología del deporte en EEUU y uno de los primeros del mundo en 1925.

Afirma (Bellido y otros, s.f) que unos años después de finalizar la I Guerra Mundial varias instituciones de Educación Física en Europa introducen la psicología en el currículo de los futuros profesionales de la Cultura Física.

A mediados de los años 30. Comienza a tratarse en la URSS tres temas de estudio en relación a la psicología deportiva: Motivación e intereses de los atletas. Conceptos de tenacidad, valor autodisciplina al esfuerzo entre otros tantos... y La tensión de los atletas previo a la competición.

El tercer período comprende desde 1946-1964. La URSS se enfocaba en la psicología deportiva aplicada a la preparación del deportista para la competición. EEUU y sus psicólogos norteamericanos no comienzan a incursionar en la psicología del deporte aplicada a la

---

<sup>1</sup> Desde los orígenes -1950.

<sup>2</sup> Con los resultados obtenidos en la periodización del entrenamiento (La etapa especial no vaya separada de la general. Ritmo ondulante de las cargas. Disminución en volumen y aumento en intensidad. Criticó la formación multideportiva. Recomendó el trabajo específico para la preparación deportiva. Dividió la temporada en 4 períodos).

<sup>3</sup> Con los resultados obtenidos en la periodización del entrenamiento (El Principio de sistematización. Divide el ciclo anual en tres etapas: principal, preparatoria y de transición”.

preparación del deportista hasta los finales de los años 50 al contrario de la URSS y la Europa del Este.

El trabajo de aplicación a la preparación del deportista fue a principios de la década de los años 50 con la obra de John Lawter (1951) *“Psychology of coaching”* despertando gran interés de los entrenadores por aprender algo más sobre temas como motivación, cohesión de equipo, relaciones interpersonales, entre otros... los años 60 psicólogos norteamericanos utilizan test y escalas de control y evaluación para los estudios de los rasgos de la personalidad de deportistas de elite.

Afirma (Bellido y otros, s.f) que tras la II Guerra Mundial, la psicología del deporte se consolida como un campo de aplicación de la Psicología. La URSS: busca encontrar el nivel óptimo de cada deportista para obtener el máximo rendimiento. La República Democrática de Alemania (RDA): desarrollaba los temas de Ap. Motor, relación actividad fisiológica & preparación, competición y la evaluación de deportistas mediante técnicas de observación. Checoslovaquia: Vanek y Macak trabajaba sobre “entrenamientos moderados” y “entrenamientos autógenos”

El cuarto periodo comprendido desde 1965-1979. Coinciden (Bellido y otros, s.f; Acosta, 2005) al afirmar que este periodo fue fuertemente marcado en el año 1965 en la psicología deportiva al celebrarse el I Congreso Mundial de psicología del Deporte celebrada en Roma. Fundándose la “International Society of Sport of Psychology” facilitando un mayor intercambio de información entre psicólogos del deporte de diferentes países, cada cuatro años y la 1ra publicación de la Revista dedicada exclusivamente a la psicología del deporte “International Journal of Sport Psychology” la cual comenzó sus actividades de publicación en 1970.

Es en los años 80 surge un nuevo planteamiento teórico - metodológico, ya que hubo una valoración de las primeras definiciones de la Psicología del deporte y un planteamiento de los aspectos técnicos y metodológicos de la misma.

Se hace evidente que hasta este punto de la Historia de la Psicología del Deporte, Europa y América demuestra la mayor fortaleza, la URSS, Alemania, EEUU, y posteriormente se incorporan sin establecer un orden histórico. Checoslovaquia, Bulgaria, Hungría, Polonia, Rumania, Italia, Canadá, Francia, Inglaterra, Austria, España, Cuba, Brasil y Argentina... extendiéndose esta rama de la Psicología a influenciar a otros países, en el orden económico-social-político.

La Psicología Deportiva se introduce en Cuba un año antes (1964) del cuarto periodo (1965-1979) que en agosto de ese año se creó la Cátedra de Psicología del Deporte en la actual Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD) antigua Escuela Superior de Educación Física (ESEF) “Manuel Fajardo” según (Acosta, 2005). La creación de esta cátedra generó un desarrollo vertiginoso de esta ciencia aplicada en nuestro país con los proyectos que laboraron en la época, procesos que “se iniciaron, desarrollaron y consolidaron entre los años 1964 y 1971. Resaltar la inmensa colaboración recibida de las Academias en Ciencias de la URSS, especialistas en Psicología del Deporte.

Se destacaron estudios realizados en deportes individuales como de equipos. Deportes de combates, con pelotas, acuáticos. La primera publicación científica en cuanto a la Psicología del deporte en Cuba se llevó a cabo en el año 1968 en la Revista “El derecho del pueblo”, titulada “Estudio de la capacidad de regulación psicomotora en boxeadores cubanos” sustentándose así el desarrollo, académico, deportivo, psicológico en nuestra mayor de las Antillas.

Se efectuó el primer curso de especialistas en Psicología del Deporte en Cuba entre 1970 – 1972. Además de cosecharse infinidades de logros que elevan la calidad en la práctica de los diferentes deportes, la buena salud y calidad de vida de nuestros atletas y sobre todo la interacción con la sociedad en que vivimos alcanzado el reconocimiento no solo nacional sino también internacional. (págs. 14-17)

Después de este bosquejo histórico el autor de este estudio busca de manera profunda sentir el devenir histórico de tan importante herramienta que tributa tanto al aspecto condicionante como determinante en el desarrollo de un certamen competitivo o la singularidad de una unidad de entrenamiento, de Kick Boxing.

El cual se practica en Cuba desde la década del 80 y 90 a través de las corrientes norteamericanas y japonesas según (Deportes Cuba, 2021). El cual hasta nuestros días a pesar de presentar sensacionales resultados en la arena nacional como internacional, su práctica en los momentos actuales de forma empírica en nuestro territorio nacional.

Por lo que nos orientamos como objetivo de investigación: fundamentar la preparación psicológica de los atletas iniciados en la práctica

del Kick Boxing en Mayabeque.

Debemos comenzar entonces por la definición de psicología del deporte:

Según (Merino, 2008) define la psicología del deporte como:

...la rama de la psicología que estudia los procesos psíquicos y la conducta del hombre durante la actividad deportiva. Esta ciencia aplicada busca conocer y optimizar las condiciones internas del deportista para lograr la expresión del potencial físico, técnico y táctico adquirido en el proceso de preparación.

Mientras que (Acosta, 2005) refiere como objeto de estudio de la psicología del deporte:

La manifestación, el desarrollo y la transformación de los aspectos psicológicos que, en respuesta a las exigencias de los deportes en cuestión, se materializan en las condiciones del proceso de entrenamiento y competencia de los deportistas. Por tanto, estudia el comportamiento de los atletas, sin olvidar que al mismo tiempo hay que tomar en consideración el de los entrenadores, árbitros y jueces, directivos y padres, pues estos forman parte de los múltiples factores influyentes en los pensamientos, las vivencias y la conducta de los deportistas. La Psicología del Deporte centra su atención en aquellos aspectos que influyen en la preparación y en el rendimiento deportivo, así como en los efectos psicológicos derivados de dicha preparación, producto del proceso de formación y educación de los procesos y cualidades psicológicas implicadas en los conocimientos, hábitos y habilidades de los distintos tipos de preparación: física, técnica, táctica y teórica; en el ajuste emocional-volitivo; y en los indicadores de carácter social derivados de la actividad grupal. (pág. 17)

Al tener en cuenta la definición y el objeto de estudio de la psicología del deporte debemos tener en cuenta la caracterización psicológica de este deporte de combate atendiendo a la agrupación deportiva que le representa “los deportes de combate”.

## **Desarrollo**

### **Caracterización psicológica del Kick Boxing como deporte de combate**

Afirma (Acosta, 2005) que según los aportes de A. Z. Puni, J. Riera, A. Thomas y otros.

- 1) El Kick Boxing puede ser clasificado entre los deportes: individuales sin cooperación y con oposición del contrario.
- 2) Teniendo entre sus particularidades más importantes: el enfrentamiento directo a un adversario con el cual interactúa en algunas ocasiones prácticamente en el cuerpo a cuerpo. Aunque son las menos en esta disciplina, pero si pueden ser vistas con regularidad, donde el árbitro intervendrá si este estado se prolonga pasado los 8-10 segundos.
- 3) Carga mental o mentalidad: carga mental de alta tensión. El atleta no solo debe tratar de simplificar la fuerza física y táctica que el contrario le impone, sino también la táctica que el mismo utiliza, así como la técnica que realice en cada uno de los movimientos ofensivos y defensivos, y todo ello debe hacerlo bajo un clima de alta tensión, por cuanto el deportista individualmente tiene toda la responsabilidad para intentar alcanzar la victoria, sobreponiéndose a cualesquiera de las barreras psicológicas que le impone la situación y específicamente el contrario.
- 4) Por la dinámica y características de las acciones que se realizan: alta rapidez de reacción física y dinamismo mental. En períodos de tiempo y espacio delimitados en su mayor parte por las reglas de competencia, con movimientos muy precisos y ajustados a las situaciones competitivas, determinados estos por la capacidad coordinativa del esfuerzo, en función de las acciones que realice el contrario.
- 5) Por los niveles de percepción a emplearse: se requiere un desarrollo altamente especializado de percepciones. Una ejecución satisfactoria de cada uno de los movimientos técnicos y de las acciones tácticas que ejecuta el atleta tributaría a una mejor eficiencia y efectividad.

Será determinante la percepción de los movimientos propios al realizar las acciones técnicas. Integrada por percepciones y sensaciones tales como:

- a) La percepción de la posición del cuerpo y de sus diversas partes.
- b) La sensación de los esfuerzos al realizar los movimientos activos.
- c) La percepción y la representación de las proporciones de los movimientos realizados, como es por ejemplo la diferenciación

de la posición inicial y final de los diferentes segmentos corporales.

- d) La sensación de los cambios producidos en la correlación de las partes del aparato motor.
- e) Las sensaciones motrices constantemente cambiantes.
- f) Las sensaciones de pesadez en el analizador motor al ejecutar movimientos de levantamiento del contrario
- g) La percepción y la representación de la dirección del movimiento está relacionada con los cambios de posición del aparato motor en relación con todo el cuerpo, desempeñando también un importante papel las percepciones visuales, que pasan a ser las predominantes.

En la formación de esta representación juega un papel importante la duración del movimiento y también la información surgida por la actividad del aparato vestibular. El conjunto de sensaciones músculo-motoras al realizar las acciones técnico-tácticas, juegan un gran desempeño en la elaboración de la capacidad general de dirigir el cuerpo al cumplir con las más variadas tareas motrices y constituir de esta manera la base de la coordinación correcta de los movimientos; es decir, de la observancia en la correspondencia que se da entre la posición inicial del cuerpo, la actividad del aparato neuromuscular, el grado de resistencia del medio, y el carácter de los movimientos y acciones que hay que realizar.

- h) En relación con todo esto, al aprender las diversas acciones técnicas, adquiere una enorme importancia la exigencia de realizar el movimiento de la manera más completa y acabada.
- i) Es característico en este deporte como en la mayoría de los deportes de combate, la necesidad que tiene el atleta de recurrir a una exacta apreciación de la duración de los ejercicios o de los movimientos que tienen que hacer en correspondencia con los que realiza el contrario, de ahí la necesidad de un desarrollo especial de la percepción del tiempo; el atleta de Kick Boxing debe poseer una alta agudeza para valorar el tiempo en que transcurren las acciones, así como el tiempo general en que se da el combate.
- j) Las percepciones visuales de la sustitución sucesiva de las imágenes y objetos circundantes, ayudan también a determinar

la velocidad de desplazamiento y de ejecución correcta del movimiento en el espacio.

k) En el contacto durante el combate con las extremidades superiores o inferiores pueden determinar el atleta las intenciones del contrario en relación con un tipo de acción defensiva u ofensiva que este pretenda realizar. Lo que puede utilizar el contrario para anticiparse a la acción que piensa que le realizaran según la señal recibida del contacto con su contrario.

l) En el proceso de perfeccionamiento de la maestría de estos deportistas, tiene un importante significado el percibir y recordar las acciones técnicas lo más exactamente posible, tratando de repetir las, recordarlas y como consecuencia tenerlas "fotografiadas" en la memoria, es este el principio más correcto para educar la percepción muscular.

m) Las características del alto dinamismo y los cambios bruscos de posiciones que ocurren en este deporte, exigen del deportista el perfeccionamiento de las sensaciones de equilibrio, las cuales le permiten adaptarse y atemperarse a las exigencias, que constantemente le impone la dinámica de este deporte de combate. En el Kick Boxing como en otros deportes de contactos se está vulnerables a diferentes golpes en las distintas partes del cuerpo y sobre todo en la cabeza, que tienden a provocar en ellos estados de mareo y por supuesto, pérdida del equilibrio, esto implica la necesidad de un alto desarrollo de las sensaciones vestibulares.

n) Además, en el Kick Boxing una de sus zonas válidas de golpes son las extremidades inferiores infringiendo así con cada golpe un dolor tolerable en dependencia de la ejecución técnica y la potencia de golpeo del atacante, lo que provoca un estado de adaptabilidad y en ocasiones de altos niveles de tolerancia al dolor aun por estudiar y cuantificar en nuestros días.

o) A los deportes de combate les es imprescindible desarrollar y perfeccionar la capacidad de reacción compleja a fin de poder brindarle variadas respuestas a las diferentes situaciones de ataque y defensa que ejecuta el contrario, donde la mayoría de las intenciones de respuestas son desconocidas para el deportista, entonces él debe "adivinar", intuir, descubrir las mismas, para anticiparse a las acciones del adversario. De esta forma la anticipación está precedida por el proceso de previsión de la situación técnica que ejecuta el contrario, es típico de estos deportistas la capacidad de inhibirse ante las diferentes fintas y acciones de

engaño que ejecuta el adversario.

6) El alto nivel de desarrollo de la orientación espacial:

Debido a que sus acciones se ejecutan y desarrollan por lo general en áreas muy limitadas. En tal sentido el deportista debe conocer la posición que ocupa en el área correspondiente frente al adversario, pero aún más, en el judo y la lucha, los atletas a veces están privados de la percepción visual para determinar si está más o menos cercano o lejano de la línea límite del colchón y tienen que acudir a la capacidad de valorar con exactitud el espacio en que se encuentran y orientarse en esa dirección para tomar una decisión apropiada. De ahí que la orientación espacial sea imprescindible para la obtención de altos resultados competitivos. Saber ubicarse en el lugar adecuado, adoptar la posición correcta y estar en tiempo y forma en el momento dado, son los aspectos más importantes en la orientación espacial. Desde luego que esta no es solo espacial sino también temporal.

La ejecución rápida y precisa de las acciones técnico-tácticas de estos deportistas, está asociada a la capacidad que tienen para orientar de forma centralizada la atención, o en su defecto distribuir está en los diferentes componentes de su ejecución propia y de las variaciones de las ejecuciones de cada una de las acciones técnico-tácticas del contrario. Es por ello, que en estos atletas la concentración de la atención juega un papel importante en la penetración que el mismo hace sobre aquellas intenciones que tiene el adversario respecto a la ejecución que el propiamente debe realizar, caracterizándose también por la distribución de la atención, en tanto debe ser capaz de valorar los diferentes puntos de acción del contrario a saber: los movimientos de los pies y sus desplazamientos, los movimientos de cadera, de cabeza y de las manos. Precisamente estas características de la atención son las que le permiten a los deportistas utilizar toda la información necesaria, y en consecuencia, elaborar las respuestas que más se avienen a las situaciones que el mismo presenta.

Gran importancia reviste en los deportes de combate al igual que en los juegos con pelota, el pensamiento táctico del deportista, este le permite prever la situación, la capacidad para anticiparse, valorar lo que está ocurriendo durante la ejecución inmediata de las acciones competitivas, en consecuencia, brindar las respuestas más apropiadas, más lógicas, más racionales que den solución al problema

planteado. La elección de las soluciones tácticas adecuadas para cada situación del combate está íntimamente relacionada con el pensamiento táctico.

Cuando el deportista comienza la preparación táctica para la competencia correspondiente, se apoya grandemente en toda una serie de características fundamentales que puede tener o puede presentar el contrario. Entre estas características hay algunas que están relacionadas con las capacidades físicas como son: la fuerza, la resistencia, la rapidez, la agilidad, y otras como el temperamento y la manera de desarrollar el combate el atleta; es decir, la capacidad para mostrarse en el desafío al mantener la ventaja si la logra o de mantenerse empatado en donde la posición en relación con el contrario tiene diferentes signos relacionados con la posición de pie, derecha, izquierda, alta, baja, cercana, media, lejana, y otras vinculadas con las particularidades características de la competencia en cuestión.

Todo esto se realiza sobre la base de la actividad dinámica del pensamiento, ahora bien no cabe duda que durante la ejecución inmediata de las acciones competitivas, todos estos deportistas operan con aquellas informaciones que de manera inmediata se presentan durante la lucha competitiva, de ahí que trabajen de forma operativa con estas, y ello está asociado directamente con la actividad del llamado pensamiento operativo, que es aquel pensamiento que se da en la acción, en la medida en que el contrario ejecuta determinadas acciones defensivas u ofensivas y en consecuencia el deportista debe actuar. Según A. Z. Puni, muchas veces cuando la acción es muy dinámica, muy rápida y no hay tiempo de realizar un programa, es decir que la expresión verbal del pensamiento no acompaña a la acción, entonces esta se le adelanta a la misma y el deportista tiene que actuar de forma intuitiva. Esta manera de actuación es muy característica de los deportes de combate.

Un aspecto muy importante de estos deportes es el desarrollo volitivo. Los resultados de alto rendimiento lo alcanzan los deportistas combativos, personas dotadas de entereza mental y física, de tenacidad, valentía, en fin, de una voluntad indoblegable. La lucha por alcanzar la victoria requiere del deportista la superación de sus debilidades, vacilaciones, falta de ánimo, con un contrario que también se prepara en el orden físico, técnico, táctico, teórico y psicológico para vencer a su adversario, por eso siempre en estos deportes el

contrario resulta un obstáculo.

La educación de las cualidades volitivas en los atletas vinculados a los deportes de combate, ocurre en el proceso de superación orientada hacia un fin u objetivo que tiene que ver con los diferentes obstáculos, promoviendo la utilización de los esfuerzos volitivos y la realización de una serie de ejercicios especiales para el perfeccionamiento de sus componentes estructurales. Es por eso, que estos deportes requieren de atletas con un desarrollo elevado de la decisión, del valor, la iniciativa, la independencia, la perseverancia y el autocontrol; así como de otras cualidades aún más específicas que determinan el exitoso desenvolvimiento competitivo del deportista, frente a los distintos adversarios con los cuales se enfrenta.

Otro aspecto a tener en cuenta para la preparación psicológica del deportista o en este caso para el Kickboxista es *“la etapa del desarrollo y la actividad física”* en este aspecto y en consonancia con la categoría o agrupación según la edad que nos referimos en este trabajo que se tiene en cuenta desde los 18 años a los 35 años de edad dónde afirma (Cañizares-Hernandez, 2008, págs. 75-80)

Que las características fisiológicas y anatómicas se consideran con una maduración y estabilidad, donde por ejemplo *“se normaliza la correlación entre la masa del corazón y la constitución de los vasos sanguíneos; la frecuencia del pulso y la presión arterial son bastante similares a los de los adultos”*.

Desde el punto de vista psicológico en estas edades se concientiza la necesidad de su interacción con la sociedad, una mayor concepción del mundo, se hacen valoraciones críticas, donde se emiten juicios según criterios propios...un aumento de la manifestación activa del pensamiento teórico –conceptual le hacen tener un carácter más consiente de la actividad que practica y su interés por ella.

Afirma (Santana, 2020) que los componentes psicológicos para originar métodos, medios de control y de entrenamientos que favorezcan las experiencias en deportes de combate están relacionados con seis aspectos fundamentales que en el caso del Kick Boxing serían:

La filosofía y cultura del Kick Boxing como deporte. Sistema de entrenamiento. Sistema de competencias. Destrezas psicológicas que provocan el rendimiento. Recuperación de lesiones. Autocuidado y proyecto de vidas.

Al tener en cuenta las exigencias psicológicas de este deporte de combate se busca garantizar una eficiente preparación psicológica del deportista por lo que buscaremos alcanzar los objetivos propuestos para cada periodo y etapa planificada:

**Los objetivos generales de la preparación psicológica del atleta iniciado en la práctica del Kick Boxing en Mayabeque son:**

Aumentar las exigencias y el dominio consciente de los movimientos. Promoviendo la búsqueda de lo nuevo y lo complejo de los ejercicios para que puedan demostrar sus posibilidades. Propiciando que descubran su dominio en la actividad, para incrementar el interés. Lográndose una sistematicidad de exigencias para la consolidación de las cualidades volitivas de valentía, decisión y perseverancia. Elevando la motivación para la participación en competencias y defender, ante todo, su sentido de pertenencia a la con el deporte, las entidades, la sociedad expresando así el honor deportivo.

Que tributara hacia un desarrollo de la formación física que no solo los haga fuertes y hábiles, sino que además contribuya a su apariencia atractiva. Para ello tendremos en cuenta la siguiente planificación de la preparación psicológica:

Definición de los objetivos. Selección de los contenidos. Tareas a cumplimentar. Medios y procedimientos de la preparación. Métodos de entrenamiento. Métodos de intervención

Los contenidos recibidos en el curso de psicología del entrenamiento deportivo para la alta competencia y los ejercicios investigativos nos dieron como resultado fundamental y elaborar un diseño de preparación para el atleta iniciados en la práctica del Kick Boxing en nuestra provincia de Mayabeque que mostramos a continuación como parte del resultado de nuestra fundamentación.

**Período de Preparatorio General**

**Objetivo Psicológico:** Desarrollar las capacidades y potencialidades psicológicas que sirven de base para enfrentar exigencias más especiales en la etapa preparatoria del sistema o modelo clásico de periodización.

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	TAREAS	MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS	MÉTODOS	MÉTODOS DE INTERVENCIÓN	
					DIAGNÓSTICO	INFLUENCIA
<p>Desarrollar las potencialidades cognitivas relacionadas con el pensamiento.</p> <p>Movilizar los componentes de la personalidad relacionados con el aspecto volitivo.</p> <p>Reflexiones acerca del lugar que ocupa el entrenamiento entre los móviles de la personalidad.</p> <p>Propiciar el desarrollo de conductas sociales que permitan el</p>	<p>Amplitud</p> <p>Percepción</p> <p>Valor</p> <p>Persistencia</p> <p>Afectividad</p> <p>Niveles de</p> <p>Satisfacción</p> <p>Integración</p> <p>Relaciones interpersonales</p>	<p>Distribuir la atención sobre varios elementos técnicos con un mismo fin.</p> <p>Concentrar la atención sobre un mismo elemento técnico con diferentes fines.</p> <p>Enfrentar metas de alta dificultad sin posibilidades y con posibilidades de variación.</p>	<p>Aplicación de varias formas de iniciación de un ataque para ejecutar la misma combinación de técnica.</p> <p>Aplicación de una misma forma de combinación técnica para controlar y dominar varias formas de ataque.</p> <p>Ejercicios acrobáticos complejos.</p> <p>Trabajar la fuerza máxima, la resistencia a la fuerza.</p>	<p>Repetición</p> <p>Estándar y variable.</p> <p>Ondas</p> <p>Continuo</p> <p>Variable</p> <p>Repetición</p> <p>Expositivo</p> <p>Trabajo en parejas.</p> <p>Juego</p>	<p>Observación</p> <p>Test de los diez deseos.</p> <p>Test de composición</p> <p>Test de temperamento.</p> <p>Test de las cualidades volitivas</p>	<p>Entrenamiento de relajación progresiva.</p> <p>Masaje</p> <p>Sugestión</p> <p>Animar</p> <p>Conversar</p>

surgimiento de relaciones entre los miembros del equipo.		<p>Tolerar grandes volúmenes de carga. Hacer una justa valoración de las posibilidades propias.</p> <p>Desarrollar tareas encaminadas al progreso ajeno Participar en actividades de preparación que impliquen dinámicas de grupo.</p>	<p>Ejercicios con el modelo TRX. Reunión del equipo para el análisis individual y de grupo. Trabajo en poste o con atletas menos aventajados.</p> <p>Actividad lúdica.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

**Período de Preparatorio Especial**

**Objetivo Psicológico:** Perfeccionar las capacidades y potencialidades psicológicas que respaldan el proceso de preparación del atleta de Kick Boxing

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	TAREAS	MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS	MÉTODOS	MÉTODOS DE INTERVENCIÓN	
					DIAGNÓSTICO	INFLUENCIA
Profundizar y ampliar en el desarrollo de las capacidades cognitivas relacionadas con el pensamiento.	<p>Profundidad y rapidez del pensamiento táctico.</p> <p>Representaciones ideomotoras.</p>	Estudiar el fundamento táctico de las técnicas propias del repertorio personal.	<p>Topes con orientaciones prefijadas.</p> <p>Acciones de estructura combinadas.</p> <p>Ejercicios pliométricos.</p>	<p>Explicación</p> <p>Demostración</p> <p>Expositivo</p> <p>Circuito</p>	<p>Técnica para el estudio de los rasgos de la personalidad</p> <p>Test de compromiso</p>	<p>Masaje</p> <p>Formas de respiración.</p> <p>Entrenamiento autógeno.</p>

<p>Perfeccionar y orientar las potencialidades volitivas necesarias para enfrentar el volumen, la intensidad y el carácter en general de las cargas.</p>	<p>Sensopercepciones especializadas. Autocontrol Tenacidad Valor Motivación</p>	<p>Describir oralmente las acciones técnico - tácticas. Vencer tareas de una gran exigencia psíquica. Regular los esfuerzos propios. Enfrentar a rivales de igual nivel. Estudiar la estabilidad, movilidad y disposición como componentes de la postura de combate. Desarrollar las facultades del sistema sensorial motor y el aparato vestibular. Diferenciar las ocasiones para</p>	<p>Carreras a intervalos.  Combates  Traslado de la figura colgando desde distintas posiciones en el cuerpo.  Boxeo o Taekwondo como juego predeportivo ataque con desplazamientos, ataques sobre la resistencia del oponente.  Trabajo libre en sombra  Trabajo como poste en peleas.  Juegos competitivos y de cambios de roles</p>	<p><u>Repeticiones:</u> Estándar y variables.  Competitivo  Ondas.  Trabajo de parejas.  Repetición  Demostración  Trabajo en parejas.  Juego.</p>	<p>Test de rendimiento psicológico de Loher  Observación  Test de completamiento de frases.</p>	<p>Entrenamiento ideomotor.  Conversación  Sugestión verbal.  Autorregulación</p>
<p>Elevar los niveles de desarrollo de las capacidades neuro psicofisiológicas que garantizan la asimilación de elementos técnicos complejos.</p>	<p>Concentración de la atención. Equilibrio Sensaciones Percepciones Anticipación Motivación Afectividad Cooperación</p>					
<p>Desarrollar relaciones interpersonales.</p>						

		<p>el ataque o la defensa.  Someter a criterio público el desarrollo técnico - táctico alcanzado.  Crear condiciones que permitan lograr la integración entre los miembros de la pareja.</p>			
--	--	--	--	--	--

**Período Competitivo**

**Objetivo Psicológico:** Alcanzar un óptimo estado de disposición psicológica con vistas a enfrentar las exigencias de la competencia

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	TAREAS	MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS	MÉTODOS	MÉTODOS DE INTERVENCIÓN	
					DIAGNÓSTICO	INFLUENCIA
<p>Mostrar un elevado nivel de desarrollo de las capacidades cognitivas que son base del pensamiento táctico del Kickboxista.</p> <p>Utilizar las capacidades y</p>	<p>Independencia, flexibilidad y creatividad.</p> <p>Concentración de la atención</p> <p>Velocidad de reacción.</p>	<p>Desarrollar mecanismos de feed back para situaciones cambiantes e inesperadas.</p> <p>Lograr un óptimo nivel de representación de las acciones</p>	<p>Pelear en el ring con espacio y tiempo limitado.</p> <p>Contra ataque sobre más de un ataque sin información previa.</p> <p>Pelear en forma de juego de uno contra dos.</p>	<p>Repeticiones Competitivo</p> <p>Repeticiones Repetición variable</p> <p>Competitivo</p> <p>Repeticiones Intervalos</p> <p>Situacional</p>	<p>Test de los diez deseos.</p> <p>Test de composición.</p> <p>Test de completamiento de frases.</p> <p>Test para la valoración de las</p>	<p>Relajación</p> <p>Formas de respiración.</p> <p>Auto regulación.</p> <p>Masaje</p> <p>Entrenamiento autógeno.</p> <p>Representación ideo motoras.</p>

<p>potencialidades psicofisiológicas logradas en el proceso de entrenamiento.</p> <p>Mostrar una conducta abnegada frente a las tareas de la preparación y el combate sobre la base de un elevado desarrollo de la voluntad y la perseverancia y combatividad.</p> <p>Controlar los niveles emocionales que se producen como resultado de la tensión de la competencia.</p> <p>Mantener una conducta competitiva acorde a los principios que caracterizan a un practicante de kickboxing.</p>	<p>Anticipación.</p> <p>Sensopercepciones</p> <p>Decisión</p> <p>Disposición</p> <p>Valentía.</p> <p>Motivación</p> <p>Perseverancia</p> <p>Agresividad</p> <p>Autocontrol</p> <p>Autorregulación</p> <p>Auto estimulación</p> <p>Auto órdenes</p> <p>Tolerancia</p> <p>Cortesía</p>	<p>propias y ajenas en un tiempo limitado.</p> <p>Adaptar la facultad de reaccionar, a estímulos propios de la preparación y el combate.</p> <p>Agudizar las facultades que permiten diferenciar las ocasiones para el ataque y la defensa.</p> <p>Diferenciar los estados de estabilidad e inestabilidad propias y ajenas.</p> <p>Soportar cargas de carácter específico de gran magnitud, volumen e intensidad</p> <p>Enfrentar a oponentes de mayor calificación.</p>	<p>Ejecución del contraataque en la parte preparatoria del ataque.</p> <p>Acciones de ataques y defensas sobre desplazamientos variados.</p> <p>Pelear unilateral.</p> <p>Una forma de contra ataque sobre varias acciones de ataque.</p> <p>Trabajo de desamarre sin y con resistencia del oponente que hace clinch.</p> <p>Combates convencionales (modelaje).</p> <p>Trabajo en peleas en forma de Poste.</p> <p>Topes de entrenamiento.</p> <p>Calentamiento individual o dirigido.</p> <p>Topes de entrenamiento fuera del área de entrenamiento y con público en contra.</p>	<p>capacidades volitivas.</p> <p>Test de actitud para la competencia.</p> <p>Test para medir el estado de ansiedad (Situacional)</p> <p>Observaciones</p>	<p>Conversaciones</p> <p>Sugestión verbal.</p>
---	--	--	--	---	--

		<p>Valorar el ranking nacional y las posibilidades propias.          Competir con desventaja preestablecida.          Combates con más de un oponente, sin tiempo de recuperación.          Ejecutar enfrentamientos de ensayo.          Controlar los estados de Pre arranqué.          Desarrollar la capacidad de regular la conducta en condiciones desfavorables de competencia.</p>			
--	--	---	--	--	--

Periodo **de tránsito**

**Objetivo Psicológico:** Atenuar las tensiones sufridas como resultado de las emociones propias de las actividades de la preparación y el combate

					<b>METODOS DE INTERVENCIÓN</b>
--	--	--	--	--	--------------------------------

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	TAREAS	MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS	MÉTODOS	DIAGNÓSTICO	INFLUENCIA
<p>Generalizar las experiencias adquiridas en cuanto al desarrollo de las capacidades cognitivas.</p> <p>Atenuar las exigencias sobre el desarrollo y perfeccionamiento de las capacidades volitivas</p> <p>Orientar la disposición psicológica hacia la tolerancia de posibles fracasos en la próxima etapa.</p> <p>Profundizar las relaciones entre los miembros del equipo.</p>	<p>Amplitud y profundidad del pensamiento táctico.</p> <p>Distensión de los niveles emocionales</p> <p>Autorregulación</p> <p>Motivación</p> <p>Persistencia</p> <p>Satisfacción</p> <p>Integración</p> <p>Cooperación</p>	<p>Estudiar las acciones técnicas más utilizadas en la competencia.</p> <p>Eliminar los errores técnicos que afectaron el resultado final individual y colectivo.</p> <p>Orientar ejercicios de complejidad inferior a los del período competitivo.</p> <p>Evidenciar la importancia del cumplimiento de las orientaciones recibidas.</p> <p>Realizar un análisis colectivo sobre las conductas individuales.</p> <p>Intercambiar experiencias con otros equipos.</p>	<p>Trabajo en sombras</p> <p>Carreras moderadas.</p> <p>Juegos Predeportivo.</p> <p>Observar videos de las competencias efectuadas.</p> <p>Reunión del equipo.</p> <p>Entrenamiento conjunto.</p> <p>Viajes recreativos.</p> <p>Juego de mesa.</p> <p>Competencia de Carrera de Orientación</p>	<p>Repetición estándar.</p> <p>Repetición variada.</p> <p>Ondas continuas.</p> <p>Juego Expositivo Independiente</p> <p>Repeticiones.</p> <p>Juego</p>	<p>Observación</p> <p>Entrevista</p>	<p>Masaje</p> <p>Respiración</p> <p>Autorregulación</p> <p>Relajación.</p>

		Favorecer el trabajo de rectificación de errores del compañero de estudio Visitar lugares de interés deportivo. Realizar juegos con cambio de roll.				
--	--	---	--	--	--	--

### Conclusiones

A modo de conclusiones hemos podido llegar a la determinación y concordancia con varios autores consultados y asumidos que la preparación psicológica en los atletas es tan importante como la preparación física, técnica y táctica. Que un entrenador Kick Boxing debe tener en cuenta el carácter multi, inter, transdisciplinariedad en los contenidos a desarrollar en la preparación deportiva. Donde la preparación psicológica es una dirección condicionante y determinante. Por lo que se debe prestar vital atención en todos los momentos de la vida de un atleta. Para alcanzar un desempeño armónico y saludable no solo en los certámenes competitivos del atleta, también en su vínculo con la sociedad que le rodea e interactúa a la cual representará y servirá como ejemplo de ser un modelo de persona integral.

### Referencias Bibliográficas

- Acosta, M. E. (2005). *Psicología del Entrenamiento y la Competencia Deportiva*. Deporte.
- Bellido, D. C., Bellido, D. C., & Bellido, D. C. (s.f). *Psicología del Deporte*. España.
- Cañizares-Hernandez, M. (2008). *La actividad psicológica en la actividad física*. La Habana: Deporte.
- Deportes Cuba. (28 de septiembre de 2021). Kick Boxing en Cuba "Video". YouTube, La Habana, Cuba. Obtenido de <https://m.youtuber.com>

Merino, M. (16 de 3 de 2008). Obtenido de Definición de: <http://definición.de/psicologia-del-deporte/>

Padilla, J. R. (2017). *Planificación del entrenamiento deportivo. Un enfoque metodológico de la estructura clásica*. Venezuela: Episteme, c.a.

Santana, J. T. (10 de Diciembre de 2020). Psicología del deporte para deportes de combate. *1er Congreso Internacional de expertos en deportes de Combate*. Obtenido de <http://wwwm.youtube.com>

## 1.2

### **ESTRATEGIA DE GESTIÓN PARA PERFECCIONAR LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL EN UN CENTRO UNIVERSITARIO MANAGEMENT STRATEGY TO PERFECT THE ORGANIZATIONAL COMMUNICATION IN A UNIVERSITY CENTER**

Autores:

MSc. Vladimir Rodríguez Portal<sup>4</sup> y MSc. Teresa Nixy Portal González<sup>5</sup>

Institución: CUM San José de las Lajas, Universidad Agraria de La Habana

Localidad: Mayabeque, Cuba

#### **Resumen**

El presente artículo, es una estrategia de gestión. Tiene la misión de establecer las condiciones básicas para el perfeccionamiento de la comunicación organizacional en un centro universitario. Por consiguiente, su objetivo general es, contribuir a la creación de tales condiciones, mediante la proyección, a mediano y largo plazo, de un conjunto de acciones secuenciales, sistémicas y periódicas. Para tales fines, se ejecutó una investigación donde se sistematizaron los referentes teóricos metodológicos básicos, sobre el proceso de comunicación organizacional y la estrategia de gestión. Tales referentes, permitieron realizar un diagnóstico de las fortalezas y debilidades de la comunicación, así como el diseño de este resultado científico en el contexto de indagación seleccionado. La estrategia de gestión, posee un eje teórico – conceptual y un eje operacional, subordinados a su misión y objetivo general. En el caso específico

---

<sup>4</sup> <https://orcid.org/0000-0003-2850-2603> Profesor Asistente. Asesor de Extensión Universitaria y Comunicación. Correos electrónicos: [vladimirr@unah.edu.cu](mailto:vladimirr@unah.edu.cu) [vrodriguezportal@gmail.com](mailto:vrodriguezportal@gmail.com) Teléfonos: Trabajo: (53) 47-862496 y (53) 47- 863410. Casa: (53) 47-843274, Móvil: (53) 59387643 Institución: Centro Universitario Municipal “San José de las Lajas”. Calle 82, N.º 5711 e/ 57 y 63, San José de las Lajas, Mayabeque, Cuba.

<sup>5</sup> <https://orcid.org/0000-0001-9144-3103> Profesora Asistente. Subdirectora CTI y Postgrado. Correos electrónicos: [nixy@unah.edu.cu](mailto:nixy@unah.edu.cu) [nixyportal@gmail.com](mailto:nixyportal@gmail.com) Teléfonos: (53) 47-862496 y (53) 47- 863410. Casa: (53) 47-843274, Móvil: (53) 59387643 Institución: Centro Universitario Municipal “San José de las Lajas”. Calle 82, N.º 5711 e/ 57 y 63, San José de las Lajas, Mayabeque, Cuba.

del eje operacional, en este aparecen las etapas, con sus correspondientes objetivos y acciones; los métodos y procedimientos; los recursos; los responsables de las acciones; el tiempo de realización; y finalmente, los resultados esperados.

**Palabras clave:** Estrategia, Gestión, Comunicación, Proceso

### **Abstract**

This article is a management strategy. It has the mission of establishing the basic conditions for the improvement of the organizational communication in a university center. Consequently, their general objective is, to contribute to the creation of such conditions, by means of the projection, to medium and I release term, of a group of sequential, systemic and periodic actions. For such ends, it was carried an investigation where the relating ones were systematized theoretical methodological basic, on the process of organizational communication and the administration strategy. Such relating, they allowed to carry out a diagnosis of the strengths and weaknesses of the communication, as well as the design of this scientific result in the selected inquiry context. The administration strategy, possesses a theoretical axis - conceptual and an operational axis, subordinates to its mission and general objective. In the specific case of the operational axis, in this the stages appear, with their corresponding objectives and actions; the methods and procedures; the resources; those responsible for the actions; the time of realization; and finally, the prospective results.

**Keywords:** Strategy, Administration, Communication, Organizational, Process

### **Introducción**

Según Trelles (2005), es necesario atender el proceso de comunicación “de manera particular e integrarlo en los sistemas de dirección universitaria” (p.65). Sin embargo, para los autores de este artículo, aún subsisten debilidades en la atención de este proceso, de gran significación, por cuanto es un vector transversal y uno de los factores más importantes entre los que determinan el buen funcionamiento de estos sistemas.

Por ejemplo, para Marañón et al. (2006), todavía no se considera a la comunicación como un proceso de interacción social, compartido por toda la comunidad. Para los autores de este artículo, todavía existen limitaciones teóricas y metodológicas que inciden en la comunicación, entre las cuales está la poca significación brindada a la investigación de la subjetividad del ser humano, con relación a su actividad en la institución y sus efectos futuros. Todo lo cual, como señalan Popa y Rodríguez (2007), contribuye a negar el papel protagónico de la comunicación, especialmente, cuando se asume desde lo interno.

Por ende, se apoyan los criterios de quienes consideran que en las IES cubanas “es necesaria una mentalización previa de todos los agentes emisores, acerca del papel fundamental que desempeña la comunicación” (García, 2009, p.1), al ser uno de los vectores estratégicos más importantes para la gestión (Domínguez, 2011) y una actividad clave para llevar adelante los proyectos de desarrollo (Díaz– Canel, s/f, citado por Domínguez, 2011).

Sin embargo, particularmente, en el contexto de indagación seleccionado, el Centro Universitario Municipal San José de las Lajas, de la provincia Mayabeque, mediante un estudio exploratorio, los autores constataron, como *situación problemática*: la existencia de irregularidades en el proceso de comunicación, relacionadas con sus características generales, así como determinados componentes que incidían en su adecuado desarrollo. Todo ello, fundamentó la necesidad de contar con una herramienta de gestión que brindase soluciones a esta compleja problemática en el contexto de indagación.

Por tanto, se ejecutó un diagnóstico de este proceso en una entidad, cuyos resultados, condujeron al diseño de la presente estrategia de gestión y permitieron constatar varios aspectos negativos que, según la literatura científica consultada, están presentes de forma similar, en muchas instituciones adscritas a la Educación Superior. En esencia, tales aspectos pueden sintetizarse como la existencia de un proceso de comunicación organizacional muy limitado.

Metodológicamente, para los autores, la existencia de tales analogías incrementa la posibilidad de generalización de este resultado científico. Siempre y cuando, se realice una adecuada investigación que se ajuste a las particularidades de cada organización y los turbulentos cambios del entorno.

Tomando en cuenta todo lo anterior, se definió, como *misión de la estrategia*, establecer las condiciones básicas para el perfeccionamiento de la comunicación organizacional en un centro universitario; y como *objetivo general de la estrategia*, contribuir a la creación las condiciones básicas para el perfeccionamiento de la comunicación organizacional en un centro universitario, mediante la proyección, a mediano y largo plazo, de un conjunto de acciones secuenciales, sistémicas y periódicas.

## **Desarrollo**

### **ESTRATEGIA DE GESTIÓN PARA PERFECCIONAR LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL EN UN CENTRO UNIVERSITARIO**

Como parte de la concepción metodológica para la investigación, se realizó un diagnóstico del estado actual del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas, mediante *5 indicadores* (total, 40 ítems) (Álvarez, 2011): 1) Características del proceso de comunicación; 2) interés en las herramientas de comunicación; 3) frecuencia de uso de canales de comunicación por los jefes; 4) frecuencia de facilidades en la comunicación; y 5) estado de las relaciones laborales.

Sobre la base de los resultados, se diseñó la estrategia de gestión, para la cual se definió *un eje teórico – conceptual donde* “no solamente se abordaron conceptos básicos sino los fundamentos que sustentan la propuesta (Ferreira, 2013 e Hidalgo, 2016), sus principios (Bringas, 1999, Arias, s/f, citada por Capó, 2013 y Guerrero (2016, p.96), las relaciones esenciales, sus características y exigencias rectoras, todas enmarcadas en el contexto organizacional en estudio” (González, 2017, p. 107 y Lombillo, 2011).

Por su significación, tales exigencias rectoras se exponen a continuación:

1) Interés de todos los trabajadores del centro universitario y especialmente de los directivos, en el conocimiento e implementación de la estrategia como herramienta para el perfeccionamiento permanente del proceso de comunicación organizacional en la institución. 2) Capacidad y voluntad política de los trabajadores del centro universitario y particularmente de los directivos, para su participación activa y efectiva en el control adecuado y evaluación constante de la aplicación de la estrategia, así como en el análisis objetivo de sus posibilidades y alcance en la institución.

Eje operacional

En el caso específico del eje operacional, se diseñó en función de la misión, objetivo general y la satisfacción de las demandas del entorno; sustentado en los fundamentos, las relaciones esenciales, las premisas y las características de la propuesta. Es parte de la estructura general de la estrategia y sus componentes contribuyeron a concretar la transformación del objeto hacia un estado deseado. Tales componentes son: *Etapas, con sus correspondientes objetivos y acciones; Métodos y procedimientos; Recursos; Responsables de las acciones; Tiempo de realización; y Resultados esperados* (González, 2017 y Lombillo, 2011)

Para este artículo, se enfatiza en las etapas. En cada una, se establecieron un conjunto de acciones cuya ejecución permitió el cumplimiento de su correspondiente objetivo y con ello, la consecución del objetivo general de la estrategia y, por ende, de su misión. Para los autores de este resultado científico, *no se incluyó la sensibilización como una etapa particular, pero se consideró una acción importante y transversal* (González, 2017) se mantiene durante todo el proceso (Ferreira, 2013, citado por González 2017).

Los *actores fundamentales de la estrategia*, fueron los trabajadores del centro universitario y especialmente, los directivos. Principalmente, aquellos que hacen mayor uso de la comunicación para sus funciones.

## Etapas

### - *Etapa 1. Planificación*

Objetivo: *Proyectar acciones suficientes y necesarias para el perfeccionamiento del proceso de comunicación organizacional en el centro universitario.*

Fue un elemento fundamental para lograr el desarrollo exitoso de las siguientes etapas. Se involucraron todos los miembros de la organización y se requirió un alto compromiso institucional. Se determinaron las fortalezas y debilidades del proceso de comunicación organizacional y se definieron las acciones a ejecutar, con sus orientaciones específicas, de acuerdo con los intereses y las condiciones concretas de la institución.

Se creó el ambiente para la sensibilización, dirigido a todos los sujetos implicados, de manera sistémica, participativa y con calidad, para el desarrollo individual y organizacional, desde el punto de vista de la comunicación. Se utilizaron, para ello, la entrevista grupal y técnicas participativas.

Además, se creó un Equipo de Comunicación (ECOM) para la orientación y seguimiento de las acciones previstas. Está dirigido por el Asesor de Comunicación del CUM. Su núcleo varía y se adapta según necesidades. Puede estar integrado, en diversos momentos, por directivos, profesores y estudiantes.

- *Etapa 2. Organización*

*Objetivo: Coordinar las acciones proyectadas para el perfeccionamiento del proceso de comunicación organizacional en el centro universitario.*

Se aseguró el cumplimiento de lo planificado y se crearon las condiciones propicias para la realización de las acciones, para lo cual fue necesario combinar los recursos humanos, materiales y financieros disponibles. Se determinaron las funciones y responsabilidades de todos los implicados, de tal forma que se aseguraran su adecuado desarrollo. Se elaboró el cronograma de trabajo y se determinó su viabilidad práctica a partir de los recursos existentes. Como parte del aseguramiento, se realizaron acciones para la capacitación básica de los operadores del procedimiento en todas sus etapas.

Prevaleció una comunicación proactiva y efectiva para lograr la motivación de los implicados, teniendo en cuenta la estructura organizativa de la institución y las características de los trabajadores.

- *Etapa 3. Ejecución*<sup>6</sup>

*Objetivo: Implementar las acciones propuestas para perfeccionar el proceso de comunicación organizacional en el centro universitario.*

---

<sup>6</sup> Es la etapa actual en la que se encuentra la presente estrategia

En esta etapa, se están poniendo en práctica los aspectos definidos en las etapas de planificación y organización. Se realizan reuniones de intercambio en las que se emplean diversas técnicas para conocer la marcha del proceso y debatir acerca de las experiencias emanadas de él.

Acciones:

A1: Desarrollo del proceso de comunicación organizacional en el centro universitario ajustado a la organización realizada.

A2: Reuniones bimensuales del ECOM para la orientación y seguimiento del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas.

A3: Debate con los trabajadores sobre la marcha del proceso

A4: Reuniones del Consejo de Dirección con los miembros del ECOM para debatir acerca de las experiencias que se van obteniendo en la ejecución del proceso.

- *Etapa 4. Control*

*Objetivo: Valorar los resultados e impactos de la implementación de cada una de las etapas; para la toma de decisiones en función del ajuste de la estrategia de gestión y el perfeccionamiento del proceso de comunicación organizacional en el centro universitario.*

Se hace especial énfasis en el control, porque está presente en todas las fases de la estrategia. De modo que se evalúa y se le da seguimiento continuo a las acciones que se realizan para cumplir los objetivos propuestos en cada una de las etapas.

En ese sentido, se diseñó un mecanismo de retroalimentación para determinar si realmente se logra o no, una mejora en el proceso de comunicación organizacional de la institución. Para ello, se aplica a los participantes en el proceso, un instrumento diseñado según los indicadores descritos para la valoración práctica de los resultados e impactos de la estrategia de gestión.

En esta etapa se elaboran los informes básicos con los resultados del proceso de comunicación organizacional, identificando las principales regularidades del proceso, y elaborando los correspondientes planes de mejora continua.

Los resultados e impactos de las acciones de cada una de las etapas de la estrategia de gestión se socializan de modo que la retroalimentación aporte a las valoraciones y permita reajustar de manera objetiva los resultados, con la finalidad de mejorar el proceso de comunicación organizacional en la entidad

Indicaciones complementarias para la implementación de la estrategia de gestión

*1- Sobre el Equipo de Comunicación (ECOM):*

*Objetivo:* Dirigir y controlar la ejecución del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas

*Integrantes:* Está dirigido por el Asesor de Comunicación del CUM. Su núcleo varía y se adapta según necesidades. Puede estar integrado, en diversos momentos, por directivos, profesores y estudiantes.

*Funciones:*

- Planificar las acciones que se realizarán para la ejecución del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas.
- Coordinar las acciones para el aseguramiento de los recursos necesarios.
- Divulgar las acciones que se llevarán a cabo durante el proceso.
- Preparar y asesorar al personal implicado en el proceso, con mayor énfasis si son estudiantes o con conocimientos ajenos al campo de estudio.
- Socializar las mejores experiencias y principales resultados.
- Programar las reuniones y las sesiones de trabajo.
- Evaluar los resultados e impactos de las acciones del proceso en el CUM.
- Elaborar la propuesta de informe básico de los resultados y del plan de mejora.
- Actualizar periódicamente la estrategia de gestión propuesta a partir de los resultados de su evaluación.

*2- Sobre el proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas*

- a) La ejecución del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas se realizará anualmente, con la participación de todos los actores involucrados y alineada a los objetivos estratégicos de la institución.
- b) La dirección del centro, de conjunto con el asesor de la comunicación y su Equipo de Comunicación (ECOM) es la responsable máxima de la planificación, organización, ejecución y control del proceso, así como de su evaluación. Las acciones responderán a las prioridades y objetivos estratégicos del centro y contemplarán las recomendaciones realizadas en cada evaluación y control realizado.
- c) El proceso se desarrollará en función del desarrollo colectivo e individual, permitiendo la identificación de los logros y limitaciones, así como la reflexión sobre el desempeño; para proyectar acciones futuras de una forma dinámica y participativa en función del perfeccionamiento.
- d) Se debe fomentar una actitud crítica y autocrítica orientada hacia el mejoramiento del proceso. Se favorecerán el trabajo en equipo, la diversificación de las vías actuales de comunicación, potenciando el uso de las redes informales y la comunicación horizontal. Todo ello, para incrementar la iniciativa y la creatividad individual y colectiva, dirigidas hacia el logro de los objetivos estratégicos del centro.
- e) Es necesario llevar a cabo la sensibilización de todos los trabajadores. Consecuentemente, se debe lograr que los trabajadores internalicen la necesidad de perfeccionar el proceso de comunicación organizacional con el fin de contribuir a al desarrollo tanto individual como colectivo. Se deben organizar acciones de sensibilización sobre la base de las particularidades de cada área y público que permitan a cada uno de los implicados familiarizarse con el proceso. Se recomiendan las siguientes acciones:
- Intercambios con los trabajadores para planificar el proceso.
  - Debate las características e importancia del proceso para el cumplimiento de los objetivos estratégicos del centro.
  - Trabajo en equipo para evaluar y mejorar el funcionamiento de la comunicación.

### 3- *Sobre las funciones y responsabilidades de los actores del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas*

*Participantes:* Comunidad Universitaria en general, con énfasis en directivos y trabajadores del CUM San José de las Lajas (Públicos internos)

#### *a) Funciones y responsabilidades generales:*

- Preservar las buenas relaciones entre directivos y subordinados.
- Promover el trabajo grupal y las actividades informales para mejorar las relaciones subordinado – subordinado.
- Fomentar de forma activa y efectiva, la colaboración y participación de los trabajadores, en el proceso de comunicación y en las actividades institucionales.
- Contribuir al uso de diferentes vías de comunicación, especialmente informales para el intercambio de información y la realización de actividades.
- Realizar una retroalimentación efectiva e inmediata sobre los efectos de su actividad.

#### *b) Funciones y responsabilidades de los Directivos*

- Designar los miembros y el coordinador del Equipo de Comunicación (ECOM) para la orientación y seguimiento del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas.
- Orientar, controlar y exigir el cumplimiento de las acciones, funciones, responsabilidades y límites establecidos para la ejecución del proceso; especialmente en el ECOM.
- Controlar de conjunto con el ECOM, el desarrollo e impacto del proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas, en función de los objetivos estratégicos de la institución.
- Aprobar el informe básico elaborado por el ECOM sobre los resultados del proceso y el plan de mejora.

- Orientar y controlar la preservación de todas las evidencias documentales resultantes de cada proceso de control y evaluación realizado.
- Coordinar, de conjunto con el ECOM, las acciones para el aseguramiento de los recursos necesarios para el proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas.
- Divulgar, de conjunto con el ECOM, las acciones que se realizarán durante el proceso.
- Organizar, de conjunto con el ECOM, la preparación y asesoramiento de los participantes en el proceso, especialmente si son estudiantes o sus conocimientos son ajenos al campo de estudio.
- Aprobar el reajuste de la estrategia sobre la base de los resultados de su evaluación.
- Integrar progresivamente la estrategia de gestión, en la ejecución y evaluación de la planeación estratégica, el plan de trabajo anual y mensual del CUM; así como en el plan de trabajo individual anual y el plan de trabajo mensual de los trabajadores, con énfasis en directivos y profesores.
- Atender de forma diferenciada las necesidades comunicativas de los trabajadores en general, con especial énfasis en los jubilados.
- Establecer mecanismos formales e informales de retroalimentación efectiva e inmediata sobre la actividad de los trabajadores.
- Orientar, controlar y evaluar la ejecución de planes de comunicación operativos que respondan a las problemáticas identificadas mediante el diagnóstico

*c) Funciones y responsabilidades de los trabajadores*

- Participar de forma activa y efectiva, en la integración progresiva de la estrategia de gestión a la planeación estratégica, el plan de trabajo anual y mensual del CUM; así como al plan de trabajo individual anual y el plan de trabajo mensual, en función del cumplimiento progresivo de los objetivos individuales y colectivos.

- Requerir la orientación precisa, de forma continua y sistemática, la preparación para realizar sus funciones y responsabilidades; así como sus límites en el cumplimiento de las acciones de la estrategia de gestión.
- Cumplir con calidad las acciones de la estrategia de gestión, contenidas en su plan de trabajo.
- Documentar en su plan de trabajo individual, las acciones exitosas realizadas como parte de la estrategia de gestión.

### **Conclusiones**

La sistematización de los referentes teóricos metodológicos y los resultados del diagnóstico, condujeron al diseño de una estrategia de gestión para perfeccionar el proceso de comunicación organizacional en el CUM San José de las Lajas. Dicha estrategia está conformada por un eje teórico conceptual, y un eje operacional subordinado a su misión y objetivo general.

En el caso específico del eje operacional, aparecen las etapas, con sus correspondientes objetivos y acciones; los métodos y procedimientos; los recursos; los responsables de las acciones; el tiempo de realización; y finalmente, los resultados esperados. En los resultados del diagnóstico, se constataron varios aspectos negativos que, según la literatura científica consultada, están presentes en muchas instituciones adscritas a la Educación Superior.

Para los autores, la existencia de tales analogías incrementa la posibilidad de generalización de este resultado científico. Siempre y cuando, se realice una adecuada investigación que se ajuste a las particularidades de cada organización y los turbulentos cambios del entorno.

La valoración, mediante el criterio de usuarios, de la factibilidad práctica de la estrategia propuesta evidenció la satisfacción de los actores, con el producto científico, así como su utilidad y eficacia.

### **Referencias Bibliográficas**

Álvarez Nobell, A. (2011). Medición y Evaluación en Comunicación. Instituto de Investigación en Relaciones Públicas. Colección: Estudios en Relaciones Públicas y Comunicación. España. ISBN: 978-84-615-3693-1.

- Bringas Linares, J.A. (1999). Propuesta de modelo de planificación estratégica universitaria. 120p. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. I.S.P.E.J.V, La Habana
- Capó Pérez, J.R, y col. (2013). La planeación y dirección estratégicas en la UNAH (Compilación). En: Dirección Estratégica de la Universidad. Universidad Agraria de La Habana. Mayabeque.
- Domínguez, D. (2011). Diagnóstico y Propuesta de Estrategia de Comunicación Interna en el Organismo Central del Ministerio de Educación Superior. Trabajo de Diploma. La Habana, Universidad de La Habana, Facultad de Comunicación. h. 211.
- Ferreira, M., (2013). Estrategia de superación profesional pedagógica para los Maestros de la Educación Primaria en Viana, Luanda. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP). Angola
- García, M. (2009). Diagnóstico y Plan de Comunicación Interna en el Nivel Central de COMETAL. Trabajo de Diploma. La Habana, Facultad de Comunicación, Universidad de La Habana. h.106.
- González Perdígón, S. (2017). Estrategia Metodológica para la gestión del proceso de evaluación del desempeño de los docentes en la Universidad Agraria de La Habana. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Centro de Estudios de la Educación Superior Agropecuaria. Universidad Agraria de La Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Mayabeque, Cuba.
- Guerrero, R. (2016). Metodología para el seguimiento de egresados de las carreras de perfil agropecuario en la Universidad Agraria de La Habana. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Universidad Agraria de La Habana. Mayabeque.
- Hidalgo, N. (2016). Estrategia pedagógica para la preparación de los profesores en la orientación de la construcción de textos escritos desde una perspectiva axiológica en la carrera de Estudios Socioculturales. Tesis presentada en opción al grado científico de

Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: Editorial Universitaria, [en línea]. Disponible en: <http://eduniv.mes.edu.cu> [Acceso 16 de marzo de 2017].

Lombillo, I. (2011). Estrategia Metodológica para el uso integrado y progresivo de los medios de enseñanza por docentes de la Universidad Agraria de La Habana. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Mayabeque. Universidad Agraria de La Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”.

Marañón, E., Bauzá, E. y Bello, A. (2006). La comunicación interna como proceso dinamizador para fomentar valores institucionales y sustento de una identidad universitaria. Centro Universitario de Las Tunas, Cuba. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653).

Popa Báez, Y. y Rodríguez González, R. (2007). Gestión de comunicación en instituciones educacionales mediante las tecnologías de la información y la comunicación. Universidad de las Tunas. (Artículo Científico).

Trelles Rodríguez, I. (2005). Gestión de la comunicación universitaria: razones, ámbitos y modos. En: Marín Ruiz, A.; Trelles Rodríguez, I.; Zamarrón Garza, G. 2005. Mass media y Universidad. El reto de la comunicación en las universidades. Universidad de Granada, Granada.

### 1.3

#### LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN LA PRIMERA INFANCIA THE DIDACTIC MEANS IN THE FIRST CHILDHOOD

Autoras: M.Sc. Silvia Vasallo Pedroso. Dirección electrónica [silviavasallo05@gmail.com](mailto:silviavasallo05@gmail.com). Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9122-4784>. Teléfono: 59292187. Círculo Infantil Sueños de Camilo. Provincia Mayabeque. Municipio Güines. Cuba.<sup>1</sup>

Lic. Yadira Díaz Hernández. Dirección electrónica [diazy3045@gmail.com](mailto:diazy3045@gmail.com). Dirección de Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-4974-0563>. Teléfono: 55810329. Círculo Infantil Sueños de Camilo. Provincia Mayabeque. Municipio Güines. Cuba.<sup>2</sup>

Lic. Yudelquis Izquierdo Carabeo. Dirección electrónica Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5211-5702>. Teléfono: 52570059. Círculo Infantil Sueños de Camilo. Provincia Mayabeque. Municipio Güines. Cuba.<sup>3</sup>

Localidad: Mayabeque, Cuba

#### **Resumen**

El proceso educativo es factor esencial en el desarrollo integral de los niños, de ahí que resulte necesario concebirlo, no como algo en el que estos son simples receptores, sino como un proceso en el cual su propia actividad resulta indispensable. Solo de este modo el niño podrá introducirse en un universo de interrelaciones activas con los sujetos y objetos que le rodea. El desarrollo de los medios de enseñanza es una consecuencia de las necesidades sociales del hombre y del carácter científico que ha adquirido la enseñanza, por esa razón el uso de variados medios de enseñanza se considera una necesidad como vía fundamental para optimizar el proceso docente educativo, por cuanto eleva su calidad. El objetivo de este trabajo es explicar la importancia de los medios de enseñanza en el desarrollo integral de los niños de la primera, conocer las características generales de los medios, las funciones y su aplicación en cada momento

del proceso educativo. El empleo de los medios didácticos en el proceso educativo permite: Despertar el interés de los niños, Ayudar a la formación de representaciones, nociones, Facilitar la comprensión de lo esencial, Desarrollar habilidades, hábitos, cualidades y hacer más efectivas y racionales las actividades de los educadores y los niños

**Palabras clave:** medios didácticos, proceso educativo, desarrollo integral

### **Abstract**

The educational process is essential factor in the integral development of the children, with the result that it is necessary to conceive it, I don't eat something in the one that these they are simple receivers, but as a process in which its own activity is indispensable. Alone this way the boy will be able to introduce in a universe of active interrelations with the fellows and objects that it surrounds him. The development of the teaching means is a consequence of the man's social necessities and of the scientific character that has acquired the teaching, for that reason the use of varied teaching means is considered a necessity like fundamental road to optimize the educational process, since it elevates its quality. The objective of this work is to explain the importance of the teaching means in the integral development of the children of the first one, to know the general characteristics of the means, the functions and its application in each moment of the educational process. The employment of the didactic means in the educational process allows: To wake up the interest of the children, to Help to the formation of representations, notions, to Facilitate the understanding of the essential thing, to Develop abilities, habits, qualities and to make more effective and more rational the activities of the educators and the children

**Keywords:** didactic means, process educational, develop integral

## **Introducción**

Es sabido que el mundo que nos rodea, es complejo, es donde nos relacionamos con las personas y con los objetos que lo conforman. En ese mundo están los niños, quienes para comprenderlo han de formarse una imagen de dicho mundo, en consonancia con la realidad. Si nos remontamos a la historia, podemos señalar que los primeros medios didácticos fueron el gesto, la palabra, las demostraciones y la participación en el trabajo y otras actividades de los grupos humanos. Les siguió el dibujo, que al simplificarse progresivamente dio origen al lenguaje escrito.

Los medios didácticos, funcionan como elementos curriculares, por ello deben ser abordados de manera contextualizada y con un carácter multidimensional, que permitan introducir en el trabajo educacional elementos que no se olvidarán por los niños porque además de cumplir sus funciones lúdicas y motivadoras, dejan una huella indeleble

El proceso educativo es factor esencial en el desarrollo integral de los niños, de ahí que resulte necesario concebirlo, no como algo en el que estos son simples receptores, sino como un proceso en el cual su propia actividad resulta indispensable. Solo de este modo el niño podrá introducirse en un universo de interrelaciones activas con los sujetos y objetos que le rodean.

Se observa que en algunos momentos no se expresan con claridad la acción que realizan los medios, no se utilizan los medios didácticos correctamente ya sea por si solo o por indicación del adulto

Aquellos que pretenden utilizar los medios de forma eficiente y lo hacen de forma constante desarrollan el pensamiento, la imaginación, la solidez de los conocimientos, estimulan la imaginación y las habilidades comunicativas Se abordarán el empleo de los medios en el proceso educativo en la primera infancia que está comprendida entre cero y los seis años de edad.

## **Desarrollo**

El desarrollo integral en la primera infancia

Un proceso educativo de calidad debe estar dirigido fundamentalmente al logro de un desarrollo integral, que generalmente se plantea como el fin de la educación. Cuando se habla de desarrollo integral en la primera infancia, nos referimos tanto a su desarrollo físico como a sus particularidades, cualidades, procesos y funciones psicológicas y a su estado nutricional y de salud.

Debe ser un proceso en el cual el niño ocupe el lugar central, protagónico, lo que significa que todo lo que se organiza y planifica debe estar en función del niño y tener como fin esencial su formación y no lo que generalmente se interpreta que ha de hacerse lo que él quiera y decida, sino que deben concebirse las acciones educativas en función de sus necesidades e intereses, para lograr una participación activa y cooperadora, no como algo que el educador da y el niño se limita a recibir, sino como acciones que él desea realizar y que le proporciona satisfacción y alegría.

Cuando se habla de participación en el proceso no podemos referirnos solamente a un niño o una niña en particular, como sujeto individual, sino a la participación de todo el grupo como una unidad de acción y no se puede olvidar la participación del otro mayor, el portador de la cultura y orientador y guía del grupo y de sus acciones, que resulta indispensable en la conducción y realización de un proceso de calidad.

El proceso educativo en la primera infancia tiene características propias: es institucional y conscientemente dirigido, donde abarca todos los momentos de la vida del niño, el hogar, la institución infantil y la comunidad, donde el niño y el adulto son protagonistas, es el adulto quien asume la responsabilidad de dirigirlo e integra las influencias educativas, según sus particularidades

El proceso educativo abarca toda la vida del niño tanto en el hogar, como en la institución infantil. Todo momento de la vida tiene que ser educativo; cuando el niño aprende, cuando realiza alguna encomienda sencilla laboral o de servicio a otros, cuando se asea, cuando se alimenta, aun cuando duerme, todo debe ser organizado y concebido para contribuir a su desarrollo y formación integral

Se trata de enfocar el desarrollo y formación del niño en la infancia, como un proceso sistemático, orgánico y coherente, en el que el criterio educativo es la esencia y que debe ser pedagógicamente concebido, estructurado y dirigido, pero sin olvidar que aún en ese

momento no es tan importante el conocimiento, sino el desarrollo y el enriquecimiento que en los niños se logre mediante el propio aprendizaje.

En tal sentido la concepción del proceso educativo en estas edades implica obligatoriamente que en él se generen contradicciones que promuevan el desarrollo, lo cual no significa acelerarlo, “entrenar” al niño para el aprendizaje escolar, interrumpir la infancia, sino por el contrario, tomar en consideración las necesidades de los pequeños, sus peculiaridades, su experiencia y potencialidades, para plantearles tareas, en las diferentes actividades en que participan, que les permitan elevar su desarrollo a niveles superiores.

De tal manera, las acciones educativas que se realicen, además de propiciar placer, emociones, sentimientos, deben generar inquietudes, necesidad de asimilar nuevos conocimientos y habilidades, como expresión de las contradicciones, que lo llevarán a asumir un rol activo en este proceso, tales como el juego, la construcción, el dibujo, las actividades plásticas, musicales, de acuerdo con las particularidades propias de la edad y proporcionarles la preparación necesaria para su aprendizaje escolar exitoso, independientemente de si asiste o no a una institución infantil. Literatura y otras, que promuevan el desarrollo integral de su personalidad.

Los medios didácticos en el proceso educativo en la primera infancia deben tener como particularidad adaptados a las necesidades del niño responder a sus necesidades, a sus intereses y su experiencia y en contacto con otros niños.

Los medios didácticos en la primera infancia

El desarrollo de los medios didácticos es una consecuencia de las necesidades sociales del hombre y del carácter científico que ha adquirido la enseñanza.

El uso de variados medios se considera una necesidad como vía fundamental para optimizar el proceso docente educativo, por cuanto eleva su calidad.

Se puede afirmar que el Medio es un poderoso componente del proceso educativo cuando de los niños más pequeños se trata.

El educador preescolar al conducir la educación de los preescolares promueve y enriquece su desarrollo mediante una exigencia indispensable: la búsqueda nuevos recursos pedagógicos para ofrecer la educación requerida a cada uno de ellos, a partir de sus

particularidades, necesidades e intereses; para conducirlos hacia el pleno desarrollo de todas sus potencialidades y prepararlos para asimilar los nuevos retos que representa el ingreso a la escuela primaria.

El adulto debe, por tanto, partir de las vivencias infantiles, propiciar el acceso a las informaciones, diseñar actividades encaminadas a estos fines y proporcionar los medios necesarios, o sea, los materiales específicos que, bien confeccionados y seleccionados, les permitan a los niños, observar, manipular, experimentar, reflexionar y además, comunicar (verbalizar, representar) todo aquello que realizan así como poner en juego sus propias habilidades.

Algunas definiciones en Cuba más usuales de los medios didácticos:

Según Vicente González Castro,(1980) plantea los medios de enseñanza son medios de objetivación de trabajo, que están vinculados a los objetos materiales, sirven de apoyo al proceso de enseñanza y contribuyen decisivamente al logro de su objetivo, además enfatizo que el uso de los medios de enseñanza dentro del proceso docente está plenamente justificado” plantea como fundamentación filosófica del empleo de los mismos, la teoría del conocimiento marxista leninista del materialismo dialéctico: de la percepción viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica. Así mismo, el conocimiento que no es más que el reflejo de la realidad objetiva se elabora en dos niveles: el senso-perceptual y el racional.

El autor Washington Rosell (1989) lo define como: “el concepto de medios de enseñanza que abarca todos los medios de la sociedad, que son necesarios para la realización de tareas de investigación de la escuela, por lo que tiene que emplearse dentro del marco de la enseñanza”

González Castro (1990) conceptualiza que “los medios de enseñanza son todos aquellos componentes del proceso educativo que sirven de soporte material (sean estos instructivos o educativos) para posibilitar el logro de los objetivos”.

Según la definición dada por Siverio Gómez, quien plantea; “los medios del proceso educativo son soporte material, que existen independientemente de los niños y su relación con ellos es directa, aun cuando no sean juguetes propiamente dichos o construidos industrialmente, los medios del entorno, plantas, marugas, juguetes u otros que presentan diferentes objetos; los medios constituyen

herramientas o soportes, son instrumentos materiales que contribuyen al desarrollo integral del niño” (Testimonio de Siverio Gómez, 2015).

La fundamentación filosófica de los medios está determinada por la teoría del conocimiento marxista- leninista apoyándose en las leyes del materialismo dialectico, base metodológica de todas las ciencias y la fundamentación psicopedagógica de los medios está basada en las relaciones existentes entre lo sensorial y lo racional, ya que permite el contacto directo con la realidad objetiva o al reproducirla.

Los medios didácticos tienen diferentes funciones:

- Actúan en el proceso de comunicación
- Favorecen la formación de hábitos, habilidades y normas de conductas
- Aumentan la efectividad del proceso educativo

Como todos los demás componentes del proceso educativo los medios constituye un sistema, sirven de soporte material a los métodos de enseñanza, posibilitando así el logro de los objetivos planteados; ellos constituyen distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos, que se confeccionan especialmente para la docencia, también abarcan objetos naturales e industriales, tanto en su forma normal como preparados, los cuales contienen informaciones que se utilizan como fuente de conocimiento. Permiten que los contenidos sean más objetivos y por tanto lograr mayor eficiencia en el proceso de asimilación del conocimiento en los niños, crean las condiciones para el desarrollo de capacidades, hábitos y habilidades, contribuyendo a que la enseñanza sea más activa, motivando el aprendizaje en los niños y estimulando la actividad cognoscitiva de estos.

Los medios didácticos se clasifican:

- Medios de utilización directa (objetos reales, juguetes, maquetas).
- Medios sonoros y de comunicación oral.( instrumentos musicales, libros de cuentos cuadernos)
- Proyecciones fijas.
- Cine didáctico.

- Televisión didáctica.
- Programación y control automatizado.
- Simuladores y entrenadores.
- **Laboratorios didácticos.**

Esta clasificación es la que más se adecua a los materiales que tradicionalmente se emplean en la Educación Preescolar, aunque en la actualidad han aparecido medios nuevos, que si bien no sustituyen en ninguna medida a los llamados tradicionales, responden a lo más avanzado de las nuevas tecnologías: los medios audiovisuales

Entre estos tenemos, la televisión, el video, la informática:

El empleo de audiovisuales estimula el desarrollo de los sistemas sensoriales permite mayor desarrollo de la observacional comprensión y reproducción del modelo donde se integran los patrones sensoriales posibilitando la relación del mensaje televisivo. Todo esto contribuye a la significación que abarca la imagen para la aceptación y del mundo por los niños el enfoque al uso de este medio la educación de la primera infancia posibilita desarrollar los contenidos de las diferentes dimensiones del currículo.

Acosta Cao (2021) y Rodríguez Rivero (2022) señala que para que estos medios sultán efectos deben despertar la curiosidad de los niños, plantear situaciones que capten su atención y emociones y a la vez que los explique para memorizar y asimilar siempre que se le desarrolle un ambiente lúdico.

Autores como Rico Sebastián (2011), Palomero (2012), Rocedo (2005), Matayana (2009), Tóner Ramos (2016). Profundizan en los juguetes como medios educativos y los define como puntos indispensables para que el niño logre su máximo desarrollo su utilización dependerá de la edad cronológica y metal del niño tiene una finalidad se utiliza como un fin lúdico constituye herramientas esenciales para la educación y desarrollo de los niños jugando un papel importante en la formación de concepto actitudes expectativas y socialización

Según Pérez Foret (en la primera infancia todos los instrumentos, materiales, juguetes y otros objetos que el niño emplea, constituye medios y contribuyen a su desarrollo; el empleo de cualquier medio con un sentido lúdico, y un argumento es condición esencial para el desarrollo de los niños en la primera infancia Testimonio Pérez Forest (2011)

La informática como medio forma parte del sistema didáctico general, facilita crear un sistema de tareas computarizadas, de algo ya visto que se está viendo o que precede algo que ver.

La informática como medio de desarrollo ha de partir del conocimiento del desarrollo del niño y ha de considerar las condiciones, leyes y principios del proceso educativo

Otra cuestión importante a resaltar es que el ordenador, como medio de enseñanza, no es en sí mismo, fuente del desarrollo sino que es un instrumento mediante el cual se posibilita el desarrollo o sea, es un mediatizador de la actividad del niño

Con la ayuda valiosa de los medios, con su certera combinación con los métodos, los pequeños pueden apropiarse de conocimientos, desarrollar habilidades y, lo más importante, formar cualidades de su personalidad.

Es importante destacar que no se puede pensar que la falta de medios más modernos impida ofrecer una educación de alta calidad. Una actividad puede estar llena de los más variados medios y no constituir una actividad plenamente efectiva.

Lo cierto es que cada educador puede y debe preparar una buena parte del material que necesita, emplear su creatividad e iniciativa en su confección y lograr de ellos valiosos auxiliares de su trabajo educacional. No se debe pensar que los medios constituyen un fin en sí mismos, sino que son utilizados en función del logro de la mayor efectividad posible en la educación de los niños y su incorporación es una condición para garantizar la actividad independiente de los pequeños y la utilización de las diferentes formas de aprendizaje, tanto colectivo como grupal. .

La importancia de los medios didácticos es que junto a los demás componentes de proceso educativo le permite al educador alcanzar los objetivos trazados para el nivel educativo que se trate

El medio didáctico se ha de concebir como elemento, mediante el cual es posible el propio proceso de asimilación. Su empleo no será solo por parte de los educadores sino también de los niños, lo cual advierte que deben reunir los requisitos necesarios, ampliamente expuestos anteriormente. No se pueden soslayar además, las emisiones televisivas, la computación, los software, puestos al servicio de la educación desde las más tempranas edades, que correctamente empleados contribuyen a potenciar y elevar la calidad de la educación.

### **Conclusiones**

- Según el criterio de los distintos autores los medios didácticos se han de concebir como elementos, mediante el cual es posible el propio proceso de asimilación. Su empleo no será solo por parte de los educadores sino también de los niños.
- Los medios didácticos constituyen junto a los métodos y las formas organizativas, componentes operacionales del proceso educativo y son a su vez una tríada dialéctica, donde el MÉTODO es lo esencial de la dinámica del proceso y la FORMA y el MEDIO: su expresión fenoménica.

### **Bibliografía**

Franco, O. (2006). *Lecturas para Educadores Preescolares Tomo I*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Franco, O. (2006). *Lecturas para Educadores Preescolares Tomo V*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

González, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación

González, V. (1986). Historia y evolución de los medios de enseñanza-Revista Iberoamericana. <https://www.dspace.uclv.edu>.

López, J. y Siverio, A.M. (2005). *El proceso educativo para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia*. La Habana. CELEP.

Martínez, F. (2004). *El proyecto educativo del centro infantil*: La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Venguer, A. (1976). *Temas de Psicología Preescolar*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky, L (1989). *Obras Completas*. T 5. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Medios de Enseñanza. EcuRed. [www.ecured.cu](http://www.ecured.cu)



## 1.4

### LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS TALLERES DE REPENTISMO DE LA CASA DE LA DÉCIMA EN MAYABEQUE THE COMPREHENSION OF TEXTS IN THE WORKSHOPS OF REPENTISMO FROM CASA DE LA DÉCIMA IN MAYABEQUE

Anamarys Gil Méndez

UNAH Mayabeque, CUM Güines

Código de Orcid: 0000-0002-7673-1163

Anymusic05@gmail.com

#### **Resumen**

Esta investigación explora un problema hasta el momento conocido en el sistema educacional cubano pero desconocido en el marco de la décima o repentismo. Se relacionan dos aspectos fundamentales: la creación literaria y la clase de español. Por vez primera la enseñanza del repentismo parte de las concepciones del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural para el tratamiento de la comprensión de textos. El objetivo que se persigue es crear un sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la comprensión textual en los estudiantes de los talleres de repentismo. El trabajo se apoya en lo planteado por la Dra. Angelina Romeu y la experiencia de profesores de talleres literarios. Se espera obtener como resultado una ampliación de la metodología utilizada hasta el momento y un mejoramiento de las habilidades de comprensión en los alumnos – repentistas.

**Palabras claves:** comprensión, talleres, repentismo, Mayabeque

#### **Abstract**

This research explores a problem known so far in the Cuban educational system but unknown in the framework of the tenth or suddenness. Two fundamental aspects are related: literary creation and the Spanish class. For the first time, the teaching of suddenness

starts from the conceptions of the cognitive, communicative and sociocultural approach for the treatment of text comprehension. The objective pursued is to create a system of activities that contributes to the development of textual comprehension in the students of the suddenness workshops. The work is based on what was proposed by Dr. Angelina Romeu and the experience of teachers of literary workshops. It is expected to obtain as a result an expansion of the methodology used so far and an improvement in the comprehension skills of the students - sudden.

**Keywords:** comprehension, workshops, suddenness, Mayabeque

### **Introducción**

Todas las manifestaciones de literatura oral han sido pocas y tardíamente estudiadas si tenemos en cuenta sobre la literatura escrita y la mayor antigüedad y universalidad de la primera que la oralidad ha tenido que esperar mucho tiempo para su estudio (Pimienta, 2014, p. 232).

Desde las canciones de trabajo la poesía cantada ha mostrado al mundo sus distintas funciones: lúdicas, comunicativas, expresivas, relacionales y transformadoras.

El escritor trata de comunicar con signos gráficamente expuestos en lo que el poeta oral trata de comunicar a través de un lenguaje de sonidos y gestos. Comunicación: he ahí el lugar exacto en el que se encuentran y funden la literatura oral y la literatura escrita, tan separadas y tan excluyentes en apariencia (Pimienta, 2014, p.235).

El repentismo, es una forma de poesía cantada, conocido además como punto cubano. Fue definido por el poeta e investigador Alexis Días Pimienta como el arte de improvisar distintas formas estróficas con o sin acompañamiento musical, principalmente la décima (Pimienta, 2014).

El tradicional punto cubano fue declarado en 2017, por la UNESCO, Patrimonio cultural inmaterial de la humanidad en honor a su antigüedad y al arraigo que tras el proceso de colonización tuvo en la isla, en los espacios rurales.

En el siglo XXI ha sido mayor la importancia, el reconocimiento y el apoyo a este difícil arte. En el año 2000, fue fundada, en La Habana, en la Facultad de música del Instituto Superior de Arte (ISA) la Cátedra Experimental de Poesía Improvisada (CEPI), única en su tipo. Fue un proyecto creado por Alexia Díaz Pimienta, resultado de 15 años de investigación y con la guía de un documento metodológico confeccionado por el mismo autor.

Fue a partir de este proyecto que surge la idea de expandir al territorio nacional los talleres de repentismo, talleres en los que se enseña a improvisar la décima desde los puntos de vistas estructurales, semánticas y musicales.

Actualmente el país cuenta con instituciones en varias provincias que atienden el funcionamiento de estos talleres de improvisación oral como por ejemplo la Casa de la décima de Las Tunas, la Casa de la décima de Cumanayagua, la Casa de la décima Raúl Rondón de Ciego de Ávila, la Casa Naborí de Limonar, Matanzas, la Casa de la décima de Pinar del Río, el Centro Iberoamericano de la décima y el verso improvisado y la Casa de la décima de Mayabeque.

A finales del 2021, los profesores de repentismo fueron avalados por el sistema educativo de la nación para dar las clases a partir de la metodología que diseñó Pimienta. Incluso fueron autorizados la contratación y el pago salarial a estos profesores según lo planteado en la resolución 35 del Decreto Ley 17 “De la implementación del proceso de ordenamiento”.

A la luz de la experiencia de la autora de este diseño, se demuestra que los niños y jóvenes que integran los talleres adquieren un excelente desarrollo de la creatividad, la agilidad mental, el desempeño académico y la comunicación como consecuencia de las distintas temáticas tratadas en la construcción de formas estróficas. Unidades como el campo semántico, la ley de acento final, el ritmo y el acento, la métrica, los recursos expresivos crean en los estudiantes un interés por los estudios del español y, a la vez, el taller junto a la escuela logra erradicar las deficiencias que en cuanto a estos aspectos los alumnos pueden tener.

A partir de varias experiencias de profesores, como Lázaro José Palenzuela Campos, Armando Andrés López Rondón, Alexis Díaz Pimienta y Ana Zarina Palafox, en la enseñanza del repentismo, se ha comprobado que existen deficiencias en algunos estudiantes para desarrollar ciertas habilidades.

La metodología utilizada para impartir las clases en los talleres es en gran parte lúdica y al realizar las actividades diseñadas para cada unidad alumnos entre los 11 y 16 años mostraron dificultad en el desarrollo de la comprensión tanto oral como escrita.

Esta deficiencia fue percibida en los talleres de repentismo que se imparten en la Casa de la décima de Mayabeque, ubicada en el municipio de Güines. En las actividades, que se realizaron la mayor parte de los alumnos, tuvieron dificultades al reconocer los temas tratados en controversias de poetas y en composiciones escritas.

La metodología utilizada para el trabajo en los talleres carece de una unidad que aborde la comprensión textual como contenido para el aprendizaje de las diferentes formas estróficas.

Teniendo en cuenta lo expuesto hasta ahora, resulta evidente que existe una **contradicción** entre lo que se aspira a lograr en la preparación de los futuros improvisadores en los talleres de repentismo y la falta de habilidades de comprensión textual, dada la aplicación de una metodología esencialmente lúdica, que carece de al menos una unidad que aborde la comprensión textual como contenido para el aprendizaje.

Por tanto se declara como **problema científico**: ¿Cómo contribuir al desarrollo de las habilidades para la comprensión textual de los estudiantes de los talleres de repentismo de la Casa de la décima de Mayabeque?

Se plantea como **objetivo de la investigación**: proponer un sistema de actividades que, a partir del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, contribuya al desarrollo de las habilidades de comprensión textual de los estudiantes de los talleres de repentismo de la Casa de la décima de Mayabeque.

### **Métodos, materiales utilizados**

Para llevar a efecto esta investigación, se aplicaron métodos teóricos como el análisis-síntesis que facilita la profundización del problema a partir de un estudio de sus partes al todo. Permite el estudio real del problema y cómo se comporta el interés y comprensión por la lectura en los alumnos de los talleres de repentismo. El método inductivo-deductivo posibilita razonar sobre el conocimiento de casos particulares de los repentistas a un conocimiento general en cuanto al problema de la investigación. El método de tránsito de lo abstracto

a lo concreto permite analizar el estado inicial de los estudiantes de los talleres y a través de la práctica hacer generalizaciones y llegar a conclusiones.

Se empleó la observación para valorar el estado inicial del desarrollo de las habilidades de comprensión textual en los alumnos de los talleres como punto de partida y, con posterioridad, para evaluar los resultados de la investigación, así como para medir los indicadores de las dimensiones con las que se trabaja en la investigación. Se aplicó la entrevista a profesores de los talleres para recoger opiniones en cuanto a su labor en la formación de improvisadores y se aplicaron pruebas pedagógicas a los estudiantes de los talleres a fin de comprobar el estado de las habilidades de comprensión textual antes y después de aplicado el sistema de actividades y la consulta a especialistas con profesores de los talleres de repentismo, con escritores que impartieron talleres y con profesores seleccionados de Español-Literatura.

La **novedad** de esta investigación radica en el desarrollo de este sistema de actividades que asume el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y desarrolla un proceso innovador que nunca ha sido investigado en cuanto al tema de la metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje del repentismo.

Su importancia estriba en que posibilita a los estudiantes un estudio complementario a las actividades académicas que normalmente realizan en la escuela, poniendo a la par la cultura y la educación. Además amplía el ámbito investigativo en cuanto a tradición y oralidad tan ansiado por el país y el mundo, es otra forma de salvaguardar el patrimonio, de defender un arte tan arraigado al suelo cubano desde los tiempos de la colonización hasta la actualidad.

### **Un acercamiento a la comprensión textual desde los talleres de repentismo**

El lenguaje articulado es una herramienta indispensable para la comunicación humana el cual está basado en la construcción de significados y la transmisión de los mismos, por tanto su función no solo se esquematiza en la clase de español sino para la vida en sociedad.

Según lo aprendido por la autora para construir significados hay que partir de lo que el cerebro humano es capaz de comprender, de entender, de asimilar según su conocimiento general, su motivación, su capacidad y su habilidad.

La autora decide analizar la comprensión como una habilidad que desde el punto de vista lingüístico tiene su correlación con el proceso de comunicación estableciendo un vínculo entre autor y lector a partir del texto (Romeu, 2002). Considerando a este último como una categoría amplia, se define texto como aquello a lo que se le puede realizar una lectura y atribuirle un significado incluyendo todas las formas de expresión del hombre: los textos orales y escritos, pinturas, esculturas, la forma en que vestimos (Romeu, 1996).

Se llega a este concepto a partir del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que es un modelo didáctico en el que se relacionan la cognición, el discurso y la sociedad (Romeu, 2011). Este enfoque vincula las dimensiones semánticas, sintácticas y pragmáticas de los textos en los cuales se insertan los medios, el contexto y las relaciones interpersonales entre quienes se comunican.

Según Romeu (2003) hay un paradigma cognitivo para el tratamiento del proceso de comprensión textual en el cual se establecen tres niveles: comprensión inteligente, comprensión crítica y comprensión creadora.

A un nivel de comprensión inteligente, se comprende el significado de las palabras, indaga el significado de vocablos desconocidos, descubre relaciones intertextuales para finalmente captar significados explícitos e implícitos. En un nivel de comprensión crítica, que no deja de ser inteligente pero tiene una dimensión más profunda, el lector es capaz de opinar, enjuiciar, criticar y valorar sobre el contenido del texto y su relación con otros textos. Con la comprensión creadora, el lector ejemplifica o extrapola lo comprendido para llegar a la creatividad de relacionar el texto con otros contextos.

Para llegar a este último nivel de comprensión, el lector debe haber vencido los niveles anteriores mediante alternativas de extracción de palabras claves, localización de información directa, búsqueda de significados contextuales, ideas principales y secundarias e intención del texto para llegar a una reconstrucción del mensaje después de una valoración.

En el proceso de enseñanza aprendizaje, se trabaja a partir de tres modelos de comprensión: ascendente, descendente e interactivo. El modelo de procesamiento ascendente plantea que la comprensión inicia con el reconocimiento de las letras, sílabas, palabras, frases y

relaciones sintácticas establecidas entre ellas hasta llegar al significado completo. El modelo descendente inversamente expone que el lector se apoya en los conocimientos previos que posee sobre el tema y en sus conocimientos sintácticos y semánticos para predecir el significado, lo cual comprueba a medida que avanza en el texto.

En cuanto al modelo interactivo, Romeu (2011) plantea:

La concepción de la lectura como proceso interactivo implica no solo el aprendizaje de una serie de discriminaciones visuales – lo que no se excluye – sino también el empleo una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que este pueda construir una representación aceptable del significado de aquel y almacenarlo en la memoria para su uso posterior, representación que estimularía la comprensión alcanzada del texto. (Romeu, 2011, p.177)

La autora al tomar como muestra un grupo de estudiantes procedentes de la enseñanza media, investiga acerca de las deficiencias que dicha selección presenta en sus centros de enseñanza para poder aplicar las concepciones de la comprensión textual hasta entonces no usadas en el aprendizaje del repentismo y suplir estas carencias estudiantiles como forma de reforzar lo aprendido en clases pero a través de una metodología lúdica.

La improvisación de la décima implica un proceso de construcción textual y para construir hay que empezar por comprender. Son dos polos del proceso de comunicación. Para construir se debe responder a las preguntas ¿qué y cómo significar?, en lo que interviene el conocimiento de la realidad y la construcción de sintagmas nominales, verbales, elaboración de oraciones, párrafos coherentes y discursos extensos (Romeu, 2002).

Los métodos didácticos utilizados para los talleres de repentismo la Casa de la décima son métodos basados en explicar la teoría y aplicar la práctica mediante juegos educativos que desarrollen a la vez los conocimientos y el interés de los alumnos.

No existe en la metodología de los talleres una unidad que trabaje la comprensión lectora como habilidad indispensable en la preparación de los alumnos, son priorizadas la construcción textual y el análisis.

Uno de los ejercicios que se realizan es la “contra - lectura”. Se trata de un poema con cualquier forma estrófica que el estudiante debe analizar e interpretar para después construir décimas que desarrollen la temática del texto dado o se relacionen con ella.

Aplicando este ejercicio, muchos alumnos no comprendían correctamente el contenido del texto, ya sea porque la preparación académica con la que llegan no es la más adecuada, o porque el programa metodológico utilizado en los talleres carece de un enfoque responsable hacia este contenido.

En la unidad llamada “campo semántico”, se explica como la décima es un todo relacionado con ajuste a un tema particular. Esta unidad puede ser el enlace que se necesita entre las clases de improvisación y la comprensión textual. No obstante en las unidades dedicadas al pie forzado o a la redondilla también se pueden incluir ejercicios de comprensión textual así como en los estudios independientes se puede orientar la lectura de un fragmento de obra literaria y ejercicios de comprensión sobre lo leído.

Por tanto, se decide aplicar un sistema de actividades en los talleres que desarrolle las habilidades de comprensión. Se empieza a trabajar en la selección del tema, las ideas esenciales, las palabras claves, en este caso de las décimas de otros poetas como texto y se vinculan con las distintas unidades de la metodología del repentismo (el campo semántico, los recursos expresivos, el vocabulario, las formas estróficas, el verso octosílabo).

Estas actividades se realizan mediante juegos en los cuales el alumno se esfuerza por alcanzar un mayor nivel de realización. Se espera alcanzar resultados tras la aplicación de estos nuevos modelos de actividades en el desarrollo de las habilidades del estudiante – repentista como también incluir en la metodología una unidad o capítulo dedicado a la comprensión lectora con un período de clases para la teoría y otro para la práctica.

Se han creado modelos actividades relacionadas con las que se aplican en las clases de Español Literatura para desarrollarlas en los talleres de repentismo en función de la décima y la poesía en general.

## **Conclusiones**

La posibilidad de ampliar esta metodología para niños de 12 años en adelante vinculándola con el Español y la Literatura es una necesidad inmediata de los talleres de repentismo.

El taller no solo debe ser dedicado a la estructura de la décima ni a los requisitos que como composición estrófica requiere, sino también vincularla a los estudios de Español, ya que a partir de una buena comprensión textual se asegura una correcta construcción.

Por un diseño de juegos didácticos que desarrolle los niveles de comprensión textual se puede fomentar en los alumnos la adquisición de un nivel cultural que ofrezca una comprensión adecuada del texto.

Es importante sabiendo que la décima es un texto literario, hacer un vínculo más particular entre las clases de repentismo y las clases de Español Literatura no solo para formar a buenos poetas sino también para preparar a buenos alumnos académicamente y a seres que desde esta perspectiva perfeccionen, aprendan y cuiden el idioma como un objetivo social.

Incrementar el interés por la lectura y a la vez comentar en grupo las opiniones e interpretaciones del colectivo puede ser una de las vías que funcionen en mejoramiento tanto de la preocupación por la lectura como por una suficiente comprensión lectora.

Los alumnos que asistan a los talleres no solo aprenden a cantar y a hacer décimas sino también tienen un mayor afianzamiento de los saberes adquiridos y mejoran sus habilidades de desempeño en el ámbito escolar además de ampliar la cultura general que poseen.

Es una necesidad inmediata fomentar en los niños el amor y el interés por la lectura y es precisamente una tarea de la institución Casa de la décima como formadora junto a la escuela preparar a los futuros hombres y mujeres de sociedad, a los músicos del mañana que no solo serán simples músicos sino artistas que puedan expresarse correctamente, comprender el contexto al que se exponen y darle a la cultura el honor que merece.

### **Referencias bibliográficas**

Roméu, A. (1996). *Comprensión, análisis y construcción de textos*. En: Lengua Española, Unidad Amazónica de Pando. Bolivia.

Roméu, A. (2002). *La comunicación en la ciencia*. En: Revista Educación. No. 107, septiembre-diciembre, 2002. Segunda época, La Habana.

Roméu, A. (2003). *Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Roméu, A. (2011). *Didáctica de la lengua y la literatura*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Díaz, A. (2014). *Método Pimienta para la enseñanza de la improvisación poética*. Ediciones Scripta Manent.

## 1.5

### **PESQUISA DE DISFUNCIÓN ERÉCTIL EN PACIENTES CON DIABETES MELLITUS INVESTIGATION OF ERECTILE DYSFUNCTION IN PATIENTS WITH DIABETES MELLITUS**

Autores:

Dr. Generoso Torres Fuentes 1

Dra. Yazmin de la C. Torres Brito 2

Dra. Belkis Brito Herrera 3

1 Especialista de 2do grado en Urología, Categoría Docente :Profesor Auxiliar, Msc Longevidad Satisfactoria, Investigador Agregado, Secretario del Consejo Científico Hospital Leopoldito Martínez, Miembro de la Sociedad Cubana de Urología, , teléfono 47863302, email:gene@infomed.sld.cu, Orcid: 0000 0003 2204 4314

2 Residente 2DO año MGI, Policlínico Felo Echezarreta, teléfono 47863302, email: yazmintb@nauta.com.cu, Orcid: 0000 0002 7603 8385

3 Especialista de 1er grado en MGI y Pediatría, Categoría Docente: Profesor Auxiliar, MsC Atención Integral al Niño, Investigador Agregado, Presidenta del Consejo Científico, Policlínico Felo Echezarreta, Miembro de la Sociedad Cubana de Pediatría, teléfono 47863302, email:belkis.brito@infomed.sld.cu. Orcid: 0000 0001 9069 0751

Institución: Facultad de Ciencias Médicas de Mayabeque, Policlínico Docente Rafael Echezarreta

Localidad: San José de las Lajas, Mayabeque, Cuba

#### **Introducción**

La disfunción eréctil es definida por la Conferencia de Desarrollo de Consenso de los Institutos Nacionales de Salud de los Estados Unidos como la incapacidad de lograr o mantener una erección suficiente para un desempeño sexual satisfactorio.(1)

La disfunción eréctil crea una tensión psicológica de tal magnitud que suele afectar las relaciones interpersonales del afectado con sus familiares y conocidos, especialmente con la pareja.

La diabetes mellitus es una de las enfermedades crónicas no transmisibles que ha aumentado su prevalencia en los últimos años. En los varones diabéticos, una de las complicaciones más frecuente en la esfera sexual es la disfunción eréctil. Esta puede deberse a diferentes causas como alteraciones de tipo endocrino asociadas o no a la diabetes, alteraciones vasculares, tratamientos farmacológicos o factores psicológicos. (2,3)

La disfunción eréctil asociada a diabetes mellitus se conoce desde hace más de 100 años mencionándose una frecuencia del 40 a 50% en diabéticos de todas las edades (4)

En este tipo de disfunción el pene no puede tornarse lo suficientemente rígido para culminar las relaciones sexuales en más del 25% de los casos. Es característico que no haya afectación de la libido, de la sensibilidad, del orgasmo ni de la eyaculación pero sí de la erección. (5,6)

La alta prevalencia de la disfunción eréctil en pacientes diabéticos se debe a un problema orgánico el cual ha sido asociado a neuropatía autonómica y periférica, que en un primer nivel ocurre bioquímicamente encontrando un desbalance entre los factores que regulan la flacidez y la erección, donde la relajación de la musculatura lisa de los cuerpos cavernosos que es dependiente de óxido nítrico es deficiente. (7)

La neuropatía diabética periférica contribuye a la disminución de la actividad de los reflejos, los que son necesarios para que ocurra una erección normal. Además, la neuropatía autonómica del pene también compromete la respuesta eréctil en las personas con Diabetes Mellitus. (3,8)

Aproximadamente la mitad de los hombres diabéticos que presentan una disfunción eréctil tienen una flujometría anormal del pene; además, en estos se suele asociar una microangiopatía, la que no puede ser demostrada por la flujometría Doppler.

En las personas con diabetes mellitus existen lesiones endoteliales producidas, entre otras causas, por la presencia de microangiopatía. Esta última es responsable de la reducción del flujo de sangre con un aporte deficiente de oxígeno a los tejidos, lo que determina una disminución de las concentraciones de óxido nítrico y prostaglandina E1, así como un incremento de los valores de endotelina. Se señala que la endotelina 1 causa vasoconstricción, lo que determina hipovascularización, y ocasiona hipotrofia del músculo liso cavernosos por sobre expresión de colágeno. A lo anterior se adiciona la incapacidad de las venas peneanas de mantenerse ocluidas durante la erección, lo que causa evacuación sanguínea precoz o sea detumescencia y la incapacidad del tejido sinusoidal para distenderse. El resultado final es la imposibilidad de lograr una erección adecuada. Los cambios histológicos ocurridos en los capilares endoneurales provocan isquemia del axón, con disminución de los niveles de ATP y la elevación de los niveles de lactato. (2, 5,9-11)

Motivados por determinar qué tan frecuente es la asociación entre diabetes mellitus y disfunción eréctil los autores deciden realizar el presente trabajo que permitirá determinar la prevalencia de disfunción eréctil de los pacientes con Diabetes Mellitus en la consulta externa, pertenecientes al Policlínico Docente “Felo Echezarreta”. Estos datos servirán a los decisores de salud para trazar estrategias de prevención, promoción, control de enfermedades crónicas no transmisibles en territorio lajero y como experiencia para continuar futuros estudios a nivel nacional.

### Objetivos

Generales: Pesquisar la disfunción eréctil en pacientes con Diabetes Mellitus que asisten a las consultas de Urología de los Policlínicos “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima”

### Específicos:

1. Determinar las características socio demográficas de los pacientes estudiados.
2. Identificar los antecedentes patológicos personales y los hábitos tóxicos.
3. Caracterizar el tratamiento que tienen los pacientes para la diabetes mellitus.
4. Determinar si existe disfunción eréctil en los pacientes estudiados.

5. Clasificar la disfunción eréctil en los pacientes que la presenten.

### **Material y método**

Se realizó un estudio observacional, descriptivo, longitudinal, retrospectivo para determinar la existencia de disfunción eréctil en los pacientes diabéticos que asisten a las consultas externa de Urología, en los Policlínicos Docentes “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima”, del municipio San José de las Lajas, Mayabeque, en el período comprendido entre enero de 2017 a octubre de 2022 y no acuden por problemas con la erección.

#### Criterios de inclusión

1. Ser del género masculino
2. Tener más de 21 años de edad.
3. Tener diagnóstico de diabetes mellitus tipo 2 por más de 6 meses.
4. Pertener a los policlínico “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima”.
5. No haber recibido atención por problemas de disfunción eréctil.

#### Criterios de exclusión

1. No estar de acuerdo en participar en la investigación.
2. Presentar trastornos mentales que impidan contestar el interrogatorio.

La muestra estuvo integrada por los 94 pacientes diabéticos que asistieron a las consultas de Urología.

La fuente de obtención de los datos fue a través de una entrevista realizada con previo consentimiento informado a los pacientes por los autores del trabajo, respetando los principios de autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia.

Se confeccionó una planilla recopiladora de datos con la información obtenida a través de la historia clínica. Las variables analizar fueron las siguientes: edad, años con diagnóstico de diabetes mellitus, estado civil, antecedentes patológico personales, uso de medicamentos

anti-hiperglucemiante y presencia de disfunción eréctil según el Cuestionario Abreviado del Índice Internacional de Función Eréctil de 5 preguntas.

Para clasificar a los pacientes como portadores de una Disfunción Eréctil, se utilizó como instrumento el Cuestionario Abreviado del Índice Internacional de Función Eréctil conocido como IIFE-5. Los 5 ítems se basan en la habilidad para identificar la presencia o la ausencia de disfunción eréctil. Tiene una sensibilidad del 98 % y una especificidad de un 95 % adecuada para la detección de modificaciones en la función eréctil, por tanto valor diagnóstico con respecto a la disfunción eréctil, está validado en 10 idiomas para su empleo en estudios clínicos multinacionales. (3, 5, 7,12)

Este instrumento permite clasificar la disfunción eréctil de los pacientes de acuerdo al número de puntos que obtenga por su respuesta:

Disfunción eréctil Severa: cuando alcanza menos de 10 puntos

Disfunción eréctil Moderada: entre 10 y 15 puntos

Disfunción eréctil Ligera: entre 16 y 21 puntos

Sin disfunción eréctil: más de 21 puntos

El cuestionario fue llenado durante la entrevista

Operacionalización de las variables del estudio

Variable	Tipo	Definición	Escala
----------	------	------------	--------

Edad

Cuantitativa discreta

Años cumplidos	-	21 a 30 años	
----------------	---	--------------	--

-		31 a 40 años	
---	--	--------------	--

-		41 a 50 años	
---	--	--------------	--

-		51 a 60 años	
---	--	--------------	--

- 61 a 70 años

- Más de 71 años

Tabaquismo Cualitativa nominal

politómica Consumo de cigarrillos o puros - Fumador actual

- Exfumador

- Nunca fumó

Consumo de alcohol Cualitativa

Nominal dicotómica Según la respuesta afirmativa o no de ingerir alcohol - Sí

- No

Uso de medicamentos Cualitativa

Nominal

politómica Se agrupa por grupo farmacológico según tipo de paciente - Glibenclamida

- Metformina

- Insulina

Disfunción

eréctil Cualitativa

Nominal

dicotómica Según puntuación del IIEF- Sí

- No

Clasificación de la disfunción eréctil Cualitativa

Ordinal

politómica Es la incapacidad de lograr o mantener una erección suficiente para un desempeño sexual satisfactorio

- Severa: menos de 10 ptos

- Moderada: entre 10 y 15 ptos

- Ligera: entre 16 y 21 ptos

- Sin disfunción eréctil: más de 21 ptos

Estado civil Cualitativa

Ordinal

dicotómica Es la situación de las personas físicas determinada por sus relaciones de familia, provenientes del matrimonio o del parentesco, que establece ciertos derechos y deberes.

-Casados

-Solteros

Con el paquete estadístico SPSS Versión 10.0 en ambiente Windows se creó una base de datos utilizando como fuente la historia clínica, los resultados se presentaron en forma tabular, los análisis estadísticos utilizados se correspondieron con la estadística descriptiva mediante la cual se determinó la frecuencia de aplicación de cada variable evaluada.

Se desarrollaron tabulaciones cruzadas entre diferentes variables. Se utilizó el Statical Graphics Plus Versión 5.1 para Windows 2007 para aplicar el test o prueba estadística no paramétrica del Ji Cuadrado ( $X^2$ ) de independencia para evaluar la hipótesis acerca de la relación entre las variables analizadas.

## **Resultados**

Tabla No 1. Resultados del Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado de los pacientes diabéticos de la consulta externa de Urología de los Policlínicos “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima”.

Resultados	No.	%
Sin difusión eréctil	3	3,19
Con difusión eréctil	Leve	42 44,68
	Moderada	34 36,17
	Severa	15 15,95
Total	94	100,00

Fuente: Historia Clínica

Después de aplicar el Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado a los pacientes diabéticos, como se muestra en la tabla 1, el 96,80 % de los mismos tienen disfunción eréctil, de ellos el 44,68 % según la puntuación tienen una disfunción eréctil leve, el 36,17 % moderada y el resto severa. Solamente el 3,19 % de los pacientes estudiados no tiene disfunción eréctil.

Tabla No 2. Distribución de pacientes diabéticos con disfunción eréctil de la consulta externa de Urología de los Policlínicos “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima” según la edad.

Grupo de Edades	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No	%	No	%	No	%	No	%
21-30 años	3	3,29	1	10,98	1	1,09	5	5,49
31-40 años	2	2,19	2	2,19	2	2,19	6	6,59
41-50 años	7	7,69	6	6,59	2	2,19	15	16,48
51-60 años	9	9,89	9	9,89	3	3,29	21	20,07
61-70 años	14	15,38	10	10,98	5	5,49	29	31,86
Mayores								

de 71 años	7	7,69	6	6,59	2	2,19	15	16,48
Total	42	46,13	34	37,33	15	16,44	91	100

Fuente: Historia Clínica

Como se observa en la tabla 2, el mayor número de pacientes de los que participaron en el estudio se encontraban comprendidos entre los 51 y 70 años de edad que representan el 51,93%. Al aplicar la prueba del Ji Cuadrado resultó significativo ya que ( $P < 0.001$ )

En la presente investigación, además, existe un riesgo relativo de cuatro veces mayor de padecer disfunción eréctil entre los hombres de 51 y 70 años en comparación con los de 21 a 40 años de edad.

Tabla No 3. Distribución de pacientes diabéticos con disfunción eréctil de la consulta externa de Urología de los Policlínicos “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima” según el estado civil.

Estado

Civil	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No	%	No	%	No	%	No	%
Casado	34	37,36	28	31,86	11	12,08	73	80,21
Soltero	8	8,79	6	9,89	4	4,39	18	19,78
Total	42	46,15	34	27,33	15	16,44	91	100.00

Fuente: Historia Clínica

En la presente investigación como se observa en la tabla 3, de los 91 pacientes que presentan disfunción eréctil, 73 de ellos están casados, que representan el 80,21 %, el 37,36 % de los mismos tiene disfunción eréctil leve y el 31,86 % moderada. De los 18 que están

solteros 5 de ellos nos refirieron que la pérdida de la relación de pareja fueron los problemas de erección, dos de ellos presenta disfunción eréctil severa.

Tabla No 4. Distribución de pacientes diabéticos con disfunción eréctil de la consulta externa de Urología de los Policlínicos “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima” según años de diabético.

Años	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No	%	No	%	No	%	No	%
Menos de 5 años	5	5,49	4	4,39	1	1,09	10	10,98
6-10 años	7	7,69	6	6,59	3	3,29	16	17,58
11-15 años	8	8,79	9	9,89	3	3,29	20	21,97
Más de 16 años	22	24,17	15	16,48	8	8,79	45	49,45

Fuente: Historia Clínica

Como se observa en la tabla 4, el 49,45 % de los pacientes tienen más de 16 años padeciendo de diabetes mellitus tipo 2, de ellos el 16,48 % presentan disfunción eréctil moderada y el 8,79 % severa, solo el 24,17 % tienen leve.

El 10,98 % de los pacientes tienen menos de 5 años de diagnóstico de diabetes mellitus.

Al aplicar la prueba del Ji Cuadrado resultó significativo que a mayor tiempo padeciendo de diabetes mellitus más daño vascular y por lo tanto disfunción eréctil ya que ( $P < 0.001$ )

Tabla No 5. Distribución de pacientes diabéticos con disfunción eréctil de la consulta externa de Urología de los Policlínicos “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima” según antecedentes patológicos personales.

APP

	Leve		Moderada		Severa		Total		
	No	%	No	%	No	%	No	%	
Hipertensión	17	18,68	8	8,79	6	6,59	31	34,06	
Hiperglicemia		19	20,87	16	17,58	6	6,59	41	45,05
Hipercolesterolemia	9	9,89	6	6,59	7	7,69	22	24,17	
Fuma	21	23,07	20	21,97	14	15,38	64	70,32	
Alcohol	6	6,59	7	7,69	3	3,29	16	17,58	
Otras enfermedades		10	10,98	9	7,89	4	4,39	23	25,27

Fuente. Historia Clínica

En esta investigación como se observa en la tabla 5 referente a los antecedentes patológicos personales se observa que el 34,06 % de los pacientes tienen asociado a la diabetes mellitus hipertensión arterial, lo que agrava más la disfunción eréctil. Referente a los hábitos tóxicos el 70,32 % son fumadores, siendo significativo ya que al aplicar la prueba del Ji Cuadrado resultó significativo porque (\*\*\*)  $P < 0.001$ ) el resultado es de  $\pm 4,11^{***}$ , existe una relación directa entre este antecedente y el mayor número de pacientes con disfunción eréctil. El aumento de la glicemia fue el otro factor que se relacionó con mayor incidencia en esta investigación representando el 45,05 %, es bueno señalar que en muchos de los pacientes que participaron en el estudio coinciden varios antecedentes.

Tabla No 6. Distribución de pacientes diabéticos con disfunción eréctil de la consulta externa de Urología de los Policlínicos “Felo Echezarreta” y “Turcios Lima”, según tratamiento antihiper glucemiante.

Medicamentos	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No	%	No	%	No	%	No	%
Hormona hipoglucemiante	13	14,2	14	15,3	6	6,5	33	36,2

Hipo

glucemiantes Glibenclamida	10	10,9	8	8,7	3	3,2	21	23,0
Metformina	19	20,8	12	13,1	6	6,5	37	40,6

Fuente. Historia Clínica

En la presente investigación como se observa en la tabla 6 el grupo farmacológico más empleado fueron los hipoglucemiantes orales, los cuales fueron utilizados en 58 pacientes que representan, el 63,72 %, siendo la metformina el más consumido. Solo la hormona hipoglucemiante se utilizó en el 36,26%.

Es bueno señalar que un grupo no significativo del estudio tiene como tratamiento combinado la insulina con uno de los hipoglucemiantes orales.

#### Discusión de los resultados

Muchos mitos culturales relacionados con la masculinidad, el poder sexual del hombre, la identidad sexual y sobre todo, la falta de conocimiento y conciencia de que la disfunción eréctil es un problema de salud, como todos los demás, y que esta puede afectar a cualquier hombre, de cualquier edad o condición social, hace que a veces los mismos no busquen ayuda profesional.

Laumann (13) informa en su investigación un riesgo relativo tres veces mayor de padecer disfunción eréctil, entre los hombres de 50 y 59 años, en comparación con hombres de 18 y 29 años. Dato que coincide con los resultados de esta investigación, donde la edad media fue de 53 años, el más joven tiene 23 años y el de más edad 82 años.

El Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado (3, 5, 7, 12) es el más usado internacionalmente para diagnosticar, clasificar y evaluar la disfunción eréctil en los pacientes, este instrumento también se aplicó en esta investigación.

El estudio DENSA (14) determinó una prevalencia del 53.4 % en el norte de Sudamérica: 33 % de los casos fueron catalogados como leves, 16 % como moderados y 4 % como severo, sin embargo, Ugarte (15) informa que en hombres mayores de 40 años existe una prevalencia del 55 % del grado moderado, con una tendencia a incrementarse con la edad. Este hallazgo es semejante al informado por Morley, citado por Khan (16) quien documentó una prevalencia de 25, 55 y 65% del grado moderado, para hombres de 65, 75 y 80

años, respectivamente. Los autores de este trabajo reportan prevalencia de disfunción eréctil en el 96,80 % de los pacientes, siendo el 44,68 % disfunción eréctil leve, el 36,17 % moderada y el resto severa.

En Argentina, Sapetti realizó un estudio epidemiológico con 15770 pacientes diabéticos, la prevalencia de la Disfunción Eréctil para pacientes entre 30 y 40 años era de 4%, en tanto para pacientes entre 60 y 70 años era de 48% (17)

Según Romero y Licea, la diabetes está asociada en 50 % de los hombres en un rango de 28-59 % en los 10 años siguientes al diagnóstico, conforme a la edad y gravedad de ese problema metabólico, el cual se produce en 9 % de los diabéticos entre 20-29 años y en 95 % de ellos cuando se llega a los 70. Estas diferencias con la población en general tienen que ver con el envejecimiento, mal control metabólico y mayor tiempo de evolución de la enfermedad, agravados por el hábito de fumar, el consumo de bebidas alcohólicas, el uso de algunos fármacos y la microangiopatía propia de la diabetes mellitus. (18)

La Clínica Diabetológica, en Gijón-España (19) ha reportado como causas orgánicas de la Disfunción Eréctil factores vasculares en un 40%, diabetes en un 30%, factores neurológicos en un 10%, alcohol o fármacos en un 8% y factores hormonales en un 3%.

En el Massachusetts estudio se ha descrito que la Disfunción Sexual Eréctil puede estar presente en más del 50 % de los diabéticos dentro de los 10 años siguientes al diagnóstico de la DM, e incluso puede estar presente en el momento del debut clínico.(20)

La disfunción eréctil es un signo de enfermedad vascular en los sujetos con Diabetes Mellitus tipo 2. Según el estudio de Diabetes y enfermedad Vascular, el 40% de los varones diabéticos en España presenta disfunción eréctil. La diabetes incrementa la prevalencia de disfunción eréctil en tres veces respecto a los no diabéticos de la misma edad. La presencia de otros factores de riesgo cardiovascular, el aumento de hemoglobina glucosilada y un mal control metabólico influyen, lo que hace que la mitad de estos pacientes desarrollen una disfunción eréctil aproximadamente 5 años después del diagnóstico de la enfermedad. (21)

El consumo de cigarrillos se relaciona con la disfunción eréctil. Las personas fumadoras tienen 50 % más de riesgo de presentar problemas para lograr una erección, que aquellas no habituadas a esta toxicomanía; entre los exfumadores, esta enfermedad podría ser una señal silente y presintomática de trastorno vascular. (19, 12, 16)

En estudios prospectivos se ha observado una incidencia de disfunción eréctil en pacientes diabéticos de 50.7 a 74 por 1,000 hombres-año, en tanto que en los hombres sin diabetes es de 24 por 1,000 hombres-año.

La incidencia se incrementa con la edad avanzada, la duración de la diabetes y el deterioro del control metabólico, mientras que la severidad de la disfunción eréctil está correlacionada con el control glucémico, la duración de la enfermedad y la presencia de complicaciones inducidas por la diabetes mellitus, siendo el tabaquismo un factor contribuyente.(9,11,12,13 )

Al igual que en la presente investigación y lo reportado por varios autores según la bibliografía revisada no existe significación estadística entre el tratamiento hipoglucemiante y el grado de disfunción eréctil. (5, 8, 9, 12, 17)

Al evidenciar un alto porcentaje de nuestra población masculina que pertenece al Policlínico donde se realizó esta investigación que tienen Disfunción Eréctil consideramos que en la consulta del paciente diabético se debe tener en cuenta este problema ya que más del 95 % de los pacientes estudiados estuvo de acuerdo en recibir consejería y tratamiento.

El paciente con diabetes mellitus, como todos los pacientes con enfermedades crónicas, se adecúan a sus problemas orgánicos y muchas veces se conforman con su problema de DE y, por lo general, no preguntan sobre el tema y tampoco se le suele brindar la consejería adecuada que pueda llevar a la búsqueda de una solución en los fármacos de reconocido efecto sobre la erección penénea.

La Disfunción Eréctil suele ser un problema que los médicos no suelen tocar rutinariamente y los pacientes evitan preguntar al respecto para no dar a conocer un problema que los “disminuirá “en una sociedad que continua exaltando la virilidad masculina como símbolo de hombría. La Disfunción Eréctil en el diabético está asociado con una pobre calidad de vida, medida con instrumentos genéricos y específicos para diabetes; y, a pesar de su importancia, la misma raramente es estudiada, por el médico general o los especialistas.

El colectivo de autores de esta investigación considera importante realizar actividades de promoción de salud para evitar complicaciones en los pacientes diabéticos.

#### Conclusiones

- Existe una alta prevalencia de disfunción eréctil en los pacientes estudiados, predominando el grado leve.

- Predominó el grupo comprendido entre los 51 y 70 años.
- El mayor por ciento de los pacientes estudiados son casados.
- Los pacientes con diabetes mellitus con más de 16 años de evolución predominó en los pacientes estudiados.
- El hábito de fumar fue el hábito tóxico más frecuente en nuestros pacientes, siendo el antecedente patológico personal predominante la hiperglicemia.
  
- Más de la mitad de los pacientes tienen tratamiento hipoglucemiantes y los mismos utilizan politerapia antihiper glucemiante.

#### Recomendaciones

Realizar la historia sexual anualmente a todos los varones diabéticos que se atiende en la consulta externa de Urología y seguir su control en Atención Primaria de Salud, además, evaluar su función eréctil con el Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado.

#### Bibliografía

1. Documento de consenso sobre disfunción eréctil. [Sitio en Internet]. Disponible en: <http://www.espill.org/images>. Acceso el 10 septiembre de 2014.
2. Costabile RA. Optimizing treatment for diabetes mellitus induced erectile dysfunction. J Urol 2010; 170:535-8.
3. Angulo J, González-Corrochano R, Cuevas P, Fernández A, Fuente JML, Rolo F, et al. Diabetes exacerbates the functional deficiency of NO/cGMP pathway associated with erectile dysfunction in human corpus cavernosum and penile arteries. Journal of Sexual Medicine. 2010; 7(2):758-768.
4. Martínez J. Disfunción eréctil de origen hormonal. Arch. Esp. Urol. 2010; 63 (8): 621-627
5. Castelo L. Licea P. Disfunción sexual eréctil y diabetes mellitus. Aspectos etiopatogénicos. Revisión bibliográfica. Instituto Nacional de Endocrinología. Rev Cubana Endocrinol 2003; 14(2):32-41.

6. Juárez A, Pimentel D, Morales F. Aspectos clínicos de la disfunción eréctil en el paciente con diabetes mellitus tipo 2. *Perinatol Reprod Hum* 2009;23 (3):169-177.
7. Fedele D, Bortolotti A, Coscelli C. Erectile dysfunction among type I and type 2 diabetics in Italy. *Int J Epidemiol* 2009; 29: 524-31.
8. Bacon CG, Hu FB, Giovannucci E, Glaser DB, Mittleman MA, Rimm EB. Association of type and duration of diabetes with erectile dysfunction in a large cohort of men. *Diabetes Care*. 2011; 25: 1458
9. American Diabetes Association. Standards of medical care in diabetes: 2011. *Diabetes Care* 2011; 34 (1): 61.101
10. Hidalgo-Tamoya J, Chitaley K. Type 2 diabetes mellitus and erectile dysfunction. *J Sex Med* 2009; 6: 916–926.
11. Helard M, Cornejo A, Arismendiz K, Pamo R. Características clínicas y prevalencia de disfunción eréctil en pacientes con diabetes mellitus 2. *Rev Soc Peruana de Med Interna*. 2002; 15: 2 -4.
12. Fedele D, Coscelli C, Santeusanjo F. Erectile dysfunction in diabetic subjects in Italy. *Diabetes Care* 2010; 21: 1973-7.14.
13. Laumann EO, Palk A, Rosen RC. Sexual dysfunction in the United States: prevalence and predictors *JAMA*.2010; 281: 537-44.
14. Vargas J, Chaparro Y. disfunción eréctil en pacientes con diabetes mellitus. [Sitio en Internet]. Disponible en <http://www.medigraphic.com/> Acceso el 10 septiembre de 2014.
15. Barroso A, Ugarte F, Pimentel D. Disfunción sexual eréctil y diabetes mellitus. Revisión bibliográfica. Instituto Nacional de Endocrinología. *Rev Cubana Endocrinología*. 2009;8:15-21
16. Khan MA, Morgan RI, Mikhailides DP. Prevalence of un diagnosed diabetes mellitus in male rectile dysfunction. *BJU Int*. 2011;88:68-71
17. Sapetti. Disfunción eréctil en pacientes con Diabetes Mellitus. <http://www.conductitlan.net/> Acceso el 4 de diciembre de 2014.
18. Romero Mestre JC, Licea Puig ME. Disfunción sexual eréctil en la diabetes mellitus. *Rev Cubana Endocrinol* 2000; 11(2):105-20.
19. Clínica Diabetológica Gijon-España. Disfunción Sexual Masculina. [Sitio en Internet]. Disponible en <http://www.www.clinidiabet.com.> / Acceso el 10 septiembre de 2014.

20. Feldman HA, Goldstein I, Hatzichristou DG, Kraane RJ, McKinlay JB. Impotence and its medical and psychosocial correlates: results of the Massachusetts Male Aging Study. *J Urol.* 1994;151:54-61
21. González JR, Ezquerro E, Barberá R, Taboada MJ, Shamagian L, Casanovas JA, García VL, Acosta D, Rodríguez J, Hernández A, Gilarranz A. Disfunción eréctil como marcador de vasculopatía en la diabetes mellitus tipo 2 en España. *Estudio DIVA Med Clin Barc* 2009; 132(8):291-7.

## 1.6

### **PESQUISA DE DISFUNCION ERECTIL EN PACIENTES CON HIPERTENSION ARTERIAL ERECTILE DYSFUNCTION INVESTIGATION IN PATIENTS WITH ARTERIAL HYPERTENSION**

Autores:

Dr. Jorge L. Vargas Morales (\*)

Dra. Yazmin de la C. Torres Brito (\*\*)

Dr. Generoso Torres Fuentes(\*\*\*)

1 Residente 3er año MGI, Policlínico Martha Martínez, teléfono 47863302, email: jorgemg@nauta.com.cu, Orcid: 0000 0002 3643 0294

2 Residente 2DO año MGI, Policlínico Felo Echezarreta, teléfono 47863302, email: yazmintb@nauta.com.cu, Orcid: 0000 0002 7603 8385

3 Especialista de 2do grado en Urología, Categoría Docente :Profesor Auxiliar, Msc Longevidad Satisfactoria, Investigador Agregado, Secretario del Consejo Científico Hospital Leopoldito Martínez, Miembro de la Sociedad Cubana de Urología, , teléfono 47863302, email:gene@infomed.sld.cu, Orcid: 0000 0003 2204 4314

Institución: Facultad de Ciencias Médicas de Mayabeque Policlínico Docente Martha Martínez

Localidad: Güines, Mayabeque, Cuba

#### **Introducción**

La disfunción eréctil es la incapacidad repetida de lograr o mantener una erección lo suficientemente firme como para tener una relación sexual satisfactoria. (1-3) En la Edad Media era considerada de origen demoníaco y sometida a exorcismos para su tratamiento; en el

siglo XIX se la atribuyó a excesos de masturbación y de actividad sexual. Posteriormente, a partir de los conceptos de Freud, se la consideró de origen psicológico y posible de tratamiento psicoterapéutico y ulteriormente de tratamiento conductista. Actualmente se considera que predominan las causas orgánicas, siendo el principal responsable la disfunción endotelial.

Las disfunciones sexuales siempre han sido motivo de gran preocupación y causantes de muchos problemas emocionales y sociales entre los hombres y es hasta ahora que abiertamente se habla del tema, por un lado porque no es fácil para los afectados encarar y aceptar el problema y por otro porque los asuntos relacionados con la sexualidad no son siempre fáciles de abordar ante un médico.

La hipertensión arterial provoca una disfunción en la capa que recubre el interior de todos los vasos sanguíneos, con pérdida de la elasticidad y a veces con cierre, parcial o total, de los mismos y los del pene no están excepto de este problema. En el pene, además, la hipertensión arterial va a producir un daño progresivo del endotelio del tejido cavernoso alterando la generación de óxido nítrico, impidiendo la relajación del músculo liso cavernoso, y modificando la cascada de acciones que producen la vasodilatación y la erección.

–Durante la flaccidez el músculo liso cavernoso –por efecto del sistema adrenérgico sobre receptores alfa1 post-sinápticos y alfa2 pre y post-sinápticos- está contraído lo que hace que el flujo de sangre sea bajo. Cuando se produce el estímulo erótico y la excitación sexual, por vías parasimpáticas y ocitocinérgicas –siempre y cuando el tono adrenérgico esté disminuido-, se envía información a neuronas no adrenérgicas/no colinérgicas y al endotelio de las arterias del pene, se libera óxido nítrico a partir del aminoácido L-arginina –vía citrulina- por efecto de la enzima óxido nítrico sintetasa, provocando que los vasos del pene se dilaten por acción de la guanilato ciclasa, resultando en un nivel aumentado de GMPc, con el ingreso de una mayor cantidad de flujo sanguíneo. (4) A su vez, se produce, por un doble mecanismo -uno activo y otro pasivo-, la compresión de las venas por donde retorna la sangre, generando, como consecuencia, una rigidez suficiente para lograr la erección.

Toda lesión de la íntima endotelial, o del músculo cavernoso, o del mecanismo de contención venosa puede producir dificultades en la erección. Hoy se sabe que la disfunción eréctil es un factor de riesgo para las enfermedades cardiovasculares de igual importancia que

la diabetes, la hipercolesterolemia o el hábito de fumar. De hecho, está reconocido como el primer síntoma de la existencia de problemas cardiovasculares. Puede ser un síntoma importante y un aviso en términos de la salud general.

Los fármacos antihipertensivos también pueden originar la disfunción eréctil ya que al provocar la disminución de la presión arterial, con el propósito de prevenir accidentes cardíacos o cerebrales, el pene comienza a sufrir la falta de sangre en el momento que más lo necesita, es decir, durante el esfuerzo físico de la actividad sexual, para poder lograr y mantener una rígida erección para la penetración. Estos medicamentos también pueden provocar alteraciones de las hormonas como la testosterona y la prolactina, que se relacionan con la falta de deseo sexual y la disfunción eréctil. (5)

Diversos estudios han encontrado una relación entre la disfunción eréctil y la hipertensión arterial, tanto en población general como en muestras de pacientes previamente diagnosticados de disfunción eréctil. (4,6-8)

La disfunción eréctil tiene una elevada prevalencia en los hipertensos varones, variando ampliamente según series y metodología utilizada, está principalmente relacionada con la edad, con la gravedad de la hipertensión arterial y con el daño de los órganos diana. (9-11)

La prevalencia de la disfunción eréctil aumentará en los próximos años en todo el mundo y afectará probablemente a casi 322 millones de varones para el año 2024-25. (12)

Motivados por determinar qué tan frecuente es la asociación entre hipertensión arterial y disfunción eréctil los autores deciden realizar el presente trabajo que permitirá determinar la existencia de disfunción eréctil de los pacientes con Hipertensión Arterial en el CMF No-13 y 14 del Policlínico Martha Martínez, pertenecientes al Policlínico "Martha Martínez". Estos datos servirán a los decisores de salud para trazar estrategias de prevención, promoción, control de enfermedades crónicas no transmisibles en territorio lajero y como experiencia para continuar futuros estudios a nivel nacional.

Objetivos General: Pesquisar la disfunción eréctil en pacientes con hipertensión arterial de los consultorios del médico de la familia No-13 y 14 del Policlínico Martha Martínez.

### Objetivos Específicos:

1. Determinar las características socio demográficas de los pacientes estudiados.
2. Identificar los antecedentes patológicos personales y los hábitos tóxicos.
3. Determinar si existe disfunción eréctil en los pacientes estudiados.
4. Clasificar la disfunción eréctil en los pacientes que la presenten.
5. Caracterizar el tratamiento que tienen los pacientes para la hipertensión arterial.

### Diseño metodológico

Se realizó un estudio descriptivo retrospectivo de corte longitudinal para realizar la pesquisa de disfunción eréctil en los pacientes hipertensos pertenecientes a los CMF # 13 y 14, ubicados en el área urbana del Policlínico “Martha Martínez”, en el municipio Güines, Provincia Mayabeque, en el período comprendido entre de octubre de 2020 a septiembre de 2022.

### CRITERIOS DE INCLUSIÓN:

1. Ser del género masculino
2. Tener más de 21 años de edad.
3. Tener diagnóstico de hipertensión arterial por más de 6 meses.
4. Pertenecer a los CMF 13 y 14
5. No haber recibido atención por problemas de disfunción eréctil.

### CRITERIOS DE EXCLUSIÓN:

1. No estar de acuerdo en participar en la investigación.
2. Presentar trastornos mentales que impidan contestar el interrogatorio.

El universo de estudio fue 64 pacientes masculinos mayores de 21 años que presentan hipertensión arterial con más de seis meses de diagnóstico y tratamiento, Esta información se obtuvo de la ficha familiar y del diagnóstico de salud del consultorio.

La fuente de obtención de los datos fue a través de una entrevista realizada con previo consentimiento informado a los pacientes por los autores del trabajo. Respetando los principios de autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia.

Las variables a analizar fueron las siguientes: edad, años con diagnóstico de hipertensión arterial, consumo de alcohol, tabaquismo, otras enfermedades asociadas, uso de medicamentos antihipertensivos y presencia de disfunción eréctil según Cuestionario Abreviado del Índice Internacional de Función Eréctil de 5 preguntas.

Para clasificar a los pacientes como portadores de una Disfunción Eréctil, se utilizó como instrumento, el Cuestionario Abreviado del Índice Internacional de Función Eréctil de 5 preguntas, conocido como IIFE-5. Los 5 ítems se basan en la habilidad para identificar la presencia o ausencia de disfunción eréctil. Tiene una sensibilidad del 98%, por tanto, valor diagnóstico con respecto a la disfunción eréctil. Este instrumento permite clasificar la disfunción eréctil de los pacientes de acuerdo con el número de puntos que obtienen por sus respuestas:

Severa: cuando alcance menos de 10 puntos

Moderada: entre 10 y 15 puntos

Ligera: entre 16 y 21 puntos

Sin Disfunción Eréctil: más de 21 puntos.

El cuestionario fue llenado en la entrevista

#### OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES DEL ESTUDIO

Variable	Tipo	Definición	Escala
----------	------	------------	--------

Edad			
------	--	--	--

Cuantitativa discreta

Años cumplidos - 21 a 30 años

- 31 a 40 años

- 41 a 50 años

- 51 a 60 años

- 61 a 70 años

- Más de 71 años

Tabaquismo Cualitativa nominal

politómica Consumo de cigarrillos o puros - Fumador actual

- Exfumador

- Nunca fumó

Consumo de alcohol Cualitativa

Nominal dicotómica Según la respuesta afirmativa o no de ingerir alcohol - Sí

- No

Uso de medicamentos

Cualitativa

Nominal

politómica Se agrupa por grupo farmacológico según tipo de paciente - Diuréticos

- IECA

- Betabloqueadores

Disfunción

eréctil Cualitativa

Nominal

dicotómica Según puntuación del IIEF- Sí

- No

Clasificación de la disfunción

eréctil Cualitativa

Ordinal

politémica menos de 10 ptos

entre 10 y 15 ptos

entre 16 y 21 ptos

más de 21 ptos - Severa

- Moderada

- Ligera

- Sin disfunción eréctil

Se organizó una base de datos con la información obtenida a través de una planilla recopiladora de datos. (Anexo 2)

Con el paquete estadístico SPSS Versión 10.0 en ambiente Windows se creó una base de datos utilizando como fuente la Planilla Recopiladora, los resultados se presentaron en forma tabular, los análisis estadísticos utilizados se correspondieron con la estadística descriptiva mediante la cual se determinó la frecuencia de aplicación de cada variable evaluada.

Se desarrollaron tabulaciones cruzadas entre diferentes variables Se utilizó el Statical Graphics Plus Versión 5.1 para Windows 2007 y tabulaciones en porciento para comparar los resultados.

## Resultados

Tabla No. 1: Resultados del Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado de los pacientes hipertensos de los consultorios 13 y 14 del Policlínico “Martha Martínez”

.Resultado	No.	%
Sin difusión eréctil	4	6,25
Con difusión eréctil		
Leve	33	51,56
Moderada	22	34,38
Severa	5	7,81
Total	64	100,00

Fuente. Planilla recopiladora

Después de aplicar el Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado como se muestra en la tabla 1 el 93,75 % de los pacientes tenía disfunción eréctil.

Al clasificar la misma el 51,56 % de ellos según la puntuación tienen una disfunción eréctil leve, 34,38 % moderada y el resto severa.

Tabla No. 2: Distribución de pacientes hipertensos con disfunción eréctil de los consultorios 13 y 14 del Policlínico “Martha Martínez” según la edad

.Edades	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
21-30 años			2	3,33	1	1,67	3	5,00
31-40 años	2	3,33	2	3,33		4	6,66	
41-50 años	3	5,00	4	6,67	1	1,67	8	13,34

51-60 años	8	13,33	1	1,67	2	3,33	11	18,33
61-70 años	13	21,67	8	13,33	1	1,67	22	36,67
Mayores de 71 años	7	11,67	5	8,33			12	20,00
Total	33	55,00	22	36,67	5	8,33	60	100,00

Fuente. Planilla recopiladora

Como se observa en la Tabla 2, el mayor número de pacientes de los que participaron en el estudio se encontraban comprendidos entre los 61 y 70 años de edad que representan el 36,67 %.

Tabla No. 3: Distribución de pacientes hipertensos con disfunción eréctil de los consultorios 13 y 14 del Policlínico “Martha Martínez” según estado civil

Estado

Civil	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
Casado	26	43,33	16	26,67	4	6,67	46	76,67
Soltero	7	11,67	6	10,00	1	1,67	14	23,34

Fuente. Planilla recopiladora

En la presente investigación, como se observa en la tabla 3, de los 60 pacientes que presentan disfunción eréctil, 46 de ellos están casados, lo que representa el 76,67 % de los pacientes estudiados, el 43,33 % de los mismos tiene disfunción eréctil leve y el 26,67 % moderada. De los 14 que están solteros, 5 de ellos nos refirieron que la pérdida de la relación de la pareja fueron los problemas de erección, uno de ellos presenta disfunción eréctil severa.

Tabla No. 4: Distribución de pacientes hipertensos con disfunción eréctil de los consultorios 13 y 14 del Policlínico “Martha Martínez”, según años de hipertensión

Años	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
Menos de 5 años	5	8,33	3	5,00	1	1,67	9	15,00
6-10 años	5	8,33	6	10,00	3	5,00	14	23,33
11-15 años	8	13,33	7	11,67	0	0,00	15	25,00
Más de 16 años	15	25,00	6	10,00	1	1,67	22	36,67

Fuente. Planilla recopiladora

Como se observa en la tabla 4 el 36,67 % de los pacientes tenía más de 16 años padeciendo de hipertensión arterial, de ellos solo el 1,67 % presentó disfunción eréctil severa. Sin embargo, el 15,00 % de los pacientes presentaba menos de 5 años de diagnóstico de hipertensión arterial.

Tabla No. 5: Distribución de pacientes hipertensos con disfunción eréctil de los consultorios 13 y 14 del Policlínico “Martha Martínez”, según el control de la presión arterial

Presión arterial	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
Presión arterial (<140/<90 mm Hg)	24	40,00	17	28,33	3	5,00	44	73,33
PA sistólica (< 140 mm Hg)	31	51,67	20	33,33	4	6,67	55	91,67

PA diastólica

(< 90 mm Hg) 25 41,67 16 26,67 3 5,00 44 73,33

Fuente. Planilla recopiladora

El control y chequeo de la presión arterial sistemáticamente es importante para poder indicar las medidas higiénicas sanitarias y el tratamiento medicamentoso adecuado para mejorar la calidad de vida de los pacientes hipertensos y evitar complicaciones. Como se muestra en la tabla 5, se encontró un buen control de la presión arterial menor de 140 y menor de 90 mm de Hg en el 73,33 % de los pacientes hipertensos con disfunción eréctil que participaron en este estudio. Hubo un buen control de las cifras de presión arterial por separado, pues, se obtuvo cifras de presión sistólica menor de 140 mm de Hg en el 91,67 % de los pacientes y un buen control de la presión diastólica por debajo de 90 mm de Hg en el 73,33 % de ellos.

Tabla No. 6: Distribución de pacientes hipertensos con disfunción eréctil de los consultorios 13 y 14 del Policlínico “Martha Martínez”, según antecedentes patológicos personales

APP

	Leve		Moderada		Severa		Total			
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
Diabetes	4	6,67	2	3,33	2	3,33	8	13,33		
Hiperglicemia			6	10,00	2	3,33	0	0,00	8	13,33
Hipercolesterolemia	25	41,67	4	6,67	2	3,33	31	51,67		
Fuma	35	58,33	13	21,67	5	8,33	53	88,33		
Alcohol	10	16,67	5	8,33	3	5,00	18	30,00		
Otras enfermedades			4	6,67	4	6,67	1	1,67	9	15,01

Fuente. Planilla recopiladora

En esta investigación, referente a los antecedentes patológicos personales y los hábitos tóxicos, como plasman los resultados de la tabla 6, el 88,33 % son fumadores, existiendo una relación directa entre este antecedente y el mayor número de pacientes con disfunción eréctil, además, todos los pacientes con disfunción eréctil severa fuman. El aumento del colesterol en sangre fue el otro factor que se relacionó con mayor incidencia en esta investigación representando el 51,67 %, es bueno señalar que en muchos de los pacientes que participaron en el estudio coinciden varios antecedentes.

Tabla No. 7: Distribución de pacientes hipertensos con disfunción eréctil de los consultorios 13 y 14 del Policlínico “Martha Martínez” según tratamiento antihipertensivo.

Medicamentos	Leve		Moderada		Severa		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%	No.	%
Diuréticos	10	16,67	9	15,00	2	3,33	21	35,00
IECA	23	38,33	17	28,33	5	8,33	45	75,00
Beta-bloqueadores	7	11,67	5	8,33	3	5,00	15	25,00

Fuente. Planilla recopiladora

En la presente investigación, como se observa en la tabla 7 el grupo farmacológico más empleado fue el de los inhibidores de la enzima conversiva de la angiotensina (IECA) el cual fue utilizado en 45 pacientes que representan el 75 %, siendo el Enalapril el más consumido. Otros grupos farmacológicos usado por los pacientes fueron los diuréticos que representan el 35 % y fue la Clortalidona el más frecuente, siendo los beta-bloqueadores utilizados solo en un cuarto de los paciente.

### **Discusión de los resultados**

La disfunción eréctil afecta no sólo físicamente, sino familiar y socialmente a quienes la padecen. Muchos mitos culturales relacionados con la masculinidad, el poder sexual del hombre, la identidad sexual y sobre todo, la falta de conocimiento y conciencia de que este

problema de salud, como todos los demás, puede afectar a cualquier hombre, de cualquier edad o condición social hace que a veces los mismos no busquen ayuda profesional.

Si bien las disfunciones en la mujer pueden de alguna forma no ser manifestadas, las del hombre son muy evidentes y por lo mismo más atemorizantes.

El Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado es el más usado internacionalmente para diagnosticar, clasificar y evaluar la disfunción eréctil en los pacientes, este instrumento también se aplicó en esta investigación.

En este consultorio se pudo comprobar que por cada 9 hombres uno es hipertenso o sea existe una relación 9:1. Existiendo una alta prevalencia de disfunción eréctil en los pacientes hipertensos, ya que la presentan más del 90 % de ellos

Cuellar (7) en su investigación reporta que la prevalencia de disfunción eréctil en pacientes hipertensos fue del 46,5%, era grave en el 6,3%, moderada en el 5,3% y leve en el 22,1%, cita este autor que Jensen y colaboradores en una muestra de 101 varones hipertensos estiman una prevalencia del 27%, siendo en el 89% de causa arterial, que Burchardt y otros encuentran en una muestra de 104 varones con hipertensión una prevalencia del 68,3%, destacando que el 45,2% la padece de forma grave.

En otros trabajos (5, 9,13) el predominio de los diferentes grados de disfunción eréctil varía.

Llama la atención la participación del 100 % de los pacientes en este trabajo, a pesar de las especiales características que posee la enfermedad investigada. Los autores consideran que esto se debe a la estrecha relación médico-paciente que se establece en el país en la Atención Primaria de Salud.

La edad media en esta investigación fue de 58,4 años, con unos extremos entre 29 y 98 años. Aumentando la prevalencia de disfunción eréctil con la edad, al aplicar la prueba del Ji Cuadrado resultó significativo ya que (\*\*\*)  $P < 0.05$  el resultado es de  $\pm 1,3$ .

Hurtado (14) en su investigación reporta que la edad media de los pacientes encuestados fue 53,9 años , siendo para Cuéllar de León (7) 63 años la edad media, con unos extremos entre 30 y 86 años.

Los autores de este trabajo observaron que la media de los años de evolución de la hipertensión arterial fue de 14,25 años, extremos entre 1 y 44. Se encontró buen control de la presión arterial en el 81,4 % de los pacientes en el momento de la entrevista al realizar la toma de la tensión arterial de los mismos.

Para Cuellar de León (7) la media de los años de evolución de la hipertensión arterial fue de 8,17 años y el 61,2% tenía una evolución menor de 11 años.

En varios (4,7, 11) de los artículos revisados son múltiples las variables asociadas a la disfunción eréctil y fundamentalmente las relacionadas con las enfermedades cardiovasculares, diabetes y hábito de fumar

En el trabajo de Hurtado (14) la diabetes provocó la disfunción eréctil severa en el 14,3 % de los pacientes.

En una investigación realizada en España (7) el 61,67 % de los pacientes no fumaba y el 28,33 % fumaba más de 20 cigarrillos al día. Dato que coincide con lo observado por los autores del presente estudio donde existe un alto por ciento de fumadores. Para los autores españoles el 70 % de los pacientes no consumía alcohol y el 25 % consumía más de 40 g al día o sea más de 5 copas de vino.

Por lo general los varones hipertensos pueden presentar otros factores de riesgo como el sedentarismo y el sobrepeso. Cuanto mayor es el número de factores de riesgo, mayor es la probabilidad de desarrollar la disfunción eréctil. El hipertenso que además fuma, tiene un 13% más de posibilidades de padecerla. Del mismo modo ocurriría si es diabético, enfermo cardíaco o tiene el colesterol alto. (15)

Los autores de este trabajo, al igual que otros investigadores, consideran que es necesario continuar profundizando en el conocimiento de los factores asociados a la alta prevalencia de disfunción eréctil en los pacientes con hipertensión arterial, ya que la misma puede afectar la calidad de vida del individuo.

Los autores de esta investigación hemos comprobado que el 53,33 % de los pacientes hipertensos utilizan 2 medicamentos como tratamiento antihipertensivo, sin embargo no guarda relación con el grado de disfunción eréctil presente en ellos.

Varios autores plantean que el 14% de los pacientes hipertensos tratados con hipotensores presentan disfunción eréctil en algún momento de su vida, ya sea por la hipertensión en sí misma, o por los tratamientos utilizados. (4, 7,12, 16)

Cuellar (7) señala que el grupo de las tiacidas, sobre todo cuando se asocian a otros fármacos, es el que causa más problemas en la erección, la eyaculación y provoca pérdida del deseo sexual.

Uno de los trabajos revisados (4) plantea que los diuréticos pueden dar como síntomas en el área sexual: disminución del deseo, dificultades para el orgasmo, disfunción eréctil y ganas de orinar durante el acto sexual. La clorotiazida, clortalidona, furosemida, espironolactona y la hidroclorotiazida pueden provocar aumento del estrógeno, aumento de prolactina y disminución del zinc.

La evidencia disponible indica que los diuréticos, betabloqueantes, antiadrenérgicos de acción central y vasodilatadores son los fármacos más relacionados con la disfunción eréctil y que los antagonistas de los receptores de la angiotensina y la doxazosina pueden mejorar la función sexual en pacientes hipertensos. (8,16)

Sin embargo, el estudio de Tomhs, citado por otro autor (7) nos informa que el mismo no evidenció diferencias significativas en la incidencia de disfunción eréctil tras cuatro años de seguimiento entre los paciente que tomaban diuréticos, betabloqueantes, IECAS, alfabloqueantes o calcioantagonistas por lo que se considera por los autores de esta investigación que se deben seguir realizando investigaciones referente a los medicamentos antihipertensivos y la relación con la disfunción eréctil.

### **Conclusiones**

- Existe una alta prevalencia de disfunción eréctil en los pacientes estudiados, predominando el grado leve.
- Predominó el grupo comprendido entre los 61-70 años.
- El mayor por ciento de los pacientes estudiados son casados.
- Los pacientes con hipertensión arterial de más de 16 años de evolución predominaron en la población estudiada.
- Existe un buen control de la presión arterial.
- El hábito de fumar fue el hábito tóxico más frecuente en nuestros pacientes, siendo el antecedente patológico personal predominante la hipercolesterolemia.

- Las  $\frac{3}{4}$  partes de los pacientes tienen como tratamiento hipotensor los IECA y más de la mitad utilizan dos medicamentos antihipertensivos.

### **Recomendaciones**

- Realizar la historia sexual anualmente a todos los varones hipertensos que son controlados en Atención Primaria de Salud y evaluar su función eréctil con el Índice Internacional de Función Eréctil Abreviado.

### **Bibliografía**

1. Tamola J, Chitale K. Type 2 diabetes mellitus and erectile dysfunction. *J Sex Med* 2009; 6: 916–926.
2. Viagra [citado 23 diciembre 2018]. Disponible en: <http://www.sexovida.com.php?>
3. NIH Consensus Conference. Impotence. NIH Consensus Development Panel on Impotence. *JAMA* 1993; 270:83-90.
4. Hipertensión arterial y disfunción eréctil [citado 23 diciembre 2014]. Disponible en: [www.siemprefunciona.com.ar](http://www.siemprefunciona.com.ar) .
5. Hipertensión arterial y disfunción eréctil. [citado 23 diciembre 2012]. Disponible en: <http://www.consumer.es/web/es/salud/>
6. Estevez P Prevalence and independent risk factors for erectile dysfunction in Spain. *J Urol* 2015; 166(2):569-7.
7. Cuéllar de León A; Ruiz V; Campos JC; Pérez S; Brotons F. Prevalencia de disfunción eréctil en pacientes con hipertensión arterial *Med Clin Barc* 2002;119(14):521-6.
8. Llisterri JL; Sánchez F; Brotons F Disfunción sexual en la hipertensión arterial .*Hipertensión*. 2005; 22:59-72.
9. Romero C. Disfunción eréctil y enfermedad cardiovascular *Rev.Urug.Cardiol*. 2008:23 -31.
10. Wespes E. Amar E. Eardley I. Guidelines of Male Sexual Dysfunction. *Eur Assoc Urol*. 2009. [citado 7 enero 2015]. Disponible en: [http://www.uroweb.org/fileadmin/tx\\_eauguidelines/2009/Full/Male\\_Sexual\\_Dysf.pdf](http://www.uroweb.org/fileadmin/tx_eauguidelines/2009/Full/Male_Sexual_Dysf.pdf).
11. El riesgo de presentar disfunción eréctil se multiplica por dos en los varones con hipertensión... [citado 7 Ene 2015]. Disponible en: <http://salud.laverdad.es/sexualidad/sexologia>.

12. Disfunción Eréctil [citado 7 enero 2015]. Disponible en: <http://www.lillyicos.com.mx/cmscentral/redescubrev2/que-es-disfuncion-erectil/disfuncion-erectil-e-hipertension-arterial/default.aspx>.
13. Torres G, Brito B. Pesquisa de disfunción eréctil en trabajadores de ETECSA. [citado 14 diciembre 2014]. Disponible en: [http://www.cpicmha.sld.cu/hab/vol15\\_1\\_09/habsu109.html](http://www.cpicmha.sld.cu/hab/vol15_1_09/habsu109.html).
14. Hurtado M; Cornejo P; Arismendiz L; Pamo R. Características clínicas y prevalencia de disfunción eréctil en pacientes con diabetes mellitus 2 [citado 14 diciembre 2014]. Disponible en: <http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/spmi/v15n2/>
15. Disfunción eréctil. [citado 14 diciembre 2014]. Disponible en: <http://www.sexovida.com/viagra/hipertension.htm>.
16. González J.L.; Una revisión crítica del consejo sexual al paciente cardiovascular. Revista Española de Urología. 2010; 1 (1).en: <http://fac.org.ar/pcvc/htdocs/tcvc/lave/tl250/tl250.pdf>. [Consulta: 07 enero 2015].

**1.7**  
**LA CIRCUNSIÓN**  
**THE CIRCUMCISION**

Autores:

Dra. Yazmin de la C. Torres Brito<sup>1</sup>

Dr. Generoso Torres Fuentes <sup>2</sup>

Dra. Belkis Brito Herrera <sup>3</sup>

<sup>1</sup> Residente 2<sup>DO</sup> año MGI, Policlínico Felo Echezarreta, teléfono 47863302, email: yazmintb@nauta.com.cu, Orcid: 0000 0002 7603 8385

<sup>2</sup> Especialista de 2<sup>do</sup> grado en Urología, Categoría Docente :Profesor Auxiliar, Msc Longevidad Satisfactoria, Investigador Agregado, Secretario del Consejo Científico Hospital Leopoldito Martínez, Miembro de la Sociedad Cubana de Urología, , teléfono 47863302, email:gene@infomed.sld.cu, Orcid: 0000 0003 2204 4314

<sup>3</sup> Especialista de 1<sup>er</sup> grado en MGI y Pediatría, Categoría Docente: Profesor Auxiliar, MsC Atención Integral al Niño, Investigador Agregado, Presidenta del Consejo Científico, Policlínico Felo Echezarreta, Miembro de la Sociedad Cubana de Pediatría, teléfono 47863302, email:belkis.brito@infomed.sld.cu. Orcid: 0000 0001 9069 0751

Institución: Hospital General Docente “Leopoldito Martínez”.

Localidad: San José de Las Lajas, Mayabeque, Cuba

## **Resumen**

El criterio de que el prepucio al cubrir el glande favorece las infecciones urinarias y en la vida adulta acarrea diversos problemas han sido, durante muchos años, los argumentos para indicar la circuncisión o la dilatación forzada del anillo prepucial en los niños pequeños. Sin embargo, en los últimos años este criterio ha comenzado a tener opiniones opuestas. Debido a la polémica ocasionada se realizó un estudio apoyado en una revisión bibliográfica con revistas digitales, textos, prensa escrita que abarcan varios trabajos publicados referentes al tema. Teniendo como objetivos analizar la realización de la circuncisión en la historia de la humanidad y evaluar cuáles son los criterios actuales para la realización de la misma. Se concluye que la circuncisión debe ser realizada con fines terapéuticos, aunque debemos respetar las creencias religiosas de aquellos pacientes que soliciten la realización de este proceder, manteniéndolos informados sobre los riesgos y beneficios de la misma.

**Palabra clave:** circuncisión

## **Abstract**

The criterion that the foreskin covers the glans favors urinary infections and in adult life causes various problems have been, for many years, the arguments for indicating circumcision or forced dilation of the preputial ring in young children. However, in recent years this criterion has begun to have opposing opinions. Due to the controversy caused, a study was carried out supported by a bibliographic review with digital magazines, texts, written press that include several published works on the subject. Having as objectives to analyze the realization of circumcision in the history of humanity and to evaluate what are the current criteria for its realization. It is concluded that circumcision should be performed for therapeutic purposes, although we must respect the religious beliefs of those patients who request this procedure, keeping them informed about its risks and benefits.

**Keywords:** circumcision

## Introducción

Se estima que entre el 20 y 25% de la población mundial está circuncidada, pero el 80% de los hombres occidentales adultos se opondría a que se le practicara la intervención; en Inglaterra se practican 30.000 circuncisiones al año. <sup>(1)</sup> Esta cirugía de amplia difusión en el mundo apareció mucho antes de los tiempos bíblicos.

Parece haberse originado en el norte de África hace unos 7.000 años, como una mutilación genital que “purificaba”, reduciendo el placer sexual. Las primeras referencias de circuncisión provienen de Egipto, donde se practicaba como símbolo de realeza o alcurnia o se practicaba a sacerdotes. <sup>(2)</sup>

Una de las teorías más frecuentemente mencionadas para que se practicara la circuncisión, es porque representaba un ofrecimiento de sangre a los dioses. También fue asociada con un ofrecimiento por la fertilidad en favor de la persona que lo hacía o por la fertilidad de la tierra de algunas tribus. Los antiguos egipcios la practicaban entre las edades de 6 a 12 años. <sup>(2)</sup>

Aparece en numerosos grabados egipcios como un ritual practicado en adultos. La creencia de los faraones era que los dioses eran bisexuales, y los humanos debían diferenciarse de los dioses. Para ellos el alma femenina de los hombres estaba en el prepucio, y el alma masculina de las mujeres en el clítoris. De ahí la costumbre de la circuncisión para complacer a los dioses y obtener sus favores. Esta operación ha sido practicada en muchos países del mundo y en diferentes épocas. Sin embargo, para algunos como los mongoles, finlandeses, hindúes, húngaros o alemanes, la circuncisión no existe en sus tradiciones.

En los países de Escandinavia la circuncisión, como operación de rutina, es prácticamente desconocida y en general la mayoría de la población masculina del mundo no está circuncidada.

Los niños musulmanes son circuncidados rutinariamente después del nacimiento. Los judíos consideran que la circuncisión representa un pacto entre Dios y Abraham, que obligaba que todos los niños varones debían ser circuncidados.

Los primeros datos sobre la circuncisión se remontan a los tiempos de Abraham como lo cita la Torá, en Génesis 17, donde cuenta que 1262 años antes de la entrega de la Biblia al pueblo Judío, Dios le ordenó al Patriarca realizarse el *Berit* a los 99 años de edad. <sup>(3)</sup>

Dios le dijo:

Encamínate delante de mí y se completó...

... Y haré un pacto entre tú y Yo y Te multiplicaré... y serás padre de naciones... y no te llamarás más Abram sino Abraham.... y reyes nacerán de ti... y mantendré Mi pacto con todos tus descendientes eternamente de ser para Ustedes el Todopoderoso... y entregaré a tus descendientes toda la tierra de Kenaan ... tú y tus descendientes cuidarán mi pacto para siempre...Este será mi pacto, circuncidarán a todo varón de tu descendencia... y será esta la señal del pacto entre Mí y tus generaciones... a los 8 días de vida se circuncidarán... y estará Mi pacto grabado en vuestro cuerpo... y el que no circuncidare su prepucio será apartado de su pueblo por profanar Mi pacto... <sup>(3)</sup>

Claramente podemos comprender por lo escrito en la Torá, como surge la *Mitzvá* del *Berit Milá* (*Berit* significa pacto y *Milá*, cortar o quitar) como precepto divino, y cuán trascendente es su magnitud. Justamente *Berit Milá* es el pacto que consiste en cortar y/o quitar el prepucio que cubre el extremo del pene, órgano reproductor masculino. También se denomina Pacto de Abraham Avinu pues fue el primer hombre que lo realizó como tal y dentro de estas dos denominaciones se incluyen todas las leyes correspondientes a su realización.

El Midrash explica que ese mismo día Abraham circuncidó a su hijo Ishmael de 13 años y a otros 318 hombres de su comunidad; también cita que los descendientes de Abraham, Itzjak y Iaacob –Patriarcas- continuaron cumpliendo con la *Mitzvá*; durante la esclavitud del pueblo en Egipto hubo algunos sectores que dejaron de realizarla. <sup>(4)</sup>

Moisés circuncidó a los que salieron de Egipto, pero durante el viaje de 40 años del Pueblo por el desierto se interrumpieron las circuncisiones por el peligro que esta situación implicaba, hasta que luego de cruzar el Río Jordán para comenzar a conquistar la tierra de Israel, Iehoshua recibe el precepto de circuncidar a todos los nacidos en el desierto, es decir de 0 a 40 años de edad, en el lugar llamado Guilgal. <sup>(4)</sup>

Entre los judíos a través de toda la historia nunca hubo masivamente dudas en la realización del *Berit Milá*, entre los circuncisos se encuentra Jesús Cristo(Anexo 3), con excepción de individuos aislados que se negaron a esta *Mitzvá*; como en los tiempos de los

Imperio Griego, con la intención de eliminar diferencias físicas con los gentiles, no solamente dejaron de circuncidarse, sino los ya circuncidados se adherían el resto del prepucio nuevamente al glande mediante una especie de plástica con lo que quedaba anulado por completo el *Berit Milá*.<sup>(5)</sup>

En el siglo XIX un grupo reformista en Alemania divulgó en el año 1843 un escrito en el cual figuraban 50 motivos contra la circuncisión y luego Samuel Holdhaim publicó un volumen completo sobre la prescindibilidad de la circuncisión por parte de la religión Judía; lo que tuvo cierta repercusión por un lapso determinado en Rusia y EE.UU. para luego quedar totalmente sin efecto. Actualmente los judíos de todo el mundo, que se sienten identificados como tales, pertenecientes o no a las diversas comunidades, sin distinción de niveles religiosos o sociales, continúan practicando ésta importante *Mitzvá*.<sup>(4)</sup> Explican los sabios que en realidad la *Mitzvá* debería realizarse el primer día del nacimiento del niño, pues ningún ser quisiera estar despojado de un tesoro tan valioso, como el alma que se recibe en el momento del *Berit*, aún siquiera por un instante, pero la Torá exige exactamente el 8 día, ya que como citan las escrituras sagradas Dios tuvo compasión y piedad del pequeño hasta que su estado físico fuese adecuado para tolerar perfectamente la intervención, y normalmente los bebés alcanzan un óptimo estado a los 8 días; por lo cual si el bebé presentara algún cuadro dudoso o afección física por mínima que fuera se debe esperar su total restablecimiento el tiempo necesario. Los 8 días se contabilizan incluyendo el día del nacimiento que se considera hasta la puesta del sol. <sup>(4)</sup>

El precepto de *Berit Milá* acompaña a la persona a lo largo de toda su vida llevando grabado la señal del pacto en su cuerpo, por lo cual esta *Mitzvá* no culmina con su realización.

El *Berit Milá* está compuesto por varias partes: Cortar el prepucio, descubrir el glande de su mucosa, que salga un poco de sangre sin obstrucciones, extraer la sangre del rededor de la herida, controlar que no queden restos de piel que cubran el glande ni total ni parcialmente y un vendaje adecuado con sus respectivas curaciones.<sup>(4)</sup>

La persona que realiza el Pacto divino es el Mohel (“circuncidador”, que en general es un médico), experto en la materia, Judío que tiene una estrecha relación con todo lo espiritual o sea un observante activo de todas las *Mitzvot* de la Torá y respeto a Dios; e individuo de inobjetable conducta social y un ser sumamente piadoso. <sup>(4)</sup>

La incisión debe realizarse preferentemente con un elemento cortante metálico y se acostumbra desde siempre a hacerlo con un cuchillo especial o bisturí.

Desde que se comenzó a realizar la circuncisión se han introducido variados instrumentos con aparentes mejoras, que la mayoría de los grandes Rabinos de todo el mundo prohibieron terminantemente por distintos motivos.

Algunos prensan la piel, con lo que impiden la mínima irrigación o salida de sangre requerida, por lo cual no se cumple una de las partes principales de la *Mitzvá*, que es *Dam Berit*. Se considera *Dam Berit* únicamente a la sangre que irriga en el momento de quitar el prepucio y no antes. <sup>(4)</sup>

Cuando el niño nace circuncidado, totalmente sin prepucio, consiste en tomar una muestra mínima de sangre de la piel que se encuentra inmediatamente detrás del glande mediante un pequeño rasponcito o pinchacito indoloro que no requiere bendiciones. Este *Dam Berit* se considera el *Berit Milá* de dicho niño. En el caso que el niño nació con una hipospadia, se debe consultar con el Mohel los pasos a seguir.

A pesar de que a través de tantas generaciones el *Berit* fue realizado por Mohalím, no médicos de profesión, los casos de complicaciones en la realización del *Berit* son muy aislados, demostrando ampliamente el conocimiento de estos en la materia. Más aún en nuestros días que los Mohalím se reciben en academias especiales donde deben rendir numerosos exámenes teóricos y prácticos antes de iniciarse en esta delicada profesión.

Aunque tradicionalmente el hombre debe circundar pues así se aprende de la Torá, también puede realizarlo una mujer que reúna las condiciones necesarias.

Los griegos y romanos, en cambio, daban una gran importancia al prepucio, llevando a estos últimos a publicar una “ley de protección del prepucio”. Los primeros cristianos se circuncidaban, pero después del año 100, Pablo recomienda a los padres no circuncidar a los niños, incluso en una carta enviada a Tito, le previene del “grupo de la circuncisión”. Sólo en África Central persisten grupos cristianos que conservan la circuncisión, pero se trata de descendientes de judíos etíopes conversos. <sup>(5)</sup>

Para los musulmanes el Corán no menciona la circuncisión como una ley o mandamiento, pero el Profeta Mohammed (Mahoma) se circuncidó, y es una obligación musulmana imitar la vida del Mensajero de Allah. A diferencia del judaísmo, para el Islam la circuncisión no es un pacto con la divinidad, pero esta mutilación tan radical está prohibida en el Islam, pues el Profeta dijo a una mujer que circuncidaba en Medina:

“no cortes severamente de modo que sea mejor para la mujer, y ella sea más deseable para su marido”. <sup>(5)</sup>

La edad en la que debe realizarse es variable. La mayor parte de las comunidades musulmanas prefieren hacerlo a los 7 días, tal como lo realizara el Profeta; pero es aceptado hacerlo entre los 7 y 10 años, antes de que el niño deba iniciar el rezo obligatorio. Actualmente la circuncisión masculina neonatal se practica como un rito religioso en comunidades musulmanas, judías y otras, principalmente en África. Pero también entre los mayayis de Borneo, algunos aborígenes australianos, antiguos mayas y aztecas, los indios caribe, y aborígenes de Fiji y Samoa. En cambio los seguidores del hinduismo y el bikhismo están religiosamente en contra de este ritual.

El uso moderno de la circuncisión judía como una práctica médica, se remonta a 1865 en Inglaterra y 1870 en Estados Unidos. En ese momento no había estudios científicos que determinaran su eficacia y seguridad, y se instauró como un método de desmotivar la masturbación en la juventud, de poco resultado, como podrán testimoniar los circuncisos.

Ya en 1903 Sir Frederick Treves describe la técnica como se practica, en general, hoy en día. Remoción del prepucio con tijeras, ligadura de la arteria frenicular, sutura interrumpida con catgut delgado. Otros cirujanos recomendaban crin de caballo o seda. Fuera del material de sutura todos concordaban en evitar la sutura continua. <sup>(6)</sup>

Durante la II Guerra Mundial las pobres condiciones higiénicas en la invasión africana, dieron como resultado balanitis severas en 100.000 soldados norteamericanos, lo que motivó a las fuerzas armadas a promover la circuncisión entre los reclutas. Esta experiencia de guerra es casi la explicación por la que durante los años 50 y 60 casi el 90% de los recién nacidos fueran circuncidados en los Estados Unidos. <sup>(7)</sup>

Luego de la II Guerra Mundial la práctica se introdujo en Corea del Sur. Pero se convirtió en una práctica masiva luego de la Guerra de Corea, en 1950-52.<sup>(7)</sup>

En 1949 Gairdner describió la práctica como innecesaria, sin beneficios para la población y contraindicada por sus complicaciones y muertes descritas. Así el *British National Health Service* suprimió la circuncisión neonatal no terapéutica, por lo que su práctica declinó dramáticamente en el Reino Unido después de la publicación de este artículo. <sup>(7)</sup>

Veinte años después el Dr. Noel Preston publicó en el *Journal of the American Medical Association* un artículo donde planteó que no había beneficios terapéuticos o profilácticos y “que mostraba dificultades psicológicas, sexuales y médico-legales”. Influidor por Preston, la *American Academy of Pediatrics*, estableció en 1971 que no había razones médicas para la práctica masiva de la circuncisión neonatal no terapéutica. Desde entonces la frecuencia ha ido decayendo lentamente hasta ahora.

En 1975 la *Canadian Paediatric Society* y la *American Academy of Pediatrics* reafirmaron la no validez médica del procedimiento. Y no fue hasta 1985 que el tema se revisó en un estudio retrospectivo en los datos de la Armada Americana. El Dr. Thomas Wiswell estableció una mayor incidencia de infecciones urinarias entre los no circuncidados. Esto generó polémica. Las asociaciones de pediatría de Canadá, Estados Unidos y Australia donde la tasa de circuncisión neonatal es de 10%, mantuvieron su posición. En marzo de 1999 la AAP, con sus nuevas políticas de medicina basada en la evidencia, estableció que la circuncisión neonatal rutinaria no puede ser recomendada pues carece de beneficios probados.<sup>(8)</sup>

A pesar de que las complicaciones son aisladas y las publicaciones casi están circunscritas a reportes de casos aislados, éstas pueden ser tan serias como amputación, síndrome de Fournier y síndrome obstructivo urinario bajo. Cuando éstas se presentan, la mayoría es en manos no profesionales.

En Estados Unidos es una práctica médica tan extendida, que entre los afroamericanos el 90% de los niños es circuncidado al nacer. En general, esta intervención se practica en el 60% de los niños norteamericanos. Las motivaciones para la proliferación de este procedimiento son múltiples, entre las que se encuentran las culturales, estándares de higiene y estética y médicas.

Numerosos estudios, principalmente norteamericanos, justificaron y recomendaron la circuncisión por demostrar que disminuía la tasa de infección urinaria infantil.

Otros beneficios probados del polémico procedimiento son la prevención del cáncer de pene. Los hombres no circuncidados en el período neonatal, tienen entre 3,0 y 3,2 veces mayor riesgo. El riesgo de cáncer de pene entre los no circuncidados es de 1/600, con una mediana de edad de 67 años <sup>(6,9-13)</sup>. Otras ventajas son la menor incidencia de eyaculación precoz, de enfermedades de transmisión sexual ulceradas, VIH, condilomatosis e infección urinaria en el primer año de vida. La reducción de la tasa de cáncer cervicouterino ha sido también un punto a favor de la circuncisión neonatal no terapéutica. Las mujeres casadas con hombres no circuncidados antes del año de vida, tienen un riesgo cuatro veces mayor de desarrollar el cáncer cervicouterino.

### **Objetivo general**

Realizar una revisión bibliográfica actualizada sobre las polémicas de la circuncisión.

### **Objetivos específicos**

- 1.- Realizar un análisis histórico de la circuncisión.
- 2.- Evaluar cuáles son los criterios actuales para la realización de la circuncisión.

## Desarrollo

El pene está formado por un cuerpo y un glande, divididos por el surco balano prepucial. Este órgano está cubierto por una piel, llamada prepucio que al llegar hasta el extremo del glande se vuelca hacia adentro formando una semimucosa que llega hasta debajo del surco antedicho donde finalmente se une.

Aproximadamente en la 8ª semana de embarazo comienza la formación del prepucio y en la semana 16 ya cubre todo el glande; allí comienza la separación entre la semimucosa y el glande que finaliza a los 3 años como máximo en el 80 a 90% de los niños.<sup>(14-15)</sup>

Anatómicamente se sabe que la piel que cubre al pene es laxa, elástica y no está fija al mismo, lo que hace que pueda desplazarse sobre el órgano sexual; esto le permite a la piel distenderse y adaptarse a la elongación por el crecimiento del pene durante su erección y actividad sexual en la edad adulta.

El prepucio aparece como un anillo de epidermis firme. El grado de individualización varía grandemente según los individuos. Algunos autores establecen que la individualización prepucial será suficiente a los 10 días de vida, lo que permite la retracción mecánica sin rasgar el epitelio. Sin embargo, Kayaba y otros tuvieron dificultad en retraer el prepucio en todos los niños japoneses menores de un año y que tenían los grados de prepucio I y IV de su clasificación.

La circuncisión es el proceder quirúrgico donde se corta el prepucio y el glande queda descubierto total o parcialmente para siempre. Esta se puede realizar a cualquier edad. Según el *Berit* el octavo día después del nacimiento es el más apto clínicamente para realizarlo, no encontramos argumentos del porqué es escogido este día. Sin embargo, en la actualidad se ha demostrado que el niño tiene suficientes factores coagulantes que le son transmitidos de su madre; los mismos disminuyen a los 2 o 3 días, y por cuanto el hígado en general está inmaduro, entre el 3º y 5º día sufre una caída importante en el tiempo de coagulación, por lo que es peligroso circuncindarlo, pues es propenso a una hemorragia, a partir del 6º día comienzan a crearse nuevos factores coagulantes, llegando así al 7º día nuevamente con su tiempo de coagulación completo. Por consiguiente al 8º día no hay peligro de hemorragia en una circuncisión bien realizada, ya que la Protrombina alcanza su más alto nivel, el 110%, para normalizarse en un 100% en lo sucesivo.

La circuncisión infantil rutinaria es practicada en muchos países por razones culturales. Es uno de los temas más polémicos. Los defensores de este proceder quirúrgico dan a conocer beneficios como la higiene mejorada, los riesgos reducidos de infecciones urinarias, sexuales, del pene y de cáncer cervicouterino, pues, consideran que el prepucio al cubrir el glande favorece las infecciones urinarias y en la vida adulta acarrea diversos problemas, como son la predisposición a las infecciones de transmisión sexual, el cáncer del pene por la acumulación de esmegma, así como dificultades en el normal desarrollo de las relaciones sexuales, consideran también que se puede hacer profilaxis con la dilatación forzada en los niños pequeños. Mientras que los antagonistas niegan o minimizan estos beneficios y citan complicaciones del procedimiento.

En EE.UU. de 24.000 circuncisiones de niños las complicaciones simples llegaron de un 0,06% a un 0,025%. De 500.000 en Nueva York y de 175.000 del ejército de los EE.UU. no hubo ni siquiera un caso fatal. Estas estadísticas nos muestran con más realidad y credibilidad, los casos aislados de complicaciones que oportunamente pueden aparecer en distintas publicaciones, y el mismo hecho de que estos casos son divulgados en algunos libros nos demuestran su excepcionalidad. <sup>(1)</sup>

Sin embargo, en los últimos años los criterios para realizar la circuncisión están cambiando por los resultados de las observaciones de diferentes autores. Varios autores en sus investigaciones examinó el desarrollo prepucial en niños de Dinamarca de 6 a 17 años de edad, e incluyó a 173 niños que fueron seguidos durante 7 años; encontró que la incidencia de adherencia prepucial decreció de 70 % a los 6 a 7 años, a 5 % a los 16 a 17 años. Estos hallazgos demuestran que la separación incompleta del prepucio es normal y natural en recién nacidos y lactantes, la que progresa hasta la pubertad.

Así Pieterzak y otros <sup>(16)</sup> señalaron en su investigación que 69 % de los niños que sufrían balanitis se encontraban entre 1 y 4 años de edad y que 10,9 % de ellos tenía menos de 1 año. Según éste y otros autores, la pobre higiene genital en preescolares es más responsable de la balanitis que las adherencias balano-prepuciales.

Autores como Wiswell y Roscelli, señalan haber visto una menor incidencia de infección en niños circuncidados que en los incircuncisos. Ello pudiera ser una razón beneficiosa, en algunos casos, pero nunca para justificar la circuncisión neonatal indiscriminada, pues no

hemos hallado en la literatura médica una demostración que los microorganismos causantes de la infección urinaria son los mismos que se encuentran en el prepucio. Además no puede explicarse la patogenia de esta infección en los varones, como sucede en las hembras, por lo que se considera que una adecuada higiene de las manos y genitales de los niños de esas edades pueda prevenir estas infecciones.

Kayaba y otros <sup>(17)</sup> consideran que se necesitan estudios aleatorios para distinguir entre fimosis fisiológicas y patológicas. La incidencia de cáncer del pene, la que muchos consideran relacionada por la no circuncisión rutinaria, ha sido refutada por Velazques y otros<sup>(10,11-13)</sup>, quien la encontró extremadamente baja en países escandinavos, donde muy pocos hombres han sido circuncidados en la niñez, pero la higiene genital es siempre excelente. Otras investigaciones plantean que la circuncisión impide en forma prácticamente terminante el cáncer de pene, lo que fue comprobado en la investigación que únicamente lo padecen los incircuncisos y más todavía si la circuncisión se realiza en temprana edad, como ser en la lactancia, pues a medida que ésta avanza hay más posibilidades de infecciones que propicien su formación.

Hay quien atribuye una reducción de carcinoma de próstata en los circuncisos, pero no todas las investigaciones concuerdan.

También se señala que el dolor severo de la circuncisión y los cambios observados en la interacción materno-infantil después de la circuncisión, aumenta la posibilidad de daños psicológicos en la madre y en el niño.

*Taddio* y otros refieren que los niños circuncidados al ser vacunados lloran más intensamente y durante más tiempo que los niños que no han sido operados. *Maguire* refiere que los trastornos psicológicos derivados de la circuncisión pueden detener el desarrollo neuropsicológico del niño, lo que puede acarrear alteraciones del desarrollo y la función cerebral, y propiciar alteraciones de la conducta.

*Freud*, el famoso psicoanalista, dijo que la circuncisión era un sustituto de la castración. <sup>(18)</sup>

No hay dudas sobre las molestias que son visibles cuando se realiza la circuncisión, las cuales clasificaremos por edades:

En los recién nacidos y hasta el mes de vida que la sensibilidad es más escasa, igualmente debemos tener en cuenta la poca tolerancia del niño y la incapacidad de manifestar diferencias entre molestia y dolor, pues en su caso la reacción sería idéntica tanto al atrasarle minutos su alimento que cualquier pequeño dolor.

Desde el mes en adelante denotan una mejor resistencia a las molestias por lo cual reduce su lloro para manifestarse solamente con quejidos.

En los 2 casos en que el bebé vive una situación de dependencia sentimental con respecto a su Mamá, es decir que la transmisión de sentimiento provoca eventualmente descompaginación en su ritmo de vida normal y por ende en su comportamiento. Esta situación cuando se presenta en general comienza aproximadamente 12 horas antes del *Berit* y puede extenderse hasta 12-24 horas posteriores. En la niñez, adolescencia o madurez, el post operatorio es totalmente satisfactorio, tranquilo e indoloro, aún luego de desaparecer el efecto del anestésico, pudiendo realizar una actividad prácticamente normal, a las 24 horas posteriores de la operación.

A través de todas las generaciones el *Berit* en bebés recién nacidos fue practicado sin anestésicos, pues es escasa la transmisión dolorosa en el niño.

Aun médicamente no se recomienda la utilización masiva de anestésicos en la circuncisión de recién nacidos, salvo en casos determinados o eventualmente anestésicos de superficie, dada la importante absorción de la mucosa de estos pequeños. En niños de 3 a 6 meses en adelante así como en adultos, se utilizan anestésicos adecuados a la edad correspondiente.

En otras épocas resultaba complicado efectuar la circuncisión de un adulto, pero en nuestros días contamos con materiales, medicamentos y técnica que simplifican por completo su realización. Es posible perfectamente realizarlo con anestésico local, lo cual posibilita su ejecución en perfecto estado de conciencia e insensibilidad, logrando también un post- operatorio cómodo y sin molestias, es decir prácticamente un *Berit Milá* indoloro. También la recuperación es rápida pudiendo el paciente reiniciar su actividad casi normal a las 24 horas de la operación.

Además de todos los riesgos psicológicos que se han descrito, otros autores argumentan también diversos riesgos anatómicos provocados por las circuncisiones. Así se señala que la operación amputa casi todos los neuroreceptores de la sensibilidad, endurece la capa epitelial del glande expuesto, reduce la movilidad peneana durante el coito, y da lugar a diferentes conductas de preferencia sexual. Igualmente se señala, que puede ocurrir ligadura de la arteria del frenillo prepucial durante la intervención quirúrgica con posterior isquemia y estenosis del meato (5 a 10 % de casos). Igualmente se ha señalado la amputación de parte o todo el glande durante el acto quirúrgico.

Por su parte, el Dr. Carlos Sánchez Moreno, director de la Fundación Médica al servicio de la Urología asegura que el goce sexual masculino está en la cabeza del hombre y no en la cabeza del pene.

Además de la protección del glande al prepucio se le atribuyen otras funciones. Se considera que la masturbación y el coito contribuyen al placer sexual, a la lubricación vaginal y a la dinámica del movimiento durante los juegos sexuales. Se le considera también una estructura andrógeno dependiente con un complejo sistema de esmegma intradérmicas. Algunos autores opinan que la circuncisión sin una causa médica justificada puede implicar síntomas psíquicos de mutilación genital.

Kayaba y otros coinciden con Wallerstein en que en ausencia de trastornos médicos crónicos o emergentes reales, el prepucio debe permanecer no circuncidado.

La mayoría de los recién nacidos tienen una fimosis fisiológica o imposibilidad de retraer completamente el prepucio. Durante los primeros 3 a 4 años de vida diversos factores como el crecimiento del cuerpo del pene, la acumulación de bridas epiteliales, las erecciones intermitentes del pene, así como la masturbación en la edad puberal, propician eventualmente la separación del prepucio y el glande. Actualmente muchos autores coinciden en que en la mayoría de los niños la separación prepucial continúa como un proceso natural hasta la adolescencia, cuando es total en casi todos los sujetos.

Gairdner informó que cerca del 90 % de los prepucios devienen retráctiles a los 3 años de edad, por lo que sugiere que el conocimiento de la historia natural del prepucio eliminaría el innecesario trauma manual o quirúrgico del pene.

Mientras la cirugía debe considerarse imprescindible en los adultos con fimosis patológica, en los niños debe realizarse solamente en presencia de disuria asociada con fimosis real, balanopostitis recidivante o cuando se haya producido una parafimosis, y son muy pocos los niños que necesitan circuncisión al tomar como única razón la de existir poca retractilidad prepucial.

Pueden existir varias complicaciones al realizar la circuncisión. Hemorragias, ya sea provocadas por el mal desempeño del profesional o por una falta de factor coagulante por parte del paciente. Infecciones locales y generales cuando no hay suficiente asepsia. Daños en el glande que pueden provocar problemas en la uretra. Cortar el prepucio en forma insuficiente. Vendaje ajustado que puede provocar gangrena. <sup>(19)</sup>

Nuestros sabios explican que su realización implica peligro, y aún hay quienes aseguran que normalmente un mínimo de niños podría perder la vida por esta causa; pero aún así vemos y comprobamos que ni siquiera 1 de miles de niños presenta complicaciones siendo la única explicación que el precepto de Dios los protege.

Las discrepancias en cuanto a si es positivo o no la circuncisión desde el punto de vista clínico, en un balance entre los beneficios y complicaciones posibles, datan ya desde principios de siglo. Descontado que éstas controversias son alentadas o influenciadas por situaciones sociales, sensibles y personales de los editores de turno; pero en forma objetiva la posibilidad de complicaciones en manos expertas son muy pocas y no entran siquiera en un porcentaje.

En un estudio realizado por el profesor Morales <sup>(20)</sup> le pareció exagerada la indicación de la circuncisión en todos los recién nacidos, criterio difundido sobre todo en los ginecobstetras de entonces en Cuba, mostró que el 80 % de los niños pequeños podía ser sometido a la dilatación forzada del prepucio acompañado posteriormente del aseo diario del glande, lo que consideró apropiado en aquel momento.

Por otra parte no realizarlo en el recién nacido, provoca con seguridad la necesidad de realizarlo de adulto por varios problemas en alrededor de un 5 a un 10% de los casos y para entonces las complicaciones se acrecientan, no es muy agradable, y es una intervención más importante.

El doctor Carlos Sánchez Moreno asegura que hay casos en los que la circuncisión es la única salida a una serie de enfermedades del hombre que pueden ser, incluso, transmitidas a la mujer.

Muchos diabéticos desarrollan infecciones en el pene y esas infecciones son muy difíciles de sanar si no es con la eliminación del prepucio, que mantiene húmedo al glande todo el tiempo.<sup>(21-24)</sup>

Cuando en una mujer es detectado el HPV (virus del papiloma humano) probablemente ese virus también esté alojado en la piel que recubre el glande de su pareja. En esos casos, es necesario extirparla, para evitar la reinfección.

Un niño debe ser circuncidado al nacer, únicamente si el neonatólogo detecta una fimosis en el pene de la criatura, es decir, que la piel del prepucio sea demasiado estrecha y no permita dejar al descubierto el glande.

Al realizar la circuncisión existen varios riesgos como: al realizar la circuncisión sin usar anestésico, el dolor estará presente en el cien por ciento de los pacientes en el momento de la circuncisión. Puede presentarse sangrado, infección o trauma aun cuando se haga el procedimiento adecuadamente. Si se hace en forma inadecuada, la infección es una posibilidad así como que se quite exceso de piel del pene y originar un pene hundido. Puede suceder que se corte además de la piel del prepucio, piel del pene lo que puede ocasionar molestias durante la actividad sexual (coito) en la edad adulta. Otra complicación frecuente es la estenosis del meato (orificio de la uretra en el pene) en niños circuncidados en los primeros años de la vida, antes de que controlen su esfínter urinario (es decir, antes de que tengan la capacidad de controlar la orina voluntariamente). Es causada por la irritación que sufre el glande después de que se retiró el prepucio con la circuncisión y dejar al glande sin protección y expuesto a la irritación causada por la orina y el amoníaco que se forma de ella. Además, el traumatismo (abrasión) que el pañal produce en la superficie del glande y el meato urinario, hace que ambos se inflamen y se produce la estenosis o la ulceración (se cierra el orificio de salida de la orina) del meato uretral.

Es conveniente que los riesgos que tiene este procedimiento sean explicados a los padres, antes de que den el consentimiento para que se practique en su hijo la circuncisión.

Los Centros para el Control y Prevención de Enfermedades de EE.UU sugieren que la circuncisión no protege del VIH a los HSH (Hombres que tienen Sexo con Hombres) de origen étnico negro o latino. <sup>(21,23)</sup>

Desde la publicación de los resultados positivos de los estudios sobre circuncisión en hombres heterosexuales en África, los expertos han estado considerando la posibilidad de que la circuncisión masculina pudiera funcionar como estrategia de prevención del VIH en otras poblaciones y entornos. Actualmente, no se sabe si los resultados de los estudios realizados en hombres de origen étnico africano podrían aplicarse a HSH en EE UU y tampoco si los HSH que sólo realizan prácticas insertivas podrían beneficiarse de la circuncisión. Dado que los HSH de origen étnico negro y de origen latino se ven afectados de manera desproporcionada por el VIH en EE UU en comparación con los HSH de etnia blanca.<sup>(21,23-30)</sup>

A pesar de los motivos positivos o negativos de ambas partes correspondientemente no hay una definición clara con respecto a su realización o no desde el punto de vista clínico.

Los autores de esta investigación consideran. que la circuncisión debe ser realizada con fines terapéuticos aunque debemos respetar las creencias religiosas de aquellos pacientes que soliciten la realización de este proceder, además en caso de solicitud por los padres para realizársela a sus hijos, previo a su consentimiento, se debe dar una explicación exhaustiva de los riesgos y beneficios.

## **Conclusiones**

- ❖ La circuncisión en las diferentes culturas de la humanidad ha sido realizada con fines religiosos, preventivos y terapéuticos.
- ❖ Consideramos que la circuncisión debe realizarse solo con fines terapéuticos, aunque debemos respetar las creencias religiosas de aquellos pacientes que soliciten la realización de este proceder, además en caso de solicitud por los padres para realizársela a sus hijos, previo a su consentimiento se debe dar una explicación exhaustiva de los riesgos y beneficios.

## **Referencias Bibliográficas**

1. Leyton R. Circuncisión: crónica de una polémica milenaria. análisis histórico Rev Chilena de Urología 2005;70 (13): 55-8.

2. Maden C, Sherman KJ, Beckmann AM, HIslop TG, Teh CZ, Ashley RL, Daling JR. History of circumcision, medical conditions, and sexual activity and risk of penile cancer. *J Natl Cancer Inst* 1993; 6; 85(1): 19-2
3. *Biblia. Exodo 4: 25.*
4. Dumsmir WD, Gordon EM. The history of the circumcision. *BJU International* 1999;83(1):1-12.
5. Hodges FM. The Ideal Prepuce in Ancient Greece and Rome: Male Genital Aesthetics and Their Relation to Lipodermos, Circumcision, Foreskin Restoration, and the Kynodesme. *Bull Hist Med Fall* 2001; 75(3): 375-405.
6. Kochen M, MCurdy S. Circumcision and the risk of cancer of the penis. A life-table analysis. *Am J Dis Child* 1980; 134(5): 484-6.
7. McGregor TB, Pike JG, LeonardMP. Phimosis—a diagnostic dilemma? *Can J Urol* 2005;12:2598-602.
8. Wiswell TE, Roscelli JD. Corroborative evidence for the decreased incidence of urinary tract infections in circumcised male infants. *Pediatrics* 1986; 78: 96.
9. Daling JR, Madeleine MM, Johnson LG, Schwartz SM, Shera KA,Wurscher MA. Penile cancer: importanceof circumcision,human papillomavirus and smoking in in situ and invasive disease.*Int J Cancer* 2005;116:606-16.
10. Velazquez EF,Bock A,Soskin A,Codas R, Arbo M,Cubilla AL. Preputial variabilityand preferential association of long phimotic foreskins with penile cancer:ananatomic comparative study of types of foreskin in a general population and cancer patients. *Am J Surg Pathol* 2003;27:994-8.
11. Castellsagué X, Bosch FX,Muñoz N,Meijer CJ, Shah KV, de Sanjose S. Male circumcision, penile human papillomavirus infection, and cervical cancer in female partners. *N Engl J Med* 2002;346:1105-12.
12. Svare EI, Kjaer SK,Worm AM, Østerlind A, Meijer CJLM, van den Brule AJC. Risk factors for genital HPV DNA in men resemble those found in women: a study of male attendees at a Danish STD clinic. *Sex Transm Infect* 2002;78:215-8

13. Van Howe RS, Cold CJ, Lajous M, Lazcano-Ponce E, Mueller N. Human papillomavirus link to circumcision is misleading. *Cancer Epidemiol Biomarkers Prev* 2006;15:405-6.
14. Siegfried N, Muller M, Deeks J, Volmink J, Egger M, Low N, HIV and male circumcision—a systematic review with assessment of the quality of studies. *Lancet Infect Dis* 2005;5:165-73.
15. Singh-Grewal D, Macdessi J, Craig J. Circumcision for the prevention of urinary tract infection in boys: a systematic review of randomized trials and observational studies. *Arch Dis Child* 2005;90:835-8.
16. Pietrzak P, Hadway P, Corbishley CM, Watkin NA. Is the association between balanitis xerotica obliterans and penile carcinoma underestimated? *BJU Int* 2006;98:74-6.
17. Kayaba H, Tamura H, Kitajima , Fujiwara Y, Kato T. Analysis of chape and retractability of the prepuce in 603 japaneses boys. *J Urol* 1996;156: 1813-1815.
18. Freud S. Introductory lectures of psychosomatic. Strachey J ed. and trans, 1920: reprint: New York: Norton, 1966: 165. (citado por Goldman R): The psychological impact of circumcision. *BJU International* 1999;83,suppl 1:93-102
19. Kwak C, Oh SJ, Lee A, Choi H. Effect of circumcision on urinary tract infection after successful antireflux surgery. *BJU Int* 2004;94:627-9.
20. Morales JC. Fímosis: Son necesarias las circuncisiones o las dilataciones forzadas? *Rev Cub Pediatr* 2001;73(4):206-11.
21. Bailey RC, Moses S, Parker CB, Agot K, Maclean I, Krieger JN. Male circumcision for HIV prevention in young men in Kisumu, Kenya: a randomised controlled trial. *Lancet* 2007;369:643-56.
22. Gray RH, Kigozi G, Serwadda D, Makumbi F, Watya S, Nalugoda F. Male circumcision for HIV prevention in men in Rakai, Uganda: randomised trial. *Lancet* 2007;369:657-66.
23. Snodgrass WT, Koyle MA, Baskin LS, Caldamone AA. Foresk inpreservation in penile surgery. *J Urol* 2006;176:711-4.

24. Neena B. SIDA. La circuncisión como barrera.  
Disponible en: <http://ipsnoticias.net> Acceso: 7 febrero 2012.
25. Estados Unidos se plantea promover la circuncisión para prevenir el sida. Disponible en: <http://foro.webislam.com/> Acceso: 7 febrero 2012.
26. CIRUNSION Disponible en: <http://sites.google.com/site/2011sida/circuncision> Acceso: 7 febrero 2012.
27. La circuncisión no protege del VIH a los HSH Disponible en: <http://www.martarepupilli.com.ar/?p=152> Acceso: 7 febrero 2012.
28. Circuncisión y Sida. Disponible en: <http://www.blog-medico.com.ar/noticias-medicina/circuncision-y-sida.htm> Acceso: 7 febrero 2012.
29. [Gunther K.](#) VIH, la circuncisión evita contagio. Disponible en: <http://www.sanar.org/enfermedades/circuncision-evita-contagio-sida> Acceso: 7 febrero 2012.
30. OMS: circuncisión y SIDA. Disponible en: <http://www.intramed.net/contenidover.asp?contenidoID=45854> Acceso: 7 febrero 2012.

## 1.8

### VIOLENCIA DOMESTICA CONTRA LA MUJER DOMESTIC VIOLENCE AGAINST WOMEN

Autores:

Dra. Belkis Brito Herrera <sup>1</sup>

Dra. Yazmin de la C. Torres Brito <sup>2</sup>

Dr. Generoso Torres Fuentes <sup>3</sup>

<sup>1</sup> Especialista de 1<sup>er</sup> grado en MGI y Pediatría, Categoría Docente: Profesor Auxiliar, MsC Atención Integral al Niño, Investigador Agregado, Presidenta del Consejo Científico, Policlínico Felo Echezarreta, Miembro de la Sociedad Cubana de Pediatría, teléfono 47863302, email:belkis.brito@infomed.sld.cu. Orcid:0000 0001 9069 0751

<sup>2</sup> Residente 2<sup>DO</sup> año MGI, Policlínico Felo Echezarreta, teléfono 47863302, email: yazmintb@nauta.com.cu, Orcid: 0000 0002 7603 8385

<sup>3</sup> Especialista de 2<sup>do</sup> grado en Urología, Categoría Docente :Profesor Auxiliar, Msc Longevidad Satisfactoria, Investigador Agregado, Secretario del Consejo Científico Hospital Leopoldito Martínez, Miembro de la Sociedad Cubana de Urología, , teléfono 47863302, email:gene@infomed.sld.cu, Orcid: 0000 0003 2204 4314

Institución: Facultad de Ciencias Médicas de Mayabeque, Policlínico Docente “Felo Echezarreta”

Localidad: San José de las Lajas, Mayabeque, Cuba

#### Resumen

**Introducción** La violencia contra la mujer en los últimos años ha cobrado mayor reconocimiento como tema de preocupación y acción internacional. Múltiples son las investigaciones realizadas acerca de las causas que la producen, y las consecuencias que provoca en el funcionamiento familiar. **Objetivo** caracterizar el comportamiento de la violencia en un grupo de mujeres que asisten a la consulta de Pediatría. **Material y Método** Se realizó una investigación retrospectiva, descriptiva y de corte transversal, en el Policlínico “Felo Echezarreta”, San José de las Lajas, Mayabeque, en el período comprendido entre septiembre de 2017 a septiembre de 2022. El

universo de trabajo estuvo conformado por 100 mujeres, la muestra quedó constituida por 97 mujeres seleccionadas de forma aleatoria, las cuales asisten a las consultas de pediatría con sus niños para realizarle la consulta de puericultura o de niño enfermo. Se analizaron variables como : edad, estado civil, ocupación, tipo de violencia, relación existente entre víctima y victimario; y móvil del maltrato doméstico. La información se obtuvo por medio de un cuestionario. **Resultados** Se observó una alta violencia en las mujeres adultas jóvenes, de estado civil casado, de convivencia mutua y ocupación trabajadora. La violencia psicológica y física, producida en la relación familiar y matrimonial, fue la que predominó, siendo el móvil más significativo la poca comunicación, la ingestión de bebidas alcohólicas y el bajo nivel cultural del agresor. **Conclusión** Existe una alta incidencia de violencia sobre la mujer en nuestra investigación.

**Palabras clave:** Violencia, mujer

### **Abstract**

Introduction Violence against women in recent years has gained greater recognition as a matter of concern and international action. Multiple are the investigations carried out about the causes that produce it, and the consequences that it causes in family functioning. Objective to characterize the behavior of violence in a group of women who attend the Pediatric consultation. Material and Method A retrospective, descriptive and cross-sectional investigation was carried out at the "Felo Echezarreta" Polyclinic, San José de las Lajas, Mayabeque, in the period from September 2017 to September 2022. The universe of work consisted of For 100 women, the sample was made up of 97 randomly selected women, who attend pediatric consultations with their children to perform the childcare or sick child consultation. Variables such as age, marital status, occupation, type of violence, existing relationship between victim and perpetrator were analyzed; and motive of domestic abuse. The information was obtained through a questionnaire. Results A high degree of violence was observed in young adult women, of married marital status, of mutual coexistence and working occupation. Psychological and physical violence, produced in the family and marital relationship, was the one that predominated, the most significant motive being poor communication, the ingestion of alcoholic beverages and the low cultural level of the aggressor. Conclusion There is a high incidence of violence against women in our research.

**Keywords:** violence, woman

## **Introducción**

La Organización Mundial de la Salud define la violencia como: “El uso intencional de la fuerza física o el poder contra uno mismo, hacia otra persona, grupos o comunidades y que tiene como consecuencias probables lesiones físicas, daños psicológicos, alteraciones del desarrollo, abandono e incluso la muerte.” La Organización Mundial de la Salud incluye además, la intencionalidad de producir daño en la comisión de estos actos. <sup>(1)</sup>

La violencia puede ser ejercida por hombres hacia las mujeres y viceversa. Sin embargo este término se equipara a violencia contra las mujeres por la elevada frecuencia con que la ejercen los hombres y la padecen las mujeres en base a la subordinación de las mujeres en la sociedad patriarcal.

La violencia contra la mujer es considerada por organizaciones internacionales y gobiernos como un problema de salud pública de primer orden, que requiere de una voluntad política para establecer objetivos y estrategias eficaces en función de la prevención y un seguimiento constante. <sup>(2)</sup>

La Declaración y Programa de Acción de Viena en 1993 estableció que los derechos de la mujer y la niña son parte de los derechos humanos universales. En 1996, la Organización Mundial de la Salud reconoció que la violencia contra la mujer es un problema de salud pública, teniendo en cuenta las consecuencias peligrosas que sobre la salud y el sistema sanitario esta tiene. La magnitud que ha alcanzado en los últimos años, hace que la violencia se encuentre actualmente entre las prioridades de este sector. Nuestro país en ese mismo año fue el primero en firmar la Convención Sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, además, fue el segundo en ratificarla. <sup>(1-3)</sup>

La violencia es un problema generalizado y creciente en todas las sociedades, aparece con más frecuencia de lo que imaginamos, es un tema abordado mundialmente.

Uno de los últimos estudios sobre violencia contra la mujer, presentado por la Organización Mundial de la Salud en colaboración con la Escuela de Higiene y Medicina Tropical de Londres y el Consejo de Investigación Médica de Sudáfrica en el 2013, refleja que la violencia de género afecta al 30 % de las mujeres de todo el mundo, se precisa que un tercio de las mujeres soportan algún tipo de violencia, significando, además, que alrededor del 35 % de las féminas serán víctimas de manifestaciones de violencia a lo largo de su vida. En tal sentido la Directora General de la OMS, Dra. Margaret Chan, ha afirmado que la violencia contra la mujer constituye un problema de salud de proporciones epidémicas, insistiendo en la necesidad de reforzar el papel a desempeñar por los profesionales de salud. <sup>(4)</sup>

En Cuba, Artiles de León en su estudio se remite a la situación de vulnerabilidad en que se encuentran las mujeres. <sup>(5)</sup> A medida que pasa el tiempo, son cada vez más numerosas las pruebas y mayor la concienciación entre los proveedores de servicios de salud y las personas encargadas de formular las políticas de los resultados negativos para la salud, causados por la violencia basada en el género, que ha sido asociada con riesgo y problemas para la salud reproductiva, enfermedades crónicas, consecuencias psicológicas, lesiones y la muerte como por ejemplo maltrato a la pareja y agresión sexual. <sup>(6)</sup>

El sector salud detecta y registra los casos que han sido objeto de violencia cuando se relacionan con episodios sangrientos y letales, pero posee mínimos registros de la violencia que se produce en la cotidianidad del hogar, que no mata pero perjudica el funcionamiento familiar y la calidad de vida y por lo tanto el estado de salud. <sup>(6)</sup>

En resultados estadísticos obtenidos por investigaciones que se han realizado al respecto por la Organización Panamericana de la Salud y otras instituciones internacionales y nacionales, hablan de la violencia que vive la mujer como una epidemia invisible. <sup>(1, 7)</sup>

Se justifica el estudio en la idea de que es innegable la influencia que ejerce la violencia contra la mujer en el funcionamiento familiar, y razón esta, que deviene en la aparición de un disfuncionamiento familiar variado, por lo que debe constituir la diana de los esfuerzos que el médico y la enfermera de la familia deben desarrollar en su prevención.

## **Objetivos**

**Objetivo General:** Caracterizar el comportamiento de la violencia doméstica contra la mujer, las cuales asisten a la consulta de Pediatría del Policlínico “Felo Echezarreta”, del municipio San José de las Lajas.

**Objetivos Específicos:**

1. Determinar las características socio demográficas de las mujeres.
2. Describir los tipos de violencia más frecuentes.
3. Determinar tipo de relación existente entre la mujer y el agresor.
4. Establecer en la población estudiada algunos mitos que poseen sobre la violencia domestica contra la mujer.

**MATERIAL Y METODO**

Se realizó una investigación descriptiva, retrospectiva, de corte transversal, en el Policlínico “Felo Echezarreta”, que pertenece al municipio de San José de las Lajas, Mayabeque, en el período comprendido entre setiembre de 2017 y septiembre de 2022. Con el objetivo de caracterizar el comportamiento de la violencia en un grupo de mujeres que asisten a la consulta de Pediatría en este Policlínico.

Criterios de inclusión

- Ser del sexo femenino.
- Tener más de 20 años de edad.
- Vivir en San José de las Lajas.
- Tener pareja de 1 año o más de relación.
- Asistir a la consulta de Pediatría como madre de niño enfermo o para puericultura.
- Estar de acuerdo en participar en la investigación.

Criterios de exclusión

- Tener alguna enfermedad que impida responder correctamente el cuestionario.

El universo de trabajo estuvo conformado por 100 mujeres, la muestra quedó constituida por 97 mujeres víctimas de violencia, seleccionadas de forma aleatoria, las cuales fueron las que cumplieron los criterios de inclusión, previo Consentimiento Informado (Anexo 1)

### OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES DEL ESTUDIO

Variable	Tipo	Escala
Edad	Cuantitativa discreta	20 a 30 años 31 a 40 años 41 a 50 años Más de 51 años
Estado civil	Cualitativa nominal	Casada Soltera Divorciada Unión consensual
Ocupación	Cualitativa nominal	Ama de casa Trabajadora Jubilada
Tipo de violencia	Cualitativa nominal	Física Psicológica Sexual
Relación existente entre víctima y victimario.	Cualitativa nominal	De pareja Familiar

La información se obtuvo por medio de una encuesta creada por los autores de la investigación. (Ver Anexo 2)

Se desarrollaron tabulaciones cruzadas entre diferentes variables. Se utilizó el Statal Graphics Plus Versión 5.1 para Windows 2007. Además, se utilizaron los métodos de la estadística descriptiva y la estadística inferencial, a partir de los cuales se presentaron los datos en tablas. Se utilizó el test de Chi cuadrado, con un nivel de significación  $p < 0,05$ .

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

**TABLA 1. DISTRIBUCIÓN DE LAS MUJERES SEGÚN EDAD.**

EDAD	NO	%
20 A 30 AÑOS	12	12,3
31 A 40 AÑOS	39	40,2
41 A 50 AÑOS	24	24,7
MÁS DE 51 AÑOS	22	22,6
TOTAL	97	100,0

Fuente: Encuesta

Al analizar la tabla 1, observamos que el 40,2 % de las mujeres estudiadas se encontraban entre los 31 y 40 años de edad, existiendo diferencias significativas en la distribución ( $p = 7,6702 \text{ E-}05$ ), con mayor significación para las mujeres en este grupo ( $p = 0,0106$ )

Los resultados concuerdan con otros estudios realizados en nuestro país, quienes señalan que más del 70 % de los casos de maltratos hacia la mujer corresponden a aquellas que se encuentran entre los 25 y 45 años de edad (8, 9).

**TABLA 2. DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN ESTADO CIVIL.**

ESTADO CIVIL	NO	%
CASADA	46	47,4
SOLTERA	16	16,0
DIVORCIADA	12	12,0

UNIÓN CONSENSUAL	23	23,7
TOTAL	97	100

Fuente: Encuesta

En la tabla 2 se observa el estado matrimonial de las mujeres que sufrieron violencia doméstica, donde hubo diferencias significativas para dicha variable, siendo altamente significativa para las mujeres casadas ( $p=1,08$ ). pero consideramos que esto resulta sólo de un dato que ilustra los hallazgos y que pudiera no ser determinante en la funcionalidad de una familia o en el cumplimiento de los deberes en el matrimonio, es decir que más que el tipo de unión legal o consensual sí es vital el cumplimiento de los roles .

Várela (9) en su estudio observó que predominaron las uniones legales con respecto a las consensuales, dichas uniones se encontraron con más frecuencia en las edades de 31 a 40 años en el 41.1%, las féminas de 21 a 30 años fueron las más comprometidas en uniones consensuales para 35.71%.

Varios autores han encontrado en sus entrevistas a la población que un porcentaje importante de mujeres han mantenido matrimonios consensuales. (7,10,11)

**TABLA 3. DISTRIBUCIÓN DE LAS MUJERES VIOLENTADAS SEGÚN OCUPACIÓN**

OCUPACIÓN	NO	%
TRABAJADORA	65	67,0
AMA DE CASA	20	20,6
JUBILADA	12	12,3
TOTAL	97	100,0

Fuente: Encuesta

Cuando se analiza la categoría ocupacional de las mujeres que fueron víctimas de las diferentes manifestaciones de violencia se puede apreciar como se refleja en la tabla 3 que el 67 % son trabajadoras y el resto ama de casa incluyendo las jubiladas.

El análisis realizado concuerda con estudios sobre violencia hacia la mujer en relaciones de pareja, donde refieren que la mujer trabajadora seguida de las amas de casa y jubiladas son más proclives a recibir maltratos (7,8,12,13).

**TABLA 4. DISTRIBUCIÓN DE LAS MUJERES SEGÚN EL TIPO DE VIOLENCIA.**

TIPO DE VIOLENCIA	NO	%
PSICOLOGICA	47*	48,4
FISICA	26*	26,8
SEXUAL	15	15,4

Fuente: Encuesta

$p=5,8e-25 < \alpha$      $\alpha=0,05$     \* $1p=0,0234 < \alpha$

En la tabla 4 se observa la distribución de las mujeres violentadas según el tipo de violencia producida, obteniéndose alta significación para la violencia psicológica y la física ( $p=0,0234$ ).

Nosotros al igual que otros autores (5,7,9,13) consideramos:

- Violencia física: al uso intencional de la fuerza o el poder físico de hecho o como amenaza contra uno mismo, otra persona, un grupo o comunidad que cause o tenga muchas posibilidades de causar lesiones, muerte, trastorno de privaciones o el desarrollo.
- Violencia emocional: es la forma más sutil de violencia con efecto dañino para la persona, se manifiesta con insultos, reproches, desprecios, amenazas, gritos, silencios prolongados.
- Violencia sexual: es todo acto sexual, la tentativa de conservar un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados o las acciones para comercializar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por la otra persona.

En la bibliografía revisada observamos que las investigaciones demuestran que una mujer tiene mayor probabilidad de ser lastimada psicológicamente, físicamente y sexualmente. <sup>(12.13)</sup>

Hidalgo (8) en su trabajo informa que respecto a las formas de violencia psicológica el 50,0 % de las encuestadas manifestaron ser sometidas a amenazas violentas y 37,5 % a humillaciones. A ello se adicionan otras formas de abuso psicológico, tales como tratar sin respeto, culpar sin razón, retirar apoyo financiero, insultos, entre otras.

Por su parte, Ventura y colaboradores <sup>(14)</sup> encontraron en su casuística que el 100 % de las féminas presentaron agresiones psicológicas. Igualmente Gil <sup>(15)</sup> refiere que el 64,8 % de las pacientes manifestó este tipo de violencia.

Ventura y colaboradores <sup>(14)</sup> también comunicaron que más del 70 % de las mujeres violentadas manifestó deterioro de la autoestima, predisposición a la ingestión de antidepresivos, miedo y bajo rendimiento laboral. Por otro lado, Martínez <sup>(16)</sup> plantea que en su investigación el 100 % de las féminas presentaron frustración, tristeza y pena, lo que conlleva a desorden de estrés postraumático, ansiedad y depresión.

**TABLA 5. DISTRIBUCIÓN DE LAS MUJERES VIOLENTADAS SEGÚN EL ROL DEL AGRESOR**

ROL DEL AGRESOR	NO	%
Relación matrimonial	41*	42,3
Relación familiar	50*	51,5

Fuente: Encuesta                      \*1p=2,058e-05     $\alpha < 0,05$

Al analizar las mujeres víctimas de violencia según el rol del agresor, se observa que fue significativo en la relación familiar y la relación matrimonial (p=2,058).

Varios autores coinciden con nuestro trabajo al observar la alta frecuencia de violencia en las mujeres y que la misma es perpetrada por conocidos especialmente por su pareja o antiguas parejas.(7,13,15)

Al analizar el móvil de la violencia doméstica sobre las mujeres se pudo percibir que a pesar de existir en los medios de comunicación y difusión nacional, programas que van dirigidos a la población en general con un enfoque de promoción para la salud y educación, los mensajes no llegan y no son decodificados de la misma manera por todas las personas y en ese proceso se pierde un poco de información.

**TABLA 6. MITOS Y REALIDADES SOBRE VIOLENCIA SEGÚN LAS MUJERES ENCUESTADAS.**

MITOS Y REALIDADES	No	%
Los hombres y mujeres pelean siempre.	80*	82,5
El consumo de alcohol es la causa de acciones violentas	78*	80,4
El maltrato emocional no es tan grave como el maltrato físico	76*	78,4
A las mujeres maltratadas les debe gustar porque dejarían a su agresor	30	30,9

Fuente: Encuesta

2=165,7     $p=3,57e-33 < \alpha$      $\alpha=0,05$     \*  $p=0,1924 > \alpha$     \*\* $p=5,7e-06 < \alpha$

Al analizar la tabla 6 se muestran algunos de los mitos y creencias erróneas sobre violencia que tienen estas mujeres, pues el mayor porcentaje refiere creencia equivocada en estos aspectos.

Los autores de este trabajo consideran que se hace necesario llevar a las personas a la reflexión sobre el problema de la violencia y la repercusión en su salud. Unas de las vías para resolver el problema de la violencia contra las personas no importa el lugar donde ocurra es cambiar la percepción social de la naturaleza básica, nuestra forma de actuar, porque la felicidad de la familia sigue siendo un asunto de todos.

La ocurrencia de violencia está dada por el poco conocimiento de los riesgos que la aquejan y por tanto de sus implicaciones para la familia en general , así como la ausencia de adopción de medidas de cambios de estilos de vida necesarios para su modificación por deficientes estrategias para lograrlas.

### **Conclusiones**

- Las mujeres adultas, de estado civil casado y de ocupación trabajadora tuvieron la mayor significación estadística.
- Predomina la violencia psicológica y física, producida en la relación familiar y matrimonial.
- Se demostró la existencia de mitos y creencias erróneas sobre violencia.

### **Recomendaciones**

- Es necesario trabajar con la familia en el contexto comunitario de forma continua y con un enfoque intersectorial y la confección de un programa educativo para eliminar todo tipo de violencia contra la mujer.

### **Referencias Bibliográficas**

1. OPS. La violencia contra la mujer: Responde al sector de la Salud .Publicación ocasional No12 Washington, DC: 2009.pp. 1-6.

2. OMS. 49 Asamblea Mundial de la Salud. la Organización Mundial de la Salud Documentos Técnicos de Salud Pública 86. Madrid: Instituto de Salud Pública; 1996.
3. Perojo Páez VM. La violencia contra la mujer: abordaje en profesionales de la Atención Primaria desde una perspectiva bioética. Rev Cubana Med Gen Integr 2015;(31):41-44.
4. Periódico Juventud Rebelde. OMS nuevo estudio sobre violencia contra la mujer. 30 Jun 2013.
5. Artilles de León, I. Salud y Violencia de Género. Rev. Sexología y Sociedad. 2009; 4(10): 6-16.
6. Díaz López R. Propuesta de prácticas para la atención a la violencia intrafamiliar como problema social y de salud. En: Familia, Género y violencia doméstica. Diversas Experiencias de investigación social. La Habana: Instituto Cubano Investigación Cultural Juan Marínelo; 2012. p. 247-69.
7. Perojo Páez VM. La violencia contra la mujer. Su abordaje en la Atención Primaria de Salud desde un enfoque bioético [tesis]. La Habana: Universidad de la Habana; 2014.
8. Hidalgo L, Valdés C. Violencia contra la mujer adulta en las relaciones de pareja. MEDISAN 2014;2:18 -22.
9. Várela M; Núñez L; Gallardo Y; Martínez S; Reyes A. Violencia a la mujer. Morbilidad oculta en el Consejo Popular # 4. Multimed 2010; 14(2)  
<http://www.multimedgrm.sld.cu/articulos/2010/v14-2/9.html>
10. Al Fonseca Guerra Marisela. Estudio de la violencia hacia la mujer en la relación de pareja. <http://WWW.Monografias.com/trabajos13/mvio/fam/muio/fam>.
11. Almarales M, Bernall L, Ortiz M. Comportamiento de violencia intrafamiliar. Rev Cubana Med Gen Integr 2001; 15 (3): 538-541.
12. Veitía Méndez I. Violencia hacia las mujeres en la relación de pareja. Sexolog Soc 2000;7(1):726.
13. Artilles de León I. La violencia. Tres estudios sobre un tema. Rev Cub Sexología y Sociedad. 2000; 16:32-36

14. Ventura Aliello Y, Cervera Estrada L, Díaz Brito Y, Marrero Molina L, Pérez Rivero JL. Violencia conyugal en la mujer. AMC. 2005 [citado 3 Oct 2013];9(5). Disponible en: <http://www.amc.sld.cu/amc/2005/v9n5/1079.htm>
15. Gil López O. Situación de la violencia doméstica en la mujer, en la población del policlínico "Julio Antonio Mella". Rev Cubana Med Gen Integr. 2011[citado 20 Jun 2013];27(4). Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252011000400007&lng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252011000400007&lng=es)
16. Martínez Camilo RV. La violencia doméstica en la mujer de la edad mediana. Rev Cubana Obstet Ginecol. 2011 [citado 3 Oct 2013];37(3). Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0138-600X2011000300009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0138-600X2011000300009)

## 1.9

### LA INTELIGENCIA KINESTÉSICA: UNA MIRADA DESDE LOS ENTRENAMIENTOS CORPORALES EN LOS ESTUDIANTES DE DANZA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

#### KINESTHETIC INTELLIGENCE: A LOOK FROM THE BODY TRAINING IN DANCE STUDENTS AT THE UNIVERSITY OF ARTS

Maribel Mola Cantero<sup>1</sup>

Liliam Yamila Chacón Benavides<sup>2</sup>

Elizabeth Marrero Ramos<sup>3</sup>

<sup>4</sup>Ernesto Teuma Taeraux

Universidad de las Artes. La Habana. Cuba

1. *Docente investigadora de la Facultad de Artes Danzarios de la Universidad de las Artes en Cuba. Es Doctora en Ciencias de la Cultura Física y profesora Titular con más de 30 años de experticia. Correo: [maribelmola12@gmail.com](mailto:maribelmola12@gmail.com) ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0658-8063>*
2. *Decana de la Facultad de Artes Danzarios de la Universidad de las Artes en Cuba. Es Doctora en Ciencias sobre Artes y profesora Titular. Correo: [lchacon@cubarte.cult.cu](mailto:lchacon@cubarte.cult.cu) <https://orcid.org/0000-0001-7037-7119>*
3. *Vicedecana de Desarrollo Cultural de la Facultad de Artes Danzarios en la Universidad de las Artes. Licenciada en Gestión y conservación del patrimonio cultural. Correo: [elymarrero@isa.cult.cu](mailto:elymarrero@isa.cult.cu) <https://orcid.org/0000-0002-6771-9963>*
4. *Asesor del Rector. Licenciado en Relaciones Internacionales. Profesor de Cultura Política en la Universidad de las Artes. Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-4563-5774>. Correo: [ernestott@isa.cult.cu](mailto:ernestott@isa.cult.cu)*



## **Resumen**

La inteligencia kinestésica permite comprender la representación mental, la experimentación, y la toma de conciencia de los segmentos corporales que la constituyen. Ésta no debe reducirse exclusivamente a lo motriz, porque existen otros elementos que se relacionan como los sentimientos y las emociones. El presente trabajo tuvo como objetivo: caracterizar la inteligencia kinestésica de los estudiantes de danza desde los entrenamientos técnicos corporales (Ballet, Técnica de la danza, Acondicionamiento corporal) en la carrera de Arte Danzario de la Universidad de las Artes en La Habana. La selección de la muestra se realizó de manera intencional con ocho estudiantes en un universo de 19 bailarines del primer año de la carrera. Para la investigación se aplicaron métodos del nivel teórico, empírico y estadísticos matemáticos entre ellos: Histórico lógico, Analítico Sintético, la Observación estructurada, Cuestionarios y algunas técnicas de entrevistas grupales y métodos estadísticos para el manejo de los datos cualitativos. Los resultados de la investigación fueron justificados al constatar que la comunicación es determinante para que los estudiantes aprendan y expresen lo que verdaderamente se espera de ellos. Así como la necesidad de rediseñar algunos instrumentos para la evaluación de la inteligencia kinestésica que permita determinar algunas limitaciones en los modos de actuación profesional.

**Palabras clave:** inteligencia kinestésica, entrenamientos técnicos corporales

## **Abstract**

Kinesthetic Intelligence allows understanding the mental representation, experimentation, and awareness of the body segments that constitute it. This should not be reduced exclusively to the motor, because there are other elements that are related such as feelings and emotions. The objective of this work was: to characterize the kinesthetic intelligence of dance students from technical body training (Ballet, Dance Technique, Body Conditioning) in the Dance Art career at the University of the Arts in Havana. The selection of the sample was made intentionally with eight students in a universe of 19 dancers from the first year of the career. For the investigation, methods of the theoretical, empirical and mathematical statistical level were applied, among them: Logical History, Synthetic Analytical, Structured Observation, Questionnaires and some group interview techniques and statistical methods for the handling of qualitative data. The results of the investigation were justified by verifying that communication is decisive for students to learn and express what is truly expected of

them. As well as the need to redesign some instruments for the evaluation of kinesthetic intelligence that allows determining some limitations in the modes of professional action.

Keywords: kinesthetic intelligence, body technical training

## **Introducción**

La educación de la inteligencia es uno de los problemas de mayor importancia y actualidad de la pedagogía contemporánea. Sin embargo, existe una gran diversidad de enfoques sobre cómo proceder en la práctica educativa para lograr un óptimo desarrollo intelectual en los estudiantes de danza en formación. Por lo que es de gran importancia el trabajo y aplicación de las metodologías al uso en los ámbitos de las corporalidades artísticas y creativas.

La inteligencia kinestésica se caracteriza por la coordinación del equilibrio, velocidad, la fuerza y la destreza del individuo para realizar cualquier acción o actividad. El dominio corporal se produce como consecuencia de la información que por efecto del movimiento y de la experiencia, se convierten en aprendizaje.

Para Segarra (2015), la inteligencia kinestésica permite el conocimiento, experimentación, representación mental y toma de conciencia de su corporeidad global y de los segmentos que la constituyen. Ésta no debe reducirse exclusivamente a lo motriz, puesto que los aspectos como la sensación, la comunicación, el lenguaje o la integración, inciden en el proceso de desarrollo del individuo.

La inteligencia kinestésica se expresa en la habilidad y capacidad para utilizar todo el cuerpo o parte de él de formar armónica y coordinada. Se considera que es la habilidad que tiene el sujeto de expresar mediante el cuerpo las emociones y sentimientos. Así como las expresiones mediante la capacidad de ritmo, equilibrio, flexibilidad (Closas, Estigarriba, De Castro, Rohde, G. y Dusicka, 2017).

Por su parte, Gutiérrez y Urueta (2018) refieren que la inteligencia kinestésica es fundamental y debe ser desarrollada en el estudiante porque es la capacidad para orientar, manejar y dirigir el cuerpo con distintos objetivos, para resolver problemas o elaborar productos usando partes del cuerpo o todo el cuerpo.

Para un danzante en formación la inteligencia kinestésica trata también de: memorizar largas rutinas de movimientos, aprender a aprehender experiencias sensorperceptivas en pos de un desarrollo artístico significativo junto a la capacidad de autorectificación técnica, entre otros.

Por lo tanto, la inteligencia corporal se corresponde con el control de los movimientos del cuerpo, la coordinación de estos y el manejo de objetos diversos (sean escenográficos de utilerías, de vestuarios o de objetos integrados a fines artísticos). La capacidad corporal cinestésica se localiza cerebralmente en el cerebelo, los ganglios basales y la corteza motora mayoritariamente. Se incluye tanto la motricidad fina como gruesa.

En el presente trabajo se ofrece un análisis crítico desde una investigación cualitativa fundamentada en el enfoque mixto por contemplar datos cuantitativos y cualitativos, para lo cual se analizan y se entrecruzan teorías, concepciones y principios de la danza con el entrenamiento deportivo, para establecer una caracterización de los estudiantes de primer año de danza que se forman en la Universidad de las Artes.

Para el diagnóstico del estudiante de danza, se revisaron los programas de la disciplina Prácticas corporales con el propósito de describir las acciones didácticas metodológicas que se utilizan para desarrollar la inteligencia kinestésica, indagando en las experiencias y resultados de los proyectos de formación artística.

La base de las asignaturas que forman el grupo de entrenamientos técnicos corporales está encaminada fundamentalmente a la preparación y concreción de un cuerpo suficiente para la danza, capaz de desenvolverse con soltura en las diferentes técnicas y estilos expresivos. De ahí, que se conjuguen habilidades motrices básicas, capacidades físicas y coordinativas, como la flexibilidad, el equilibrio entre otros. De la misma manera se combinan con el desarrollo morfo-funcional, psicológico, fisiológico para la obtención de una expresión corporal solvente a los efectos artísticos.

Son los bailarines los que poseen la habilidad de comunicarse a través de la creación del movimiento estilizado con fines artísticos. Por lo que el desarrollo de la capacidad corporal kinestésica, representa múltiples beneficios en ellos. Pero ¿cómo desarrollar la inteligencia kinestésica en los entrenamientos técnicos corporales? ¿Cómo evaluar la inteligencia kinestésica desde el acondicionamiento corporal? Durante las prácticas en las clases de acondicionamiento corporal en la cual se centra la investigación, se pudo observar que el tratamiento para el desarrollo de la inteligencia kinestésica puede ser perfeccionados con la incorporación de otras metodologías validadas en otros ámbitos de desarrollo de las corporalidades como por ejemplo (Educación rítmica, Gimnasia artística, Ballet acuático, Nado sincronizado, entre otros).

Las apreciaciones antes expuestas fundamentan un problema a resolver para el cual se determinó como objetivo: caracterizar la inteligencia kinestésica en los estudiantes de danza del primer año de la Universidad de las Artes.

### **Materiales y Métodos**

La inteligencia kinestésica tiene características observables en los sujetos como es el control de movimientos donde el equilibrio, la velocidad, la coordinación y la flexibilidad tienen un alto nivel de desarrollo.

Para el conocimiento de la inteligencia kinestésica de un sujeto es preciso realizar un diagnóstico profundo con el empleo de métodos, técnicas e instrumentos adecuados que sirvan para recopilar la información necesaria. Aprenden más fácilmente mediante la participación, la interacción y la experiencia directa. Así como prefieren las experiencias concretas de aprendizaje a las abstractas.

A partir de estas ideas centrales que sirvieron de material para enriquecer la investigación, se realizó un estudio exploratorio donde se analizó cómo es y cómo se manifiesta el fenómeno, al explicar los diferentes instrumentos para la caracterización, evaluación y lograr un mejor desempeño del proceso creativo en las clases de danza desde la asignatura de acondicionamiento corporal.

Esta asignatura ubicada en el primer año de la carrera Licenciatura en Arte Danzario, presenta una panorámica de los principales aspectos del perfil profesional y programas de formación integral en la Universidad de las Artes.

La asignatura tiene como objetivo, desarrollar habilidades profesionales indispensables que debe poseer un licenciado en danza. Éstas posibilitan la impartición de algunos elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje del acondicionamiento corporal desde un enfoque, didáctico, metodológico, biológico, físico y motriz que den fundamento a dicho proceso. Teniendo en cuenta los variados medios de la asignatura y su correcta aplicación, en correspondencia con las habilidades establecidas en el programa, mostrando una conducta convergente con los principios éticos que exige la actividad psico-motriz del ejercicio profesional, haciendo énfasis en la preparación física de los profesionales de la danza; así como la capacidad para solucionar problemas de dicha esfera, cuyo accionar se encuentra relacionado con la disposición y creatividad artística danzaria.

La investigación fue desarrollada en la Universidad de las Artes con una muestra intencional de ocho estudiantes cinco hembras y tres varones de una población de 19 bailarines de las diferentes manifestaciones danzarias (Ballet, Folklor y Contemporáneo). Además se seleccionaron a dos profesores de la asignatura de Acondicionamiento corporal.

En la investigación predominó el enfoque cualitativo, al tratarse de los modos de actuación revelados por los participantes (docentes y estudiantes), mediante el empleo de varios métodos como: Histórico lógico, Analítico Sintético, la Observación estructurada, Análisis de documentos, Cuestionarios y algunas técnicas de entrevistas grupales.

Para el procedimiento del diagnóstico se consideró la propuesta de Segarra (2015) con los siguientes pasos:

- Revisión crítica de la documentación de los docentes (programas, plan de clases).
- Aplicación de los instrumentos, guía de observación a clases, entrevistas a los estudiantes.
- Tabulación de resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.
- Análisis de los resultados obtenidos.

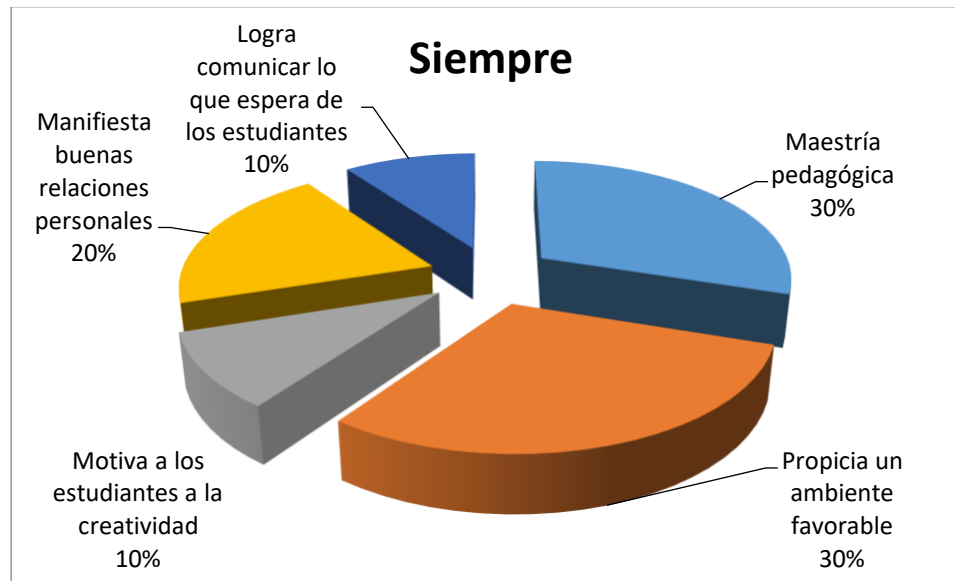
## **Resultados**

En la revisión del programa de la asignatura, se comprobó que existe una correcta estructura metodológica, donde se plantean los objetivos, sistema de conocimientos, habilidades y sistema de evaluación. Los planes de clases se corresponden con la lógica del programa de la disciplina y asignatura.

En las observaciones a los docentes se comprobó la alta maestría pedagógica y la disposición para desarrollar actividades creativas y relevantes; sin embargo, a pesar de exhibir un alto trabajo técnico y metodológico, no se lograba que el estudiante tuviera la memorización de un diseño coreográfico y una representación escénica adecuada.

También se constató que los dos profesores siempre motivaban sus actividades con propuestas novedosas y mantenía en todas las clases excelentes relaciones personales con sus estudiantes. Solamente se comprobó que la comunicación es determinante para que el estudiante aprenda y exprese lo que verdaderamente se espera de ellos (Gráfico 1).

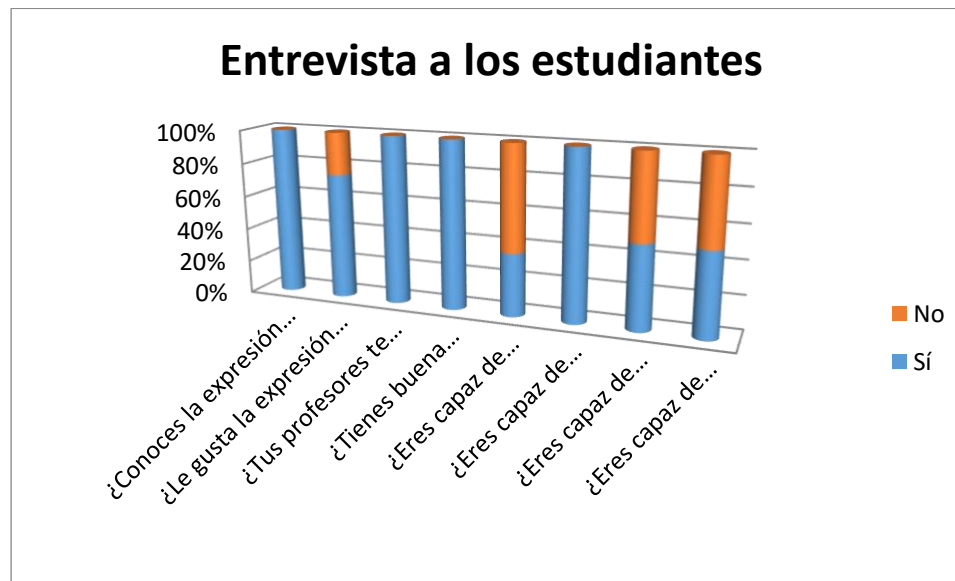
**Gráfico 1**



En la observación a los profesores, se comprobó que la comunicación y la motivación fueron los indicadores de menor presencia en las clases observadas.

En el estudio se aplicó una entrevista a los estudiantes para comprobar sus opiniones acerca de la expresión corporal como manifestación no verbal en la asignatura de Acondicionamiento corporal. El 100% manifestaron tener conocimientos y gustarle las actividades planificadas para mejorar la expresión corporal, reconocieron que sus profesores los motivaban para mejorar la creatividad en sus movimientos.

**Gráfico 2**



Otro instrumento que se aplicó a los estudiantes fue una guía de **observación no participante** con el propósito de conocer el nivel de desarrollo de la inteligencia kinestésica. Esta guía contó con cinco indicadores y tres ítems relacionados con la asignatura de acondicionamiento corporal (ver tabla 1). Los indicadores se evaluaron por niveles ejecución en los rangos de Alto (A), Medio (M) Bajo (B).

**Tabla 1- Resultados de la observación no participante**

No		Resultados de la asignatura Acondicionamiento corporal		
Indicadores		(A)	(M)	(B)
1	Combina varios movimientos durante la rutina desde el calentamiento	100%		
2	Combina frases verbales con el ritmo	90%	10%	
3	Logra la expresión corporal con la comunicación intergrupala	5%	20%	75%
4	Logra memorizar el repertorio con una demostración	20%	30%	50%
5	Creatividad	25%	75%	

El presente estudio tuvo como resultados que deben ser solucionados a corto plazo, la limitada comunicación intergrupala para el logro de una mayor comprensión y memorización de rutinas o repertorios largos. En ese sentido, el estudiante no demuestra una amplia gama de expresiones. Además de los ocho seleccionados solamente dos, una hembra y un varón demostraron una alta creatividad. De ahí la necesidad de propiciar nuevas experiencias que favorezca el entrenamiento de las técnicas corporales con el uso de propuestas de instrumentos para la evaluación de la inteligencia kinestésica de manera sistemática.

### **Discusión**

La integración de saberes como elemento aglutinador, que potencie el perfeccionamiento de los procesos para aprender a aprender con el cuerpo y para el cuerpo, es una de las principales vías en la consolidación del cuerpo pensante Chacón (2017). La autora plantea que es necesaria la mirada particular hacia el bailarín como sujeto pensante quienes crean sus propios enfoques corporales desde las nuevas plataformas teóricas.

Otros estudios relacionados con el tema Coutiño, (2015), Cruz, Fernández & Cordón (2017); De la Cruz y Cruzata (2017)., llegaron a proponer una Ruta de aprendizaje para el desarrollo integral del estudiante a través de sus cuatro competencias: corporeidad, saludable,

socio motriz y socioemocional” que busca desarrollar competencias cognitivas, emocionales, motrices y espirituales, que le ayuden a enfrentar los desafíos que la vida le propone y mejorar la inteligencia kinestésica.

De acuerdo con los autores el conocimiento y las teorías a través de una conducta corporal artística y creativa convergen desde la comunicación verbal, extra verbal e integral que permiten la idea que se desea expresar.

### **Conclusiones**

La sistematización de los presupuestos teóricos y metodológicos para potenciar la inteligencia kinestésica en estudiantes de danza, permitió comprender la necesidad de perfeccionar instrumentos para el diagnóstico y evaluación de la expresión corporal en la disciplina de Prácticas corporales.

La caracterización a estudiantes de danza del primer año de la Universidad de las Artes, demostró que se deben rediseñar algunos instrumentos para la evaluación de la inteligencia kinestésica que permita determinar las limitaciones en las áreas de expresión corporal, creatividad y la comunicación.

### **Referencias bibliográficas**

- Chacón Benavides, L. (2017). El bailarín desde el cuerpo pensante. *Revista Jiribilla*. [lajiribilla@cubarte.cult.cu](mailto:lajiribilla@cubarte.cult.cu)  
<http://www.lajiribilla.cu/articulo/el-bailarin-desde-el-cuerpo-pensante>
- Closas, H., Estigarriba, L., De Castro, I., Rohde, G. y Dusicka, A. (2017). Caracterización de las inteligencias múltiples en una muestra de estudiantes universitarios. *Comunicaciones en Estadística*, 10(2), 345-358. DOI: <http://dx.doi.org/10.15332/s2027-3355.2017.0002.088>
- Coutiño, A. (2015), ‘Nuestras inteligencias múltiples. Aprender a aprender. Universidad veracruzana <http://www.uv.mx/coatza/cadi/files/2013/10/InteligenciasMultiples.pdf>
- Cruz, P. M., Fernández, V. L., & Córdón, A. E. (2017). Un estudio exploratorio de la relación entre la inteligencia musical, viso-espacial, corporal- cinestésica y creatividad motriz en el proceso de enseñanza- aprendizaje. *Enseñanza & Teaching: Revista Interuniversitaria de Didáctica*, 35 (2), 55-75.

- De la Cruz, A. y Cruzata, A. (2017). Inteligencia emocional y kinestésica en la educación física de la educación primaria. *Revista INIE. Volumen 17, No 2, 1-20. ISSN 1409-4703* DOI: <http://dx.doi.org/10.15517/aie.v17i2.28681>
- Gutiérrez, O., Urueta, A. (2018). La educación artística y su relación con el desarrollo de la inteligencia kinestésica corporal. Universidad de la costa departamento de posgrados maestría en educación convenio departamento del magdalena. Barranquilla – Atlántico
- Segarra, E. (2015). La inteligencia kinestésica y el desarrollo motriz fino de los estudiantes de tercer año de la unidad educativa “Huachi Grande de la Ciudad de Ambato”. Tesis de grado en opción del título de licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador.

## 1.10

### **SISTEMA DE JUEGOS INFANTILES PARA FAMILIARIZAR A LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA CON EL CONTENIDO EDUCATIVO DE LA CULTURA DE PAZ**

### **SYSTEM OF CHILDREN'S GAMES TO FAMILIARIZE EARLY CHILDREN WITH THE EDUCATIONAL CONTENT OF THE CULTURE OF PEACE**

**Autor:** Dr. C. Nicolás Amador Núñez García. [nicolasng@unah.edu.cu](mailto:nicolasng@unah.edu.cu)

**Orcid:** 0000-0002-7542-2107

Institución: Universidad Agraria de la Habana. UNAH. “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Facultad de Ciencias Pedagógicas.

Localidad: Mayabeque, Cuba.

#### **Resumen**

La investigación, como respuesta a las necesidades de evaluar y socializar el comportamiento de los contenidos definidos dentro de la Cultura de Paz en los niños de la educación en la primera infancia, principalmente en la familiarización con las habilidades y conocimientos que propicien el desarrollo futuro de los niños como parte de un estilo de vida con relaciones armónicas consigo mismo, con los demás y con su propio patrimonio. Propone un sistema de juegos infantiles que abarca la aplicación de juegos que vinculan la teoría con la práctica y le permite al educador en esta educación: diagnosticar, familiarizar y desarrollar el contenido de la cultura de paz desde el entorno educativo sobre la base del diagnóstico, la aplicación y la creación de situaciones pacíficas en todas las actividades que desarrollan en su entorno. En la propuesta se constató a partir de su valoración con la observación, la encuesta, la consulta a usuario y a especialistas, la posibilidad de familiarizar a los niños de este grupo etario con los contenidos para el trabajo educativo en la Cultura de Paz.

**Palabra clave:** juegos, infantiles, cultura de paz preescolar

## **Abstract**

The research, in response to the needs to evaluate and socialize the behavior of the contents defined within the Culture of Peace in children of early childhood education, mainly in familiarization with the skills and knowledge that promote the future development of children as part of a lifestyle with harmonious relationships with himself, with others and with his own heritage. It proposes a system of children's games that includes the application of games that link theory with practice and allows the educator in this education: diagnose, familiarize and develop the content of the culture of peace from the educational environment on the basis of the diagnosis, the application and creation of peaceful situations in all the activities carried out in their environment. In the proposal it was verified from its evaluation with the observation, the survey, the consultation with the user and specialists, the possibility of familiarizing the children of this age group with the contents for the educational work in the Culture of Peace.

**Keyword:** games, children, preschool culture of peace

## **Introducción**

La necesidad de evaluar y familiarizar el comportamiento de los indicadores que muestran los contenidos de la cultura de paz en la primera infancia propició la elaboración de este sistema que a la vez contribuyó al enriquecimiento de los presupuestos de la teoría y práctica pedagógica cubana, al sistematizar los nexos entre lo vivencial, lo cognitivo, lo valorativo y lo creativo, activado por la significatividad afectiva y experiencial para contribuir a la familiarización en los niños con la Cultura de Paz.

En la consolidación de la Cultura de Paz como un proceso de construcción histórico, complejo y autorregulado de comportamientos se necesita encauzar su proyección desde cimientos sostenibles y estimulantes desde las primeras edades para una adecuada sistematización de los conocimientos, habilidades, hábitos y sentimientos para fomentar en los estudiantes un estilo de vida pacífico consigo mismo, con los demás y con el patrimonio.

La aplicación en sistema de juegos infantiles para el diagnóstico y familiarización en la primera infancia con seguimiento desde lo

vivencial impulsada por la significatividad afectiva y experiencial como etapas necesarias en el trabajo educativo constituye una alternativa que contribuye desde una primera etapa a la formación del contenido pacífico en el infante.

La investigación desde el punto de vista práctico brinda un sistema de juegos infantiles para la evaluación y familiarización del infante que le permite al colectivo pedagógico en la educación preescolar familiarizar y evaluar a los niños con los componentes de la Cultura de Paz a partir del aprovechamiento de todas las potencialidades educativas.

### **Desarrollo**

Los juegos infantiles son esenciales en la participación y consiguiente familiarización de los niños en la primera infancia, por el clima favorable que estos propician en la aplicación de soluciones a todo tipo de situaciones que aparecen en los diferentes contextos de la vida y a su vez le permite a las agencias socializadoras iniciar desde edades tempranas el proceso de asimilación en el infante del contenido socialmente útil, en este caso de la Cultura de Paz.

“El juego representa un espacio donde se experimentan nuevas formas sociales y se confirman y crean conductas culturales. Prepara la entrada a la cultura existente...” (Franco, 2012, p. 5). Lo que por consiguiente permite enmendar conductas y deformaciones que en el plano axiológico hayan sufrido daños como el que se describe en la consolidación de la Cultura de Paz como expresión sociocultural. Los juegos infantiles como vía pedagógica disponible para todas las agencias educativas tienen una clasificación en correspondencia con sus propósitos, objetivos, medios. Entre sus clasificaciones se destacan: los juegos de roles, de construcción, de dramatización, didácticos, recreativos...

En la evaluación y familiarización de los infantes con la Cultura de Paz, es necesario la aplicación interrelacionadas de más de una de las clasificaciones previstas, Aunque se considera a los juegos de roles con mayor énfasis.

El juego es un derecho de todos los niños, por lo que a su vez la participación de todos en estos es también una muestra de la necesidad de que el niño se familiarice con la socialización como sujeto social y desde el punto de vista legal con sus derechos y deberes.

La familiarización con las habilidades sociales necesarias en la interacción consigo mismo con el otro y con su patrimonio es otro elemento que ligado a la participación refuerzan el comportamiento futuro del infante a través del juego.

El crecimiento sostenible y gradual del comportamiento armónico de la personalidad desde las primeras edades en las tres dimensiones de la cultura de paz exige requisitos en la aplicación de los métodos educativos, en este caso en los juegos, entre ellos se destaca: el derecho a la participación de todos los niños, la sistematicidad, la relación entre el estímulo y la sanción, el predominio del estímulo.

El uso de los medios y las situaciones de aprendizaje son significativos. Ejemplo: deben desaparecer los juegos con réplicas de armas de fuego, cortantes... Así como aquellos juegos que implican daños físicos y psíquicos.

El sistema de juegos infantiles para familiarizar y diagnosticar a los niños en la primera infancia con los contenidos de la Cultura de Paz está compuesto por 40 juegos expuestos en orden gradual con una frecuencia media y con condiciones para ajustarse a las actividades de la educación preescolar.

Los juegos para el diagnóstico incluyen: El barquito de la paz; Mi amigo el cartero; Mis amigos en las fotos; Mi amigo visitante; Mi amigo el doctor, Mi mejor casita; Mis regalos mejores.

Los juegos para el diagnóstico aunque fueron diseñados con este fin también pueden ser aplicados en otros fines como la familiarización, correctivos, pues ellos desde una situación adaptada a las necesidades del niño, con un ambiente ameno, permiten registrar dicho contenido y luego, como cada uno de los juegos, llevan un proceso de análisis e identificación de las características, necesidades y propósitos de los niños.

Los juegos de familiarización incluyen: Los muñequitos que me gustan; Los muñe en mi ordenador; Niños que quiero ver; Cuentos con amigos; Mi canción alegre; Mi amigo Pio paz; Un regalo para Papá; El desayuno que más quiero. Estos también pueden ser aplicados tanto para el diagnóstico como en función de la familiarización.

Los juegos correctivos y de familiarización comprenden: El desayuno que más quiero; Mis amigos conmigo; Compartir juguetes; Dibujando a mi amigo; Mi amiga la paloma; Mis amigos para jugar; Mi mejor amigo; Cuando hablo con mi mascota.

Cada uno de estos juegos cuenta con un protocolo de aplicación que se divide en cuatro fases. La selección, la aplicación y la tabulación o análisis de los resultados y a su vez cada una de las fases posee sus pasos o procedimientos generales.

En la selección, es necesario la definición del objetivo, selección de la muestra, la fecha, lugar y la organización de la aplicación. La aplicación misma lleva la orientación y la demanda de participación. En los juegos, como parte del cuerpo, se tienen la explicación y la situación virtual. La tabulación o análisis comprende la explicación y la valoración de los resultados que a su vez se divide en registro e identificación de las necesidades, propósitos, preferencias de los infantes.

Estos juegos infantiles en el sistema se aplican con otros combinados más tradicionales como el buscar por un equipo: pelotas o cualquier otro objeto y llevarla corriendo a otro equipo que aparentan estar enfermos y entregarla.

Los juegos iniciales del sistema: El barquito de la paz, Mi amigo el cartero, Mi mejor regalo; Mi mejor casita; Mi amigo visitante constituyen fortalezas para familiarizar al niño con la dimensión personal, es decir, en las relaciones armónicas consigo mismo.

Los juegos de interacción como: Compartir juguetes; Mi amigo conmigo; Dibujando a mi amigo; Mi mejor amigo; Mis amigos para jugar, constituyen fortalezas para familiarizar al niño con el contenido de la Cultura de Paz, vinculado a la dimensión interpersonal, en las relaciones armónicas con los demás.

Los juegos que familiarizan a los niños con su entorno como: Los muñequitos que me gustan; Los muñes en mi ordenador; Niños que quieren ver. Cantar con amigos; Mi canción alegre; Mi amigo Pio paz; Un regalo para Papá; constituyen

Juegos que relaciona al infante con los objetos culturales, los prepara para intercambiar, dialogar y compartir con sus compañeros, familiares y amigos de la comunidad con comportamiento pacífico.

Los resultados en la dirección cognitivo-reflexiva expresados en la autoestima, la identidad cultural y las motivaciones para familiarizarse a favor de la convivencia pacífica confirman la manifestación del principio de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, ya que las vivencias socioculturales del niño despiertan en ellos la necesidad de conocer las vías efectivas para tener éxito en sus relaciones pacíficas en las tres dimensiones.

Las preferencias y necesidades afectivas y recursos derivados de sus vivencias propician la familiarización de los contenidos de la Cultura de Paz para fortalecer en el futuro el comportamiento protagónico en la expresión de su autoestima, el conocimiento de las normas de convivencia..

La aplicación de los juegos en los infantes los familiariza con las motivaciones relacionadas con la convivencia pacífica con el otro, con su entorno que incluye los animales plantas, mascotas.

Los resultados constatados en los infantes, específicamente en la comunicación interpersonal se deben a las influencias de las actividades educativas desarrolladas en los centros para el aprendizaje en la comunicación oral, actividades físicas así como vinculadas a la plástica y la musical a través de juegos como: Los muñequitos que me gustan; Los muñes en mi ordenador;

Dibujando a mí amigo.

A partir de juegos como “Compartir juguetes” se constató y se familiarizó al infante con modos de actuación dirigidos al respeto y a la colaboración, lo que confirma que en este grupo etario el aprovechamiento y explotación de los juegos previstos familiariza a los infantes con los indicadores que expresan la dimensión interpersonal.

En los juegos relacionados con la Educación Musical y Plástica se constató que al sistematizar los procedimientos para evaluar obras de plástica y música desarrollan los recursos expresivos y receptivos para enfrentar conflictos generadores de violencia, ya que además de identificarlos, evadirlos y desactivarlos les permiten sustentar una comunicación empática con sus compañeros.

En los juegos se constató que el diálogo afectivo sobre la base de las preferencias, necesidades y vivencias positivas y negativas de los propios infantes como resultado de las acciones cognitivo-reflexivas fortalece el respeto y la solidaridad entre ellos.

Los juegos permiten la familiarización y sistematización en los infantes de afectos conocimientos y hábitos en el intercambio con la pintura, la plástica, el baile, el cine, la literatura, la música y el deporte en esta dirección aplicativo-valorativa se contactó a través de: Los muñequitos que me gustan; Los muñes en mi ordenador; Niños que quieren ver; Cantar con amigos; Mi canción alegre; Mi amigo Pio paz.

La dramatización de muñequitos, cuentos infantiles, así como de dibujos, pinturas, juegos deportivos e informáticos entre otros objetos culturales demostró y sistematizó la posibilidad del niño de familiarizarse con situaciones generadoras de violencia.

Estos resultados positivos en la familiarización del infante con un entorno de paz a partir de la desactivación de situaciones no pacíficas también se revierten en los modos de actuación y actitudes de estos hacia los componentes tangibles y no tangibles del acervo cultural heredado de las generaciones que le precedieron.

Entre los ejemplos que confirman la conclusión anterior está el cuidado por los niños en un futuro de parques, monumentos, tarjas, jardines, inmuebles, instalaciones: culturales, deportivas e históricas dentro y fuera del contexto escolar.

El rescate de canciones, juegos y refranes tradicionales y sanos constituye la otra área del legado cultural que confirma la materialización del cambio de comportamiento de los infantes hacia su patrimonio.

El sistema de juegos propició una mayor familiarización de los infantes de la muestra con las tradiciones, costumbres en las diferentes manifestaciones de su cultura patrimonial, esto propicia un futuro avances en la reafirmación de su identidad cultural.

La reafirmación de la identidad cultural y patrimonial es una premisa que favorece un mejor comportamiento hacia la paz individual, social y sobre todo patrimonial de los infantes y esta puede lograrse a través de una mayor promoción, transmisión, valoración y reflexión de los objetos culturales y componentes tangibles y no tangibles del patrimonio con el que interactúa el niño.

Desde los juegos: Compartir juguetes; Mi amigo conmigo; Dibujando a mi amigo; Mi mejor amigo; Mis amigos para jugar, los infantes se familiarizaron con sus derechos a la participación lo que demuestra que los resultados cualitativos del sistema de juegos en el cumplimiento por ellos de las normas de convivencia recibidas en la dirección cognitivo-reflexivas son efectivos.

La valoración de las leyes que debe conocer el infante a través de los juegos le permite establecer límites en sus modos de actuación en cada uno de los contextos en que interactúa y por otro lado identificar aún en situaciones complejas o de conflictos los comportamientos o determinaciones injustas.

## **Conclusión**

- Un sistema de juegos infantiles, sustentados en la familiarización con las habilidades y conocimientos que propicien el desarrollo futuro de los niños como parte de un estilo de vida con relaciones armónicas consigo mismo, con los demás y con su propio patrimonio contribuye a la formación inicial de la cultura de paz de los niños en la edad preescolar

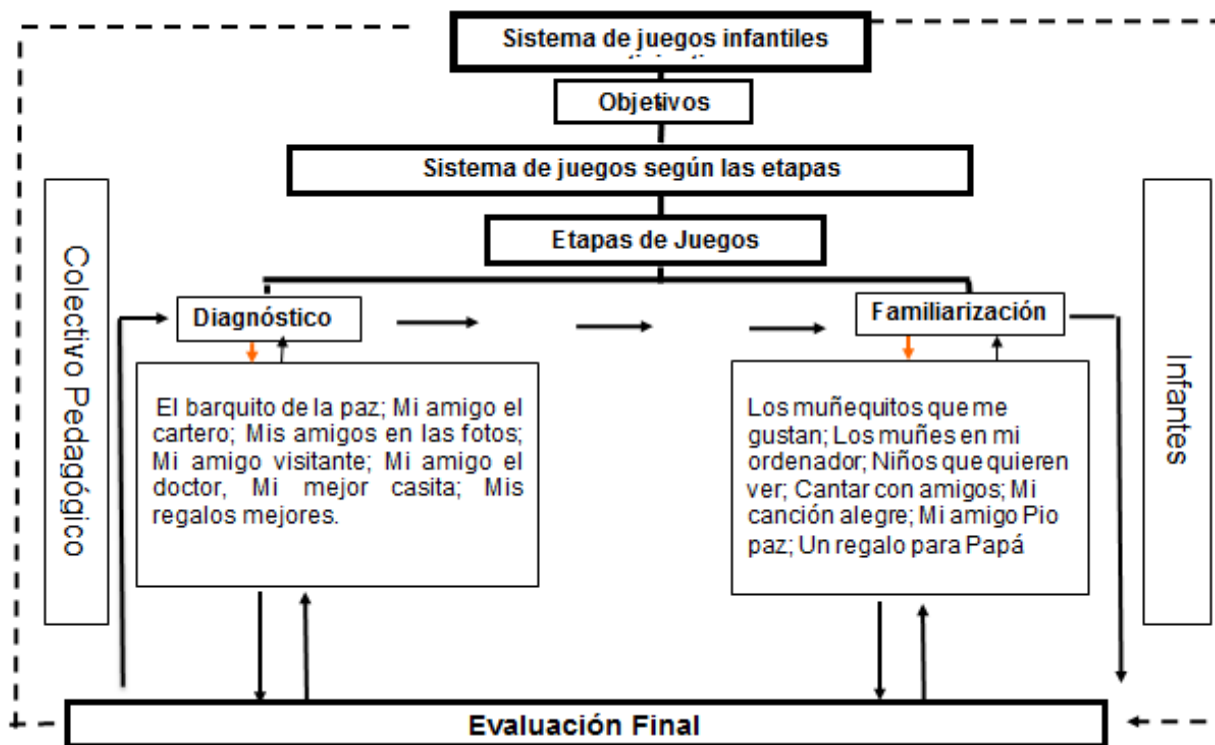
### **Bibliografía**

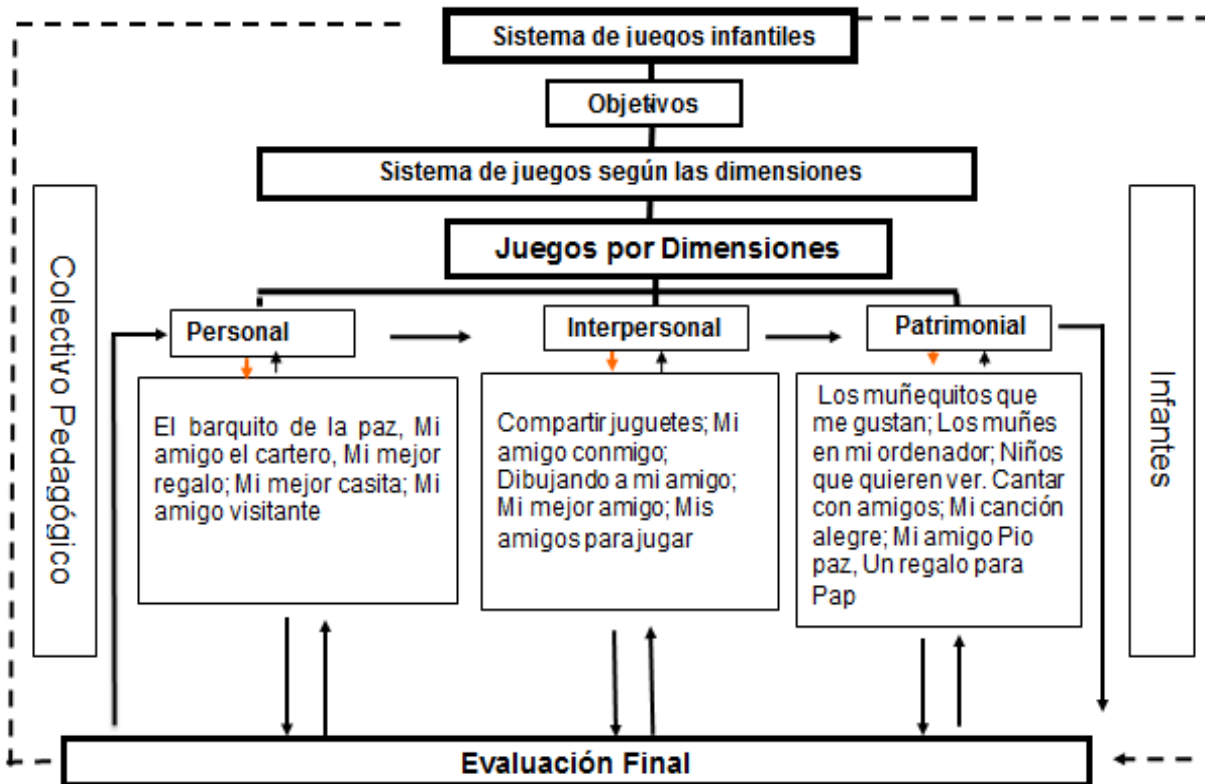
- Abbagnano, N. (2004). *Diccionario de Filosofía* Parte I y II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arjona, M. (2001). *Patrimonio Cultural e Identidad*. Monografía en Soporte Digital. Patrimonio Cultural. La Habana.
- Barahona, F. (1998). *Intervención especial en la Universidad de Puerto Rico*. Monografía digital. ONU.
- Báxter Pérez, E. (2007). *Educación en Valores. Tarea y reto de la sociedad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Blanco Pérez, A. (2001). *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Carriera, J. (2004). *El ambiente para la creación, un instrumento al servicio de la educación para la paz*. (Ponencia). Oncena Conferencia Internacional sobre aprendizaje y redes de investigación. La Habana.
- Celso Scocuglia, A. (2004). La progresión del pensamiento político pedagógico de Paulo Freire. En *Revista Cubana de Pensamiento Socioteológico*. Educación Popular No 33 ENPSES. Merci. Group. La Habana. 33, 2-16.
- Colectivo de autores (2004) *Geografía Regional*. Selección de lecturas. Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (2004). *Geografía Regional*. Selección de Lectura. Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (2004). *La personalidad su diagnóstico y su desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (2005). *Geografía de Cuba*. Editorial Pueblo y Educación
- Colectivo de autores (2007). *Modelo de Escuela Secundaria Básica*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana.
- Colectivo de autores (2007). *Técnicas participativas de educadores cubanos*. Asociación de pedagogos. Ciudad de la Habana
- Colectivo de autores (2010). *Modelo del profesional de educación*. Carrera Biología-Geografía. Plan D. Monografía en digital. La Habana Cuba: MES.

- Valle Lima, A. D. (2007). *Metamodelos de la Investigación Pedagógica*. Monografía en soporte digital. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana.
- Datatur-Glosario. (2018). “*Visión Global del turismo a México*”. Recuperado de:  
<https://www.datatur.sectur.gob.mx/SitePages/Glosario.aspx>
- De la Torre Molina, C. (2001). *Las identidades. Un mirada desde la Psicología*. Centro de Investigaciones y Desarrollo de la Cultura Cubana. La Habana: *Juan Marinello*.
- Fariñas León, G. (2005). *Psicología, educación y sociedad*, Un estudio sobre el desarrollo humano. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones: Moratas, S. L. Madrid. España.
- Franco García, O. (2012). *Selección de temas de la actividad Lúdica y el juego*. Editorial Pueblo y Educación.. La Habana. Cuba.
- Lacayo, J.F. (2000). *Intervención Especial como Director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO*. En Seminario Internacional El Nuevo Milenio, la ONU, la Paz y la Seguridad Internacionales. ACNU.
- Mariño Castellano, J. T. y Calzado Hernández, L. (2005). *Aprendizaje creativo, vivencia y desarrollo de la autovaloración de los profesores en Cuba*. La Habana: Editorial Academia.
- Montenegro, M. (2004). “Desarrollo Comunitario y Potenciación” en G. Musitu, J. Herrero, L. Cantera y (Eds.), *Introducción a la Psicología Comunitaria*. Barcelona, pp. 167-195.
- Morales Espinosa, S. (2013). *Así pensamos*. Por la paz desde el verde caimán del Caribe. Gaceta de Jagua.  
<http://www.gacetadejagua.cu/porlapaz/>.
- Musitu, G. & Buelga, S. (2004). “Desarrollo Comunitario y Potenciación” en G. Musitu, J. Herrero, L.Cantera y M. Montenegro (Eds.), *Introducción a la Psicología Comunitaria*. Barcelona. 167-195.
- ONU (1996). *Nuestra diversidad creativa*. Informe de la Comisión Mundial de Cultura. Versión resumida. París: Edición UNESCO.
- Pérez de Cuellar, J. (1996). *Nuestra diversidad creativa*. Informe de la Comisión Mundial de cultura. París: Ediciones UNESCO.

- Pupo, R (2012). *José Martí: la educación como formación humana*. La Habana: Centro de Estudios Martianos.
- Quintero, M (2012). *Geografía de Cuba. Estudio físico, económico y social*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Tuvilla, J. (1998). *Educación en Derechos Humanos*. <http://www.eipdhop.org/espanol/>,
- UNESCO. (2000). *Informe Nacional año 2000, Cumplimiento de las metas establecidas en la década ,1990-2000*. La Habana, Cuba.
- Valdounoih Ortiz, M. E (2005). Libre, *Axiología, Monografía. Ética, Moral y Axiología*. Diccionario de Wikipedia MBA Loyola College .Maryland. Disponible en <http://www.members.Tripod.Com>. Monografía.
- Zilberstein Toruncha, J. y Silvestre Oramas, M. (2003). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

## **Anexos**





## 1.11

### LA FORMACIÓN DE CAPACIDADES EN SERVIDORES PÚBLICOS PARA LA GESTIÓN DEL DESARROLLO LOCAL EN EL CONTEXTO DEL PROYECTO GEMCUBA

#### CAPACITY TRAINING IN PUBLIC SERVANTS FOR THE MANAGEMENT OF LOCAL DEVELOPMENT IN THE CONTEXT OF THE GEMCUBA PROJECT

M.Sc. Darais Báez Fernández, daraisbf@unah.edu.cu, ORCID 0000-0002-3568-2924, Centro de Estudios para la Gestión del Desarrollo de la Universidad Agraria de La Habana.

M.Sc. Orquidea H. Abreu González, orquidea@unah.edu.cu, ORCID 0000-0003-4443-5121, Centro de Estudios para la Gestión del Desarrollo de la Universidad Agraria de La Habana.

M.Sc. Naydelin Sánchez Ortega, naydelin@unah.edu.cu, ORCID 0000-0003-1014-6831 Centro de Estudios para la Gestión del Desarrollo de la Universidad Agraria de La Habana.

M.Sc. Aimara Brito Montero, aimarabm@unah.edu.cu, ORCID 0000-0002-0239-0909, Centro de Estudios para la Gestión del Desarrollo de la Universidad Agraria de La Habana.

M.Sc. Elaine Artigas Pérez, elaine\_artigas@unah.edu.cu, ORCID0000-0002-4905-7265, Centro de Estudios para la Gestión del Desarrollo de la Universidad Agraria de La Habana.

#### **Resumen**

La Formación de Capacidades desde los CUM y el gobierno local, ha adquirido connotación altamente significativa como factor de desarrollo en el quehacer social. El trabajo responde al Proyecto: “Contribución a la gestión municipal eficiente y sostenible en Cuba” en las provincias Artemisa y Mayabeque. Con características comunes por su origen de la antigua provincia La Habana y las típicas de su contexto sociocultural, económico y ecosistémico. Con el objetivo de construir un marco de referencia que permitiera comprender y abordar los aspectos teóricos, metodológicos, estratégicos y científicos que sustentan las capacidades funcionales en los servidores

públicos para la gestión. Conlleva al análisis conceptual y a lo multidimensional al contexto. A tono con: Agenda 2030, tarea Vida y el Modelo de Desarrollo cubano. Conduce al actuar desde la Investigación Acción Participativa implicando cambios que tributan a desplegar capacidades para el fortalecimiento del Gobierno Local y contribuir a la Sostenibilidad organizacional.

**Palabras clave:** capacidades funcionales, servidor público, desarrollo local

### **Abstract**

The Training of Capacities from the CUM and the local government, has acquired a highly significant connotation as a development factor in social work. The work responds to the Project: "Contribution to efficient and sustainable municipal management in Cuba" in the Artemisa and Mayabeque provinces. With common characteristics due to its origin from the old Havana province and those typical of its sociocultural, economic and ecosystem context. With the objective of building a reference framework that would allow understanding and addressing the theoretical, methodological, strategic and scientific aspects that support the functional capacities of public servants for management. It leads to conceptual analysis and the multidimensional to the context. In tune with: Agenda 2030, Life task and the Cuban Development Model. It leads to acting from Participatory Action Research, implying changes that contribute to deploying capacities for the strengthening of Local Government and contributing to organizational Sustainability.

**Keywords:** functional capacities, public servant, local development

### **Introducción**

Cuba enfrenta una transformación a partir de la creación y aprobación de la nueva Carta Magna en el 2019, parte del perfeccionamiento del Modelo Económico y Social cubano. Esto trae consigo reordenamiento de estructuras y funciones; y la actualización y creación de leyes que la sustenten en función de desarrollar el país. El Desarrollo es un concepto socialmente construido, por lo que está cargado de contenido "ideológico" y tiene un sustrato de connotaciones culturales que varía de una sociedad a otra. Más allá de las diferencias culturales, el concepto de desarrollo encierra la idea de "progreso". Lo cierto es que todas las sociedades del mundo aspiran a progresar de acuerdo con sus propios objetivos. El desarrollo es un concepto polisémico que se utiliza en distintos contextos para aludir a

“procesos” de naturaleza dispar. Es multidimensional aunque en sus orígenes tras la II Guerra Mundial se enfatizó su dimensión económica, la concepción del desarrollo humano se ha ido enriqueciendo con la consideración de dimensiones para el bienestar.

La formulación del enfoque o paradigma del desarrollo humano surge en el anterior contexto de la crítica a la economía del desarrollo dominante, el desarrollo humano afirma que éste debe ser solo uno de sus referentes. Su propuesta supone un cambio radical de los planteamientos anteriores en dos sentidos: Uno, porque coloca el centro de la concepción del desarrollo en el proceso de expansión de las capacidades de las personas de manera que puedan elegir su modo de vida. Dos, porque cuestiona que el desarrollo dependa fundamentalmente de la expansión del capital físico y se resalta la importancia del capital humano. Sustituye “visión desarrollo” centrado en producción de bienes, por otra centrada en ampliación de las capacidades personales.

Nuevos retos en la gestión para el desarrollo desde un modelo que se inclina hacia la descentralización y que espera obtener resultados sostenibles y un impacto en lo Local con reconocimiento social. Ello demanda las capacidades para transitar en la gestión de los procesos cada vez más participativos, transparentes, pero con retos tecnológicos y comunicacionales. Retos que impone el dinamismo de los procesos sociales en una Cuba vista en el contexto global con diversidad de miradas y opiniones, pero que muestra en cada escenario difícil a este nivel sus potencialidades, competencias y principios humanistas en los campos de la innovación fundamentalmente en Salud, Educación para todos, Deporte comunitario entre otros. Implica para Cuba en el perfeccionamiento de su Modelo, transitar por profundas transformaciones multidimensionales y aún de valores en armonía con sus bienes patrimoniales y ecosistémicos. Demanda la organización social de la innovación para promover sostenibilidad, expresado en una gestión eficiente de sus servidores públicos, con impacto en procesos diversificados y de calidad con reconocimiento social.

Esta propuesta tiene como objeto el Desarrollo Local Sostenible, como campo el Desarrollo de Capacidades Funcionales (DCF) en los servidores públicos para la gestión del desarrollo con importante rol de los Centros Universitarios Municipales (CUM). El cual debe estar permeado de la necesaria eficiencia en la gestión de procesos locales, a través de la gobernabilidad y participación comunitaria, hacia el desarrollo sostenible. Optimizar las potencialidades locales; donde los problemas éticos, las perspectivas de género y la protección

del patrimonio cultural y natural adquieren una mayor relevancia. Con el objetivo de promover el desarrollo y consolidación de la capacitación desde los escenarios del proyecto GEMCUBA (Artemisa y Mayabeque) con sus profesores del territorio y las agencias SALSAR y SKL Internacional.

## **Desarrollo**

### **CAPACIDADES FUNCIONALES Y SU FORMACIÓN EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO LOCAL DESDE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO**

La Gestión del Desarrollo desde lo local prevé ser liderado por el gobierno, las organizaciones y la comunidad. Requiere de sinergia y de un aprendizaje constante a partir del dinamismo que envuelve la gestión y la inteligencia municipal (conocimientos relativos a la comprensión de las estructuras y sus dinámicas, a los instrumentos utilizados por los actores sociales para generar, utilizar y compartir dicho conocimiento en favor de la sostenibilidad, implica la producción de instrumentos y teorías para comprender el territorio. Orientada hacia la eficaz administración de recursos, mejorar el rendimiento y competitividad, utilizando mecanismos que fomenten la inclusión social y el nexo afectivo en los proyectos para promover el desarrollo. (Ramos, 2018).

Los procesos de gestión comprenden percepción, interpretación, comprensión y transformación del contexto, con instrumentación de lo referente hacia un hacer, para, y por tanto, de las dimensiones del desarrollo. El pertenecer a la Administración Pública, conlleva las unidades estado-sociedad (civil y/o estatal) y, en otra escala, la unidad privado-publico, lo cual implica una pertenencia a un sistema de complejidad no totalmente predecible. “La controversia “Pensar globalmente y actuar localmente” no deja de ser una necesidad externa en la búsqueda de alianzas estratégicas”. Con mayor dimensión cuando los procesos de globalización impulsados por los vertiginosos avances científicos-tecnológicos en el escenario económicos, aumentan el abismo entre desarrollo y subdesarrollo. “En tiempos de globalización del conocimiento la necesaria formación de una cultura general integral que se sintetiza, se dinamiza y se expresa en la universalización del conocimiento a través de la acción-investigación de los actores de la comunidad en el desarrollo local sostenible.” (Ojeda, 2006).

Lo local en su conceptualización tiene elementos coincidentes y diversos en la mayoría de autores a partir de la dinámica de la vida, sus demandas y enriquecido por ideologías, valores, intereses, desarrollo, entre otros. A lo cual se pudiera también hacer referencia de la importancia de la Capacidad Relacional con otros entornos cercanos o de interés. Por las oportunidades que ofrecen los ámbitos regionales, nacionales, globales e incluso las amenazas que puede resultar en el espacio local. Tener en cuenta la visión de sustentabilidad (formas, funciones y sentidos) espacio donde interactúa individuos y objetos naturales y artificiales, determinado por el modo en que la sociedad vive pero también incide en su detrimento.

Arocena (2002) apunta: El desarrollo local como proceso orientado, resultado de una acción de los actores que inciden con sus decisiones en el desarrollo de un territorio. Decisiones que pueden ser tomadas en una escala macro o micro pero que repercute una en la otra. “La preeminencia de las decisiones de los actores locales, por sobre otras decisiones que no responden a los intereses locales, es lo que define un proceso de desarrollo local”. Se trata de un concepto relativo, es respuesta a un estado de la sociedad; supone definición de actor social bien precisa; parte de una concepción integradora del desarrollo y se sitúa al mismo tiempo en la afirmación de lo singular y de las regularidades estructurales. Guzón, (2003) hace referencia a que lo local no puede reducirse a simple espacio abstracto e indiferenciado, es actor de desarrollo donde se complementa el medio físico, los actores y las organizaciones; lo tangible e intangible.

Por lo que urge con más fuerza ante un mundo globalizado generar alternativas de desarrollo sustentable que generen prosperidad para solventar los cambios y necesidades de un mundo dinámico, desde lo local y con más fuerza.

En la Carta Magna de la república de Cuba se recoge desde su Capítulo VIII, en su Título VII: y Capítulo II, en los Artículos 168 y 169 la concepción y el funcionamiento desde lo local incluye la comprensión de autonomía a tono con los principios de solidaridad, coordinación y colaboración y sin detrimento de los intereses superiores de la nación, y las funciones desde cada espacio de mandato. (ANPP, 2019). Para poder estos servidores públicos desde sus funciones y rol, cumplir con lo dispuesto de lograr la satisfacción de las necesidades locales les impone el reto de contar con las capacidades (conocimientos, actitudes, prácticas, valores, etc.) para su cumplimiento. Y no

en sí solo, sino como Equipo, como Órgano colegiado en coalición de sus miembros al Fortalecer sus capacidades como Institución Local para su gestión.

La municipalidad, el lugar estratégico desde un Desarrollo Organizacional para la sostenibilidad. “En muchos países latinoamericanos el municipio conforma la estructura de decisión más importante a nivel territorial dado que, a este nivel, el Estado se organiza en un conjunto de entidades públicas, entre las cuales las más importantes tienen una base territorial, en este se concentran los poderes económicos, políticos, los centros de generación y distribución de información y los elementos de identidad sociocultural particular de cada territorio.” (González, 2009).

Es una necesidad sostener un desarrollo con esa multidimensionalidad en equilibrio. Genera por ende un vuelo en el desarrollo humano que se visualiza en satisfacción expresada en cada vez más resultado con alto valor que perduran y conciben a su vez estándares, niveles y estilos de vida con calidad. Se incentiva gestión adecuada del desarrollo con una conducta amigable al ecosistemas, un uso eficiente de sus recursos y por debajo al de su regeneración, reciclar, minimizar la contaminación, motivar hacia una arquitectura de espacios multifuncionales y diversificados, incentivar la conservación y recuperación del ecosistema y la biodiversidad y un entorno paisajístico agradable mientras se incrementan las relaciones sociales desde la educación ambiental, al acceso de la información para promover toma de decisiones participativas.

Considerando lo expuesto, el municipio se perfila con potencialidades de capacidad de planificación y de promoción de iniciativas locales en pos del desarrollo socioeconómico con impactos positivos en la mejora de la cotidianidad de sus pobladores y trabajadores; también constituye una reserva ilimitada en la solución de sus problemáticas por vía del auto esfuerzo. Cambiar las organizaciones requiere cambiar su cultura en los sistemas dentro de los cuales se trabaja y vive. El ambiente general que rodea a una organización es dinámico y debe aprender a adaptarse a los cambios que puedan surgir, ya sean transformaciones científicas, tecnológicas, económicas, sociales, políticas, etc., en el interior o fuera de la organización.

El Desarrollo Organizacional parte de la idea de que se puede conseguir que las metas de los individuos se integren con los objetivos de la organización. Las Organizaciones en Desarrollo como sistemas dinámicos vivos se requiere ser adaptables al contexto social, con ajuste y reorganización desde la innovación; organizaciones colaboradoras, emprendedoras, veloces y flexibles de servicio social donde el incentivo a los procesos de gestión sea el crecimiento humano de su gente, principal desafío que enfrentan los municipios en equilibrio y armonía con el entorno.

El desarrollo sustentable es fusión de los tres objetivos y no se logra privilegiando a sólo uno de ellos en desmedro de los demás. Por lo tanto, “los actores deben contribuir simultáneamente al crecimiento económico, la equidad y la sustentabilidad ambiental, mediante la transformación productiva, la prestación de servicios sociales y la conservación de los recursos naturales (Dourojeanni. 2000). Y requiere que el gobierno municipal lidere el programa de desarrollo creando los mecanismos para ello.

El DCF hacia el Fortalecimiento Institucional. El fortalecimiento institucional (gobierno local) es clave para el desarrollo de cualquier estado y que la sociedad alcance niveles de Desarrollo Humano cumpliendo con los objetivos sociales que representa reglas básicas entre ciudadanos y gobiernos. Permiten la participación de la ciudadanía en la esfera pública, auspiciando sus capacidades de control sobre las administraciones públicas y la regulación equitativa de la actividad económica (Desarrollo local). Como proceso integral que conjuga las diversas dimensiones del Desarrollo. Apuesta a la democratización de las localidades, al desarrollo sostenible y equitativo representando las potencialidades del territorio y la sociedad local. (Serra, 2008; Biograma, 2008; Delgado 2008; Ugarte, 2011, CEGED, 2017; PNUD, 2009).

El fortalecimiento institucional tiene lugar cuando los procesos gestados toman en cuenta en su tránsito las dimensiones del desarrollo de forma holística que tienen lugar dentro de los procesos sociales en el entorno, en este caso local. Según Serra (2008), las dimensiones directamente relacionadas a las funciones del Gobierno local en los procesos de Fortalecimiento Institucional se reconoce como:

Institucional: (política y tecnológico). Con su marco legal, instrumentos, recursos y capacidades. Las organizaciones generan desarrollo tecnológico proporcionando ingresos y empleos que aportan capacidades personales. Social: (cultural y educativa). Es responsable de

acceso a bienes y servicios, disminución de los problemas, acceso a la propiedad y responsable de los servicios: Públicos, Sociales, Locales. Económica: (tecnológico). Genera políticas de desarrollo local promoviendo asociacionismo, cadenas productivas promoviendo competitividad y uso de las tecnologías, comunicaciones y energética; con retribución al gobierno local. Ambiental: Es responsable de dotar con un marco normativo para el ordenamiento territorial, saneamiento de la propiedad y la institucionalización de la gestión ambiental. Incrementando la capacidad física como soporte del desarrollo, y regulando las inversiones públicas y privadas.

Visto desde este punto de vista las acciones llevadas a cabo por el gobierno local demandan una visión contextual, un alcance multidimensional del desarrollo y transdisciplinar y el encadenamiento de proceso, la actualización en el uso de tecnologías sociales y duras pero arraigado al paradigma del Desarrollo Humano, donde los individuos son el centro de todo proceso y donde sus servidores de forma eficiente gestionan para satisfacer sus demandas. Y todo ello lleva una actualización y formación de capacidades y competencias de los servidores públicos con el acompañamiento de los CUM para una gestión pública eficiente desde la municipalidad, prioridad en el escenario cubano actual abordado desde el marco legal.

El servidor público y las Políticas dirigidas a la formación de capacidades para la gestión del desarrollo desde el contexto internacional y nacional. Importancia del escenario universitario. Las políticas tanto internacionales como nacionales van dirigidas a incidir en la gestión de organizaciones, en este caso la institución del Gobierno Local. Para ello directamente en los servidores públicos que la representan está la responsabilidad de su cumplimiento y ello depende de la consolidación de sus capacidades desde una educación para el desarrollo.

Dedicados al servicio, con origen en el término latino *servitium*, la palabra servicio define a la actividad y consecuencia de servir. Refiere al Servidor público a todas las personas naturales que tienen una relación laboral con el Estado, y trabajan a su servicio para efectos de asegurar el cumplimiento de sus fines constitucionales, también nombrado como funcionario y más extenso que empleado u otro. Refiere a cualquier persona a la que el Estado le haya conferido un cargo o una comisión de cualquier índole, se utiliza indistintamente en varios escenarios en el mundo. A su vez, se utiliza para nombrar instituciones que sirven a un grupo determinado o a una persona que tiene

como función la de servir. Es la persona física que realiza una función pública de cualquier naturaleza. En el caso del Gobierno como institución el servidor es el responsable de materializar las acciones de gobierno; y para ello requiere de capacidades para su eficiencia en el cumplimiento de su misión, rol y funciones.

Dentro de sus funciones ofrecer y entregar a los ciudadanos -clientes naturales y jurídicos trámites y servicios con calidad integral y accesibilidad; que aporte a sus objetivos y les genere satisfacción y memorabilidad positiva. En el servicio al ciudadano se hace necesario que el servidor público desarrolle competencias del saber, del saber hacer y del saber ser, que lo habilite para cubrir las expectativas del usuario.

En el contexto internacional se toma en cuenta como tarea de orden priorizado el DC. (PNUD, 2009) refiere que no se limita a brindar apoyo a los programas de capacitación y el uso de la experticia nacional. Se debe incluir estrategias de respuesta y apoyo para lograr un liderazgo responsable, invertir en educación, aprendizaje, fortalecimiento de los sistemas públicos y mecanismos para la expresión de opinión entre los ciudadanos y el estado. Esto lo convierte en efectos de desarrollo más sostenibles y significativos.

La visión de futuro ha de corresponder con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030 (CEPAL, 2016) y para ello el DC de los gestores locales juega un papel esencial. A pesar de estar implícito en cada uno de los objetivos, el ODS 4: “Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje para todos” incluye la capacitación dirigida a las capacidades funcionales y técnicas como fuerza productiva del país. Se pone de manifiesto la importancia de la responsabilidad compartida del desarrollo local, los Gobiernos locales: encargados de la Transferencia y consolidación de capacidades y recursos para una gestión eficiente y los ciudadanos: que precisan de información y DC para mejor priorización de necesidades y control de la gestión pública participativa. En cada uno de sus 17 objetivos tiene que haber capacidades formadas para alcanzarlos.

Cuba, desde el informe nacional de la Agenda 2030 apunta reconoce a los gobiernos locales esenciales para el desarrollo sostenible inclusivo y variables clave para la implementación de los objetivos, que son el vínculo entre el Gobierno Central y las comunidades, y su papel en la participación e integración de los actores sociales. Que deben prepararse para implementar los objetivos del PNDES y los

ODS que se identifican con su contexto local, el diseño contextual de las Estrategias de Desarrollo Municipal (EDM), promover Proyectos de Desarrollo con el uso de potencial endógenos, aprovechar la cooperación internacional como oportunidad, promover la participación y Gobernanza cooperativa y sensibilizar sobre la necesaria efectiva implementación.

Consientes que los modelos de desarrollo de un país van en concordancia con los sistemas educativos que aplique y bajo esta premisa desde el Escenario Universitario cuya misión se desarrolla con la formación de capacidades de acuerdo con las prioridades del desarrollo del territorio y diseñar programas que satisfagan estas necesidades. En sintonía con el marco legal (Título III). Puestas a favor del contexto con políticas de descentralización que permitan gestionar procesos a partir de las capacidades locales y a su vez desarrollarlas (Título VII). (ANPP, 2019). Vinculado a Lineamientos: 04, 74, 138, 145, 146, 152 y 153 y Objetivos del Partido: 47, 52, 63, 64 y 65). (PCC, 2017).

El MES para el 2020 traza objetivos estratégicos que contextualiza en cada escenario universitario que lo corrobora y que van en esta dirección y van relacionados a: Incrementar el impacto de la Universidad en los sectores estratégicos, Garantizar el desarrollo científico y tecnológico, la introducción de los resultados de la ciencia y la satisfacción de las necesidades de capacitación, superación y posgrado de profesionales, cuadros y reservas en correspondencia con las demandas del desarrollo aportando conocimientos, estrategias, tecnologías, y procesos de innovación que contribuyan a identificar las potencialidades para exportar, sustituir importaciones, lograr encadenamientos productivos y mejorar la calidad de los servicios.

En las universidades cubanas con sus CUM un tema perentorio es la incorporación de la concepción teórica y metodológica de la Tarea Vida en los procesos formativos y de capacitación. Al constituir una estrategia diseñada e implementada por el Estado para revertir y prevenir estos los negativos del cambio climático, en ella se establecen acciones y tareas a lo largo del territorio. Y para poder cumplir con el marco legal y las políticas trazadas a partir de este necesita DC para la gestión de los procesos, y por tanto las vías institucionales y formales para fortalecer lo cognitivo, lo ético y lo práctico.

El DC para la gestión eficiente desde lo local. Conceptualizado por diversos autores, con elementos esenciales que lo ubican en un proceso imprescindible para transformar a favor del desarrollo humano. “¡La capacidad es desarrollo!”. El DC refiere a las transformaciones que empoderan personas, líderes, organizaciones y sociedades. Pero incluye cambio generado desde los beneficiarios, que los capacita para su gestión. Para el 2009 se expande el concepto aportando una visión de mayor alcance e incluyen mejorar el acceso, los derechos y las libertades individuales. (PNUD, 2000, 2009).

Para (CIP 2009) y CEGED (2017) Cuadernos Municipio Inteligente, el DC es el proceso donde personas, organizaciones y sociedad incrementan conocimientos, actitudes, valores y prácticas para realizar funciones esenciales, responder a las contradicciones, definir y lograr objetivos; y entender y responder a sus necesidades en un contexto y de manera sostenible. Conocimientos acumulación del capital humano y Capacidades como Expansión de esa capacidad. En ambas las habilidades que logran.

El municipio necesita de capacidad institucional, duras: infra-estructura, financiera y materiales; y blandas: conceptual, metodológica, política, comunicación, prospección, negociación, planificación, seguimiento y evaluación en sus talentos humanos. Técnicas: asociadas a áreas de la experticia y prácticas o temas específicos de un sector en cuestión y funcionales: transversales, asociadas a los diferentes niveles, de gestión para formular, implementar y revisar políticas, estrategias, programas y proyectos. Se centran en “lograr que las cosas se hagan”. (Ramos, 2015)

Por la relación directa con los procesos de gestión, se centra la formación de servidores públicos y directivos en el fortalecimiento y/o creación de capacidades funcionales. Dirigidas fundamentalmente al desempeño de la misión, funciones y rol de dichos actores, donde se identifican a partir de estos elementos y existe un grupo de ellas que son generales para cualquier actividad y otro que responde a alguno de ellos, como es el caso de las capacidades relacionadas al liderazgo entre otras.

Capacidades funcionales a desarrollar en contextos inteligentes: Capacidad para hacer que los actores se involucren y participen. Capacidad para diagnosticar una situación y definir una visión y un mandato. Capacidad para formular políticas y estrategias, capacidad para gestionar programas y proyectos. Capacidad para evaluar procesos. Capacidades socio-organizativas a desarrollar por los

servidores públicos: El diagnóstico estratégico y la planificación. Las prácticas de aprendizaje organizativo. La investigación y la innovación social del conocimiento. Los sistemas de información. El monitoreo y la evaluación. Y precisan de un sistema de capacitación para potenciarlas.

La Educación para el Desarrollo (EPD) sustento de la capacitación. En 1825, Simón Bolívar afirmó: “Las Naciones marchan hacia el término de su grandeza, con el mismo paso con que camina la educación. Ellas vuelan, si ésta vuela, retrogradan, si retrograda, se precipitan y hunden en la oscuridad, si se corrompe, o absolutamente se abandona”. La EPD como una necesidad para la formación de capacidades siendo un modelo asumido por organizaciones para generar cambios en las formas de actuar y pensar y con resultados favorables que permiten que cada día sea motivo de estudio y asumida por un grupo importante de organizaciones en el mundo y en Cuba. (Ramos 2015) reconoce como esencial la educación en actitudes, valores y habilidades, componentes del proceso formativo; por ello y su carácter crítico, se enfrenta a problemas para su puesta en práctica desde la enseñanza. Critica el aprendizaje tradicional que dificulta introducir enfoques globales y metodologías participativas.

Sustentada en los pilares en la Educación Popular, permite fomentar el sentido crítico y toma conciencia de cómo las experiencias personales están conectadas con problemas sociales. El “Aprender haciendo” desde el diseño local, basado en los saberes tácitos y las capacidades intelectuales que permiten dar salida a los procesos de entendimiento y aprendizaje. Desde la Investigación-Acción-Participativa (IAP) con reconocimiento de los problemas y sus dimensiones y su reducción con mirada integral. Los Servidores se convierten en protagonistas de la producción de nuevos conocimientos y resultados; conocer y transformar desde el encuentro de saberes (técnico-profesional y el popular-comunitario), en proceso sinérgico que constituyen aporte metodológico, conceptual y práctico al desarrollo. Desde la capacitación como proceso sistemático basado en necesidades orientado actualización en las capacidades y formación de competencias.

DC por la prosperidad y la sostenibilidad, contexto cubano. Teniendo en cuenta los documentos emitidos y aprobados en el 7mo Congreso del Partido Comunista de Cuba, estas también están dirigidas al DC lo cual incluye lo que concierne a la sociedad,

demandando un futuro próspero y sostenible que necesita de ciencia en correspondencia con las necesidades contextuales. En la constitución vigente y otros documentos normativos y rectores expone artículos, normas, resoluciones, leyes, lineamientos, estatutos que tratan aspectos vinculados al desarrollo local sostenible que genere transformación social con una la educación sin exclusión para en hombres y mujeres protagonistas del Desarrollo. (PCC, 2017) y (ANPP, 2019).

En entrevista a Telesur, el Presidente de los Consejos de Estado de Cuba aborda, que es propósito fortalecer el Gobierno del pueblo y para el pueblo, refiriéndose al DC y el Fortalecimiento Institucional. Destaca los pilares del ejercicio de gobierno: La capacidad para rendir cuentas. El debate y el diálogo permanente con la población sobre cualquier tema. La capacidad de usar como instrumento la comunicación, que beneficiará la interactividad entre el gobierno y el pueblo a través de los medios de comunicación y las redes. Los que dirigimos debemos saber que los problemas que enfrentamos tienen soluciones muy complejas y por tanto hay que asumirlas con el uso de la científicidad y la innovación. Continúa que por eso la mayor autonomía para las localidades está en la nueva Constitución con mayor fuerza a la gestión local. (Díaz-Canel, 2018).

#### FUNDAMENTACIÓN DE LA CAPACITACIÓN CON LA APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS TEÓRICAS y METODOLÓGICAS DEL SERVIDOR PÚBLICO

El contexto: El 7 de junio de 2010 sesionó el pleno del comité provincial del partido de La Habana con miembros del Consejo de Estados para examinar la propuesta de crear las provincias: Mayabeque y Artemisa. El 1ro de agosto de 2010, la Asamblea Nacional aprueba la modificación de la Ley de la división política-administrativa (1304, del 3 de julio de 1976) estableciéndose entre el 1 y el 9 de enero del 2011 se establecen cada u. Principios generales: Implementación de estructuras de dirección más racionales, simples y viables. Mayor acercamiento a la base. Lograr una integración coherente de los procesos de dirección, gestión y control. Adecuada distribución de tareas logrando una utilización más eficiente de los cuadros. Elevación del sentido de pertenencia. Contar con capital provincial. Observar la experiencia con el fin de valorar su posible aplicación al resto del país. Separación de funciones estatales y empresariales.

En ambas una alta densidad de vías de comunicación nacionales que facilita la unión entre comunidades y provincias, el color rojo marrón en diferentes tonos que hace alusión a los suelos ferralíticos que prevalecen en los territorios que generan el alimento de su población y contribución a la capital del país y una de las manifestaciones culturales autóctonas, la décima repentista y el Punto Cubano.

Provincia Mayabeque: En octubre y noviembre de 2010 se constituyen las direcciones provinciales y posteriormente se elige la dirección de la asamblea provincial del gobierno y queda oficializada. (11 municipios, 381 446 habitantes, 3 732,73 km<sup>2</sup>, 102,2 hab/km<sup>2</sup>, 72% Urbanización, 274 asentamientos, 36 591 habitantes por municipios, Capital provincial San José de las Lajas). Basa su identidad en la fuerte presencia de los grupos originarios de la Isla, dada por la prevalencia de sus topónimos, existencia de sitios arqueológicos y de arte rupestre, así como la utilización de la región para la concentración de estos grupos, dueños absolutos del espacio por más de diez siglos antes de la colonización e incluso después de ella. Presencia del agua como elemento distintivo y costas por el Norte y por el Sur, con el puerto Batabanó de los más importantes de la Isla. Prevalece la industria, seguida de la explotación agraria, ganadera y el desarrollo científico y educacional. Fuerte tradición histórica, patriótica y cultural. Con amplia y variada tradición religiosa, destacándose los cultos a Santa Barbará, la Virgen del Carmen, La Virgen de la Caridad, entre otras. Fuerte apego histórico y cultural: la Ceiba, constituyendo uno de sus símbolos. Ferrocarril, como medio de transporte y símbolo provincial. La población conformada por un ajiaco de gran criollismo propio del proceso de mestizaje y transculturación, y como resultado.

Provincia Artemisa con 8 municipios de la extinta La Habana más 3 contiguos de la Provincia de Pinar del Río. El municipio capital da nombre a la provincia, el mayor en extensión y población. Extensión superficial de 4 004,27 km<sup>2</sup> y 507 304 habitantes, con una densidad de 129,69 habitantes/km<sup>2</sup>. Cuna de grandes artistas y manifestaciones, cuenta con la Escuela Internacional de Cine y Televisión y se celebra la Bienal Internacional del Humor. Destacados artistas como Cirilo Villaverde, María Teresa Vera, Luis Marquetti, Arturo Sandoval, Enrique Jorrín, Pancho Amat, Silvio Rodríguez, Polo Montañez; Jilma Madera y Rogelio Blaín y Enrique Molina entre otros. Intelectuales y científicos como Antonio Núñez Jiménez, Tranquilino Sandalio de Noda, Álvaro Reynoso, Salvador Massip Valdés, Fernando G. Campoamor y el historiador Manuel Isidro Méndez asturiano de nacimiento declarado "hijo adoptivo de esa ciudad", de él

es la primera "Historia de Artemisa". Dentro de sus tradiciones las fiestas del 25 de abril en honor a San Marcos, carnavales, fiestas de origen afrocubano, la veneración a San Lázaro, Santa Bárbara, la tradición folklórica y campesina, manifestaciones musicales (Delfín Fleitas In Memoriam). El Teatro Vicente Mora fue una plaza cultural importante desde su fundación en 1930, su fachada es copia del Teatro la Ópera de Berna (Suiza).

La Población y beneficiarios: Y dirigido a los servidores públicos municipales de las provincias Mayabeque y Artemisa. Dentro de este grupo, un ente fundamental son los Gestores de Desarrollo en los municipios con 2 representantes en cada municipio y su grupo. Con las funciones de: Diseñar e implementar las EDM. Articular los proyectos locales, elaborar programas en función de las necesidades y potencialidades del territorio. Utilizar y favorecer el uso de las TICs en función del desarrollo local.

Materiales: Como resultados tangibles este proceso cuenta con herramientas teóricas de apoyo expresadas en el libro de textos. Y herramientas metodológicas de apoyo construidas soportada a través del internet en la página del proyecto; generadas y adaptadas a la temática desde experiencias locales. Ambas responden a los temas de los módulos del programa para enriquecer la capacitación y la autopreparación.

Los fundamentos. Proceso y herramientas parten de la metodología de DCF que tiene en cuenta los presupuestos teóricos metodológicos para el del Fortalecimiento Institucional en la gestión de los procesos locales. Se sustenta en la EPD, y con los pilares de la Educación Popular (Bellido, 2009); (Pérez, 2007); (Mejía y Marco 2015). Priman los métodos de IAP (Rivadeneira, E. 2015), para generar impactos locales sostenidos (Ugarte, A. 2011, FDGL, 2011), desde la Triple Hélice del Desarrollo Local: Gobierno-Universidad-Comunidad (Ramos, 2018), en práctica, donde convergen las organizaciones e instituciones y la comunidad que tiene como principales escenarios la Administración municipal como plaza de acción con sus CUM, médula gestora para potenciar las capacidades locales para potenciar un territorio sostenible bajo la multidimensionalidad y la transversalidad de equidad, sostenibilidad, productividad, potenciación, cooperación y seguridad.

Además en el modelo de gobernabilidad cubano en perfeccionamiento y contextual no exento de debilidades y ataques foráneos que intentan mellar su estructura y concepción. La excelencia de la gobernabilidad está en la preocupación, promoción y desarrollo de estrategias locales que conlleven a la participación proactiva de las comunidades sobre diversos aspectos de la conservación y el desarrollo, definan sus necesidades, aspiraciones y formulen y ejecuten planes de desarrollo local a fin de satisfacer sus necesidades multidimensionales con sostenibilidad.

De forma general este Programa de Capacitación va en las siguientes direcciones:

1. Formar servidores públicos con conocimientos científicos, técnicos básicos de acuerdo a las necesidades y realidades del municipio, que permita la eficiencia, eficacia y productividad con valores y principios de acuerdo al Plan Nacional de Desarrollo Humano en consonancia a la Agenda 2030 para Cuba, la Terea Vida y al Modelo de Desarrollo Económico y Social cubano.
2. Contribuir con un nivel cultural, humanista y científico, con herramientas para la gestión desde el contexto Municipal.

Con materiales de apoyo contextuales, de construcción colectiva e interacción activa. Como espacios las provincias de estudio en investigaciones precedentes y en los espacios de capacitación de las Universidades de las dos provincias bajo el proyecto GEMCUBA y el acompañamiento de las Agencias suecas SALASAR, SKL Internacional y el CEDEL en Cuba. Los contenidos son resultado de investigaciones sobre el tema y del diagnóstico de capacidades diferenciado según el rol y las características y responde a la Agenda 2030 (objetivo 11 Ciudades y comunidades sostenibles), la tarea Vida, la nueva carta Magna y el Modelo de Desarrollo cubano.

#### Conclusiones

El análisis teórico-metodológico y de las proyecciones nacionales e internacionales desde las políticas y posiciones permite establecer la relevancia de la formación de capacidades en los servidores públicos para enfrentarse a los nuevos retos del desarrollo en un contexto cambiante. Implica cambio de comportamientos, experimentar y redireccionar valores para el DCF para el fortalecimiento institucional, contribuyendo a la Sostenibilidad organizacional, desde la IAP, permitiendo la activación desde la EPD (protagonismo de los participantes, diálogo de saberes y producción colectiva) con el acompañamiento de los CUM. Las herramientas teóricas y metodológicas

sustentan el sistema de capacitación y la preparación de facilitadores y servidores públicos y las metodológicas contextualizadas, adaptables. Incluyen diversidad de temáticas adaptadas al contexto a partir de la experiencia de los talentos locales, tienen en cuenta en su diseño temas transversales, el análisis multidimensional y transdisciplinar; los principios éticos y la idiosincrasia cubana, a tono con la Agenda 2030, la tarea Vida y el Modelo de Desarrollo cubano.

### **Bibliografía**

- Arocena, J. (2002). El desarrollo local. Aspectos teóricos. Condicionantes. Actores involucrados. Documento en formato digital. Uruguay.
- CEGED (2017). Cuadernos de Desarrollo Municipio Inteligente I al VIII. Registro 3057 al 3064-10-2017. Universidad Agraria de La Habana. Mayabeque.
- CEPAL (2016). Objetivos de Desarrollo Sostenible. Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe. Publicación de las Naciones Unidas.
- Guzón, A. (2003). Potencialidades de los municipios cubanos para el desarrollo local. Tesis de Maestría. Ciudad de La Habana. Cuba.
- Ojeda, R. (2006). Gestión del Conocimiento en el desarrollo local. En: MES. La nueva Universidad Cubana y su contribución a la universalización del conocimiento. ISBN 959- 258-971-2 ed. La Habana, Editorial Félix Valera.
- Partido Comunista de Cuba. (2017). Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista. Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030: propuesta de Visión de la nación, ejes y sectores estratégicos. Documentos del 7mo. Congreso del Partido. Comité Central del PCC-Asamblea Nacional del Poder Popular. La Habana, Cuba: Tabloide.
- PNUD (2009). Desarrollo de capacidades: Texto básico del PNUD. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo 304 East 45th Street, Nueva York, 10017 EE.UU.
- Ramos et al. (2018). Modelo de municipio inteligente por un desarrollo local desde La gestión del conocimiento. IBERGECYT 2018. Seminario Iberoamericano para la gerencia de la Ciencia y la Tecnología. XV edición.

Ramos, A. E., Báez, D. y Artigas, E. (2015). Desarrollo de capacidades para el desarrollo local en cambio de época. INTERAÇÕES, Campo Grande, v.16, n.2.

Serra, A., Acebillo, M. y Saz, A. (2008). Fortalecimiento institucional de los Gobiernos Locales. Barcelona. <http://www.observ-ocd.org>.

## 1.12

### **PRÁCTICAS DE RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL EN FUNCIÓN DE LA CULTURA ORGANIZACIONAL EN LA GRANJA UNIVERSITARIA “EL GUAYABAL”**

### **CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY PRACTICES AS A FUNCTION OF THE ORGANIZATIONAL CULTURE AT THE UNIVERSITY FARM "EL GUAYABAL"**

Autoras: Lic.Marielys Moore Pedroso; grado académico: Lic. Estudios Socioculturales; Profesora Instructora. Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”, provincia Mayabeque, Cuba. Teléfono particular 47296052/ móvil 58706042 y correo: marielysmoore@gmail.com o m.moorepedroso@unah.edu.cu; Código ORCID: 0000-0003-3479-872X

Yileny Fundora Toledo. Lic. en Gestión Sociocultural para el Desarrollo. Profesora en adiestramiento de la Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”, provincia Mayabeque, Cuba. Correo: yileny@gmail.com. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-6132-8072>

Mayté Dávila Valdés Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas. Categoría científica: M.Sc.

Categoría Docente: P. Auxiliar Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-3824-9296>

Correo: maite\_davila@unah.edu.cu

maytedavila18@gmail.com

arlenllanoc88@gmail.com

Institución: Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”

Localidad: Mayabeque, Cuba.

#### **Resumen**

Al interrelacionar la responsabilidad social empresarial y la cultura, se busca generar información complementaria donde, se determina la influencia de un elemento sobre el otro, más aún cuando los elementos bajo los cuales, se encuentran interrelacionados, es decir, que

ser socialmente responsable va más allá de una mera operación gerencial, en esta influyen aquellos aspectos invisibles y visibles que se componen del ser de la persona, su cultura, sin dejar de lado los lineamientos institucionales. Con el objetivo de diseñar acciones que fortalezcan las prácticas de Responsabilidad Social Empresarial en función de la cultura organizacional en la Granja Universitaria “El Guayabal”, en el presente artículo se analizan los elementos de la cultura organizacional que intervienen en la apuesta en práctica de la Responsabilidad Social Empresarial de la Granja Universitaria “El Guayabal”. Para lo mismo se utilizaron métodos de investigación como el análisis de documentos, la entrevista y las encuestas.

**Palabras clave:** responsabilidad social empresarial, cultura organizacional, granja universitaria

### **Abstract**

By interrelating corporate social responsibility and culture, we seek to generate complementary information where the influence of one element on the other is determined, even more so when the elements under which they are interrelated, that is, that being socially responsible goes beyond a mere managerial operation, in this influence those invisible and visible aspects that are composed of the being of the person, its culture, without neglecting the institutional guidelines. With the objective of designing actions to strengthen the practices of Corporate Social Responsibility based on the organizational culture at the University Farm "El Guayabal", this article analyzes the elements of the organizational culture involved in the implementation of Corporate Social Responsibility at the University Farm "El Guayabal". Research methods such as document analysis, interviews and surveys were used for this purpose.

**Keywords:** corporate social responsibility, organizational culture, university farm

### **Introducción**

Se habla en la actualidad acerca de que las empresas deben ser responsables en su trato con los trabajadores, clientes, gobierno, así como con el medio ambiente. Deben colaborar en la construcción de una sociedad mejor para vivir, en la que se integren los esfuerzos de todos los interesados. No sólo se trata de obtener utilidades sino de contribuir con aquellos que participan en las empresas, de tal manera que éstas puedan enfrentar los ataques de la globalización y desarrollarse mediante prácticas éticas con todos los involucrados.

La Responsabilidad Social Empresarial (RSE) es la contribución al desarrollo humano sostenible, a través del compromiso y la confianza de la empresa hacia sus empleados y las familias de estos, hacia la comunidad local, en pos de mejorar el capital social y la calidad de vida de toda la comunidad. Es una herramienta de ventajas en la calidad de sus trabajadores. Con esta actividad se puede crear lazos y lograr un buen clima laboral. Para que una entidad sea responsable debe existir en la misma una cultura organizacional que integre elementos internos y externos que se vinculen entre si y actúen como un todo.

La cultura organizacional es la personalidad de la empresa, su forma de ser y actuar. Cada empresa tiene prácticas, creencias, valores y modos de actuar muy particulares que ayudan a que los consumidores de sus servicios o productos la identifiquen. Una organización con una adecuada cultura organizacional permite que cada uno de los colaboradores pueda identificarse con ella y mantener conductas positivas dentro de la misma.

En las prácticas laborales realizadas en la Granja Universitaria “El Guayabal” se evidenciaron deficiencias en las prácticas de RSE desde la cultura organizacional de la entidad que afectan directamente en su gestión. Por tanto, se estima necesario la realización de la siguiente investigación sociocultural que plantea como Problema Investigativo: ¿Cómo contribuir al perfeccionamiento de las prácticas de Responsabilidad Social Empresarial desde la cultura organizacional de la Granja Universitaria “El Guayabal”?

Objetivo General: Diseñar acciones que fortalezcan las prácticas de Responsabilidad Social Empresarial en función de la cultura organizacional en la Granja Universitaria “El Guayabal”.

Objetivos específicos:

- 1- Fundamentar teóricamente la Cultura Organizacional en la Responsabilidad Social Empresarial.
- 2- Caracterizar desde la óptica sociocultural la Granja Universitaria “El Guayabal”.
- 3- Valorar la gestión sociocultural de la Granja Universitaria “El Guayabal” a través de sus prácticas de cultura organizacional.
- 4- Proponer un plan de acciones que fortalezcan las prácticas de Responsabilidad Social Empresarial desde la propia cultura organizacional de la Granja Universitaria “El Guayabal”.

Métodos Aplicados:

De nivel teórico:

Histórico - Lógico: Empleado para la sistematización de los sustentos teóricos que respaldan el surgimiento, evolución y la actualidad de la Responsabilidad Social Empresarial y la cultura organizacional.

Inductivo – deductivo: Este método permitió llegar a conclusiones generales y particulares sobre la RSE desde la cultura organizacional de la Granja Universitaria “El Guayabal”, permitiendo establecer criterios sobre el uso y aplicación de las mismas.

Análisis de documentos: Empleado para la recopilación de información de los documentos relacionados con la Gestión Sociocultural en la Granja Universitaria “El Guayabal”.

De nivel empírico:

Entrevistas en profundidad (Anexo #1): se aplicó la técnica a directivos de la Granja Universitaria “El Guayabal” con los cargos referentes a director general (Adolfo Rodríguez Llanes), jefe de ciencia y técnica (Ismael Berrio Fleite), jefe de programa salud animal y reproducción (Víctor Mendoza) y técnico de seguridad y protección (Francisco J. Hernández Gil); quienes aportaron una perspectiva generalizadora de la cultura organizacional en la responsabilidad social de la institución.

Encuestas (Anexo #2): Se aplicaron a 12 trabajadores de la Granja Universitaria “El Guayabal”, para ampliar la visión desde perspectivas colectivas, sobre la cultura organizacional que se evidencia en la institución.

## **Desarrollo**

### 1.1- La empresa y la Responsabilidad Social Empresarial

A menudo la creación o formación de empresas responde a la necesidad de cubrir un servicio o una necesidad en un entorno determinado y mediante el cual existe la posibilidad de salir beneficiado. La empresa es una organización en la que los objetivos prioritarios son de carácter económico, así como la actividad principal que realiza.

Las empresas tienen finalidades externas e internas que respectan a lo social como a lo económico. Los aspectos sociales de una empresa son igual de importantes que los económicos debido a que la misma está compuesta por personas y está dirigida a otras personas. Suele denominarse como responsabilidad social.

“La responsabilidad social empresarial es el compromiso que asume una empresa para contribuir al desarrollo económico sostenible por medio de colaboración con sus empleados, sus familias, la comunidad local y la sociedad en pleno, con el objeto de mejorar la calidad de vida”. (Flores, 2017)

Teniendo en cuenta el criterio anterior se expresa que la responsabilidad social empresarial va encaminada a ver tanto los aspectos positivos o negativos de una empresa, tanto valores como actitudes, velando porque estos sean los más adecuados ya que son el soporte de las políticas de la institución y de las actitudes y decisiones que tomen sus líderes.

La Responsabilidad Social Empresarial lleva a la actuación consciente y comprometida de mejora continua, medida y consistente que permite a la empresa generar valor agregado para todos sus públicos, y con ello ser sustentablemente competitiva.

#### 1.2- La cultura organizacional en la Responsabilidad Social Empresarial

Para que una empresa sea socialmente responsable debe existir en la misma una cultura organizacional que integre elementos internos de la organización y elementos externos del contexto, que, a su vez, faciliten a las entidades anticipar y adoptar los cambios que le plantea el entorno para mejorar su servicio y satisfacer con calidad las demandas que le impone la sociedad. La cultura organizacional ofrece una identidad organizacional a los empleados, una visión definitoria de lo que representa la organización.

La cultura organizacional ha sido tema de marcado interés entre disímiles autores como Pérez, Milian, Cabrera & Victoria (2017), que expresan: una definición de cultura organizacional sería el “conjunto de normas, valores y formas de pensar que caracterizan el comportamiento del personal en todos los niveles de la organización y a la vez es una presentación de cara al exterior de la imagen de la institución”.

La cultura organizacional en tanto conjunto de supuestos, convicciones, valores y normas que comparten los miembros de una organización, puede haber sido conscientemente creada por sus miembros principales o sencillamente puede haber evolucionado en el curso del tiempo. Representa un elemento clave del entorno de trabajo en el que los empleados desempeñan sus labores.

### 1.3- Caracterización Granja Universitaria “El Guayabal”

La Granja Universitaria Guayabal perteneciente al Consejo Popular Jamaica, se localiza en la Circunscripción 26 del municipio San José de las Lajas, provincia Mayabeque. Limita al sur con la Circunscripción 25, al norte con la Autopista Nacional y la comunidad Pedro Pi, al oeste con la Carretera Central y con la Circunscripción 86 y al este con el Consejo Popular Sur. Sus vías de acceso y comunicación son la Autopista Nacional y la carretera Jamaica.

A partir del año 2019, la granja comienza a formar parte de la Universidad Agraria de La Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez” y desde ese momento se estableció como otra área docente, productiva y de investigación, distribuida en vaquerías, áreas de ceba bovina, ovina, caprina, avícola, cunícula y porcina; servicios internos, comercialización y aseguramiento; así como producción agrícola con fincas, organopónicos y huertos.

Para el análisis y caracterización de las prácticas de la cultura organizacional en la Granja Universitaria El Guayabal y el estado en que se encuentra la gestión pública y empresarial, se realizó un diagnóstico participativo como punto de partida, para conocer el contexto sociocultural en el cual se desarrolla la Granja y la comunidad, de ahí parte su seguimiento y evaluación sustentado por indicadores de gestión, por medio de un proceso de intervención que involucra a diversos actores del territorio.

La implementación de los métodos y técnicas de investigación arrojó particularidades en el funcionamiento y gestión de la granja partiendo de la cultura organizacional que presentan:

Encuestas a trabajadores:

Respecto a la técnica de la encuesta, se aplicaron un total de 12 cuestionarios dirigidos a los trabajadores de la Granja Universitaria, abarcando especialistas, técnicos y obreros (Ver anexo #2). Esta técnica se considera esencial, por sus ventajas para captar rápida y masivamente una variedad de datos sobre el comportamiento de distintos aspectos de interés para la investigación.

Del número total de encuestados, el 67% son mujeres y el 33% son hombres (Ver Gráfico #1, Anexo #3), con edades comprendidas desde los 20 a los 70 años, donde las más representativas en ambos sexos son el rango que comprende de 20 a 45 y de 46 a 65 años. El 8% de los trabajadores encuestados presenta un nivel de escolaridad de nivel superior, en el que predominan la profesión: Ingeniería Pecuaria. El 25% de los trabajadores corresponden a la enseñanza preuniversitaria, el 34% corresponde al técnico medio y el 33% restante corresponde a la enseñanza media y primaria (Ver anexo #3, Gráfico # 2).

Respecto a la interrogante 7 del cuestionario aplicado (Ver anexo #2) relacionada con el comportamiento de las relaciones interpersonales de los trabajadores con los directivos dentro de la Granja, resalta el criterio del 33% que las califica de buenas y de 17 % de muy buenas (Ver anexo #3, Gráfico #3). El 42% de los encuestados también afirma que se buscan resolver los problemas de la empresa teniendo en cuenta las preocupaciones de los trabajadores, brindándoles la atención necesaria y manteniendo una relación apropiada entre los directivos y los trabajadores.

Con respecto a la interrogante 11 del cuestionario (Ver anexo #2), relacionada con los valores o rasgos distintivos de los trabajadores del sector, el 67% de los encuestados dan más peso a: contribuyentes al servicio de la comunidad (67%), los problemas se resuelven a lo interno sin los jefes superiores (42%) y actitud desenvuelta en cualquier actividad laboral (42%), carismáticos (33%), divertidos (33%), fiesteros (33%) y compromiso político e ideológico (33%). Mientras que las características menos marcadas (por un 33%) o no consideradas distintivas son: rebeldes, incondicionales con lo que el municipio o la provincia pidan, llegan a la casa con tremenda carga laboral y el trabajo como factor que recarga o que limita la atención a la familia (Anexo #3, Gráfico #4). Es decir, en general manifiestan equilibrio entre el sentir de disfrute, la realización de su trabajo y la relación con la comunidad.

Según algunos criterios (75%) de los trabajadores encuestados respecto a la interrogante 8 del cuestionario, especifican espacios formales de intercambio entre trabajadores y directivos de la empresa, como son: los matutinos, los consejillos y para plantear problemas y tomar decisiones.

Según la interrogante 9 del cuestionario sobre el orgullo de pertenecer a la empresa, el 50% identifica el cumplimiento del plan de producción, la atención a los trabajadores y su desempeño en la entidad como un motivo de orgullo. Esto expresa el sentido de pertenencia con su labor.

Se añade a lo anterior, el dato de que el restante 50% de los encuestados se abstiene de omitir criterios al respecto.

Sin embargo, en la interrogante 9.1 del cuestionario referida al desagrado de pertenecer a la empresa, el 75% de los encuestados pauta parámetros de desagrado y descontento. Algunos de esos parámetros están relacionados con la falta de recursos y condiciones, falta de capacitación del personal y la falta de comunicación con los directivos.

Respecto a la interrogante 12.1 relacionada con los aspectos que mantendría o cambiaría en la empresa, el 50% de los encuestados identificaron el desarrollo investigativo, educacional y productivo, la producción y los trabajadores como aspectos que mantendrían en la entidad. Con respecto a los aspectos que cambiarían en la empresa, el 50% de los encuestados identifican como cambios necesarios ajustes en la dirección de la empresa y la atención que se le brinda a los trabajadores. Sin embargo, el restante 50% se abstuvo de omitir comentarios.

Específicamente de la cultura organizacional relacionan los comportamientos, hábitos y experiencias entre trabajadores y directivos, estos constituyen elementos tanto simbólicos como prácticos enmarcados en las actividades laborales y de dirección, en las distintas áreas departamentales de los encuestados.

Entrevistas a directivos:

Su utilización fue decisiva en la obtención de valoraciones acerca del manejo y enfoque del tema de la responsabilidad social empresarial en la institución y como se evidencia la cultura organizacional de la misma. Los entrevistados fueron cuatro especialistas de áreas claves

de la institución (Anexo #1), que manifestaron criterios fundamentales para la investigación. Ellos fueron: Adolfo Rodríguez Llanes, director general, Ismael Berrio Fleite, jefe de ciencia y técnica, Víctor Mendoza, jefe de programa salud animal y reproducción, Francisco J. Hernández Gil, técnico de seguridad y protección.

Los entrevistados declaran que una de las principales fortalezas de la entidad es el trabajo en conjunto con la Universidad Agraria de La Habana, que permite la realización de trabajos investigativos dentro de la granja y ayuda a la formación de los estudiantes como futuros profesionales. En cuanto a la fortaleza de tipo productivo resaltan: el potencial de la rama pecuaria y diferentes unidades con ramas en la ganadería, porcino, agricultura y en la parte agrícola. Con respecto al componente social una de las principales fortalezas es la responsabilidad del grupo de trabajadores, además de que la mayor parte del personal de la granja reside en la misma comunidad.

Por otra parte, los cuatro entrevistados coinciden en la identificación de algunas debilidades productivas. Estas son: la enorme carencia de insumos, el deterioro de la infraestructura de la maquinaria por tiempo de explotación, no existe el proceso del marco de aseguramiento que es único a nivel de universidad. En cuanto al componente ambiental la existencia de problemas en cuanto al control sanitario de las unidades, el poco conocimiento acerca de la gestión ambiental. En lo investigativo, no hay condiciones necesarias para que los estudiantes realicen sus prácticas e investigaciones.

El tema de responsabilidad social empresarial es poco manejado en la empresa, los trabajadores no conocen acerca del término, no tienen ningún tipo de conocimiento de algún instrumento que se utilice para la medición de la RSE y existe la necesidad de que se realicen capacitaciones a los trabajadores sobre este tema, según Ismael Berrio Fleite, jefe de ciencia y técnica de la Granja, “La responsabilidad social es un tema poco tratado y que se debe trabajar más, dirigido con más precisión en el sentido de que nosotros tengamos identificado el término, y cuales serían dentro de ese término los elementos más significativos”.

Al preguntarle directamente a Adolfo Rodríguez Llanes, director general, sobre las formas en que se canalizan en la granja los problemas, opiniones, etcétera, declaró: “ Para analizar los problemas primero se da una reunión todos los lunes en donde se plantean los distintos problemas de las diferentes áreas y se le van dando solución dependiendo de la necesidad, también se realiza una reunión de

representantes todos los meses con todos los trabajadores y cada trabajador dentro de su área explica sus problemas, esos problemas se llevan a la Granja, se realiza un resumen y en el Consejo de Dirección mensual se realiza un análisis de esos problemas”.

En una posición diferente Ismael Berrio Fleite declara: “Los problemas de cualquier inquietud, hasta ahora, se han ido transitando con la dirección de la universidad, a esto se ha limitado, no se han recibido quejas de la sociedad generalmente, lo que más ha afectado a la comunidad ha sido las afectaciones del agua, que en estos casos se puede decir que por problemas de una política del país, cuando ocurren estos incidentes la granja le da la prioridad a la comunidad, llegando al punto de sacrificarse ella misma, lo que más ha afectado en este sentido ha sido, por parte del equipo de dirección, tener mayor conocimiento de enfocar las actividades en eso”.

El término cultura organizacional no es conocido ni por los trabajadores ni por los directivos y según Ismael Berrio Fleite, “es necesario que la universidad nos apoye en ese sentido”.

Los demás entrevistados relacionan este término a la forma en la que está organizada la institución, es decir, mencionan que la entidad está organizada por procesos, 6 procesos, con respecto a esto, Víctor Mendoza, jefe de programa salud animal y reproducción, expresó: “La granja tiene seis programas, somos transversales, está el programa de ganado mayor, ganado menor, ciencia y técnica, maquinaria, alimentación y el de salud animal y reproducción, donde todos estamos relacionados y nos brindamos servicios y existe una relación pues nos retroalimentamos unos con otros”.

De acuerdo con los resultados obtenidos con la puesta en práctica de los métodos de investigación se concretó que, de acuerdo con la Responsabilidad Social Empresarial de la Granja, se demostró que no existe conocimiento acerca del término, ni de los principales aspectos del mismo, por lo tanto, no existe ningún programa en el que se ponga en práctica la misma, lo cual dificulta el buen desarrollo y rendimiento de los trabajadores y de la entidad en general. En cuanto a la cultura organizacional, se identificó que los trabajadores se caracterizan por ser responsables con los trabajos que se les asignan y dar siempre el paso al frente ante cualquier tarea, además mantienen relaciones cordiales entre ellos y con los directivos, lo que facilita la solución de los problemas que se les presentan. A pesar

de que existen quejas sobre el funcionamiento de la entidad, los trabajadores se sienten identificados con ella y anhelan lograr los cambios necesarios para alcanzar el desarrollo de la misma.

Tiendo en cuenta los resultados obtenidos con las técnicas aplicadas se propone como solución a los problemas identificados la realización de un proyecto para fortalecer las prácticas de responsabilidad social desde la cultura organizacional. Para el desarrollo del mismo se plantean los siguientes objetivos:

1- Elaborar la Planificación Estratégica de la Granja Universitaria “El Guayabal”.

1.1- Impulsar la atención al hombre como parte importante dentro del proceso socioproductivo de la granja.

2- Crear talleres de capacitación para los trabajadores acerca de la cultura organizacional y la Responsabilidad Social Empresarial.

3- Realizar actividades festivas como el día de la mujer, emulaciones colectivas, cumpleaños colectivos, reuniones de intercambios para la reevaluación de la situación actual de la Granja en cuanto a Responsabilidad Social Empresarial a través de la cultura organizacional.

### **Conclusiones**

De acuerdo con la revisión teórica de la cultura organizacional en la responsabilidad social empresarial, se demostró la importancia que tienen para el desarrollo de la gestión sociocultural, ya que esta es un proceso dirigido a propiciar como proceso transformador y de manera progresiva el desarrollo social.

Con la aplicación de métodos como la entrevista y la encuesta, se determinaron deficiencias en las prácticas de la gestión de la Granja desde su cultura organizacional, donde se demostró la falta de conocimiento de los trabajadores acerca del significado del término y de la ayuda que puede brindar el mismo como herramienta para su desarrollo si se pone en práctica.

A través de las dificultades detectadas en las prácticas de responsabilidad social empresarial desde la propia cultura organizacional de la Granja Universitaria “El Guayabal”, se considera necesaria la realización de un plan de acciones que contribuyan al fortalecimiento de las mismas.

### **Referencias Bibliográficas**

Flores, A. E. (2017). La Responsabilidad Social de las Empresas. Revista de la Facultad de Ciencias Contables Vol. 16 N° 32, pp.123-136. Lima, Perú.

Pérez, A. M., Milian, A. J., Cabrera, P. & Victoria, I. (2017). Desarrollo organizacional, cultura organizacional y clima organizacional. Una aproximación conceptual. INFODIR; pp. 86 -99.

### 1.13

#### **UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DESDE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA A PEDAGOGIC EXPERIENCE FROM THE CLASS OF PHYSICAL EDUCATION**

Autor: M.Sc. Nelson López Núñez

ORCID: 0000-0001-7625-5884

Email: [nelsonl@unah.edu.cu](mailto:nelsonl@unah.edu.cu) [lopeznuneznelson@gmail.com](mailto:lopeznuneznelson@gmail.com)

Teléfonos: móvil 54837418 fijo: 47564444

Autora: M.Sc. María Cristina Hernández Fundora.

ORCID: 0000-0003-2627-1602

Email: [mcristy@unah.edu.cu](mailto:mcristy@unah.edu.cu) [mcristy1796@gmail.com](mailto:mcristy1796@gmail.com)

Teléfono móvil: 51818282

Autor: MSc. Emilio Toledo Scull.

Email: [emiliotoledo.sn@my.rimed.cu](mailto:emiliotoledo.sn@my.rimed.cu).

Teléfono móvil: 56923200

Institución: Universidad Agraria de La Habana, Centro Universitario San Nicolás de Bari

Localidad: Mayabeque, Cuba

#### **Resumen**

El presente trabajo tiene como objetivo general elaborar un cuaderno de trabajo que favorezca la interdisciplinariedad desde la clase de Educación Física en la ESBU Pedrín Troya partiendo de la situación problemática que comprende el insuficiente vínculo del proceso

enseñanza y aprendizaje de la Educación Física con las asignaturas del plan de estudio. De esta forma se desaprovechan las oportunidades que posee esta clase por su contenido, forma de organización, lugar donde se realiza y sobre todo por el nivel de motivación y estimulación que provoca en los estudiantes. Para esta investigación se emplearon métodos de orden teóricos y empíricos. El desarrollo comprendió el análisis de los criterios teóricos metodológicos relacionados con la clase de Educación Física y la interdisciplinariedad y un diagnóstico del estado real de conocimiento de profesores y estudiantes respecto al vínculo de los contenidos de la clase de Educación Física con el resto de los contenidos del currículum de Secundaria Básica. De esta forma se arriba a la propuesta de un cuaderno de actividades que favorece la interdisciplinariedad desde la clase de Educación Física y se evaluaron sus resultados en el mencionado centro con un criterio positivo, por lo que se recomienda aplicarlo en otros espacios.

Palabras clave: Interdisciplinariedad, clase de Educación Física y Educación Física

### **Abstract**

The present work has as general objective to elaborate a work notebook that favors the interdisciplinary from the class of Physical Education in the Secondary Basic Pedrín Troya leaving of the problematic situation that he understands the insufficient bond of the process teaching and learning of the Physical Education with the subjects of the study plan. This way the opportunities are wasted that possesses this class for their content, organization form, place where he/she is carried out and mainly for the motivation level and stimulation that it causes in the students. For this investigation theoretical and empiric order methods were used. The development understood the analysis of the methodological theoretical approaches related with the class of Physical Education and the interdisciplinary and a diagnosis of the real state of professors' knowledge and students regarding the bond of the contents of the class of Physical Education with the rest of the contents of the curriculum of Secondary Basic. This way you arrives to the proposal of a notebook of

activities that favors the interdisciplinary from the class of Physical Education and their results were evaluated in the one mentioned center with a positive approach, for what is recommended to apply it in other spaces.

**Keywords:** interdisciplinary, class of Physical Education and Physical Education

## **Introducción**

La clase de Educación Física por su contenido, forma de organización, lugar donde se realiza y sobre todo lo amena que resulta para los estudiantes es portadora de potencialidades cognitivas y afectivas envidiables.

En la Educación Secundaria Básica, los estudiantes reciben un grupo de asignaturas que son portadoras de contenidos que en ocasiones resultan engorrosas para ellos, sin embargo, desde la clase de Educación Física es posible transmitir conocimientos que se relacionan con los contenidos del resto de las asignaturas. Partiendo de esta situación, los autores determinaron como objetivos, elaborar un conjunto de maquetas que representen los terrenos de los diferentes deportes motivos de clase en la ESBU Pedrín Troya Hernández y elaborar un cuaderno de trabajo que contenga actividades que relacionen la clase de Educación Física con el resto de las asignaturas de la Secundaria Básica.

En la Educación General y Politécnica, la clase de Educación Física, es una asignatura integradora de gran importancia para los estudiantes. La Educación Física desarrolla morfológica y psíquicamente a los estudiantes.

En este nivel educativo, se imparten varias asignaturas como parte del currículo escolar. La integración de los contenidos de la Educación Física con las asignaturas de los programas de estudio en este nivel facilita un acercamiento al fenómeno de la interdisciplinariedad.

Varios han sido los autores que se han referido al tema de la Educación Física y al tema de la interdisciplinariedad. (Núñez Jover, Mañalich Rosario, Alonso Onega Hilda, Perera Fernando, Aguilera Ruiz), sin embargo, en la ESBU Pedrín Troya Hernández del municipio San Nicolás se pudo constatar que es insuficiente vínculo del proceso enseñanza y aprendizaje de la Educación Física con las asignaturas del plan de estudio.

La investigación realizada responde al objetivo número 4 de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible que plantea: “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” en la meta del 4.7 que plantea:

(...) asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenible, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura sostenible. (s/p)

Se plantea por los autores como situación problémica, el insuficiente vínculo del proceso enseñanza y aprendizaje de la Educación Física con las asignaturas del plan de estudio en la Educación Secundaria Básica en la ESBU Pedrín Troya Hernández. Se asume como objetivo general: elaborar un cuaderno de trabajo que favorezca la interdisciplinariedad desde la clase de Educación Física en la ESBU Pedrín Troya Hernández.

La metodología empleada fue cuali-cuantitativa con un enfoque dialéctico- materialista.

## **Desarrollo**

López y Vega(s.f), al abordar “La clase de Educación Física”, expresan: “En la clase la instrucción y la educación se integran en un proceso único para desarrollar en los alumnos hábitos y habilidades motrices, capacidades físicas, conocimientos y convicciones, por lo que debe estar bien organizada y estructurada”(s/p).

Recientemente, López (2003) al abordar las tendencias contemporáneas de la clase de Educación Física, define que: “La clase de Educación Física constituye el acto pedagógico en el cual se van a concretar los propósitos instructivo – educativo y las estrategias metodológicas previstas en la programación docente, último nivel de concreción del diseño y desarrollo curricular” (s/p).

Como se puede observar, la clase es considerada la forma fundamental para la organización del proceso instructivo – educativo, ya que en la misma se crean las condiciones didáctico – pedagógicas necesarias para dotar a los alumnos de conocimientos, hábitos y habilidades, desarrollo de capacidades cognoscitivas y actuar de acuerdo a los valores positivos de la sociedad en que viven.

Por otra parte, los programas de Educación Física vigentes en Cuba persiguen tres objetivos fundamentales:

- El desarrollo de las capacidades físicas y las habilidades motrices básicas y deportivas;
- La formación de intereses hacia la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas y recreativas;
- La formación de cualidades del carácter: morales, volitivas y convicciones.

Por lo que se puede apreciar claramente que se centran en el desarrollo corporal de los alumnos, sus intereses se enfocan hacia este desarrollo, sin embargo estos programas declaran solamente dentro de sus objetivos aspectos relacionados con el desarrollo psicológico referentes a aspectos de la esfera inductiva (motivación, voluntad, valores, convicciones, carácter), olvidando las potencialidades de las actividades físicas en el desarrollo de los procesos cognitivos por lo que se deja a la espontaneidad del profesor el desarrollo de estos. Cuando se habla del desarrollo integral de la personalidad y de la Educación Física como parte esencial en ese desarrollo, es necesario dejar esclarecido que sus objetivos y tareas no están dirigidos solamente al desarrollo de las capacidades y habilidades motrices de los educandos, sino que se proponen también la transmisión de conocimientos, la formación de conceptos y el desarrollo psíquico de la personalidad de los sujetos.

Con relación a la interdisciplinariedad, existen autores que la definen como el encuentro y cooperación entre dos o más disciplinas, donde cada una de ellas aporta sus esquemas conceptuales, formas de definir problemas y métodos de integración.

(Núñez Jover, 1994; Mañalich, 1997).

Otros criterios lo expresan como la reunión de conocimientos, métodos, recursos y habilidades desarrolladas por especialistas de diferentes disciplinas en el estudio de cierto objeto común para estas (Alonso Onega, 1994)

Rodríguez Neira (1997), de la Universidad de Oviedo, interpreta la interdisciplinariedad: " como la respuesta actual e imprescindible a la multiplicación a la fragmentación y división del conocimiento a la proliferación y desmedido crecimiento de la información, a la complejidad del mundo en que vivimos"(s/p).

Es nuestro criterio de que la interdisciplinariedad no se refiere a simples relaciones entre disciplinas sino interrelaciones que generan síntesis, que parte de la existencia de sistemas complejos que genera una forma de organización científica de trabajo integrado, donde el conocimiento se mueve en la dialéctica entre disciplinariedad e interdisciplinariedad, la primera como punto diferenciador y la segunda como totalidad.

Derivándose de estas, dos funciones básicas que están implícitas en las relaciones interdisciplinarias:

- Interrelación
- Cooperación

La interrelación surge como resultado de la articulación de las diferentes disciplinas dentro del proceso de investigación, teniendo en cuenta todos sus componentes.

La interrelación difiere de la integración en la que esta última lleva implícita la conformación de nuevas estructuras disciplinarias. Pring (1977), propone distinguir entre interdisciplinariedad e integración, la primera más apropiada a referirse a la interrelación de diferentes campos de conocimiento con finalidades de investigación o de solución de problemas. Al final, no se verían afectadas cada estructura del conocimiento. La integración significa la unidad de las partes.

La interdisciplinariedad es una forma de organización del trabajo científico que permite establecer vínculos de participación conjunta en su desarrollo, con la participación conjunta de diferentes especialistas en el proceso de trabajo, que se relacionan entre sí para ejecutar operaciones homogéneas, sobre el trabajo colectivo.

Estructura del cuaderno de trabajo que se propone en la presente investigación:

1. Objetivos del programa de Educación Física.

2. Contenidos que puede ser utilizados.
3. Determinar en qué parte de la clase de Educación Física se puede establecer la cooperación con otras asignaturas.
4. Sugerencias de cómo lo puede implementar el profesor.
5. Citas textuales del Comandante en Jefe sobre el Deporte.

Actividades que conforman el cuaderno de trabajo:

#### Actividad No. 1

Objetivos:

1. Identificar como está estructurado el terreno de baloncesto.
2. Identificar elementos de la planimetría.

Baloncesto- Matemática.

Los autores sugieren que esta actividad se realice en la parte principal de clase de Educación Física.

Ejemplo: ¿Cómo se denominan las líneas que conforman el terreno? (Líneas Laterales, de fondo, central, circunferencia central).

Geometría. Después que los estudiantes respondan la pregunta se puede realizar la siguiente pregunta. ¿Qué posición tienen esas líneas? (perpendicular, secantes y paralelas).

Se sugiere que en la parte final de la clase los estudiantes determinen los elementos del plano que aparecen en el terreno de baloncesto.

Punto, recta, semi recta, segmento, polígono, polígono convexo, polígono regular, triangulo, cuadrilátero, ángulo, relaciones de posición.

Nota: esta actividad se puede utilizar en los turnos de matemática (ejercitación) utilizando las maquetas como medio de enseñanza que representan el terreno de juego.

#### Actividad No. 2

Objetivo: Ejecutar el pase de pecho y la recepción.

Objetivo: Identificar componentes del medio ambiente.

Objetivo: Ejecutar reglas de acentuación.

Parte Inicial. Se sugiere que en esta parte los estudiantes identifiquen componentes bióticos, abióticos y socioeconómicos.

Se identificarán los componentes que se encuentran realmente en el área que ocupa el terreno.

Parte Principal. Se recomienda el trabajo en parejas donde uno de los estudiantes mostrará las siguientes palabras: Baloncesto (llana), pase (llana), oscilación (aguda), movimiento (llana); el otro estudiante las clasificará según su acentuación.

Actividad No. 3

Objetivo: Identificar como está estructurado el terreno.

Parte Inicial: Se propone dividir el grupo en dos filas; la número 1 hará una diagonal y la 2 hará la otra diagonal y se hacen las siguientes interrogantes:

¿Qué figura geométrica se ha formado?

¿Qué segmentos y rectas notables se pueden formar con cada una (mediana, altura, mediatriz y bisectrices)?

Parte Final: Durante la recuperación los estudiantes de cada fila harán:

1. Altura (Fila 1).

Esta fila hará una bisectriz.

Mediana (Fila 2).

1. Esta fila hará una mediatriz.

Actividad No. 4

Objetivo: Ejecutar el pase de pecho y la recepción mediante un juego.

Objetivo: Identificar elementos de la planimetría.

Parte principal: Los autores proponen que esta actividad se desarrolle en la parte principal de la clase.

Se sugiere que después de la explicación del profesor los estudiantes en estaciones se ubiquen en el terreno, pero para realizar el pase es indispensable responder adecuadamente a las preguntas de geometría.

Ejemplo:

¿Cuántos vértices tiene el terreno de baloncesto?

¿Cuántos paralelogramos se pueden formar teniendo en cuenta la estructura del terreno de baloncesto?

¿Qué tipo de ángulos se pueden formar teniendo en cuenta la estructura del terreno de baloncesto?

Actividad No. 5

Objetivo: Identificar partes de la oración.

Parte inicial. Se sugiere que durante la presentación de la clase se declare los objetivos y en ese momento se le pregunte.

Ejemplo:

¿Qué partes de la oración conforman los objetivos de la clase? (Formas verbal, sustantivo, adjetivo, conjunciones).

Actividad No.6

Objetivo: Ejercitar los contenidos relacionados con la estadística y la geometría plana utilizando la conversación heurística y apoyada en la maqueta, datos estadísticos para fortalecer el amor a la matemática.

La siguiente tabla muestra los resultados obtenidos por los estudiantes de 8vo grado de la ESBU Pedrín Troya Hernández en las pruebas de eficiencia física.

a) Construya la tabla de distribución de frecuencia.

b) ¿Cuál es el tamaño de la muestra?

c) Determina el % de estudiantes de 8vo grado si la matrícula de la escuela es de 368.

A continuación mostramos una maqueta, responda las siguientes preguntas.

a) ¿Qué deporte se practica en la maqueta representada?

- b) Mencione todos los elementos de geometría que hay en la maqueta.
- c) Determine un ángulo central, un ángulo inscrito, arco y cuerda imaginariamente.
- d) ¿Qué relación existe entre los ángulos en una circunferencia y sus arcos correspondientes?

Se orienta la tarea.

Tarea

1-Elabora un procedimiento que permita calcular la velocidad de cada uno de los estudiantes de tu aula.

Tabla de Distribución de Frecuencia.

Niveles Frecuencia Absoluta. Frecuencia Relativa. % de Frecuencia Relativa.

Niveles	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa	% de Frecuencia Relativa
I- 9	9	$9/116=0,08$	8%
II- 41	41	$41/116=0,35$	35%
III- 41	41	$41/166=0,35$	35%
IV- 25	25	$25/166=0,22$	22%
Sin Nivel	T.M 116		100%

- a) ¿Cuál es el tamaño de la muestra?
- b) ¿Qué dato constituye la moda? (nivel II y III).
- c) Determina la mediana (nivel III).
- d) Determina el % de estudiantes de 8vo grado si la matrícula de la escuela es de 368.

de la muestra?  
constituye la moda? (nivel II y III).  
mediana (nivel III).

Actividad 7

Objetivos: Ejercitar los desplazamientos.

Describir el movimiento rectilíneo uniforme

Baloncesto-Física.

Los autores sugieren que esta actividad se realice en la parte principal de clase de Educación Física.

Parte Inicial. Durante el calentamiento se puede revisar la tarea.

¿Cómo se puede describir el movimiento mecánico?

¿Qué tipo de movimiento mecánico estudiaste en clases?

Con este intercambio se puede orientar hacia el objetivo de la clase.

Parte Principal. Se organiza el grupo en equipos de 7 estudiantes y se colocaran cada equipo detrás de una de las líneas de fondo.

El profesor se ubicará en la otra línea de fondo para tomar el tiempo realizado por cada estudiante.

Una estudiante anotara los resultados del tiempo realizado.

Se indica el inicio de los desplazamientos. (Con y sin Balón)

Carrera de Frente.

Carrera con Cambio de dirección

Carrera con cambio de Ritmo

Desplazamientos Defensivos

Desplazamientos laterales

Desplazamientos al Frente

Desplazamientos Atrás

Parte Final

Se indicará una tarea extra clase para determinar la velocidad de cada estudiante.

Ejemplo: ¿Qué pasos debes realizar para calcular tu velocidad de desplazamiento?

¿Calcula tu velocidad de desplazamiento?

Nota: Esta actividad concluye con la elaboración de un gráfico poligonal y una tabla de distribución de frecuencia confeccionada por profesores de matemática y física para su uso posterior en las clases de ejercitación de sus asignaturas.

### **Conclusiones**

- El análisis de los referentes bibliográficos permitió concluir que la clase de Educación Física es portadora de elementos teóricos metodológicos que propician el desarrollo del fenómeno de la Interdisciplinariedad teniendo en cuenta los contenidos de otras asignaturas (Matemática, Español, Ciencias Naturales), del currículo de secundaria.
- Existen dificultades en aprovechar las potencialidades de la clase de Educación Física para el aprendizaje cognoscitivo y la integración con otras asignaturas del currículo de estudio de los estudiantes en la ESBU Pedrín Troya Hernández.
- Se propone un Cuaderno de Trabajo con actividades para facilitar la inserción de contenidos de otras asignaturas del grado en el desarrollo de la clase de Educación física lo cual posibilita la interdisciplinariedad y sirve de material didáctico de apoyo para el profesor de Educación Física de la Educación Secundaria Básica.

### **Bibliografía**

Echavarría Urdaneta, M (1994). *La formación de experiencias previas pedagógicas en los estudiantes como base para la asimilación de los conocimientos y habilidades planteados por la disciplina Teoría y Metodología de la Educación Física y el Entrenamiento Deportivo*. Resumen de Tesis Doctorado. Instituto Superior de Cultura Física Manuel Fajardo "ISCFMF". La Habana.

Ministerio de Educación, (2001). *Programas y orientaciones metodológicas de Educación Física, enseñanza secundaria básica 7mo, 8vo y 9no grado*. Dirección Nacional de Educación Física 2001, Editorial deporte.

- López, Alejandro. (2003). *El proceso enseñanza aprendizaje en la Educación Física*. 1ra. ed. La Habana: Deportes.
- Álvarez Pérez, M. et al. (2004). *Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias Interdisciplinarietàad*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación. 131p.
- López Rodríguez, A. (2006). *El proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física*. La Habana. Editorial Científico-Técnica. 131.
- Reyes Almaguer, L. A. (2010). *La clase de Educación Física una vía para favorecer el aprendizaje de las magnitudes matemáticas*. Trabajo de diploma para optar por el título de Licenciado en Cultura Física, Holguín ISCF "Manuel Fajardo"
- Proenza Monert, Y. (2011). *El juego en la clase de Educación Física para favorecer el aprendizaje del cálculo matemático en escolares de cuarto grado*. Trabajo de diploma para optar por el título de Licenciado en Cultura Física, Holguín ISCF "Manuel Fajardo"

#### 1.14

### **LA EDUCACIÓN COMUNITARIA EN FUNCIÓN DE LA PREVENCIÓN DE LA CONDUCTA SUICIDA EN LOS ADOLESCENTES THE COMMUNITY EDUCATION IN FUNCTION OF THE PREVENTION OF THE SUICIDAL BEHAVIOR IN THE ADOLESCENTS**

Autores: MSc. María Cristina Hernández Fundora

ORCID: 0000-0003-2627-1602

Email: [mcristy@unah.edu.cu](mailto:mcristy@unah.edu.cu) [mcristy1796@gmail.com](mailto:mcristy1796@gmail.com)

Teléfono móvil: 51818282 fijo: 47564444

MSc. Nelson López Núñez

ORCID: 0000-0001-7625-5884

Email: [nelsonl@unah.edu.cu](mailto:nelsonl@unah.edu.cu) [lopeznuneznelson@gmail.com](mailto:lopeznuneznelson@gmail.com)

Teléfonos: móvil 54837418 fijo: 47564444

Autor: Lic. José Obdulio Rodríguez Farray

Email: [joseob@unah.edu.cu](mailto:joseob@unah.edu.cu)

Teléfono fijo: 47544478

Institución: Centro Universitario de San Nicolás, Centro Universitario Municipal de Nueva Paz, Universidad Agraria de La Habana

Localidad: Mayabeque, Cuba

### **Resumen**

Esta investigación se trazó como objetivo contribuir al análisis de los referentes teóricos que sustentan cómo puede contribuir la educación comunitaria a la prevención del intento suicida en los adolescentes. Se relacionan diversas conceptualizaciones sobre el suicidio, su historicidad y las causas que inciden en el surgimiento de esta conducta en la etapa de la adolescencia. Además se analizan diferentes aspectos de la educación comunitaria, su concepción como proceso y cómo puede aplicarse para la prevención y el autodesarrollo de las comunidades con incidencia de la conducta suicida en este grupo etario. Su novedad radica en involucrar a todos los actores sociales, acción que no se ha logrado completar con el Programa Nacional de Prevención de la Conducta Suicida dirigido por el Ministerio de Salud; fomentar un comportamiento social activo desde lo interno, potenciar el diálogo de saberes en la comunidad en su sentido horizontal e integrador, para a través de la auto-educación contribuir a elevar la calidad de vida, enriquecer y fundamentar la identidad y la cultura en la comunidad y así evitar que este fenómeno no se convierta en algo cotidiano. Gracias al análisis de los referentes teóricos se concluye que la educación comunitaria puede ser una vía eficaz para la prevención del intento suicida en los adolescentes.

**Palabras clave:** intento suicida, adolescentes, educación comunitaria

### **Abstract**

This investigation had as objective to contribute to the theoretical analysis of the relating ones that sustain how it can contribute the community education to the prevention of the suicidal intent in the adolescents. They are related diverse conceptualizations on the suicide, their historicity and the causes that impact in the emergence of this behavior in the stage of the adolescence. Different aspects of the community education, their conception like process also analyzed and how it can be applied for the prevention and the self- development

of the communities with incidence of the suicidal behavior in this group of age. Their novelty resides in involving all the social actors, action that has not been possible to complete with the National Program of Prevention of the Suicidal Behavior directed by the Ministry of Health; to foment an active social behavior from the internal thing, to incentive the dialogue of knowledge in the community in its horizontal and integrative sense, stops through the self-education to contribute to elevate the quality of life, to enrich and to base the identity and the culture in the community and this way to avoid that this phenomenon doesn't become something daily. Thanks to the theoretical analysis of the relating ones you conclude that the community education can be an effective road for the prevention of the suicidal intent in the adolescents.

**Keywords:** Suicidal intent, adolescents, community education.

## **Introducción**

El suicidio es una conducta humana compleja e incomprensible para muchas personas, sin embargo es la vía final común que encuentran algunos para solucionar sus problemas.

Según propone Durkheim, E (1897), en la primera definición de carácter científico social "Se llama suicidio a toda muerte que resulta, mediata o inmediata, de un acto, positivo o negativo, realizado por la víctima misma, sabiendo ella que debía producirse ese resultado"(s/p).

No es privativo de un país, etnia o religión, por el contrario constituye en nuestros tiempos un problema de gran envergadura, que cada año arroja preocupantes cifras de incidencia en todos los países y se ubica entre las diez primeras causas de muerte a nivel mundial. Tampoco es un acto realizado al azar o sin sentido, al contrario, es la salida a un problema o una crisis que invariablemente está causando intenso sufrimiento. "El suicidio se asocia a frustraciones o necesidades insatisfechas, sentimientos de desesperación y desamparo, conflictos ambivalentes entre la supervivencia, una tensión insostenible, y una necesidad de escapar"(Pérez,1999, s/p).

Los adolescentes no escapan a este tipo de conducta y la incidencia de esta en ese grupo de edad es más frecuente de lo que se puede imaginar. Muchas son las causas que impulsan a los adolescentes a llevar a cabo un intento suicida como analizaremos más adelante en el desarrollo de este trabajo.

En Cuba , nada es más importante que un ser humano y desde 1998 existe un Programa Nacional de Prevención de la Conducta Suicida que establece como objetivos principales: evitar el primer intento suicida, su repetición y consumación para los diferentes grupos de edades entre ellos la adolescencia, pero a pesar de estos esfuerzos aún existen cifras elevadas de incidencia de esta conducta por lo que esta autora considera de vital importancia abordar su prevención a través de la educación comunitaria teniendo en cuenta la contribución de esta a la solución de problemas de las comunidades desde lo interno propiciando su autodesarrollo.

Se plantea entonces la siguiente interrogante:

¿Cómo contribuir a la prevención del intento suicida en los adolescentes mediante la educación comunitaria?, en la búsqueda de cumplir un objetivo que es: analizar cómo se puede contribuir desde la educación comunitaria a la prevención del intento suicida en los adolescentes.

## **Desarrollo**

Para este análisis primeramente, se expondrán aspectos generales sobre el intento suicida y sus particularidades en los adolescentes y la necesidad de su prevención y en un segundo momento se abordarán característica de la educación comunitaria y su papel en el autodesarrollo comunitario.

Se inicia este trabajo planteando que el significado del término suicidio desde el punto de vista etimológico proviene del latín sui que significa sí mismo y "cidium" matar, es decir, matarse a sí mismo.

La aparición del término es relativamente reciente, en la lengua anglosajona apareció en el siglo XVII, en la literatura francesa en el siglo XVIII, mientras que en el castellano en 1772 en la obra titulada "La falsa filosofía y el ateísmo" de fray Fernando de Ceballos, (Sarró 1984; citado en Jiménez Treviño 2003).

El sociólogo francés Emile Durkheim en su obra *El suicidio* (1897), señaló que los suicidios son fenómenos individuales que responden esencialmente a causas sociales. Las sociedades presentan ciertos síntomas patológicos, ante todo respecto a la integración o regulación social, ya sea excesiva o insuficiente, del individuo dentro de la colectividad.

Por tanto, el suicidio tiene consideración de hecho social. Durkheim comenzó su estudio en 1835, utilizando la definición a la que se hacía referencia en la introducción de este trabajo. De esta definición se deriva que el suicidio es intencionado por la propia víctima, es decir, el sujeto debe buscar deliberadamente su muerte conociendo las consecuencias de sus actos. En esta misma línea, el diccionario de la Real Academia Española define suicidarse como "quitarse voluntariamente la vida".

Existen otras definiciones que apuntan a las condiciones tanto sociales como afectivas que llevan al individuo a realizar este acto y que subrayan el carácter pluridimensional del término:

"El suicidio es una urgencia vital situada no sólo en un contexto biográfico y situacional de pérdida de salud, reuniendo todas las características de los procesos crónicos de enfermedad, sino también de debilitamiento de las redes afectivas, sociales y de apoyo institucional", (Rodríguez et al., 1991: 521).

Por otra parte Diekstra (1995), explica que los términos suicidio y suicida se emplean para referirse a conductas elegidas que tienen como meta provocar la muerte propia a corto plazo. La siguiente definición: "el suicidio es la muerte auto-infligida intencionalmente" es referida en la Sinopsis de psiquiatría de Kaplan, Sadock y Grebb (Kaplan et al., 1996: 823) Schneidman aporta otra definición donde dice que el suicidio es el "acto consciente de aniquilación autoinducida, que se entiende mejor como un sufrimiento multidimensional en una persona vulnerable que percibe este acto como la mejor solución a sus problemas" (Schneidman 1985; citado en García De Jalón y Peralta 2002: 89).

Otra definición es la de Yael Spiller, él considera el suicidio como "el acto consumado, intencional de finalizar con la propia vida. Incluye todas las muertes que son resultado directo o indirecto de comportamientos ejecutados por la propia víctima, quien es consciente de la meta que desea lograr" (Spiller, 2005: 20).

Debido a la diversidad de aspectos que rodeaban al término suicidio y para evitar confusión en su definición un grupo de trabajo de la Organización Mundial de la Salud (OMS) en 1986 estableció los elementos de dicho concepto (Van Egmond et.al. 1989) que son los siguientes:

- Que sea un acto con una consecuencia fatal.
- Que sea cometido deliberadamente por el propio difunto.
- Que éste tuviera conocimiento o expectativas de su desenlace fatal.
- El difunto mediante este acto pretendía producir cambios que deseaba.

Los autores consideran pertinente destacar que se encuentran de acuerdo con la definición emitida por la OMS.

Si analizamos el suicidio a lo largo de todas las épocas tenemos que este acto humano ha sido realizado a lo largo de casi toda la historia, como plantea la Red Nacional para el Estudio y la Prevención de Conductas Analíticas (RENEPCA), "El suicidio es un fenómeno humano universal que ha estado presente en todas las épocas históricas" (Jiménez Treviño 2003: p.2). Asimismo la postura frente al suicidio ha sido diferente según el momento histórico concreto de que se trate en dependencia de la influencia de distintos factores.

El primer intento suicida de que se tiene referencia se remonta al año 991 a.n.e, en el que el suicida expresa, según el traductor Eymar (1896) en un papiro, de forma poética, su estado depresivo, quizás a nivel psicótico.(Chris,1980: 284 citado en Hernández, 2009)

En la Grecia clásica el suicidio fue considerado como algo vergonzoso e indigno y en cierta manera, estaba perseguido. En Atenas los cuerpos de las personas que se habían suicidado no se enterraban en los cementerios porque se consideraban impuros. Las escuelas filosóficas fueron las encargadas de producir un cambio social y cultural con la propuesta de ver al suicidio como un problema de libertad humana. Esta idea fue formulada en un primer momento por los estoicos y estuvo muy considerada por los epicúreos y los cínicos.

Fue Hipócrates, en el siglo IV a.n.e, en Grecia, el primero en hablar del suicidio en forma de síntomas autodestructivos. (Nieto, 1961:13 citado en Hernández, 2009). Además varios filósofos como Sócrates, que acabó suicidándose, o Sófocles comulgaban con la libertad de las personas respecto a poder acabar voluntariamente con sus vidas, (Jiménez, 2003). Sin embargo, otros pensadores se

posicionaban en contra del suicidio, como por ejemplo, Platón y Aristóteles. Platón rechazaba el suicidio, pensaba que las personas que se suicidaban cometían una ofensa grave contra la sociedad, aunque exculpaba ciertos suicidios que estaban relacionados con acontecimientos muy graves. Aristóteles a su vez lo rechazaba enérgicamente y de forma determinante, considerando a la persona suicida como una persona muy cobarde que no sabe afrontar las dificultades y las tesituras de la vida (Vega et al., 2002).

Así, en la antigua Roma, se asumían distintas posiciones, incluso positiva frente al suicidio. Era consentido según razones específicas que estaban previamente determinadas, como por ejemplo el trastorno mental. Además el acto suicida podía incluso llegar a ser un acto heroico, el mismo Séneca lo ensalzaba como el acto último de una persona libre al expresar: "El vivir no es un bien, si no se vive bien". "Morir antes o después es irrelevante". "La vida no es como para comprarla sea cual sea el precio"(Pero en general, los romanos consideraban el suicidio como un acto condenable, negaban la sepultura, destruían el testamento y confiscaban los bienes de aquellas personas que se suicidaron sin un motivo justificado (López-García 1993). Cicerón, por ejemplo, negaba todo acto suicida, exceptuando aquel que fuera cometido por un acto heroico o por la defensa del honor.

La tradición cristiana, en un principio era partícipe del acto suicida entre sus feligreses, puesto que se consideraba un hecho digno entre los primeros mártires que fueron perseguidos durante el cristianismo primigenio. Pero ya en el siglo IV, la Iglesia toma una postura negativa respecto al acto suicida culminando esta idea con el pensamiento de San Agustín, que consideraba el suicidio como un acto que va en contra de la Ley natural, equivalente al homicidio (McDonald, 2005). Tras el Concilio de Arlés en el año 452, la Iglesia condenó el suicidio oficialmente y en el Concilio de Toledo se decreta la excomunión para los suicidas y se les niega la aplicación de los rituales ordinarios de la Iglesia tras su muerte.

En la Edad Media el suicidio fue bastante rechazado, existían legislaciones que ordenaban la confiscación de todas las propiedades del suicida, se les negaba la sepultura en Tierra Santa y el cadáver sufría todo tipo de humillaciones. Por su parte Santo Tomás de Aquino mantuvo las ideas de San Agustín, pensando que el suicidio es el mayor de todos los pecados pues usurpaba a Dios la decisión sobre la vida. Fue ya en la baja Edad Media cuando se empezó a aminorar el tremendo rechazo al suicidio sufrido años atrás. Se vislumbró

una flexibilidad en las leyes penales y una cierta comprensión hacia los suicidios cometidos por ciertos colectivos como los niños o los enfermos mentales (McDonald, 2005). Sin embargo en Inglaterra durante el siglo XVI y principios del XVII, debido a la reforma luterana, las medidas legislativas acerca del suicidio fueron muy duras, alegando al diablo como inspirador de dicha conducta.

Durante el Renacimiento la condena social hacia el suicidio decrece, debido a las nuevas ideas de ciertos intelectuales que parten del impulso racionalista de la Ilustración francesa. Se empieza a tolerar y a mantener una actitud más compasiva hacia el acto suicida, lo cual se ve reflejado en las penalizaciones legales que no son tan severas como lo fueron en la Edad Media. Los pensadores de la época mantenían un doble rasero respecto al acto suicida, por ejemplo Erasmo "considera al suicidio como una forma de manejar el cansancio de la vida, aunque considerándolo un acto enfermizo" (Vega Piñero et al., 2002: 2). En el siglo XVII el suicidio está vinculado a las historias de amor de la literatura europea, sobretodo inglesa, como se puede comprobar en la tragedia Romeo y Julieta de Shakespeare, en donde Julieta acaba suicidándose o en el libro Anatomía de melancolía, donde parece la primera visión psiquiátrica del suicidio.

En el siglo XVIII, debido a la revolución francesa, el suicido deja de ser penalizado como un hecho criminal, las legislaciones respecto a este tema se suavizan, por ello el suicido no aparece ni en el código penal de 1790, ni el código napoleónico de 1810 (Rodríguez et al., 1997). Para esto fue fundamental la opinión de los intelectuales de la época que manifestaban la idea de la libertad humana y del derecho del hombre para poder acabar con su vida con total libertad entre ellos se destacaron Voltaire, Montesquieu y Hume, este último llegó a expresar: "Si no es un crimen que ya cambia el curso del Nilo o el Danubio ¿dónde está el crimen? ¿En cambiar la dirección de unos cuantos litros de sangre? (Pérez et.al.2007). Fue Kant, sin embargo, uno de los pensadores de la época que manifestó su animadversión hacia el acto suicida. Una obra de gran importancia relacionada con el suicidio y la influencia de éste en la sociedad lleva por título Las penas y desventuras del joven Werther, cuyo autor es Johann Wolfgang Goethe que escribió este libro con una cierta influencia autobiográfica y que provocó una gran oleada de suicidios en la Alemania del siglo XVIII, cuya causa fundamental era el amor.

El siglo XIX se empezaron a realizar las primeras investigaciones psicosociales y médicas respecto al suicidio, ejemplo de ello son los estudios realizados por Durkheim (1897) "(...) una regla fundamental de Durkheim es explicar todo hecho social por una causa social" (Michel, 1974 citado en Fleitas, 2005:53)

Se observa también en los estudios de Morcelli (1879). En esta época se relativiza las consideraciones acerca del suicidio y se intenta analizar las causas sociales, psicológicas y biológicas que pueden llevar a una persona a acabar con su vida. Esto coincide también con el auge de la práctica psiquiátrica y de las ciencias sociales.

Ya en el siglo XX se hace más emergente el estudio sobre esta conducta debido al aumento del índice de suicidio que se produce a nivel mundial, fundamentalmente con las contribuciones de dos corrientes principales: la sociológica y la psicológica. El psicoanálisis, la sociología, el existencialismo y la biología se muestran cada vez más atraídos por este fenómeno y dedican una gran parte de sus esfuerzos a analizar las causas y las consecuencias, así como su prevención. Desde el punto de vista legal en la mayoría de los países occidentales el suicidio no está penalizado, pero sí es delito la incitación al suicidio o la negación de auxilio al suicida.

En el mundo oriental el suicidio ha sido considerado durante mucho tiempo como una práctica elogiada que respetaba la tradición y que regulaba la vida social, puesto que ciertos actos suicidas eran considerados como una sanción autoinfligida por haber quebrantado el orden social.

En tiempos antiguos en el Japón feudal se respetaba el harakiri, práctica en la que una persona avergonzada compensaba un fallo o el incumplimiento de un deber clavándose una daga. También en la India, hasta finales del siglo XIX, se llevaba a cabo el *suttee*, que consistía en que la viuda del fallecido debía inhumarse en la pira funeraria de su marido. Durante la II Guerra Mundial, los pilotos kamikazes japoneses consideraban como un gran acto de honor el llevar a cabo misiones suicidas de bombardeo estrellando sus aviones contra el objetivo enemigo (Cirlot, 1998).

Se debe mencionar además el suicidio como un acto colectivo. El primer caso de suicidio colectivo se dio en China. Los suicidios chinos colectivos (SCC) se celebraban cada 5 años y aunque parezca algo anticuado y degenerativo se sigue practicando hasta el día de hoy.

Esta costumbre se arraigó a otros países que se hicieron partícipes de esa tradición. Los médicos de aquella época consideraban el suicidio como una forma de eliminar los males de este mundo.

En la actualidad el índice de suicidios está aumentando alarmantemente, en los últimos 45 años ha aumentado en un 60%, según los datos de la OMS. En el año 2000 se calculó que alrededor de un millón de personas en todo el mundo habían fallecido por suicidio y además es la tercera causa de muerte a nivel mundial entre los 15 y los 44 años. En general, el suicidio es una de las principales causas de mortandad en el mundo. Por ejemplo, ya en 1990 murieron por suicidio aproximadamente 818.000 personas de las cuales 189.500 procedían de países desarrollados. Ya se predijo que para el 2020 el suicidio será la décima causa de muerte a nivel mundial teniendo en cuenta todas las edades (Guibert, 2002).

En Cuba, se recogen datos de la época de colonización, existiendo suicidios individuales y colectivos: los indígenas se suicidaban ahorcándose de los árboles o tragándose la lengua, debido a que no podían soportar el régimen de trabajo al que eran sometidos y al cual no estaban acostumbrados. Se recoge como dato, que muchos de los indios se arrojaban desde las montañas hacia el Valle Yurumí; de ahí el surgimiento del nombre de dicho valle según la leyenda. Los indios empleaban el suicidio como alternativa a la explotación en la que estaban sumidos, teniendo estos suicidios un marcado carácter económico-sociopolítico (García, 1995 citado en Hernández, 2009)

Similar conducta y con el mismo carácter, asumían los africanos traídos a la isla, los cuales al fugarse eran perseguidos y ante la posibilidad de captura preferían suicidarse "despeñándose". El primer estudio que se conoce en Cuba data de 1885 y fue realizado por el Dr. Tomás Plasencia (García, 1995 citado en Hernández, 2009)

Para una mejor comprensión se debe destacar que el intento suicida se encuentra comprendido dentro del término conducta suicida conjuntamente con el suicidio. Esta se considera como la manifestación más extrema de la violencia por ser violencia contra sí mismo y se entiende como el acto o intento humano de autolesionarse con la intención de acabar para siempre con la presión de una angustia que vivencia el individuo como insoportable, o cualquier conducta centrada en el deseo consciente y declarado de morir. Muy

relacionados con este término están el acto suicida, el parasuicidio, las conductas autodestructoras directas o conscientes, conductas autodestructivas indirectas o inconscientes, la autolesión intencionada (*deliberate self-harm*) y la ideación suicida.

Guibert y Alonso plantearon que el intento suicida es: “cualquier acción mediante la cual el individuo se causa una lesión, independientemente del método empleado y del conocimiento real de su intención” y el suicidio es: “si a consecuencia de un Intento Suicida, es decir, de este acto, el individuo se produce la muerte, o sea, es el acto donde el propio individuo se da la muerte”. (Guibert, 2002)

Por otra parte Riera y Alonso (1995) denominaron la conducta suicida como: “cualquier acción mediante la cual el individuo se causa una lesión, independientemente de la letalidad del método empleado y del conocimiento real de su intención, se produzca o no la muerte del individuo”.

A finales del siglo XIX, con el comienzo de la era moderna en la interpretación de la conducta suicida, Durkheim realiza un enfoque sociológico de dicha conducta y plantea que es el resultado de la fortaleza o la debilidad del control de la sociedad sobre el individuo. Así define tres tipos: conducta suicida por altruismo, conducta suicida por egoísmo y la conducta suicida anónima. (Durkheim, 2012)

La aplicación del enfoque de riesgo al estudio de la conducta suicida es uno de los pasos más importantes en el conocimiento y prevención del suicidio que se ha producido a escala mundial, pues los factores de riesgo pueden ser causa o indicadores del comportamiento, pero su importancia radica en que son observables o identificables antes de la ocurrencia de este, lo cual nos permite anticipar una atención preventiva, adecuada y oportuna a fin de evitar dicha conducta patológica.

En su investigación “El suicidio, comportamiento y prevención” el Dr. Sergio Andrés Pérez Barrero plantea que el intento de suicidarse, junto con el suicidio, son las dos formas más representativas de esta conducta, aunque no las únicas. (Pérez, 1999: 196)

Plantea el mismo autor que desafortunadamente existen muchos textos que sólo tienen en cuenta estos dos aspectos, los que, aunque son los más graves no son los únicos, mientras que ampliando esta definición permite tener en cuenta otras aristas que detectando y tomando en consideración de forma oportuna evitarían que ambos ocurrieran.

“El espectro completo del comportamiento suicida está conformado por la ideación de autodestrucción en sus diferentes gradaciones: las amenazas, el gesto, el intento y el hecho consumado”. (Pérez, 1999: 197)

Otros como Shaffer definen la conducta suicida como:

“el acto humano de autolesionarse con la intención consciente y declarada de morir para acabar para siempre con la presión de una angustia que vivencia el individuo como insoportable; comprende el Intento Suicida y Suicidio en sí.” (Shaffer citado en Corpas, 2011)

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la conducta suicida como: “todo acto cometido en perjuicio de quien lo ejecuta con diverso grado de intento letal, incluye el Intento Suicida y el Suicidio consumado “

La Conducta suicida se clasifica según el método empleado en: conducta suicida por métodos violentos o duros (arma de fuego, ahorcamiento, precipitación) y la conducta suicida por métodos pasivos o suaves (ingestión de psicofármacos, anilina, etcétera). También se puede clasificar según su forma clínica así tenemos: conducta suicida ampliada, conducta suicida por desesperación, conducta suicida por miedo, conducta suicida por venganza o chantaje y la conducta suicida por sacrificio.

La etapa de la adolescencia no está exenta de la ocurrencia del fenómeno del intento suicida. Para la Organización Mundial de la Salud (OMS), la adolescencia transcurre en el segundo decenio de la vida, entre los 10 y 20 años), aunque hay diversas consideraciones en cuanto al criterio de edad de comienzo y terminación de la misma.

En esta etapa ocurren cambios en distintas esferas de transformaciones: en lo biológico, lo intelectual o cognitivo, en lo afectivo-motivacional, en lo personal y en lo social. Cada una de ellas presenta sus características específicas que pueden variar en dependencia de las condiciones individuales, del contexto social y del estilo de vida del sujeto.

La adolescencia es, por lo tanto, un período crítico del desarrollo, en el cual, según Domínguez (2003), se producen desajustes en el desarrollo psicológico y en las relaciones de comunicación con adultos y coetáneos. Para L. S. Vygostki, la reestructuración del sistema de relaciones en el que se inserta el adolescente, dentro de su situación social del desarrollo, constituye el contenido principal de la crisis de esta edad de transición.

La mortalidad por suicidio entre los adolescentes y jóvenes es una situación preocupante en extremo, por lo que se hace impostergable su prevención eficaz. Para lograrlo es necesaria la promoción de salud, la protección específica de los grupos de riesgo, el diagnóstico precoz y tratamiento oportuno y adecuado de aquellas afecciones que lleven al suicidio y al intento de autodestrucción en cualquiera de sus variantes.

De ahí se deriva la importancia de actuar desde todos los ámbitos de la comunidad pues como expresa (Pérez, 1999)

“La promoción de salud para prevenir esta conducta debe involucrar no sólo a profesionales de la salud pública, sino a otras personas que se relacionan, muchas veces durante mayor cantidad de tiempo, con los adolescentes, como son: los familiares, los maestros y los propios adolescentes”. (Pérez, 1999: 201)

Según este autor existen múltiples factores en el adolescente que se consideran riesgosos en el desenlace de una conducta suicida y se debe trabajar desde edades tempranas en la formación de una personalidad desarrollada para lo cual es imprescindible la educación de la familia, cuidadores, personas que laboren en instituciones infantiles y otros miembros de la comunidad.

Dentro de los factores de riesgo mencionados por Barrero se encuentran los adolescentes que han realizado una tentativa de suicidio o un suicidio frustrado; los que presenten alteraciones en su comportamiento sexual en forma de precocidad, promiscuidad, abortos, embarazos no deseados u ocultos, la masturbación compulsiva o que hayan sido víctimas de abuso sexual, violación u otro delito de esta índole. También son importantes las variaciones en el comportamiento escolar, tales como las dificultades en el rendimiento habitual, las fugas o deserción escolar, el desajuste vocacional, las dificultades en las relaciones con maestros y profesores, la presencia del fenómeno trajín-trajinador con otros compañeros de estudio, la presencia de amistades con conducta suicida previa, la inadaptación de determinados regímenes escolares o militares (becas, servicio militar).

En el hogar se deben tener en cuenta otros factores como el abandono del mismo antes de los 15 años; la identificación con familiares suicidas, deprimidos o alcohólicos; convivencia con un enfermo mental como único pariente; dificultades socioeconómicas; permisividad

en el hogar de determinadas conductas antisociales, lo que las refuerzan; presencia entre los familiares directos de personalidades antisociales, criminales, etcétera.

Por otra parte en el aspecto social, el riesgo suicida puede incrementarse a través de noticias sensacionalistas, sea por los medios de difusión masiva o por el rumor popular, cuando el adolescente la identifica con la amistad, el amor, el heroísmo o cualquiera otra cualidad positiva. También pueden aumentarlo la falta de apoyo social, la posibilidad de adquirir drogas, armas de fuego, etcétera.

Otro de los factores de riesgo en esta etapa según Barrero es la aparición de la enfermedad mental, sobre todo los trastornos del humor sobre todo la depresión que es frecuente en la adolescencia y la esquizofrenia.

El Programa de prevención considera los siguientes factores de riesgo para adolescentes y jóvenes:

*Predisposiciones individuales: Presencia de desórdenes de salud mental: depresión, Intento Suicida previo, abuso de sustancias, consumo de drogas, problemas en el aprendizaje, impulsividad, fracaso escolar, enfermedades incapacitantes, vulnerabilidad ante los eventos humillantes, desvinculados de estudio y/o trabajo, internamiento involuntario, alteración de la identidad sexual, adscripción a grupos con conductas disruptivas.*

Familiar: violencia parental, abuso sexual, abuso de alcohol y drogas, aislamiento, antecedentes de conducta suicida, comportamiento suicida aceptado, muerte o separación de familiares, rechazo de la familia, facilidad de medios que faciliten la conducta suicida, pobreza, desatención familiar.

Comunitario: deterioro socioeconómico de la comunidad, escaso o nulo acceso a actividades deportivas, recreativas, culturales, etc., alta incidencias de alcoholismo y otras adicciones y comportamiento suicida aceptado.

Este programa plantea la necesidad de abordar el fenómeno desde una perspectiva comunitario, sin embargo en la realidad todo se circunscribe al ámbito de la salud, de ahí que esta autora se plantea coincidiendo con los criterios de Pérez Barrero: ¿por qué no combatir la incidencia de esta conducta desde la educación comunitaria, partiendo desde la propia comunidad, la familia, la escuela y otros actores del entorno social?

Analicemos ahora el papel de la educación dentro de la vida del individuo.

La Educación, según Meier citado en Blanco (1997), "constituye (...) un fenómeno social que se manifiesta en múltiples formas (...). No se limita a determinada época de la vida ni a una única esfera de la vida"

La educación juega un papel fundamental en el desarrollo humano ya que es una necesidad del hombre para lograr su formación y desarrollo en el seno de la cultura y la sociedad en que vive por lo tanto es un proceso de influencias, de personalización y de desarrollo.

Tal como expresara José Martí, educador de excelencia:

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido; es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo al nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida”.

Martí, Obras Completas, t. VIII: 281

El desarrollo a su vez está ligado a las regularidades internas del proceso de que se trate, teniendo en cuenta las influencias socio-educativas y la formación está ligada a las regularidades del proceso educativo; las dos categorías tienen en cuenta al hombre como ser biológico, espiritual, individual, social e históricamente condicionado.

Para potenciar este desarrollo es importante que el trabajo comunitario o en un sentido más amplio la educación comunitaria, contemple en su proyección, la inclusión al estímulo y la orientación adecuada de las personas que viven en el barrio, para así asegurar la continuidad de la labor realizada por los investigadores una vez retirados, garantizando además el protagonismo comunitario.

El proceso de educación supone pues la influencia consciente y dirigida hacia un objetivo: fomentar y desarrollar en los comunitarios un comportamiento social activo como resultado de un sistema de influencias formativas que contenga las exigencias necesarias de la sociedad y las propias realidades de la comunidad.

El surgimiento del término educación comunitaria ocurre como expresa Cieza, (2006: 789) “Bajo el paraguas del desarrollo comunitario, y siguiendo por tanto su evolución, una veces en paralelo y otras de manera más integrada, se recoge, especialmente a partir de los años noventa, un nuevo concepto en la literatura pedagógica española, el de educación comunitaria y según (Quintana,1991: 18-19) la educación comunitaria encuentra su cobertura teórica y técnica en el ámbito disciplinar de la Pedagogía Comunitaria.

“Con él se intenta interrelacionar, integrar y globalizar acciones formativas con el resto de las intervenciones (social, sanitaria, psicológica, económica...), bajo la aspiración y el compromiso de ayudar y contribuir a la promoción, optimización y capacitación –temporalmente amplia e integralmente definida– de los recursos humanos comunitarios. Su fin es el de crear mayores cotas de igualdad de oportunidades con vistas a lograr en la población una implicación libre, activa, responsable, solidaria y cooperativa, democrática, participativa, articulada y organizada en la programación, ejecución, gestión y evaluación de acciones de transformación, bienestar y desarrollo de la comunidad”. (Cieza, 2006: 789)

La educación comunitaria puede entonces realizarse, desde el centro mismo de la comunidad, trabajo comunitario interno o desde fuera hacia dentro, trabajo comunitario externo. En ambos casos el resultado final no debe ser solamente la transformación comunitaria, sino además la preparación y el entrenamiento de los actores sociales, para así asegurar la continuidad y manutención de los cambios.

De hecho, la educación comunitaria, no se manifiesta con la simple animación de la comunidad, la cual en ocasiones se realiza sin tener en cuenta la cultura de barrio o peor aún, con desconocimiento total de las características o peculiaridades de las personas para las que se ejecuta.

En múltiples ocasiones se confunde y personas e instituciones afirman hacer trabajo comunitario cuando realizan una actividad determinada y para ello movilizan a las personas hacia un lugar y les brindan un acto emotivo o placentero. Si la actividad que se desarrolla para recrear a las personas no incluye la instrucción, ya sea en la interpretación de lo que se observa o realiza o en el cómo y por qué, entonces no contribuirá a su desarrollo espiritual. Lo visto o hecho se aceptará o rechazará por afectividad no por su valor cultural, habrá entretenimiento pero además ausencia de aprendizaje.

Este proceso educativo al que se hace referencia tampoco tiene nada en común con las concepciones tradicionales donde: enseñar supone la existencia de un sujeto que sabe y un alumno-objeto al que se le proporciona la luz del saber o sea que toda relación interpersonal (la del maestro con el alumno, el terapeuta con el enfermo, el salvador con el salvado, el dirigente con el dirigido) será vista como la de un sujeto con un objeto, uno que tiene el poder y el otro el desposeído.

Cuando la educación ocurre de esa forma el cambio que se obtiene es parcial porque las relaciones interpersonales son interpretadas como objetualizantes, donde una persona tiene el conocimiento y por ende el poder sobre las demás. Este no es el cambio que proponemos con esta investigación. Además como manifiesta (Acanda, 1999) se obvia que son “los hombres, precisamente, los que hacen que cambien las circunstancias” y en muchas ocasiones que es el propio educador el que necesita ser educado.

Según el criterio de Cieza (2006), la animación es una parte importante de la labor educativa a realizar, pues aglutina a las masas y facilita la influencia sobre ellas, permite la identificación de los investigadores con la comunidad y la valoración por estos últimos de los motivos, intereses y necesidades del objeto de estudio pero no es la única dimensión de la educación comunitaria.

Según Cieza la educación comunitaria debe ser analizada a partir de dos dimensiones, que para él son complementarias e integradas: animación y formación.

Para este autor “una intervención comunitaria requiere no sólo de principios rectores y de una filosofía, sino también de una metodología o estrategia que cumpla la función de activar, facilitar, implementar, potenciar y regular los complejos procesos de participación y auto-organización de la comunidad”. “Esta metodología debe partir de que la comunidad no es mera receptora sino, a la vez y de forma dialógica, sujeto y objeto del desarrollo por lo que debe estar encaminada a dinamizar todos los recursos comunitarios y tomar como punto de partida una realidad territorial que fomente la participación, el proceso grupal, la auto organización, la implicación, la iniciativa, el diálogo, la creatividad, que evite el dirigismo, que comprenda la realidad, que motive y tome conciencia sobre los propios problemas, que adopte una actitud reflexiva y crítica, y que coopere y se responsabilice de la comunidad en la solución de sus carencias y en su propio desarrollo (auto-asistencia, auto-determinación)”. (Cieza, 2006: 776)

“La estrategia de intervención resultante debe conducir progresivamente “a un mayor desarrollo personal, a una transformación y cambio de la realidad social y cultural, y a una mejora en la calidad de vida de los individuos y los grupos dentro de la comunidad”. (Rezsohazy, 1988: 23-24)

Desde este sentido la propuesta metodológica sugerida por el autor es la de la animación socio-cultural en su vertiente socio-comunitaria, por cuanto “la animación, en su condición de metodología educativa” (Sáez, 2002), es congruente con los principios y requerimientos metodológicos del desarrollo comunitario.

Esta metodología resulta una herramienta eficaz para desencadenar y promover mecanismos y procesos de participación y auto-organización de la comunidad, partiendo desde su propia realidad y para su propio cambio y desarrollo; asume la teoría y la praxis de la dinámica de grupos; y por último, posibilita la utilización y optimización de los recursos comunitarios existentes (humanos y materiales, naturales, sociales y culturales), o bien la creación de otros nuevos, e incluso su coordinación y articulación con otros de carácter extracomunitario (Sáez Carreras, 1990: 211-220; Morata García, 1997: 297; Calvo, 2002) citados en (Cieza, 2006: 777).

Aunque la autora se encuentra de acuerdo con lo planteado por el autor se defiende la posición de hablar en términos de potencialidades comunitarias y no de recursos porque dentro de ellos están incluidas las personas de la comunidad.

Por otro lado como otra dimensión del proceso plantea Cieza García (2006) la existencia de una educación comunitaria de carácter formativo que actúa como mecanismo facilitador de participación, transformación social y desarrollo comunitario. Esta debe reunir, al menos, tres supuestos básicos estrechamente relacionados: una formación desde y para la comunidad una formación en la comunidad y una formación con y por la comunidad.

Toda la propuesta de este autor parte del análisis de los principios del desarrollo comunitario y se refiere a “la necesidad de una educación comunitaria que capacite gradualmente a los miembros de una comunidad para que asuman libremente un nivel de participación, compromiso y responsabilidad en la organización social diseñada para alcanzar el interés común”. (Cieza, 2006: 775-776). Este constituye para este autor el séptimo principio del desarrollo comunitario.

Por su parte, Gómez Labrada (2006) presenta un modelo a partir de determinados presupuestos teóricos donde concibe la educación comunitaria como proceso y a su vez como “un sistema de procesos conscientes de naturaleza holística y dialéctica” y por otra parte permite su comprensión “como una configuración de orden superior por su significado y segmento social al que se aplica”. (Gómez, 2006, p. 2)

Plantea Gómez (2006: 2) que el proceso de educación comunitaria es:

“la interacción entre las más diversas influencias educativas donde se comparten saberes en espacio abierto con una perspectiva de autoeducación y autodesarrollo de los comunitarios, al mismo tiempo revela los valores, la cultura, la identidad y las relaciones entre prevención social, procesos correctivos sociales y sintetiza la promoción social”. (Gómez, 2006, p. 2)

Asume para la concepción de este modelo la Teoría holística configuracional (THC) de los procesos sociales (Fuentes, 2002). Según la autora:

“...esta teoría ofrece un marco teórico y metodológico que aplicado a los procesos comunitarios a partir de las relaciones de naturaleza dialéctica entre configuraciones, dimensiones y eslabones, constituyen regularidades y permiten fundamentar la educación comunitaria” (Fuentes, H, 2002 citado en Gómez 2006)

Además desde el enfoque histórico cultural tiene en cuenta los postulados básicos de las Teorías identidad social (Tajfel, 1986) y de las representaciones sociales (S. Moscovici, 1986) que en su esencia sitúan al ser humano como protagonista de su desarrollo y la acción mediada por un prisma contextualizado.

La autora realiza una síntesis del modelo del proceso de educación comunitaria basándose en el reconocimiento de la dinámica de cada uno de los procesos, las relaciones que en ellos se dan y que los hace propios y singulares, lo que hace posible estructurarlos para establecer las relaciones, analizados en un contexto generalizador e integrador y desde una perspectiva holístico configuracional.

Este modelo propuesto se sustenta además en la contradicción dialéctica que existe entre los procesos diversidad e integración social comunitaria, en unidad, lo cual expresa de forma sintetizada un proceso de socialización comunitaria. “En esta contradicción se

manifiesta la necesaria integración armónica de las influencias educativas que se realizan desde los diferentes espacios comunitarios del cual emerge una nueva cualidad: la sustentabilidad educativa comunitaria.” (Gómez, 2006)

La dimensión diversidad social comunitaria según señala Gómez es la expresión del movimiento a través de las relaciones dialécticas entre las configuraciones percepción social y valoración social y su expresión en la comunicación educativa.

Por otra parte la socialización comunitaria, es una dimensión cuyo sello distintivo emerge como centro de todo el modelo pedagógico. Se trata de una socialización que alude a una forma de acción social que permita a los sujetos reconocerse como actores que, al compartir una situación determinada, tiene la oportunidad de identificarse desde los intereses, expectativas y demandas comunes que están en capacidad de traducirlas en formas de actuación colectiva.

Por tanto, como es criterio de esta autora se está de acuerdo, las dimensiones diversidad social comunitaria e integración social comunitaria en el modelo, son procesos que desde la educación comunitaria, reflejan en su desarrollo la contradicción fundamental que encuentra su expresión en el proceso de socialización comunitaria. Los actores sociales, no se dinamizan de una forma eficiente por una exigencia social externa, si no cuando esa exigencia se convierte en una necesidad propia, endógena. De ahí que la contradicción real y efectiva empieza a concretarse a partir de las necesarias relaciones entre las configuraciones.

De este modo se plantea que el objetivo de la educación comunitaria es tributar al autodesarrollo a partir de potenciar el diálogo de saberes en la comunidad en su sentido horizontal e integrador, con lo que contribuye a elevar su calidad de vida, enriquecer y fundamentar la identidad y la cultura en la comunidad.

Se trazan como principios de la educación comunitaria (Gómez, 2006: 31) los siguientes:

1. Principio de la Contextualización. Se requiere tener como punto de llegada y partida para el accionar en la comunidad, las peculiaridades del contexto sociocultural y educativo con sus valores, identidad, cultura y vida cotidiana.
2. Principio del carácter perspectivo del desarrollo social comunitario.

Es importante tener en cuenta no solo las necesidades y problemas de los procesos complejos actuales, sino también las perspectivas del desarrollo social, la autoeducación de los comunitarios y su visión futura.

3. Principio del carácter sistémico y orden lógico desde la diversidad social. La educación comunitaria logra sus objetivos si se tiene en cuenta la diversidad de influencias sociales y el orden sistémico e integrado de las acciones individuales y colectivas mediadas por una comunicación dialogada en la propia comunidad. (Gómez, 2006: 31)

Podemos concluir que el reconocimiento del proceso educativo comunitario como un proceso social, enfatiza ante todo en relaciones interpersonales que se establecen entre individuos en diferentes sistemas comunicativos, y en este proceso el individuo puede revelar los valores que aportan los conocimientos. Para ello se requiere su concepción como un proceso de orientación, a través del cual es posible movilizar todos aquellos recursos personológicos necesarios para lograr la apropiación de los saberes de la humanidad, en el que además pueda ser capaz de identificar las múltiples contradicciones que en él se presentan y de encaminarse a la búsqueda de sus posibles soluciones.

Así se establece una nueva dimensión del proceso educativo que le confiere nuevas responsabilidades a cada uno de sus participantes. Operar con una concepción más abarcadora del fenómeno educativo significa adentrarnos en el planteamiento de Paulo Freyre cuando expresa: “nadie educa a nadie, nadie se educa solo, todos participan en la educación de todos”.

Llevando esta dimensión de la educación comunitaria hasta el ámbito familiar podemos citar a Durheim cuando plantea: (...)La familia es un preservativo poderoso del suicidio preserva tanto mejor cuanto más poderosamente constituida esta. (Durkheim, 1997 en Fleitas, 2005).

## **Conclusiones**

Según los referentes teóricos analizados la educación comunitaria puede contribuir a la prevención del intento suicida analizando esta como un proceso de formación que conduce al autodesarrollo de la comunidad y se hace necesario considerar la participación de todas las personas que interactúan con los adolescentes para prevenir que este fenómeno no se convierta en algo cotidiano.

## Referencias Bibliográficas

- Acanda, J. L. (2008) *Educación, ciencias sociales y cambio social: Sociedad civil y hegemonía*, t. I.
- Aguilar Hernández, Dr. Idalberto; Perera Milian Lic. Leidi Sandra; Esquivel Rodríguez, Dra. Dairys; Barreto García, Dra Mayra E, *Comportamiento del intento suicida en el municipio de Nueva Paz*, Policlínico Universitario “Felipe Poey Aloy”, Nueva Paz, Revista de Ciencias Médicas La Habana; 14 (3).
- Blanco Pérez, A. (1997) *Introducción a la Sociología de la Educación*, Facultad de Ciencias de la Educación, Ciudad de la Habana.
- Chris T. (1980) *British Med. Journal*, pag. 284-july 26.
- Cieza García, J. A. (2006) *Educación Comunitaria*. Revista de Educación, 339 pp.765-799.Barcelona. Facultad de educación de la universidad de Salamanca.
- Colectivo de autores (2003) *Concepción y metodología de la educación popular*. Selección de Lecturas. Tomo I. La Habana.
- Corpas Nogales, J. M. (2011) *Aproximación social y cultural al fenómeno del suicidio*. Comunidades étnicas amerindias. Gazeta de Antropología, 27 (2), artículo 33 · <http://hdl.handle.net/10481/18682>
- Cuba. Ministerio de Salud Pública (2008) *Programa de Prevención de la conducta suicida*. Ciudad de La Habana.
- Del Toro, M. (1968). *Pequeño Larousse ilustrado*. Editorial: Revolucionaria. Instituto del libro. Ciudad de la Habana, Cuba. P.441.
- Domínguez L. (2006) *Psicología del desarrollo adolescencia y juventud*. Selección de lecturas Editorial Félix Varela, La Habana.
- Durkheim, E. (1997) El suicidio egoísta en Fleitas, R. *Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Familia*, Editorial Félix Varela. p. 147.
- Durkheim, E. (2012): *El Suicidio, “El suicidio: un estudio sociológico”*, Madrid. Ed. Akal Universitaria, 2-400. Reseña del Libro por autores anónimos, shavoong.com. Arte y Humanidades.
- García, T. (1995) *El suicidio*. Instituto de Medicina Legal. La Habana. Ponencia.
- Gómez Labrada, A. R (2006) *Modelo Pedagógico para el proceso de educación comunitaria*. Tesis doctoral. Diciembre. 120 págs.

- Gómez Labrada, A. R., Suárez Rodríguez, C. *Proceso de Educación Comunitaria: Zonas de Contactos Interaccionales de Potencialidades Comunitarias y Orientación Educativa*. Archivo PDF.
- Guibert, R. (2002) "*Epidemiología de la conducta suicida*", Revista Cubana Medicina General Integral, vol.18, nº 2.
- Hernández Fundora, M.C., (2009) "*Repercusión psicológica de la conducta suicida en familias en el consejo popular Los Palos*". Tesis de Diploma. La Habana. Mayo Archivo PDF
- Jiménez Treviño, L. (2003) *Breve aproximación a las conductas analíticas*. RENEPCA (Red Nacional para el Estudio y Prevención de Conductas Autolíticas): <http://www.renepca.com/docsl/aproximacion.htm>
- López García, M. B. (R. Hinojal-Fonseca y J. Bobes García) 1993 "*El suicidio: aspectos conceptuales, doctrinales, epidemiológicos y jurídicos*", Revista de Derecho Penal y Criminología, nº 3: 309-417.
- Martí, Pérez, J.J., Obras completas, t. VIII. p.281.
- McDonald, M. (2005) "Suicidal behaviour. Social section", en G. E. Berrios y R. Porter, A history of clinical Psychiatry. *The origin and history os Psychiatric Disorders*. 2005: 625-632.
- Michel, A. (1974) Sociología de la familia y el matrimonio en Fleitas, R. *Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Familia*, Editorial Félix Varela. p. 53.
- Nieto, D. Psiquiatría. *Desarrollo histórico y corrientes actuales*, p 13. Méjico, 1961.
- OMS. *El suicidio, un problema de salud pública enorme y sin embargo prevenible*. Centro Prensa [www.who.int/mediacentre/news/releases/2004/pr61/es/index.html](http://www.who.int/mediacentre/news/releases/2004/pr61/es/index.html).
- Pérez Barrero S.A., *El suicidio, comportamiento y prevención*. Rev Cubana Med. Gen Integral, 1999; 15(2):196-227.
- Pérez Marañón, Y. I; Cruz Montoya, O.; Morales Bolaños, C. (2007); *La conducta suicida en personas adultas del municipio Nueva Paz*, La Habana.

- Quintana Cabanas, J. M. (1991): *Pedagogía Comunitaria. Perspectivas mundiales de Educación de Adultos*. Madrid, Narcea.
- Quintín P. (2002) Artículo de análisis sobre el suicidio por E Durkheim [aupec@mafalda.univalle.edu.co](mailto:aupec@mafalda.univalle.edu.co) (p-p124)
- Rezsohazy, R. (1988): *El Desarrollo Comunitario*. Madrid, Narcea.
- Riera C. Alonso O., Madrid E. *La conducta suicida y su prevención*. La Habana: Ed. Ciencias Médicas. 1995.
- Rodríguez Pulido, F. et al.,(1991 "Suicidio en las Islas Canarias", *Acta Pchiquiatry Scand.*, vol. 84, nº 6: 520-523.
- Sáez Carreras, J. (1990): "Del enfoque tecnológico a la educación comunitaria", en *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 5, pp. 205-247. (2002): "Las dimensiones educativas de la animación sociocultural", en *Sarrate*.
- Shaffer D. (1988) *La prevención del suicidio en la Adolescencia*: *J. Am Acad Child Adolesc. Psychia Try*. 1988. 27(6): 657-87.
- Vega-Piñero, M. et. al.( 2002 )"El suicidio", *Salud Global*, año II, nº 4: 1-15.

## 1.15

### LO QUE DICE UN ESCOLAR DE LA FAMILIA CON SUS DIBUJOS. ESTUDIO DE CASO WHAT A SCHOLAR OF THE FAMILY SAYS WITH HIS DRAWINGS. I STUDY OF CASE

Autoras

Chabely Marrero Pedroso<sup>7</sup>, Alexis Aroche Carvajal<sup>8</sup>, Mariamalia Miranda Martínez<sup>9</sup>

Universidad Agraria de La Habana

Cuba

#### Resumen

En el artículo se exponen las relaciones que establece un escolar de siete años con su familia en el dibujo de la figura humana. Se emplea como método fundamental el Test del Dibujo de una familia de Corman (1967), así como su metodología para su análisis.

#### Introducción

El dibujo es una de las actividades que aparece tempranamente en la vida de los escolares. En la primera infancia es el encuentro con hojas y lápices y por casualidad comienzan aparecer trazos, al principio no dicen nada y es en la relación con los adultos que empiezan a dar nombres a los trazos por asociación con objetos y personas importantes en sus vidas. Más tarde, en la edad escolar surgen nuevas formas de representaciones.

Si, el escolar tiene interés por la actividad pasará horas dibujando y manifiesta su interés por hacerla sin mirar al tiempo y a otras actividades como el juego.

Se dice que el dibujo es el modo sincero de expresar vivencias y afectos por los que le rodean, de contar historias y crear imágenes, generalmente muy humanizadas, reales.

---

<sup>7</sup> Estudiante de Lic. Educación. Pedagogía-Psicología. <https://orcid.org/0000-0003-2821-1988>

<sup>8</sup> Doctora en Ciencias Pedagógicas. Profesora Titular y Consultante. <https://orcid.org/0000-0003-3991-8065>

<sup>9</sup> Licenciada en Educación. Pedagogía y Psicología. Profesora Instructora.

Muchos estudiosos del dibujo infantil han convertido esta actividad en test para estudiar, no solo a los niños y escolares, sino también a los adolescentes, jóvenes y adultos de cualquier edad. Una de las causas es que por lo general las personas, mediante el dibujo hacen proyecciones de sucesos de sus vidas.

Por otra parte, el dibujo se asume para determinar el desarrollo alcanzado por los escolares y si se encuentra en la etapa correspondiente, o, por el contrario, si estas se alejan o acercan a la realidad. Buscar realidad en los dibujos no es adecuado, porque el dibujo es tan personal, subjetivo y movido en un mundo de imaginación, tan importante para el desarrollo de la creatividad y el pensamiento.

Es precisamente en la búsqueda de realidad que los test del dibujo se interpretan o mal interpreta cuando no va acompañado de la explicación del escolar de lo que hizo. Por tal razón muchos estudiosos del dibujo como Corman (1967) proponen que después de acabado el dibujo el escolar explique lo que hizo y porqué, además que en los días siguientes haga dibujos y se pueda comparar con el del test de la figura humana o el test de la familia.

Con el test de Corman (1967) sobre la familia se hizo un estudio de caso a un escolar de segundo grado que presentaba muchas problemáticas académicas en las asignaturas lengua española y matemática. En matemática no memoriza los ejercicios básicos de las 4 operaciones de cálculo, principalmente en la suma y la resta y dificultades en el razonamiento de problemas. En la asignatura de lengua española se evidencian dificultades en la redacción de textos ya que sus ideas son pobres debido a la poca memorización de vivencias y notables conflictos en la memorización de las reglas ortográficas.

Atendiendo a estas problemáticas, las autoras plantearon los objetivos:

- a) Profundizar en la situación social del desarrollo del escolar en el contexto familiar ante las dificultades que se revelaron durante la identificación de conductas problemas y las variables relacionadas con las mismas como el alcoholismo, puede que esté influyendo en la enfermedad asma y lesiones en la piel de las manos y problemas académicos.
- b) Valorar las influencias de la autoidentificación del talento visual-plástico del escolar y su relación con los sentimientos subjetivos y proyectivos en su dibujo de una familia.

### **Enfoques teóricos y metodológicos esenciales de la prueba**

El test seleccionado fue el **Test del Dibujo de una familia de Corman** (1967), se considera del tipo proyectivo, por dicha razón se ponen ciertos límites a la libre creación, refiere Corman (1967), porque entre otros aspectos del desarrollo se proyecta la personalidad, el sujeto expone tanto en palabras que acompaña el mismo proceso de dibujar a la familia, como al producto (la familia dibujada) sus sentimientos reales respecto a lo que está sucediendo consigo mismo/misma y sus relaciones afectivas con ellos, lo que muestra sus representaciones sociales, por una parte, hacia su familia, y de la otra, reconocimiento afectivo-vivencial de quién es realmente y el lugar que ocupa en el grupo familiar.

En el caso que se estudia, el dibujo es muy importante para el escolar y se llega a autoidentificar con talento visual-plástico al mostrar las habilidades específicas para crear videos juegos con plantillas y tener siempre deseos de dibujar y de mostrar lo que hace a la investigadora. Este gusto y motivación por el dibujo constituye una fortaleza para dar cumplimiento a los objetivos propuestos.

Para este caso, como señala Corman (1967), el dibujo libre, sin copias de modelos el sujeto puede desplegar una verdadera creación y “expresar todo lo que hay en él, mucho mejor cuando crea que cuando imita. Al hacerlo, nos da su visión propia del mundo que lo rodea y, de ese modo, nos informa acerca de su personalidad” (p. 13).

Aroche (1995; 2020) siempre subraya que el dibujo no es únicamente técnica, expresionismo o/y maduración de los músculos finos de la mano como condiciones físicas para la preparación para el dominio de la escritura, es una relación afectivo-cognitiva donde se ponen en juego el alcance de la inteligencia (Corman, 1967), los sentidos subjetivados (González, 2011a) y el deseo, que según González (2011b), constituye la base sobre la cual se va a organizar la relación emociones-necesidad en la actividad de dibujar sea a la familia o cualquier cosa, de ahí su autopostulación como talentoso para lo visual-plástico (Aroche, 2020), que tiene su génesis en el sistema de la subjetividad humana como bien plantea González (2011b). Por último, siempre hay una proyección de la personalidad en el dibujo, la que se manifiesta de forma consciente e inconsciente, al igual que en el juego.

La aplicación de este test consta de tres partes:

1° Dibujo por parte del escolar en estudio.

2° Entrevista sobre el dibujo acabado de la investigadora con el escolar en estudio.

3° Interpretación de los tres planos del dibujo: gráfico, estructuras formales y contenido.

A continuación, se explican los resultados de cada parte.

### **1° Dibujo por parte del escolar en estudio.**

La consigna consiste en decirle al sujeto “Dibuja a tu familia como quieras”. Se entrega la hoja y el lápiz. Si, el sujeto desea hacer preguntas se le permite, pero siempre le dirá la investigadora que tiene total libertad de hacerlo cómo quiera. Además, se admite el uso de otros materiales para cumplir con la tarea. Para el caso de estudio se le propuso “Dibuja una familia, una familia que tu imagines”, esta intención le permite a la escolar libertad de hacer uso de su fantasía imaginativa.

Durante el proceso de dibujar a la familia la investigadora se comportará de la manera siguiente:

- Observa y anota todo lo que dice y hace el sujeto, sin que este se percate le prestas atención.
- Anota en qué lugar de la hoja comenzó a dibujar y qué, se anotarán a todas las personas que aparecen en la hoja y el orden.
- Tomar la hora en que inicio el dibujo y el de finalización.
- Se tomará nota expresa si hay tendencias obsesivas al volver una y otra vez sobre el mismo trazo y en cuáles de los miembros.

### **2° Entrevista sobre el dibujo acabado de la investigadora con el escolar en estudio.**

Concluido el dibujo, se realiza la entrevista, la sugerida por Corman (1967), por la investigadora con preguntas que van a guiar la conversación, sin imponer criterios o análisis rígidos. Antes se elogiará el dibujo para fortalecer la autoestima alta con palabras como estas u otras “Bien, lo hiciste, puedes dibujar”; seguido se le dice “Esta familia que dibujaste me la puedes explicar”, en un orden más o menos coherente se le hacen preguntas como: a) ¿Dónde están estas personas? ¿qué hacen aquí?, b) ¿Me dices quiénes son cada una? ¿Qué hace en la familia, es hombre o mujer, qué edad tiene?, c) ¿Qué hacen en la familia cuando todos están juntos?, d) ¿Qué es lo que más te gusta de esa familia? ¿por qué?, e) ¿Qué más me quieres decir de esas personas?

Datos muy necesarios e interesantes:

- ¿Cuál es el más bueno de todos en esta familia? ¿por qué?
- ¿Cuál es el menos bueno de todos? ¿por qué?
- ¿Cuál es el más feliz en esta familia? ¿por qué?
- ¿Cuál es el menos feliz? ¿por qué?
- ¿Y tú, en esta familia, a quién prefieres? ¿por qué?

Se pueden hacer tantas preguntas como sean necesarias para profundizar en las problemáticas descritas en la introducción del estudio de caso. También se recomienda pedir permiso al sujeto para grabar la entrevista, se le explica que es para después oírla y que no se olvide nada de lo contado.

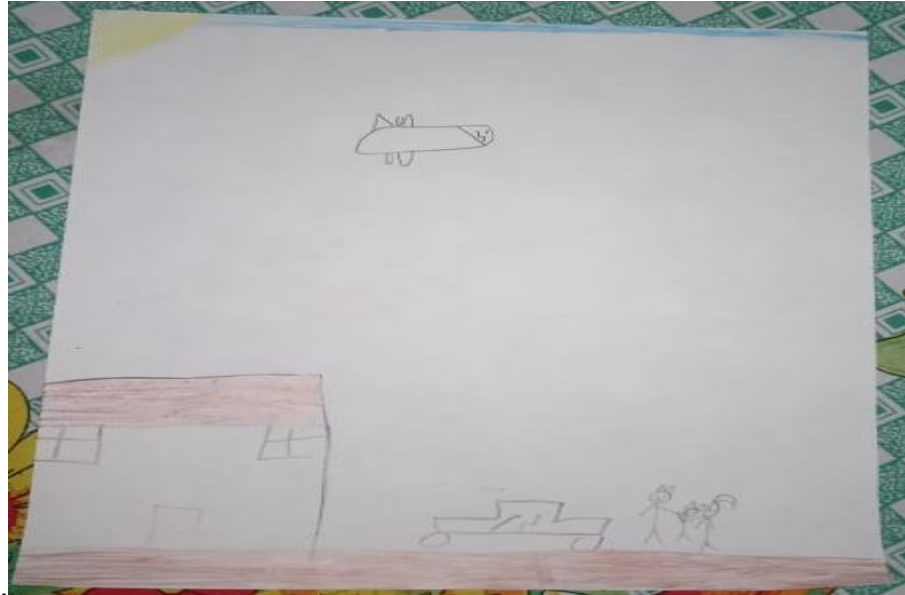
### **3° Interpretación de los tres planos del dibujo: gráfico, estructuras formales y contenido.**

En esta parte, las autoras del estudio comenzarán la interpretación con la finalidad de cumplir los dos objetivos propuestos para en el estudio del escolar.

- Resultados.

En la figura 1 aparece el dibujo de la familia del escolar, de 7 años de edad, de sexo masculino de piel blanca.

#### **Figura 1**



*Dibujo de la familia del escolar con fecha de 17 de julio de 2022.*

Fuente: Aplicación del test

**Comportamiento** del escolar durante el dibujo:

Se mostró distraído, no se concentraba en el dibujo, al mismo tiempo hablaba de muchas cosas. Contó la relación con su papá, al cual señaló que lo quiere mucho. Habló de su sobrino. Relató una anécdota donde estaba con él y este se le perdió, luego lo encontró al llegar a su casa, esa situación lo preocupó bastante.

Durante el relato, la autora de la investigación se percató de las ampollas que tenía en las manos, al preguntarle que le pasaba, respondió que le salen cuando se altera mucho. Se le preguntó si le daba golpes a algo y dijo que no, y volvió a subrayar lo mismo “me salen cuando me altero”. Al profundizar con la madre esta situación, explicó que aún no se sabe que pudiera ser hongo y no de alterarse, argumentó que puede que se lo oyera a alguien de la casa.

### **3° Interpretación de los tres planos del dibujo: gráfico, estructuras formales y contenido.**

- El plano gráfico.

La amplitud y la fuerza de las líneas son muy débiles y apenas se perciben lo que demuestran una inhibición de la expansión vital y de fuerte tendencia a replegarse en sí mismo, además se muestra timidez y pulsiones débiles.

Dibujo un total de 7 elementos: casa, sol cielo, auto y dos figuras humanas. Los mismos presentan mucha desproporción con respecto al tamaño de la hoja, lo que resalta una vez más la inhibición y carencia de pulsiones, lo cual se reflejó en la línea superior en azul imitando el cielo, un sol tradicional a la derecha de la hoja, en la esquina superior, solo con luz para sí, sin desplegarlo en el espacio, un avión pequeño que toma la parte blanca de la hoja, ubicado entre el cielo y la casa. Dibujo un auto con dos figuras humanas muy esquemáticas y una casa muy tradicional.

Los trazos son muy leves y desde el punto de vista visual-plástico no son delicados y con belleza, lo que denota con mucha frecuencia la timidez, incapacidad para reafirmarse y puede estar manifestando neurosis de fracaso, lo que constituye una recomendación a los padres la urgencia de un tratamiento psicológico especializado.

El dibujo de la casa es mucho mayor que el resto de las figuras, el escolar puede estar tratando de decir la situación en que se encuentra su casa, no la familia, pues cabe la pregunta ¿Piensa que la tiene o no la tiene? Al relacionar este hecho con la historia que hizo sobre el sobrino que se le perdió, puede estar proyectando su propia experiencia.

Por otra parte, hay un hecho muy importante en el juego *Minecraft* que muestra en la figura 2.

#### **Figura 2**

*El escolar juega Minecraft con copia de texturas.*



Fuente: Visita de la investigadora al hogar del escolar.

Este juego te invita a crearte un mundo diferente al que tienes y te acompañas de objetos y animales que no son personas. Pero por falta de conocimientos escolar juega en la forma más fácil. En la figura 2, el está construyendo una casa con *lapislázuli*, una especialista adolescente de 12 años me comentó que es nobel y no tiene mucho conocimiento, pero lo que importa es que reitera el problema de la casa, así en el dibujo con acuarela (figura 3) repite la idea de una casa, pero en este caso es un edificio con la misma estructura de la casa que dibujo en el test y la proporción en el espacio es mucho mayor.

Estas tres figuras 1, 2 y 3 están subrayando la situación social que existe hacia el interior del hogar que pueden estar dañando la psiquis del escolar, lo cual se corrobora en el ritmo del trazado con una estereotipia, no fue espontaneo, sino, carente de riqueza de experiencias vividas y puede estar influyendo en él un contexto muy reglado.

### **Figura 3**

*Dibujo de un edificio con tempera del escolar.*



Fuente: Colección de pinturas con temperas del escolar a los 7 años, cortesía del escolar y su familia

- Las estructuras formales.

Es evidente que el trazado de la figura humana en el test no demuestra poseer una gran inteligencia y talento visual-plástico como trataron madre y maestra de reflejar en la entrevista. Pero por eso no se puede tildar de ausencia, porque evidentemente el escolar está

en una situación muy difícil en el contexto familiar con la presencia de un abuelo alcohólico que vive con él y su familia, información conocida por el propio escolar, la madre y la psicopedagoga de la escuela.

Las dos únicas figuras humanas dibujadas en el test son muy esquemáticas, desprovistas de ropa y algunos otros elementos que la pueden adornar, pero consiguen ser propias de la edad con carencias de experiencias. En los dibujos coleccionados desde la primera infancia, sexto año de vida no dibuja la figura humana, incluso los dibujos estaban llenos de animales y vegetación constituidas por flores y algún arbusto.

Otras temperas de los momentos actuales, son mucho más pobres en cantidad de elementos relacionados con la figura humana como se pudieron observar en dibujos y temperas de los siete años, sin embargo, renace la casa más parecida a los tradicionales bohíos, por lo que se aleja de la suya y más cercana a la concepción del juego *Minecraft* como se relata más arriba.

- El contenido.

En el contenido no aparece la familia ni real, ni imaginaria lo que conduce a pensar que existen en el escolar situaciones dolorosas existentes, que van deformando su representación de la familia, para llegar a la negación de la misma dada por una realidad dolorosa y penosa. Busca la felicidad en una casa que construye donde la figura humana no exista en su juego *Minecraft*, las aparta porque son fuente de angustia y ello es una señal de alarma y aparece un peligro grave que se manifiesta en su piel y el asma constante y proviene del exterior con amenaza al yo.

### **Conclusiones**

La situación social del desarrollo del escolar en el contexto familiar ante las dificultades que se revelaron durante la identificación de conductas problemas y las variables relacionadas con las mismas como el alcoholismo, puede que influyen en:

- a) La pérdida de la representación de lo que es una familia feliz que vive en una casa-hogar donde se comparten alegrías y no angustias.
- b) Sustituye a la figura humana por elementos de la naturaleza entre los que están las aves y la vegetación con el uso de muchos

colores, pero que los va apagando, al parecer, por agravarse los problemas hacia el interior del hogar.

- c) La situación problemática ya está incidiendo en las enfermedades asma y lesiones en la piel de las manos, lo que demuestra la presencia de variables orgánicas que están influyendo considerablemente en conquistas que tiene el escolar de su desarrollo, como el deseo constante por la creación y producción visual-plástica y el reconocimiento de madre y maestra de su talento, el que se daña por carencia de fuertes emociones positivas.

### **Referencias bibliográficas**

- Aroche, A. (1995). Estudio de un conjunto de actividades de apreciación y producción en la Educación Plástica en Cuba. *[Tesis de doctorado no publicada]*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana, Cuba.
- Aroche, A. (2020). Relación escuela-museo para la estimulación del talento de los escolares en el área artístico-visual. En VarooAutores, *Educación en la Diversidad (Segunda parte)* (págs. 567-587). Sello Editorial REDIPE (95857440).
- Corman, L. (1967). *El test del dibujo de la familia en la práctica médico-pedagógica*. Editorial Kapelusz.
- González, F. (2011a). *El sujeto y la subjetividad en la psicología social. Un enfoque histórico-cultural* (Primera ed.). Editorial Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.
- González, F. L. (2011b). *El Pensamiento de Vygotsky. Contradicciones, desdoblamientos y desarrollo*. Editorial Trillas.

**1.16**  
**EVALUACIÓN DEL IMPACTO DEL POSGRADO**  
**PROPUESTA METODOLÓGICA**  
**EVALUATION OF THE IMPACT OF THE POSTGRADUATE**  
**METHODOLOGICAL PROPOSAL**

Autores: Lic. Grisel Vallejera Romero<sup>10</sup> 0000-0001-8328-5053

Dr. C. Greter Vallejera Romero<sup>11</sup> 0000- 0001-5052-4927

Lic. Yunier Soca Hernández<sup>12</sup> 0000-0003-3823-6150

Institución: Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez

Localidad: Mayabeque, Cuba

### **Resumen**

El presente artículo expone una definición y caracterización de los indicadores y dimensiones que con base a la teoría los autores proponen tomar como fundamentales para la evaluación del impacto del posgrado. Lo anterior parte de la sistematización de la teoría para el abordaje de la evaluación del impacto en el campo de la gestión del posgrado dentro de la gestión universitaria. Se propone una metodología como instrumento que permite la recolección de información y la realización del análisis, que posibilita exponer los principales elementos que constituyen base para la evaluación del impacto de los programas de posgrado. Se analiza el nivel de desarrollo que se alcanza por los

---

<sup>10</sup>Facultad de Ciencias Pedagógicas. Departamento Educación Infantil. Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Profesora Asistente [grisel86@unah.edu.cu](mailto:grisel86@unah.edu.cu). Mayabeque, Cuba. Maestrante. +53 58900661.

<sup>11</sup> Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Profesora Titular [greter@unah.edu.cu](mailto:greter@unah.edu.cu). Mayabeque, Cuba. +53 52571099.

<sup>12</sup> Facultad de Ciencias Pedagógicas. Departamento Educación Infantil. Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Profesor Auxiliar [yunier@unah.edu.cu](mailto:yunier@unah.edu.cu). Mayabeque, Cuba. Doctorando. +53 53252454.

programas de posgrado al tomar en cuenta el sistema que se propone. Se presenta una propuesta en esquema de una Metodología para la evaluación del impacto de los programas de posgrado.

**Palabras clave:** evaluación de impacto, posgrado, metodología.

### **Abstract**

This article presents a definition and characterization of the indicators and dimensions that, based on the theory, the authors propose to take as fundamental for the evaluation of the impact of the postgraduate course. The foregoing is based on the systematization of the theory for the approach to impact evaluation in the field of postgraduate management within university management. A methodology is proposed as an instrument that allows the collection of information and the realization of the analysis, which makes it possible to expose the main elements that constitute the basis for the evaluation of the impact of postgraduate programs. The level of development reached by postgraduate programs is analyzed by taking into account the proposed system. A proposal is presented in outline of a Methodology for the evaluation of the impact of postgraduate programs.

**Keywords:** impact evaluation, postgraduate, methodology

### **Introducción**

La Educación Superior enfrenta hoy nuevos problemas desde lo social, relacionados con fenómenos complejos como la globalización, la masificación de la educación superior, el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación. Desde la educación, esta realidad se puede transformar toda vez que cuando un profesional es formado desde el posgrado, se prepara para contextualizarlo, para ajustarlo a las nuevas exigencias de la sociedad.

Las demandas actuales en el ámbito profesional requieren de una universidad más abierta que permita a las personas tener la posibilidad de estudiar durante toda su vida. Esto implica un nuevo paradigma, no solo en cuanto a las carreras universitarias, sino en el sistema de superación y formación postgraduada. En esta misma línea de trabajo, responde a la necesidad existente de la actualización continua y permanente de los profesionales.

El desarrollo creciente del conocimiento supone un significativo incremento de nuevos programas de posgrados, que estén diseñados para dar a conocer las nuevas modificaciones del conocimiento. Los programas de posgrado han de contribuir, a su vez, a que se desarrolle en el profesional la capacidad de asimilar la nueva información, de generar innovación y de actualizarse continuamente a lo largo de toda su carrera.

Lo anterior demanda de las instituciones educativas la revisión del proceso de superación y formación posgraduada. Se deben evaluar los cambios o las transformaciones de los programas existentes, como resultado del efecto de este proceso, sobre los recursos humanos de un territorio. Se convierte en una necesidad para lograr juicios de valor sobre la magnitud y profundidad de estos cambios, en virtud de lo previsto en los objetivos a alcanzar y la valoración de su impacto en la práctica atendiendo al contexto que se analice (Pérez, Rodríguez, y García, 2010, p. 3). El incremento de las necesidades de superación conlleva ampliar la accesibilidad a más profesionales para incorporarse a la formación continua, del sistema de superación y formación posgraduada desde las universidades.

Evaluar el impacto de la superación permite medir y valorar la pertinencia de la formación, en correspondencia con el modelo deseado. También dinamiza las transformaciones operadas en su desempeño profesional y en su entorno, la calidad de los estudios de postgrado, para contribuir a su mejora. Además da respuesta a la necesidad de conocer qué cambios experimentan las instituciones educativas que cuentan con altas concentraciones de graduados en estos programas.

### **Desarrollo**

Desde la revisión teórica realizada, se expresan como fundamentales para la evaluación del impacto del posgrado, las dimensiones que se planteen aspectos tanto de desarrollo profesional, tomar en cuenta las instituciones en las que se desarrollan los egresados de estos programas, así como, el aspecto social en tanto impacto de estas formaciones profesionales. Sin embargo, se constata como debilidad, que las evaluaciones que desde el centro de estudio se realizan en este sentido son limitadas. Lo anterior está dado ya que las exploraciones que se realizan, quedan en el marco del centro y no se profundiza de este hacia afuera para validar criterios que permitan conocer el desarrollo profesional del egresado.

Desde la definición de la variable fundamental de estudio para la investigación como, **Evaluación del impacto de los programas de posgrado**, los autores asumen tres dimensiones para su estudio:

- Impacto en el desarrollo profesional del docente egresado
- Impacto en las instituciones educativas
- Impactos a nivel social

Se definió el Impacto en el desarrollo profesional del docente egresado como: el conjunto de acciones que realiza este, durante el desarrollo de su actividad pedagógica, sobre la base de la elevación de sus conocimientos y compromiso profesional, la dirección de estrategias pedagógicas y la resolución de problemas mediante la investigación educativa, como resultado de la implementación de los contenidos del programa de posgrado.

Por otra parte, se define como Impacto en las instituciones educativas: el aporte de los egresados de los programas de posgrados a la transformación de la realidad pedagógica de la institución educativa y de su contexto social, a partir de la aplicación de los conocimientos y del método científico.

Finalmente, para la presente investigación, se define los impactos a nivel social como los niveles de desarrollo en tanto cantidad, calidad y extensión, a los efectos en el territorio y las organizaciones.

### **Dimensión 1. Impacto en el desarrollo profesional del docente egresado**

#### **Indicadores**

- 1.1 Cumplimiento con las exigencias didácticas requeridas en el desarrollo de la docencia
- 1.2 Dirige, con dominio de contenidos y calidad, actividades docente – metodológicas y socializa los temas recibidos en los programas de posgrados a través de las actividades que imparte
- 1.3 Socialización de los resultados científicos a través de publicaciones en revistas especializadas
- 1.4 Satisfacción del egresado con la actualización del programa académico recibido

1.5 Tránsito a categorías docentes y científicas superiores

1.6 Cambios favorables desde lo individual y grupal relacionados con la esfera profesional e investigativa

## **Dimensión 2. Impacto en las instituciones educativas**

### **Indicadores**

2.1 Elevado prestigio institucional en la comunidad a partir de las categorías de evaluación otorgado por la JAN

2.2 Potencial científico en el desarrollo de actividades investigativas para la solución de los problemas de la institución, sociales y ambientales

2.3 Tutoría de nuevos docentes en el desarrollo de la formación posgraduada

2.4 Los egresados de los programas de posgrado se vinculan a proyectos de investigación y realizan tareas dentro de los mismos, tanto de coordinación como participación.

2.5 Porcentaje de docentes egresados de los programas de posgrado en la institución

2.6 Grado de satisfacción de la dirección de la institución educativa con la pertinencia de la superación recibida por los docentes

2.7 Desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje en correspondencia con las exigencias teórico-metodológicas de la Educación Superior

## **Dimensión 3. Impactos a nivel social**

### **Indicadores**

3.1 Prestigio y reconocimiento alcanzado por el docente en la institución educativa y en la comunidad

3.2 Calidad de las actividades extensionistas desarrolladas a partir del dominio de los contenidos

3.3 Elegibilidad para ocupar cargos de mayor responsabilidad a partir de su nivel de preparación

3.4 Aportes al perfeccionamiento de los procesos formativos que desarrollan (estrategias, metodologías, métodos, sistemas de procedimientos, sistema de actividades y ejercicios, planes y programas, libros de textos, multimedia, software educativo, etc.) (Rodríguez y Fernández, 2018, pp. 10-11).

3.5 Fuentes de financiamiento gestionadas: captación económica por concepto de servicios académicos y comercialización, registro de propiedad intelectual (patentes solicitadas, gestión de derecho de autor de registros informáticos, marcas, modelos de utilidad, etc.) (Rodríguez y Fernández, 2018, pp. 10-11).

### **1. Valoración acerca de la evaluación de las dimensiones de la investigación**

En cuanto a la evaluación de impacto de los programas de posgrado, de las tres dimensiones que comprenden la variable fundamental, resultaron que tanto en el desarrollo profesional del docente egresado así como en el impacto en las instituciones educativas ambas reciben una valoración de alto. Para ello se tuvo en cuenta, la revisión documental, así como los cuestionarios y entrevista estructurada aplicada tanto a docentes del claustro, profesionales egresados, como algunos directivos de los órganos empleadores.

En el análisis de la variable fundamental, a partir de las tres dimensiones propuestas en la investigación, para diagnosticar y evaluar el estado actual del impacto de los programas de posgrado se evidencia una valoración favorable del impacto en el desarrollo profesional de los egresados, así como, en el impacto en las instituciones educativas. Mientras que el impacto a nivel social resulta con una evaluación de menor visualización, por limitaciones para la estructuración y sistematización del proceso de evaluación de dichos programas, desde el aspecto externo a las instituciones.

Los procedimientos y acciones existentes que se ponen en práctica para la evaluación del impacto de los programas de posgrado, resultan insuficientes. Si bien la teoría es imprescindible en el proceso de evaluación de programas de posgrado, para Mena, de la Paz, Govea & Machuat (2019), no es suficiente y se hace necesario utilizar procedimientos empíricos para la determinación de los indicadores. En este caso, los procedimientos empíricos a utilizar están relacionados, en primer lugar, con el procesamiento de la opinión de expertos sobre el tema de que se trate. Dada la necesidad de conocer la realidad de los niveles de impacto que alcanzan estos programas, se

hace necesario además replantearse las dimensiones a evaluar; diseñar nuevos procedimientos a partir de una metodología que desde la fundamentación teórica viabilicen, el proceso de la evaluación del impacto de los programas de posgrado.

## **2. Propuesta metodológica para la evaluación de impacto de los programas de posgrado.**

La propuesta metodológica se fundamenta a partir de la necesidad de lograr una mejora en la gestión del proceso de evaluación del impacto de los programas de posgrado del CEESA, mediante el empleo de diferentes instrumentos, que respondan a su mejora continua y que a su vez contribuya a una eficaz evaluación en los actores implicados.

La educación superior, para responder a demandas del país y someterse a exigencias de calidad en el mundo, requiere de estándares o lineamientos de calidad que garanticen a los aspirantes un servicio apropiado, coherente y de excelencia académica, de acuerdo a la época y al desarrollo de las disciplinas (Valverde, 2015, p. 43).

En las indagaciones teóricas realizadas, se aprecia un interés desde las Ciencias de la Educación, en la formación posgraduada, tomando como campo de acción tanto organizaciones del sector empresarial (López y Ozorio, 2010), como dirigidas propiamente a las Instituciones de Educación Superior (Alpízar, 2004) cuyas propuestas de solución se conciben como modelos de gestión.

Se aprecia también una sistemática aproximación al estudio de evaluación de impactos de los programas de posgrado en investigaciones intencionadas al desarrollo de los profesionales egresados de estos (Rodríguez, 2017; Borges, 2015; Ramos, 2016). Dichas investigaciones conciben como propuesta de solución a la problemática detectada, la estrategia, construida desde un referente teórico y metodológico.

La propuesta teórica de solución que se propone, contiene de manera implícita, ambos referentes dentro de sus dimensiones. Por tanto, se considera apropiado como resultado del diagnóstico científico, concebir una metodología.

En la interpretación acerca de la metodología como resultado científico, fueron analizadas las posiciones de diferentes autores, que han contribuido a la profundización de los aspectos que la definen y su contextualización.

Desde lo filosófico, la metodología se define como: “(...) la teoría sobre los métodos del conocimiento científico del mundo y la transformación de este” (Rosental & Ludin, 1973, p. 317).

Por otro lado, Barreras, la define como “conjunto de métodos procedimientos, técnicas, que, regulados por determinados requisitos, permiten ordenar nuestro pensamiento y nuestro modo de actuación para obtener y descubrir nuevos conocimientos”. (Barreras, 2004, p. 6)

Distintos autores declaran que: “una metodología se refiere al cómo hacer algo, al establecimiento de vías, métodos y procedimientos para lograr un fin, en ellas se tienen en cuenta los contenidos para lograr un objetivo determinado”. (Valle, 2007, p. 206)

Los autores citados anteriormente, coinciden en plantear que está conformada por métodos para cumplimentar un objetivo. En las definiciones, no hay consenso en los componentes de una metodología como resultado científico, lo que ha provocado que se asuman variedad de estructuras.

A partir del análisis realizado, y en correspondencia con las ideas aportadas por De armas (2005), Fernández (2010), Zenea (2011), Gaspar (2015), Camué (2017), Guerrero (2017), Vallejera (2018), y, desde la perspectiva de los autores consideran pertinente asumir como elementos que integran una metodología:

- Argumentación de su necesidad
- Fundamentación categorial y legal
- Características generales que la distinguen
- Objetivo
- Etapas y pasos que la componen
- Requerimientos para su aplicación

En la conceptualización de la metodología, se asume la definición propuesta por autores que consideran que es: “un proceso lógico conformado por etapas, eslabones o pasos condicionantes y dependientes, que ordenados de manera particular y flexible permiten el logro del objetivo propuesto” (Armas & Valle 2011, p. 48).

La metodología que se propone, ofrece los fundamentos que soportan y describen minuciosamente la secuencia de fases, etapas, pasos y acciones consecuentes con el ciclo de gestión de cualquier proceso. Esta, a su vez, aporta valor práctico al proceso de evaluación ya que contribuye a atenuar las limitaciones constatadas para el desarrollo de la evaluación del impacto de estos programas de posgrado de una manera efectiva. Se propone, entonces, como objetivo general de la metodología:

Evaluar el impacto de los programas de posgrado, en el desempeño profesional de los docentes graduados y la transformación de la realidad pedagógica de las instituciones a las que pertenecen.

La metodología propuesta se sostiene sobre un conjunto de relaciones esenciales, entendiendo las mismas como: “interrelaciones externas e internas de los elementos fundamentales y decisivos que caracterizan la esencia del objeto y que lo sustentan teóricamente” (Ferriol, 2011, como se citó en Vallejera, 2017, p. 74).

Dichas relaciones esenciales permiten delimitar el alcance y el impacto que la metodología puede tener a partir de sus componentes.

Para la presente metodología, se describen como relaciones esenciales las siguientes:

➤ Institución- Evaluación del impacto- Desarrollo del profesional

La evaluación del impacto solo es posible atendiendo a las potencialidades del contexto objeto de estudio y de cómo influyen en el futuro desarrollo del egresado. El valor de ajuste al contexto es vital, para asegurar que el desarrollo del egresado sea congruente con las demandas de sus instituciones y de la sociedad, en un sentido más general.

➤ Planificación Estratégica- Evaluación del Impacto- Estrategia de Ciencia y Técnica

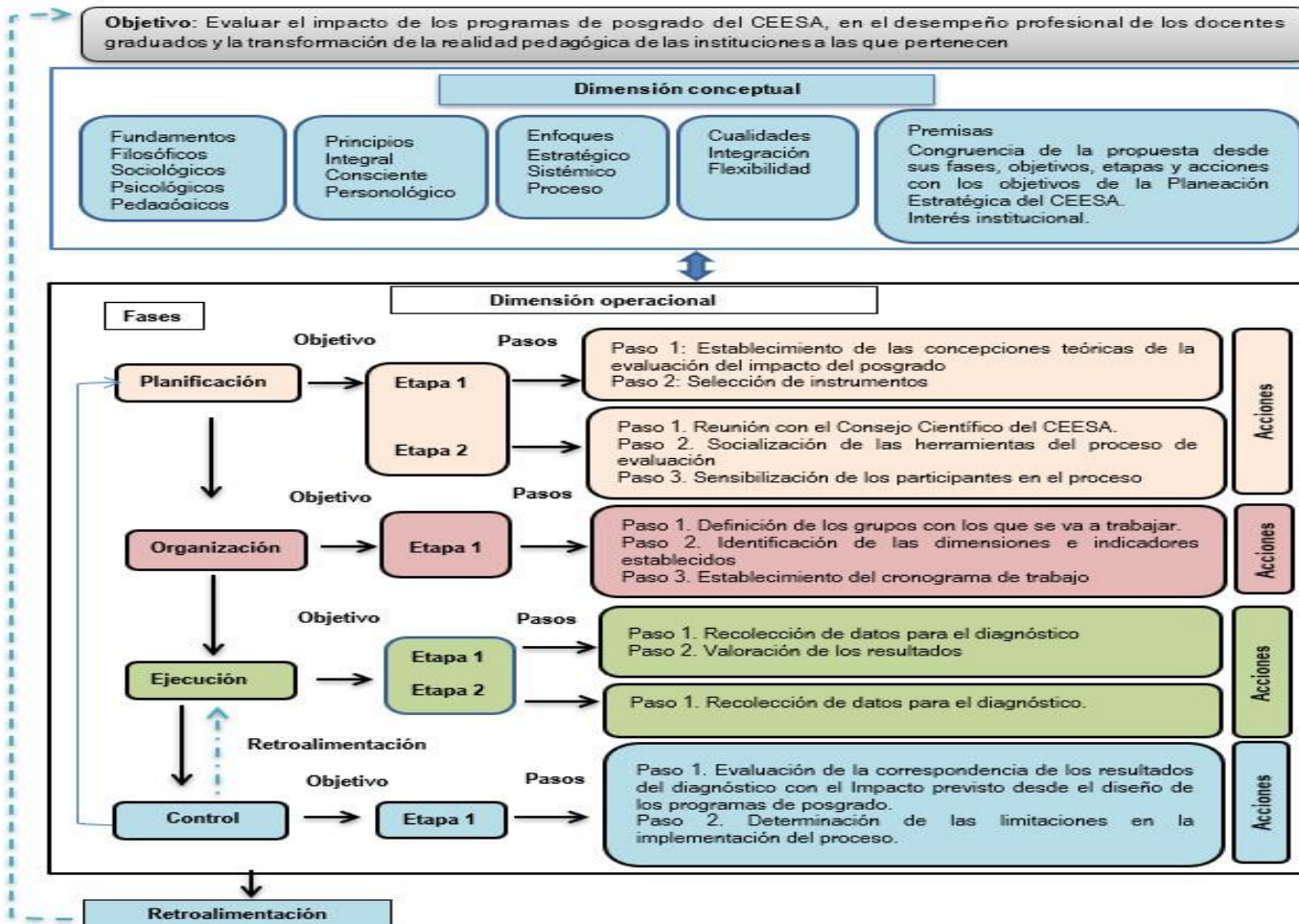
La evaluación del impacto responde al desarrollo profesional del egresado concebido desde los objetivos declarados en la Planeación Estratégica que responde a su vez al desarrollo de la Estrategia de Ciencia y Técnica del Centro de Estudio, por lo que, la evaluación

del impacto se convierte en un espacio de integración de los resultados que intervienen en el desarrollo del egresado y de las instituciones a la que pertenecen.

Vallejera (2018), plantea que las Instituciones de Educación Superior (IES) están llamadas a responder a las exigencias que supone la gestión como proceso en la búsqueda del impacto en el contexto particular en el cual se encuentra enclavada, así como su capacidad de ser pertinente. Para ello es preciso conjuntamente al desarrollo y actualización de la formación posgraduada, evaluar los impactos que dicho proceso alcanza. En función de dar respuesta a las demandas que, desde el proceso de formación continua, se presentan en las instituciones y que se concretan en el nivel de desarrollo que el docente ha de poseer.

Lo anterior permite desde la propuesta metodológica, apoyarnos de la Planeación Estratégica como instrumento, que, desde la fase de planificación, impacta en el resto de las funciones que la gestión como proceso implica.

A continuación, se presenta el esquema de la metodología propuesta (Figura 1).



## Conclusiones

- En la indagación teórica realizada, se determinó que la evaluación del impacto de los programas de posgrado es posible a partir de tres dimensiones fundamentales: impacto en el desarrollo profesional del docente egresado, impacto en las instituciones educativas e impactos a nivel social. De igual modo se profundizó en el concepto de metodología como resultado científico, lo que permitió el diseño de una propuesta metodológica para la evaluación del impacto de los programas de posgrado.
- A partir del diagnóstico realizado, se constata la necesidad de cambios en los procedimientos existentes para la evaluación del impacto de la gestión de los programas de posgrado, aunque se realizan acciones aun no resultan suficientes para lograr los niveles deseados.

## Referencias Bibliográficas

- Abdala, E. (2004). *Manual de evaluación de impacto de programas de formación*. Recuperado de [http://www.feyalegria.org/images/acrobat/man\\_eva\\_5369.pdf](http://www.feyalegria.org/images/acrobat/man_eva_5369.pdf).
- Añorga Morales, J. (1994). *Educación Avanzada ¿Mito o Realidad?* CENESEDA. ISPEJV. Universidad de Sucre. Material Docente. En Internet: [www.español.geocities.com](http://www.español.geocities.com)
- Añorga, J. (1997). *Diseño Teórico-Práctico de Modelo de Evaluación de Impacto*. Material Impreso Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. La Habana
- Escudero, T. (2003). Desde los tests hasta la investigación evaluativa actual. Un siglo, el XX, de intenso desarrollo de la evaluación en educación. *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa* [Internet]. [Citado 24 Abr 2012]; 9(1): [aprox.5p.]. Disponible en: [http://www.uv.es/RELIEVE/v9n1/RELIEVEv9n1\\_1.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v9n1/RELIEVEv9n1_1.htm).
- González, D., Valcárcel N. (2001). *Evaluación y Acreditación Institucional*. Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca. Tesis en opción al grado de Máster. Centro de Estudios de Postgrado e Investigación. Sucre, Bolivia.
- República de Cuba. Junta de Acreditación Nacional. (2014). *Sistema de Evaluación y Acreditación de Maestrías*. La Habana: JAN.

- Torres, P. (2007). *La Evaluación Educativa en Cuba, qué se ha logrado y que falta por lograr*. [CD-ROM] CALIDED2007, ISPFPG Santiago de Cuba.
- Torres, P. (2008). ¿Qué estamos haciendo en Cuba en Evaluación Educativa? *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*. (citado 18 Sep 2013), 1 (1), (aprox. 7p.) . Disponible en: (<http://www.rinace.net/riee/numeros/vol1num1/art8.pdf>)
- Torres, P. (2009). La función de mejora de la evaluación educativa en Cuba. *Revista Iberoamericana de Educación*. (citado 25 Sept 2013). 53(1), (aprox. 7p.). Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/3779Torres.pdf>
- Tyler, W. (1950). *Basic principles of curriculum and instruction*. University of Chicago, EEUU.
- Valcárcel N, Añorga J, Herrera C. (2000). *El proceso de evaluación, historia y futuro*. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. La Habana, Cuba.

## 1.17

### LA CATEGORÍA ESTIMULACIÓN: UNA REVISIÓN TEÓRICA PARA SU EMPLEO EN LA PSICOPEDAGOGÍA CON FINES AMBIENTALISTAS

### THE STIMULATION CATEGORY: A THEORETICAL REVIEW FOR ITS USE IN PSYCHOPEDAGOGY FOR ENVIRONMENTAL PURPOSES

Autores:

Lic. Yunier Soca Hernández<sup>13</sup> 0000-0003-3823-6150  
Dr.C Alexis Aroche Carvajal<sup>14</sup> 0000-0003-3991-8065  
MSc. Grisel Vallejera Romero<sup>15</sup> 0000-0001-8328-5053

#### Resumen

La categoría estimulación tiene un sesgo representado en las ciencias de la educación a partir de un enfoque conductista. Para los educadores de otros paradigmas o enfoque, atañe una complejidad el uso de esta categoría y supone un reto desligarla de una fórmula que responde a una secuencia de estímulo-respuesta. Sin embargo, en un análisis teórico, se pueden fundamentar aspectos que delimiten un terreno fértil en la actividad pedagógica, en la que se integre la autodeterminación y desde lo metodológico, se implemente por el ejemplo el enriquecimiento como alternativa de esa estimulación. Sobre estos temas se presenta este artículo que tiene como objetivo determinar desde la teoría, elementos que pueden ser fundamentos para el uso de la categoría en la actividad pedagógica. En

---

<sup>13</sup>Facultad de Ciencias Pedagógicas. Departamento Educación Infantil. Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Profesor Auxiliar [yunier@unah.edu.cu](mailto:yunier@unah.edu.cu). Mayabeque, Cuba. Doctorando. +53 53252454.

<sup>14</sup>Facultad de Ciencias Pedagógicas. Departamento Educación Infantil. Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Profesora Titular [aroch@unah.edu.cu](mailto:aroch@unah.edu.cu). Mayabeque, Cuba. +53 58485211.

<sup>15</sup>Facultad de Ciencias Pedagógicas. Departamento Educación Infantil. Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. Profesora Asistente [grisel86@unah.edu.cu](mailto:grisel86@unah.edu.cu). Mayabeque, Cuba. +53 58900661.

este caso, se presenta la sistematización lograda en relación con su empleo para la fundamentación de un programa psicopedagógico de percepción ambiental. Se emplearon métodos teóricos como el análisis y síntesis y la sistematización teórica. Como resultado se obtiene que es posible lograr tener una perspectiva alternativa de la estimulación, en este caso en su determinación como efecto.

**Palabras clave:** estimulación, percepción ambiental

### **Abstract**

The category stimulation has a bias represented in the educational sciences from a behaviorist approach. For educators from other paradigms or approaches, the use of this category is complex and it is a challenge to detach it from a formula that responds to a stimulus-response sequence. However, in a theoretical analysis, aspects can be founded that delimit a fertile ground in the pedagogical activity, in which self-determination is integrated and from the methodological point of view, enrichment is implemented by example as an alternative of this stimulation. On these topics, this article is presented with the objective of demonstrating, from the theoretical point of view, elements that can be foundations for the use of the category in the pedagogical activity. In this case, the systematization achieved in relation to its use for the foundation of a psycho-pedagogical program of environmental perception is presented. Theoretical methods such as analysis and synthesis and theoretical systematization were used. As a result, it is possible to obtain an alternative perspective of stimulation, in this case in its determination as an effect.

**Keywords:** stimulation, environmental perception

### **Introducción**

En las ciencias de la educación existe una riqueza teórica que permite a los investigadores articular desde una base fundamentada un sin número de categorías. Sin embargo, para los autores del presente artículo constituyó todo un reto acerca a la categoría estimulación. Sobre todo, cuando se busca justificar su estado como efecto a partir de un proceso y aplicarlo en estudiantes universitarios y en el campo de la percepción ambiental. Los estímulos dejan de ser físicos y se convierten en actividades que de acuerdo con cómo se

visualiza la formación ambiental, apegada al desarrollo del estudiante toma características específicas en la educación superior. Los estímulos, desde esta óptica, deben desarrollarse en todo espacio en el transcurrir del proceso educativo de los estudiantes. Por ello se habla de que las actividades deben contemplarse en los tres procesos sustantivos de la educación (formación, investigación y extensión). De eso trata este ejemplo de análisis teórico que se trae a este artículo y que responde al objetivo de determinar en la teoría los fundamentos que sustentan el abordar la categoría estimulación con las características antes descritas.

### **Desarrollo**

A partir de lo presentado con la utilización de métodos teóricos se precisan elementos que fundamentan desde la teoría y determinados aspectos metodológicos de la estimulación en el campo de la psicopedagogía para la percepción ambiental. En esta síntesis se vislumbra el valor de concebir la estimulación como un resultado o efecto del proceso educativo y como esto se articula desde un programa de orientación psicopedagógica. A continuación, se exponen los elementos esenciales de esta discusión.

### **La estimulación y el estímulo: su concepción educativa desde la orientación psicopedagógica**

El término estimulación tiene un auge en las investigaciones de la fisiología en el XIX. A principios del siglo XX, se introduce su estudio en la psicología y la pedagogía. Los estudios vanguardistas sobre el tema se encuentran en la época de desarrollo de la fisiología animal con las investigaciones de los reflejos. Posteriormente, los resultados son aplicados a la fisiología humana y aparece el paradigma denominado psicofísica. Estos hallazgos influyen en el pensamiento psicológico y sus consecuentes paradigmas.

Desde entonces, en las investigaciones educativas y psicológicas es común ver empleado el término en compañía de diversas adjetivaciones. Según el objeto que se aborde, se emplea: estimulación del aprendizaje, del talento, cognitiva, temprana, ambiental y otros. En la revisión bibliográfica de la categoría, se encuentra como regularidad, que con frecuencia no se realiza un análisis teórico-metodológico de la categoría estimulación. En lo que concierne a la presente investigación, se enfoca la búsqueda teórica en relación con la estimulación de la percepción ambiental. Esto demanda de los autores, la superación de determinadas nociones contradictorias en la teoría sobre qué se considera estimular y por consecuente, estímulo.

Debido a la complejidad y escasa bibliografía al respecto, se pretende lograr un análisis detallado de la categoría. El autor sigue la línea de debate delimitado en la obra de Kashapov (2003):

Estimular es el proceso de usar varios incentivos para la motivación, se llama proceso de estimulación y contiene un doble significado. En un contexto, se utiliza para designar un sistema de incentivos como tipo de conjunto, un complejo de herramientas apropiadas que incluye varias formas y métodos. En otro contexto, se usa en el sentido del proceso de estimulación. Esta última idea está vinculada a cómo se usan esos medios y métodos y a qué resultados pueden conducir (p.3).

En esta perspectiva general, cuando se hable de estimulación también se integran aspectos de lo que se entenderá por estímulo. Ambas categorías irán en una misma línea de debate y sinergia teórico-conceptual con las delimitaciones necesarias para la fundamentación. El análisis se dirige hacia dos aspectos fundamentales. Una es superar el posicionamiento clásico de ver de forma mecanicista, biologicista y objetivada el proceso de estimulación. La otra, delimitar aspectos metodológicos, para su empleo en las ciencias de la educación a través del proceso de formación.

Referido a la acción de estimular Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (DRALE), (2022), define el término como proveniente del latín *stimulare*, es sinónimo de animación, excitación, incitación y eretismo. Para el autor, estas delimitaciones se mueven en el campo de estimular, como forma verbal de la categoría y como efecto, en función de estado provocado por la acción de estimular. En este mismo sentido, Kellogg (2019), explicita que estimular es incitar, animar a que alguien efectúe una cosa, impulsar una actividad de algo para mejorar su rendimiento o calidad y activar el funcionamiento de un órgano. Sin embargo, se enriquece la delimitación del DRALE (2022), a criterio del autor, se entiende el hecho de estimular, como un proceso; con un inicio y una consecuencia. Son claras las variables y acciones presentes en el proceso de estimulación y van dirigidas a generar un cambio, con diferencias entre un estado inicial y otro final. En el sentido de estímulo, la complejidad radica en concebirlo como estado y/o como efecto.

El Diccionario de Psicología manifiesta que estímulo es todo agente físico o químico capaz de producir una respuesta en un organismo viviente. Sin embargo, en la propia definición la autora del diccionario acota: “En psicología social, es cualquier fenómeno cuya presencia provoca en el organismo una reacción diferente a la que provocaría en su ausencia”. (Consuegra, 2011, p. 105)

De las consideraciones que anteceden, se evidencia la variabilidad de los análisis acerca de la estimulación y estímulo. Aspectos físicos, sociales o de otras índoles son considerados estímulos, la acción de estimular conlleva a un estado, a un efecto. Es decir, enmarca un proceso complejo que se direcciona a lograr cambios: es hacer funcionar algo, es provocar un estado diferente al inicial y, en consecuencia, hay una respuesta, la cual puede ser desencadenar nuevos procesos.

Esta acotación anterior, y en relación, a lo delimitado en cuanto a la percepción ambiental y el dinamismo psíquico, integra a la categoría actividad en el proceso de formación, o sea desde la educación. Sin embargo, en la mayor parte de la literatura consultada se trata al estímulo en relación con su repercusión física, es decir, desde el punto de vista fisiológico. Al trabajar la categoría, es frecuente abordarla desde lo procesual, y en su mayoría, sin una sustentación teórica al respecto.

Cabrera (2018), en una representación del proceso vinculado al estímulo, considera:

El proceso de estimulación se inicia con una serie de cambios físicos, químicos o socioculturales que los psicólogos llaman estímulos. Uno visto en el proceso de excitación de receptores y el otro en el carácter subjetivo del mismo (...) esta energía (refiriéndose al estímulo), que puede ser eléctrica, psicofisiológica, biológica, bioquímica o sociocultural, se traduce, se transforma en energía o información psicológica y por eso decimos que aquí se produce lo que podemos llamar percepción (Cabrera, 2018, p.12).

En sinergia a lo anteriormente expuesto y sin dejar de examinar las limitantes de la teoría, Gibson (1960) sistematiza la categoría estimulación en su artículo “*The concept of the stimulus in psychology*”. En este documento, los autores reconocen un complejo entramado que supone la valoración de los estímulos en los paradigmas coexistentes de la psicología y las concepciones heredadas de

la ciencia. Supone, además, que la concepción física supone una barrera y limitante en el abordaje de estos temas. Gibson (1960) explicita que:

La moraleja de mi argumento es que una búsqueda sistemática de estímulos relevantes, estímulos molares, estímulos potenciales, estímulos invariantes, estímulos específicos y estímulos informativos producirá experimentos con resultados positivos. Quizás el depósito de estímulos que he imaginado está lleno de elegantes variables independientes, su simplicidad oscurecida por la complejidad física, solo esperando ser descubierta (p. 702).

El propio autor en aras de dejar entrever la multidimensionalidad del proceso dice:

Tomará varias formas, dependiendo del tipo de relaciones descubiertas. Supongo que habrá al menos tres, correspondiente a los estímulos de las cosas, de imágenes y de palabras. Es cierto que los hombres además de aprender a percibir objetos, también, aprender a aprehender cosas al percibir imágenes y palabras. (Gibson, 1960, p. 702)

Tanto en Gibson (1960), como en Cabrera (2018), superan el hecho de enmarcar la percepción ambiental a estímulos físicos. Estas ideas son correspondientes a lo descrito, sistematizado y asumido en el anterior epígrafe, en el cual se apela a la comprensión de la percepción ambiental en el contexto educativo y, por consiguiente, entender los estímulos y estimular en un plano integral. La estimulación parte de disímiles incentivos, transita por un proceso y logran un efecto, aspectos consecuentes con las actividades educativas. Entonces, el estímulo es concebido en un sentido amplio, no solo referido a la forma física, de agente o energía. Son determinantes valorar los incentivos en relación a los intereses, a la experiencia, a la motivación intrínseca y todo ello desde el rol activo del sujeto. Por tanto, las actividades, el escenario donde se desarrollan, las condiciones sociohistóricas, el grupo, entre otros elementos, son considerados estímulos.

Sobre esta última idea, está la explicación de Vernon (1973) en la que afirma que: "la naturaleza de la percepción no está (...) determinada por las cualidades físicas del estímulo, sino que es en gran medida una función de las tendencias constructivas en el individuo" (p. 47).

Como resultado se tiene, que desde la teoría quedan discernidos categoría estímulo y su consecuente acción de estimular. Se conciben estas categorías desde una integralidad y diversa naturaleza.

En la psicología ambiental, estas concepciones aparecen de forma integrada a la teoría por la propia naturaleza de los fenómenos que estudia. En reafirmación a lo descrito anteriormente, Guilford (2007) al referirse a los estímulos, usa el símil de señales. El propio autor direcciona el análisis hacia la concepción de que estas señales afectan nuestras actitudes y comportamientos.

En su obra delimita que:

Los estímulos ambientales también pueden variar en cantidad (por ejemplo, intensidad, duración, frecuencia, número de fuentes) y significado. Por ejemplo, la información ambiental puede variar con respecto a la interpretación única del estímulo por parte de una persona, es decir desde su subjetividad (Guilford, 2007, p.9).

El ejemplo anterior descrito, además de valorar la teoría, que se defiende, hace alusión a la subjetividad dentro del proceso de estimulación. Esto tiene implicaciones teóricas significativas y conlleva a descartar un enfoque conductista del proceso de estimulación. Todo lo anterior, permite a los autores de este trabajo, explicar que el sentido de estimular en el objeto de investigación se enfocará en el efecto, en el resultado. En este caso, es visto la integración de la dimensión ambiental al modo de actuación profesional del Licenciado en Educación. Pedagogía-Psicología, y en el cual los estudiantes tienen un rol protagónico y transformador desde su modo de actuación profesional y hacia la sostenibilidad. Desde lo externo, y en correspondencia con la teoría el programa de orientación psicopedagógica, sus actividades pueden ser consideradas como estímulos que promueven el autodesarrollo y la autodeterminación.

En un sentido metodológico, se propone fundamentar el cómo lograr lo antes descrito, desde las ciencias de la educación, para lo que se encontraron fundamentadas dos alternativas de estimulación. Estas son el enriquecimiento y la aceleración. La última de ellas, es empleada con frecuencia en investigaciones y actividades relacionadas con el talento u otros objetos. En el caso del enriquecimiento, este permite integrar actividades al proceso de formación, integrarse a los currículos, incluso, abarcar todos los procesos sustantivos de la educación superior, alternativa que es asumida.

El enriquecimiento parte del estímulo en forma de actividad, a la vez que busca un cambio, un efecto, en el proceso que se pone en práctica. Así es concebida esta alternativa de estimulación, y aplicada al programa de orientación psicopedagógica que constituye la propuesta de la investigación. Este tipo de resultado científico es analizado en el capítulo tres.

En continuidad a las alternativas de estimulación González (2015), define en su tesis que enriquecimiento es:

Un proceso que extiende la enseñanza y el currículo, produciendo modificaciones en su amplitud y profundidad, en el tiempo, en la naturaleza de los objetivos, contenidos y materiales y en la propia forma en que los sujetos van a interactuar con los mismos (p.19).

En el caso del enriquecimiento permite integrar actividades al proceso formativo en el cual los estudiantes están inmersos. Además, esta integración concibe a la educación en dos sentidos: amplio y estrecho, donde la forma esencial de existencia de lo psíquico se da en la actividad que se caracteriza por la relación con otro u otros, pues los fenómenos psíquicos surgen y se desarrollan en el proceso de interacción constante del sujeto con el ambiente.

Esta educación, en sus dos sentidos, facilita la integración de los procesos sustantivos: formación-investigación-extensión universitaria, en una unidad dialéctica, la misma tiene salida práctica mediante actividades que propician condiciones facilitadoras para la integración y las relaciones, ello constituye una nueva forma de concebir el programa y la orientación psicopedagógica para transformar. (Aroche et al., 2018)

Las actividades del programa se caracterizan por su práctica sistemática y por plantear a la orientación psicopedagógica una herramienta de mediación en la relación estudiante-ambiente. Este proceder mediador de la orientación, donde tanto el estudiante como el otro o los otros, tienen protagonismo en las soluciones que se buscan a los problemas ambientales, además, necesitan no solo de conocimientos (formación), sino de reflexiones e indagaciones de forma creativa (investigación) y contextualización que se salga de los predios simulados por la docencia y llegue a la comunidad donde está el problema (extensión universitaria). Con este proceder, se elimina la

concepción intervencionista de la orientación que sublima la influencia externa, el empoderamiento de quien la ejerce por encima del desposeído, concebido como objeto, en una situación bancaria de aprendizaje como señalara Freire (1996).

Por lo general, la orientación psicopedagógica en los contextos educativos se administra con una dirección objeto-sujeto y niega la relación sujeto-ambiente, ello se debe, según el autor a la absolutización del proceso de asimilación de conocimientos, habilidades y hábitos. Al respecto Rubinstein (1976) manifestó: “El hombre y el mundo material deben examinarse en su acción recíproca, y el examen de esta acción recíproca no puede limitarse sólo a la esfera de la asimilación, al margen por completo de la esfera de la producción” (p. 240).

El estudiante siempre va a ser activo en el proceso de orientación, aunque la educación en su sentido estrecho (institucional) determine la situación de aprendizaje, pues incluye en ella sus necesidades, intereses e inclinaciones. Esta inclusión activa del estudiante presupone que él “analiza, subraya en ella las condiciones que deben correlacionarse con las exigencias que se le plantean y con las tareas que se salen de los límites de esta situación” (Rubinstein, 1976, p. 21).

Este enfoque de la orientación como herramienta mediadora en la relación estudiante-ambiente conllevó a plantear actividades que se destacaran por la participación protagónica de los estudiantes en las transformaciones en la dimensión ambiental, a partir de la combinación de actividades teóricas e investigativas con las prácticas en su contexto, triada de mucha importancia en la relación universidad-sociedad que no enfatiza solo en la prevención, el progreso e influencia social y el trabajo grupal, con una atención programada de manera intencional. (Messi et al., 2016). Asimismo, la orientación es de carácter preventivo, promocional y sistémico, dirigido a todos los estudiantes, enfocado en las necesidades individuales y del grupo, por ello, el estudiante es considerado como agente activo de su propia orientación que promueven comportamientos saludables, de protección, defensa y salvaguarda de la dimensión ambiental con un carácter sustentable y sostenible.

Para el constructo metodológico de la orientación psicopedagógica como herramienta mediadora, el autor de la presente investigación, se valió de los postulados teóricos y procedimentales de la zona de desarrollo próximo (Vygotsky, 2006), ampliación del campo de

referencia de los estudiantes (Lowenfeld, 1973; Aroche, Valle, Soca, 2018) y en el enriquecimiento (González, 2015) y se plantea metodológicamente que se incluyen actividades, llamadas de mediación activa, que permitan entrenar a los estudiantes en respuestas a percepciones, actitudes, conocimientos y/o representaciones no adecuadas sobre un hecho ambiental, las que pueden ser guiadas por tareas que convoquen a la reflexión, a la investigación del impacto social, educativo, económico, de salud, psicológico, ambiental y cultural y al desarrollo de habilidades básicas que se requieran para buscar soluciones que demande el problema planteado.

Las actividades de mediación activa pueden anteceder o suceder a otras actividades que no respondieron a soluciones sustentables o no adecuadas, y también en el proceso de otras actividades que los estudiantes estaban desarrollando y se dan cuenta que les faltan conocimientos, determinadas habilidades, materiales u otras cosas necesarias para cumplir las tareas. Estas actividades requieren, no solo de la orientación de profesores de la carrera, sino, también de otros especialistas de la comunidad universitaria y/o no universitaria. Esta concepción que estaba ya presente en muchos pedagogos de etapas anteriores se encuentra íntimamente ligada a la orientación filosófica y cuenta con un fuerte contenido axiológico, no se da aislada del desarrollo de sus procesos y funciones psíquicas. Formación y desarrollo constituyen una unidad dialéctica. Así, toda formación implica un desarrollo y todo desarrollo conduce, en última instancia a una formación psíquica de orden superior. En términos filogenéticos y de importancia para la presente investigación ir de la percepción a la conciencia.

La formación y el desarrollo tienen sus propias regularidades. El desarrollo responde a las regularidades internas del proceso de que se trate, sin que ello implique la no consideración de la influencia socio - educativa. La formación se considera más ligada a las propias regularidades del proceso educativo que se encuentra en su base. Ambas categorías, formación y desarrollo, implican la consideración del sujeto como un ser bio - psico – social, lo que es consecuente con el enfoque general de la investigación para la psicología y la educación.

La orientación psicopedagógica promueve espacios amenos, dinámicos y creativos, donde el proceso formativo determina una nueva propuesta pedagógica que desarrolla la motivación, inspira y direcciona al estudiante hacia un ambiente de autodesarrollo,

autodeterminación y despliegue de creatividad. Todos estos elementos ganan valor al entender la percepción ambiental y su estimulación (desde el resultado) como esa integración funcional y creativa que se le aporta al sujeto en el despliegue de su modo de actuación.

### **Conclusiones**

De las consideraciones realizadas, se logra determinar la teoría que, a criterio de los autores, sienta las bases para fundamentar el empleo de la categoría estímulo en la pedagogía. En este caso se mostró como ejemplo, su sistematización en el campo de la psicopedagogía y con enfoque de la estimulación como un resultado o efecto en aras del trabajo con la percepción ambiental en el contexto de la educación superior. El camino metodológico determinado fue el enriquecimiento por la propia particularidad del objeto de la investigación y su integración al desarrollo del sujeto, quien es formado, estimulado, en todos los procesos de la educación, en su sentido amplio y estrecho. Los autores de los artículos son partidarios de que este es un ejemplo que abre nuevos caminos a la investigación pedagógica con bases en esta categoría y en esencia su uso ha quedado en un plano poco trabajado y supeditada a investigaciones referidas en su mayoría a la estimulación temprana o bien, condicionada a estímulos físicos.

### **Bibliografía**

- Aroche, A., Valle, B., Soca, Y. (2018, 2 al 6 de abril). *Actividades para la educación en ciencias en el sexto año de vida* [Ponencia]. IX Congreso Internacional Didácticas de las Ciencias y XIV Taller Internacional sobre la Enseñanza de la Física, La Habana, Cuba.
- Cabrera, V. (2018). *Percepción social, cognición social y cultura subjetiva: desarrollo contemporáneo de la psicología social hasta los años 70*. <https://tuvntana.files.wordpress.com/2016/03/ficha-unidad-ii-apunte-de-catedra-percepcion-social-cognicion-social-y-cultura-subjetiva.doc>
- Consuegra, N. (2011). *Diccionario de Psicología* (2<sup>da</sup> Ed.). Ecoe Ediciones.

- Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española [DRALE]. (2020, 14 junio). Estimular, estimulación. <https://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/diccionario-de-la-lengua-espanola>
- Freire, P. (1996). *Pedagogía del oprimido* (48<sup>va</sup> ed.). Siglo XXI.
- Gibson, J. (1960). The concept of stimulus in psychology. [El concepto de estímulo en psicología]. *The American Psychologist Association*, 15, 694-704.
- Gilford, R. (2007). *Environmental psychology: Principles and practice* (4<sup>ta</sup> ed.). Optimal Books.
- González, D. (2015). *Modelo teórico-metodológico para la estimulación del talento en la formación del profesional del derecho mediante proyectos de investigación asociados a centros de interés*. [Tesis de Doctorado, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas].
- Kashapov, M. (2003). *Teoría y práctica en la resolución de conflictos*. Breve Diccionario.
- Kellogg, M. (2018). WordReference.com. <https://www.wordreference.com/>
- Lowenfeld, V. (1973). *El niño y su creatividad*. Kapelusz, S. A.
- Messi, L., Rossi, V., Ventura, A.C. (2015). La psicopedagogía en el ámbito escolar: ¿qué y cómo representan los docentes la intervención psicopedagógica? *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 55(2), 110-128. <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333346580008.pdf>
- Rubinstein, S. L. (1976). *Problemas de psicología general*. Pedagógica.
- Vernon, M. D. (1973). *Psicología de la percepción*. Paidós.
- Vygotsky, L. S. (2006). Interacción entre aprendizaje y desarrollo. En A. L. Segarte, G. Martínez, M. E. Rodríguez (Eds.), *Psicología del desarrollo escolar*. (Vol. I, pp. 45-59). Félix Varela.

## 1.18

### **ACTIVIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS ESCOLARES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA LATINA**

### **ACTIVITIES FOR THE INVIGORATION OF THE ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE SCHOLARS OF FIFTH DEGREE OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION LATIN AMERICA**

Autores: M.Sc. Yasmany Vicente Felipe (yasmanyv@unah.edu.cu) <https://orcid.org/0000-0002-3763-9137>

Profesor Auxiliar Director del Centro Universitario Municipal de Jaruco, provincia Mayabeque, UNAH, Cuba. Master en Educación Superior.

M.Sc. Orquidea Hailyn Abreu González (orquidea@unah.edu.cu)

Profesor Asistente, Directora del Centro de Estudio CEGED, UNAH, Mayabeque Cuba

Institución: Centro Universitario Municipal de Jaruco, Centro de Estudio CEGED, UNAH

Localidad: Mayabeque Cuba

#### **Resumen**

La presente investigación pretende fortalecer la Educación Ambiental en los escolares de quinto grado de la escuela primaria América Latina a través de actividades empleadas en la asignatura de Ciencias Naturales con una actitud transformadora y valorativa. De los métodos teóricos se utilizaron: histórico y lógico, analítico- sintético, el inductivo – deductivo y la modelación para investigar el nivel de conocimientos de los escolares sobre la Educación Ambiental; de los empíricos: el análisis de documentos, la entrevista, la encuesta, la observación y la prueba pedagógica; de los matemáticos estadísticos: el análisis porcentual. Las actividades tienen como característica su intencionalidad, la flexibilidad, propiciar una forma de trabajo cooperada y de intercambio que enriquezca la actividad creadora de los alumnos y el desarrollo de las habilidades para fortalecer la Educación Ambiental.

**Palabras clave:** educación ambiental, actividades, quinto grado

### **Abstract**

This research aims to strengthen Environmental Education in fifth grade students of Latin American primary school through activities used in the Natural Sciences subject with a transformative and evaluative attitude. The theoretical methods were used: historical and logical, analytical-synthetic, inductive-deductive and modeling to investigate the level of knowledge of schoolchildren about Environmental Education; of the empirical: the document analysis, the interview, the survey, the observation and the pedagogical test; of statistical mathematicians: percentage analysis. The activities are characterized by their intentionality, flexibility, promoting a form of cooperative work and exchange that enriches the creative activity of students and the development of skills to strengthen Environmental Education.

**Keywords:** environmental education, activities, fifth grade

### **Introducción**

El hombre como especie biológica, desde la edad primitiva interactúa y cambia el medio ambiente a su alrededor para satisfacer sus necesidades. Tales transformaciones son provocadas por su estilo de vida y la no conciencia de preservar lo que hoy le brinda la madre naturaleza.

La preocupación de las personas por la Educación Ambiental se remonta desde la antigüedad. Por ejemplo, en el siglo XIII se hicieron grandes esfuerzos en Europa por poner orden a la tala de los árboles para la construcción de barcos, con el objetivo de descubrir nuevas tierras y establecer el comercio con estas.

Algunos científicos y estudiosos de la época iniciaron investigaciones en las que predecían los problemas medioambientales que traerían para la humanidad la tala indiscriminada, y la pesca furtiva en ríos y lagos fundamentalmente. Pero la Primera Revolución Industrial en la segunda mitad del siglo XVIII en el Reino Unido, que luego se extendió a gran parte de Europa occidental y Norteamérica, daba origen a nuevas transformaciones económicas, sociales y tecnológicas. Con el advenimiento del siglo XX la situación del medio ambiente se agrava.

El desarrollo de la Educación Ambiental, como uno de los procesos vitales para contribuir a solucionar la crisis del medio ambiente, constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos. Es por ello que va a depender, en gran medida, de la organización, coherencia y capacidad institucional de los sistemas educativos en que se desarrolle la Educación Ambiental, para alcanzar su integración en todas las instituciones (docentes, científicas, culturales, comunitarias) orientadas a ese fin. En la actualidad, ya casi nadie niega la importancia de la cuestión ambiental y que su presencia en las discusiones políticas y económicas del mundo es cada vez más fuerte.

En el Sistema Nacional de Educación en Cuba se valoran los fines y los objetivos del estudio de las Ciencias Naturales desde las primeras edades. En sus programas se concibe el desarrollo de conceptos básicos acerca de los objetos, fenómenos y procesos naturales en sus relaciones causales, ya sean biológicas, geográficas, físicas, químicas o astronómicas y, a la vez, el de las habilidades necesarias para su mayor acercamiento a la dinámica de su complejo entorno. (Duque. et, 2009)

En Cuba la Educación Ambiental se adecua al contexto y está basada en las potencialidades que ofrece el modelo socioeconómico y al carácter avanzado del sistema educativo, para contribuir con ello a alcanzar en el menor plazo posible los niveles de desarrollo sostenibles reflejados en la estrategia nacional.

La Educación Ambiental debe realizarse de una forma amena, atractiva, que atraiga a las personas a las que va dirigida ya que la protección del Medio Ambiente se ha convertido en una prioridad, en una necesidad de primer orden para garantizar el desarrollo económico y social sobre todo para la salud y la supervivencia de la especie humana en todo el planeta. (Portal, 2014)

La incorporación de la Educación Ambiental para el desarrollo sostenible al proceso de enseñanza aprendizaje constituye un reto para los sistemas educativos. Con la investigación se persigue atender y evaluar ese desafío, desde la didáctica de las Ciencias de la Naturaleza, en la Educación Primaria.

En el trabajo diario, el autor pudo comprobar que los escolares de quinto grado de la escuela primaria América Latina, de Jaruco, quienes inician el estudio de la asignatura de Ciencias Naturales, no asumen una actitud responsable hacia el entorno donde está ubicado el

centro docente, desconocen muchos de los problemas ambientales presentes en la localidad, no intercambian con la familia sobre temas relacionados a la Educación Ambiental, y contribuyen negativamente a la contaminación de la localidad.

Por otra parte, se constataron dificultades en la asimilación de los contenidos de Educación Ambiental tales como insuficiencias en el uso del libro de texto y poco desarrollo de habilidades para extraer la información, interpretarla y expresarla de forma escrita, así como de establecer relaciones y valorar las actividades realizadas.

De lo antes analizado se deriva la siguiente situación problemática.

En la escuela primaria América Latina los escolares de quinto grado adolecen de los conocimientos suficientes para mantener una actuación adecuada con respecto al cuidado protección del medio ambiente en la escuela y en la localidad, lo que denota insuficiente tratamiento educativo en esta temática.

La anterior situación nos llevó a formular el problema científico. ¿Cómo fortalecer la Educación Ambiental en los escolares de quinto grado de la escuela primaria “América Latina” desde los contenidos de la asignatura Ciencias Naturales?

Objetivo: Proponer actividades para fortalecer la Educación Ambiental en los escolares de quinto grado desde los contenidos de la asignatura de Ciencias Naturales Para la realización de esta investigación se han empleados métodos y procedimientos que han permitido obtener la información necesaria acerca de los antecedentes, estado actual prospectivas del problema. Estos métodos fueron los teóricos: Análisis – Síntesis y el Histórico – Lógico; los empíricos: Prueba Pedagógica, guía de Observación y Encuestas; los métodos matemáticos estadísticos: haciendo uso de la estadística descriptiva y el análisis porcentual así como del tabulador electrónico de Excel. El aporte práctico de la presente investigación consiste en la propuesta de actividades que fortalecen la Educación Ambiental en los escolares de quinto grado de la escuela primaria América Latina del municipio Jaruco. Se pretende que desde la asignatura Ciencias Naturales, los escolares adquieran responsabilidad y adopten comportamientos, los asuman y transmitan a sus compañeros, familiares y en general a la localidad.

## **Desarrollo**

1.1- Evolución histórica de la Educación Ambiental. Hace siglos la preocupación por proteger la naturaleza no era tarea de primer orden para el hombre primitivo que vivía en cavernas. Pero el tránsito a la civilización hizo posible que conviviera en sociedad y se desarrollara entre sí.

Poco a poco la vida en las comunidades fue cambiando y la acción del hombre transformó los ecosistemas a su alrededor para satisfacer sus necesidades y así obtener ganancias del entorno natural.

El autor asume el criterio del profesor (Rodríguez. et, 2011) en su tesis de especialidad cuando refiere que “se está ante un proceso revolucionario de grandes proporciones que se hace sentir en el medio ambiente en magnitudes, intensidad y formas que no tienen precedentes en la historia de la humanidad. Debe hacerse notar que esta profunda transformación operada en el quehacer humano con el advenimiento de la industria moderna, implica varios aspectos a considerar”

De una parte, crece en magnitud la capacidad humana para transformar la naturaleza como consecuencia de la aparición de nuevas formas organizativas y el uso creciente de las nuevas técnicas de que se dispone, ello conduce de manera directa a un incremento en la demanda de los recursos naturales que se utilizan como materias primas y al crecimiento de los desechos industriales en los centros urbanos que se van desarrollando.

Los primeros documentos que norman y orientan la Educación Ambiental no incluyen explícitamente su objeto de estudio, este aparece implícito en el concepto de Educación Ambiental que aportan: la declaración de Tbilisi (1977), en opinión de la conocida investigadora cubana (Roque. et, 2003), es ambigua en cuanto al objeto del proceso, la definición aportada por el Congreso de Moscú (1987), según la mencionada autora sigue la tendencia de “considerar como objeto de la Educación Ambiental la protección del medio ambiente ...” y más adelante concluye su análisis planteando: “... la problemática ambiental, que constituye parte medular de su objeto, (de la Educación Ambiental)”.

La Educación Ambiental ha sido objeto de estudio por varios investigadores cubanos y foráneos. Sobre la temática se han publicado conceptos y formas de

ver el medio ambiente sobre la base de un proceso natural en constante transformación.

Eventos internacionales de impacto social como La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) han tenido como objetivo combatir los problemas medioambientales que se originan en las comunidades, e incentivar en los habitantes el aprender haciendo.

“La Educación Ambiental se concibe como un proceso permanente...” (Congreso de Moscú, 1987: II, 12), que debe desarrollarse durante toda la vida. Ella debe considerar la naturaleza como un recurso educativo, es decir enseñar desde la naturaleza, también educar para la naturaleza, para afrontar adecuadamente los grandes problemas de la relación humana con el medio ambiente, centrada en el desarrollo sostenible y en la transformación de los modelos económicos.

Ante tales situaciones, la Carta de Belgrado, en octubre de 1975, definía algunos objetivos para la Educación Ambiental, a pesar de esto los problemas medioambientales a causa de la acción del hombre continuaron contaminando el aire, los suelos y las aguas de diversos afluentes, siendo cada vez más graves.

En 1990 se promulga el Decreto - Ley 18 del 18 de enero el cual plantea la necesidad de adecuar la legislación anterior y el establecimiento de nuevas disposiciones normativas.

Según lo planteado en las ideas para la acción propuestas por la UNESCO en el Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible. (UNESCO, 2005, p.74), es necesaria la incorporación de los agentes implicados en la Educación Ambiental durante el proceso pedagógico.

Al respecto, el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente de Cuba, (CITMA) en la propuesta del Sistema Nacional de Indicadores de Educación Ambiental, se refiere a los programas orientados al desarrollo sostenible como: “aquellos orientados a elevar la capacidad para la gestión del desarrollo sostenible a través de la protección y uso sostenible de los valores materiales y espirituales del entorno, en función de la actividad cotidiana de los grupos sociales a los que están vinculados los objetos sociales de las instituciones que los promueven y desarrollan, con un enfoque participativo orientado a contribuir a evitar, solucionar y enfrentar problemas

ambientales locales y protegerse y adaptarse a riesgos ambientales..., en este caso son desarrollados por instituciones vinculadas...a la educación” (CITMA, 2008)

Partiendo de dicho análisis el autor concuerda con la definición dada por (Bravo Imara Lay. Et, 2018) donde plantea que la Educación Ambiental: “es un proceso dinámico, pedagógico y participativo, que busca despertar en la población una conciencia que le permite identificarse con la problemática ambiental del medio donde vive.”

1.2 La Educación Ambiental en el proceso docente educativo cubano actual en escolares del quinto grado.

La Educación Ambiental transita por todo el currículo escolar de la escuela cubana. Las actividades extra docentes y extraescolares se centran en el entorno escolar y se dirigen también en la conservación y protección de su entorno y una perspectiva global de estos problemas. (Portal, 2014)

En Cuba, el trabajo de Educación Ambiental se encuentra debidamente orientado desde una política de Estado y que cuenta con un respaldo legal que facilita la instrumentación de las acciones. Solo resta el esfuerzo institucional y la contribución de las personas en la escuela para hacer realidad esta propuesta.

(Orestes Valdés, et, 1986) plantea que la Educación Ambiental debe contribuir a las posibles soluciones de los problemas del medio ambiente. En este sentido, es importante la investigación desde las aulas, detectando las problemáticas que se presentan en la localidad y potenciando un modo de actuación responsable de los escolares en su interacción con el medio ambiente.

La acción de la escuela y la sociedad va dirigida a que el hombre no se quede sólo en el nivel de acumular una información más o menos necesarias acerca del medio ambiente y su protección, sino que los conocimientos sean transmitidos de forma tal que actúen en la formación de la conciencia y que se reviertan en actitudes positivas para la protección y el aprovechamiento racional de los recursos naturales.

El deseo de conocer la naturaleza, puede inculcarse en los alumnos sobre la base de la observación y la experimentación. En las Orientaciones Metodológicas con respecto al Capítulo VI: “La vida en la Tierra”, se destaca que con la misma se concluye el contenido

de Ciencias Naturales previsto para el quinto grado. Su enfoque permite integrar conceptos geográficos, biológicos, físicos entre otros, que se han trabajado en las unidades anteriores y, para lo cual, el maestro debe prepararse y utilizar al máximo los conceptos antecedentes que se trabajan en la asignatura “El mundo en que vivimos”. (pdf. Objetivos de la asignatura en el quinto grado)

Es también objeto de estudio el medio ambiente que nos rodea, el hábitat o lugar donde vive cada organismo, así como un mayor acercamiento al concepto de adaptación de los seres vivos; de las relaciones que estos establecen entre sí, las cadenas de alimentación, y la dependencia que tienen de los componentes no vivos del medio ambiente, para comprender que esta interacción es el ecosistema. (LT. Quinto Grado Ciencias Naturales)

2.- Diseño metodológico de la investigación, diagnóstico del problema y propuesta de actividades.

El centro educativo tomado de referencia para la realización de esta investigación fue la escuela primaria urbana, “América Latina”, ubicada en el municipio Jaruco, provincia Mayabeque, en la calle 18 No.1901, con una matrícula de 259 estudiantes, de ellos 40 cursan el quinto grado, siendo la población de la investigación.

El autor tomó como muestra al Grupo Quinto A, con 20 alumnos (10 son varones y 10 son hembras) entre las edades de 10 y 11 años. También se incluyó a la maestra de Humanidades del grupo. Se aplicaron varios instrumentos como:

- Características comunes de las familias y el entorno comunicativo.

En sentido general se conoció que las familias que conforman el grado son muy buenas y se preocupan por sus hijos. Cada familia presenta un entorno comunicativo favorable que no afecta el desenvolvimiento escolar de sus niños y niñas. Siempre están dispuestos a colaborar con la institución educativa, ya sea en el proceso de enseñanza aprendizaje o en las diferentes tareas de embellecimiento y cuidado de la institución. Igualmente se pudo constatar que carecen de conocimientos asociados a la Educación Ambiental. 2.2- Análisis de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial:

En este epígrafe se ofrecen los resultados del diagnóstico realizado para determinar las necesidades.

2.2.1- Resultado de la prueba pedagógica aplicada a los escolares de quinto grado Se aplicó una prueba pedagógica con el objetivo de diagnosticar las habilidades que poseen los alumnos en el uso del libro de texto de Ciencias Naturales, para extraer la información, interpretarla y expresarla de forma escrita.

La misma constó con un cuestionario de 3 preguntas, cuyos resultados se muestran en la tabla siguiente:

Preguntas del cuestionario

Indicadores Frecuencia de Respuestas

Pregunta 1 Lo encuentra sin necesidad de apoyo del maestro.

10 (50%)

Lo encuentra con ayuda. 7 (35%)

No lo localizan. 3 (15%)

Pregunta 1.1 Lo hacen en forma de párrafo. 11(55%)

Se refieren a ideas no esenciales. 9(45%)

Ninguno utiliza otras formas como esquemas, gráficos.

Ninguno

Pregunta 2 Lo hacen correctamente. 9(45%)

Expresan ideas secundarias que aparecen en el Libro de texto.

11(55%)

Pregunta 3 La dejan sin realizar. 3(15%)

Responden frases como “mal, triste” pero no explican.

11(61,1%)

Plantean cómo se sentiría y explica correctamente.

6(30%)

Se evidencia como regularidades que los alumnos presentan insuficiencias en el uso del libro de texto y poco desarrollo de habilidades para extraer la información, interpretarla y expresarla de forma escrita, así como de establecer relaciones y valorar las actividades realizadas.

2.2.2- Resultado de las observaciones con respecto a una excursión aplicada a los escolares de quinto grado.

Se hicieron algunas observaciones con respecto a una excursión al Rio de Jaruco, efectuada como parte de los contenidos de la unidad VI del programa, que se relaciona con el tema 6.4.4 "La protección de la naturaleza y de la salud humana". Se perseguía el objetivo de comprobar la realización de actividades que se propusieron en la guía y poder valorar la independencia de los escolares para la realización de las acciones. Se pudo constatar que:

Asistieron 18 (90%), observaron y conversaron entre ellos, realizaron anotaciones de lo observado según la guía orientada, interpretan las informaciones obtenidas y son capaces de responder las preguntas y exponerlas durante el análisis y valoración de la actividad basándose en el informe escrito elaborado, pero requieren control y ayuda en la mayoría de los casos.

Se propuso la realización de un experimento para que los escolares observen de forma independiente siguiendo un plan de acción propuesto a cada equipo, llegarán a conclusiones investigando el hábitat adecuado para las plantas y acciones para protegerlas y contribuir a su conservación, reafirmando los conocimientos obtenidos de forma amena e interesante.

2.2.3- Resultado de la encuesta aplicada a los escolares de quinto grado. Se aplicó una encuesta a los alumnos con el objetivo de conocer los escenarios donde realizan las tareas de trabajo independiente, las fuentes que más utilizan y la forma de expresar la respuesta. A continuación se presentan los resultados.

En relación al lugar donde realizan las tareas, 9 (45%), expresan que la realizan en la clase, 4 (20%) en la casa, 5 (25%) en la biblioteca y 2 (10%) en otros lugares.

Respecto a las fuentes más consultadas los 20 (100%) utilizan el libro de texto, otros textos 10 (50%), periódicos y revistas, 9 (45%), software 13 (65%), excursiones o pequeñas excursiones 2 (10%).

La totalidad de la muestra expresa que la cantidad de tareas ha sido suficiente.

Para dar respuesta a la forma que utilizan para la elaboración de las respuestas, ninguno refiere haber realizado esquemas, 3 (15%) han realizado informes escritos y los 20 lo han realizado de forma oral y que la realizan generalmente en equipos.

Del análisis anterior se derivan las siguientes regularidades:

- La fuente más utilizada es el libro de texto.
  - El marco de realización de las tareas es fuera de la clase.
  - Expresan el resultado generalmente de forma oral.
- 2.2.4- Resultados de la observación a una clase relacionada con el tema. Se detectó por medio de observaciones realizadas a la ejecución de las tareas que los escolares buscaban las respuestas y las copiaban en la misma forma que aparecían en el texto, en forma de párrafos, incluyendo ideas no esenciales.

Cuando las tareas requerían la aplicación de conocimiento todos los alumnos no se implicaban en su realización con facilidad, sino que requerían de impulsos de orientación, ejecución y control y no utilizaban de forma sistemática la variedad de formas de presentar el resultado de la actividad como cuadros sinópticos, tablas o gráficos.

De lo anteriormente analizado, se deduce que los alumnos de la muestra de quinto grado requieren de impulsos de orientación, ejecución y control por parte del docente para la realización de actividades de forma independiente y además se empleen de forma sistemática las diferentes formas de presentación del resultado de las actividades.

2.2.5- Resultados de la encuesta inicial a la docente.

Relacionado con las formas de organización de los alumnos para la realización de las tareas la maestra plantea que predomina la individual y en algunos momentos de forma colectiva, predominando las preguntas de nivel reproductivo y aplicativo, y no en todas se aplican del nivel creativo, la mayor cantidad de tareas las realizan fuera de la clase y controlan en el marco de la misma.

Al referirse a los procedimientos que ha utilizado con sus alumnos para la resolución de tareas, expresa la orientación, la revisión y la valoración referido al contenido. 2.5- Valoración de la propuesta por parte de docentes de experiencia

Al someterse la propuesta al criterio de 5 docentes de experiencia se obtuvieron los siguientes resultados:

El 100% de los docentes encuestados consideran que las actividades que se proponen son suficientes y contribuirán a fortalecer la Educación Ambiental en los escolares. Sugieren explotar más las nuevas tecnologías y los sitios de la localidad en aras de que los escolares comprendan la importancia de cuidar el entorno.

El 100% de los encuestados considera que las actividades responden a los objetivos y contenidos de la enseñanza, la asignatura y el grado, la Estrategia Medioambiental del MINED y los intereses de la localidad.

Proponen ir actualizando las actividades según los cambios que propone el Tercer Perfeccionamiento y las adecuaciones que se han realizado a los programas del grado relacionados con los temas Medioambientales.

En sentido general consideran que las actividades son aplicables y que su implementación contribuirá a fortalecer la Educación Ambiental en los educandos y elevará sus conocimientos en todos los aspectos.

#### 2.6- Propuesta actividades para fortalecer la Educación Ambiental en los escolares de quinto grado

Para solucionar el problema científico el autor propone actividades novedosas que transitan por los diferentes niveles de desempeño cognitivo. El alumno

para resolverlos, tiene que establecer relaciones entre los conocimientos precedentes y los de nueva adquisición, localizar informaciones científicas en las fuentes del conocimiento, tales como libros, software, revistas, periódicos u otros, realizar experimentos y excursiones para extraer información, interpretarla, exponerla en forma sencilla oral o escrita y valorarla de modo que al interactuar con la propuesta, desarrollen habilidades para el trabajo independiente tanto en la clase como fuera de esta.

Estas actividades se incluirán en el Cuarto Período de la asignatura de Ciencias Naturales, en la Unidad Número 6: “La vida en la Tierra”, la cual en su cuarto objetivo plantea: Cumplir las reglas relacionadas con la protección de la naturaleza y su salud al interiorizar y aplicar los conocimientos adquiridos.

Las siguientes actividades se proponen para aplicarlas una vez concluida la Unidad 6.

### **Conclusiones**

Como resultados importantes de este trabajo de investigación se tiene que: 1. 1- El estudio realizado a la literatura relacionada con el tema, posibilitó profundizar en los fundamentos teórico-metodológicos relacionados con la Educación Ambiental en la enseñanza del quinto grado y la actividad como una vía pertinente para su desarrollo.

En el diagnóstico inicial se constataron dificultades en la asimilación de los contenidos de Educación Ambiental tales como insuficiencias en el uso del libro de texto y poco desarrollo de habilidades para extraer la información, interpretarla y expresarla de forma escrita, así como de establecer relaciones y valorar las actividades realizadas.

La propuesta pretende fortalecer la Educación Ambiental de los escolares de 5to. Grado de la escuela primaria América Latina del municipio Jaruco. Están diseñadas partiendo de los contenidos de las Ciencias Naturales y emplea el escenario de la localidad siguiendo el principio de las actividades extraescolares.

La propuesta de actividades fue sometida a valoración por parte de docentes con experiencia en el tema, emitiéndose criterios positivos al respecto. Se considera por los especialistas la pertinencia, importancia y necesidad de las actividades elaboradas para fortalecer la Educación Ambiental en los escolares de quinto grado.

### **Bibliografía**

A. N. (1981). Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal.

Caduto M.J. (1992). Guía para la enseñanza de valores ambientales. Programa Internacional PNUMA. Junta de Castilla de León.

Carta de Belgrado, en octubre de 1975. (Objetivos de la Educación Ambiental a nivel mundial).

Castro Ruz, F. (1992). Conferencia de las Naciones Unidas Sobre Medio Ambiente y Desarrollo. Río de Janeiro. pp. 1-2.

Conferencia Internacional de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente. Estocolmo, Suecia, el 5 de junio de 1972.

Díaz del Sol, I.R., Rojas Sandoval, A. y Pérez Rodríguez A. Fermín (2020). Actividades extraescolares para el desarrollo de la educación ambiental.

Discurso pronunciado en el Congreso internacional de la UNESCO-PNUMA sobre educación y formación ambiental. Moscú. 1987.

Duque Mena, C.J. (2009). Sistema de actividades que propician el desarrollo de actividades para el trabajo independiente en los escolares de quinto grado en la asignatura de Ciencias Naturales.

Enciclopedia Colaborativa Cubana, Ecured. Tarea Vida en Cuba.

Estrategia Ambiental Nacional (2016 / 2020). Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.

Lau Apó, F. et al. (2004). Ciencias Naturales del profesor. p.16

Lay Bravo I. (2018). La educación ambiental una metodología para potenciar el desarrollo en la comunidad”, Revista Caribeña de Ciencias Sociales (junio 2018). En línea:<https://www.eumed.net/rev/caribe/2018/06/educacion-ambientalcomunidad.html>

López Azahares, H., Rodríguez Bello, C. Las Ciencias Naturales y el Medio Ambiente. Edu Sol, vol. 6, núm. 14, enero-marzo, 2006, pp. 41-50 Centro Universitario Municipal de Guantánamo, Guantánamo, Cuba.

LT – Ciencias Naturales, Quinto Grado. Capítulo VI: “La vida en la Tierra”.

Moré Estupiñan, M. (2012), La Educación Ambiental para el desarrollo sostenible en la didáctica de las ciencias de la naturaleza, educación primaria.

Portal Y. (2013-2014) La Educación Ambiental: un elemento indispensable en la formación de nuestros escolares. Trabajo de Diploma. Revista: Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo. ISSN: 1989-4155.

Rodríguez Mesa M. (2011) Tesis presentada en opción al título académico de Especialista en Trabajo Social.

- Roque, M. (2003). Estrategia educacional para la formación de la cultura ambiental para los profesionales cubanos del nivel superior, orientada al desarrollo sostenible. Tesis doctoral. Ciudad de La Habana.
- Tserej, O. & Febles, M. (2013). Análisis del grado de desarrollo en la percepción ambiental en estudiantes de diferentes niveles de enseñanza. Eco-solar, 40.
- Valdés Valdés O. (1986) Integración didáctico-metodológica de la educación ambiental y prevención de desastres en los proyectos curriculares de las escuelas para las comunidades adultas. Edition: Primera Publisher: Editor: Sello editor Publisher: Editor: Sello editor Educación Cubana. Ministerio de Educación. ISBN: 978-959-18-0680-2

## 1.19

### **INFLUENCIA DEL CELULAR COMO TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA EN LA CARRERA DE INGENIERÍA AGRÓNOMA DE LA UNAH**

### **IT INFLUENCES OF THE CELLULAR ONE AS EDUCATIONAL TECHNOLOGY IN THE TEACHING OF THE MATHEMATICAL ONE IN THE CAREER OF AGRICULTURAL ENGINEERING OF THE UNAH**

Autora: Zulema Lombillo Laferte

Institución: Universidad Agraria de La Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”, Facultad de Ciencias Técnicas, Departamento de Matemática-Física

Cuba

#### **Introducción**

La sociedad contemporánea está viviendo un ritmo de constante cambio, lo cual es el resultado de la acelerada producción e innovación científico-tecnológica y del lugar cada vez más protagónico que adquiere la información como insumo estratégico en el desarrollo de las naciones y de las organizaciones en particular. El desarrollo acelerado de las Tecnología de informática y las comunicaciones (TIC) corresponde a la demanda de información generada por la sociedad. El futuro se proyecta permeado de incertidumbre y riesgo (Villalobos, 2013).

La Educación Superior tiene la misión de enfrentar tales desafíos de conjunto con el progreso de masificación generado desde el pasado siglo. El uso de los medios de enseñanzas es un tema de actualidad que ha suscitado un amplio debate a escala mundial ,no sólo por la introducción de las TIC y de los recursos informáticos que se definen como cualquier aplicación ,herramienta, componente o dispositivo que se puede agregar a una computadora o sistema; por lo tanto puede ser tanto un recurso de hardware(dispositivos) como de software(programas) ,en el ámbito educativo ,sino especialmente ,por la carencia del enfoque integrador ,sistémico ,comunicativo, contextualizado y desarrollador que está caracterizando su uso en el proceso de enseñanza aprendizaje universitario ,especialmente

evidenciado en el proceder de los docentes con los diversos medios existentes, tanto los tradicionales como los basados en las TIC. Todo ello, ha originado la necesidad socioeducativa y pedagógica actual de rediseñar las estrategias y procedimientos del profesorado para su uso eficaz (Lombillo ,2012).

Con los cambios y transformaciones en la enseñanza de la Educación Superior, en el año 2017, comenzamos un nuevo Plan de Estudio en el primer año de la carrera de Ingeniería Agrónoma en la Disciplina de Matemática dentro del grupo de las disciplinas de formación básica.

Las asignaturas de Matemática I y II dota a los estudiantes de las herramientas necesarias para desempeñarse en la dirección de los procesos que se llevan a efecto durante las diferentes formas de producción, permitiéndoles hacerlo de forma científica y asimilando las nuevas tecnologías que requieran de su aplicación para impactar positivamente en la producción de alimentos y el cuidado del medio ambiente (Programa de la asignatura).

Esto debe realizarse, ya que, por la cuantía de los aspectos a tratar, una gran parte de las temáticas tratadas deberán ser orientadas para que los alumnos las adquieran mediante la consulta de diferentes tipos de literaturas, contribuyendo además con esto a la formación de los alumnos como investigadores, de forma que estén en capacidad de hacer una adecuada gestión de los conocimientos, incluyendo el uso de la informática y las redes.

Teniendo en cuenta estos aspectos referido en el Programa de la asignatura y analizando la carencia de un libro de texto donde aparezcan de forma explícita relacionados en un orden lógico por temas los diferentes contenidos a tratar ,nos dimos a la tarea de buscar documentos que nos permitiera la orientación correcta de los alumnos por lo que analizamos la importancia de la posibilidad de utilizar el teléfono celular, tecnología educativa, como medio de enseñanza en las clases ,basado principalmente en lo planteado por(Lombillo,2012).

Este análisis nos arrojó algunas contradicciones con lo planteado en la literatura donde teniendo a la Pedagogía como Ciencia de la Educación y que influye directamente en la enseñanza de la Matemática tiene que reevaluar algunos aspectos en cuanto al uso de los

celulares como tecnología educativa para la enseñanza de la disciplina. La Pedagogía, como disciplina, es capaz de establecer diversos métodos que posibilitan el análisis dialéctico educativo-cultural. Su etimología está relacionada con el arte o ciencia de enseñar, es decir, mantiene relación entre lo instructivo y lo educativo.

Es la Ciencia actuando en la sociedad, en este caso en la comunidad universitaria lo cual trae cambios tanto en los alumnos como en los profesores que se tienen que preparar para introducir la tecnología en el *desarrollo del proceso docente* educativo. Cabría se, entonces, si el celular como tecnología educativa puede contribuir a mejorar los mecanismos inherentes al proceso de enseñanza-aprendizaje en la enseñanza universitaria pero especialmente si sus usuarios (docentes, alumnos, etc.) están lo suficientemente capacitados desde su "querer-saber-hacer "y" poder-hacer", en el uso adecuado del celular como un recurso didáctico más, que ha dado lugar a un nuevo paradigma educativo llamado aprendizaje (Mendoza, 2017). ¿Cómo lograr que las clases sean más eficiente con el uso de los teléfonos celulares como tecnología educativa? ¿Cómo preparar a los profesores en el uso adecuado de los celulares como tecnología educativa en el desarrollo de sus clases?

El presente trabajo pretende determinar la influencia de luso del teléfono celular como tecnología educativa en los estudiantes universitarios de la carrera de Ingeniería Agrónoma en la enseñanza de la Matemática y los problemas sociales que ha traído como consecuencia este uso, indispensable para la comunicación e información y que además ha generado cambios sociales importantes, siendo necesario darle un uso adecuado y aprovechar todas aquellas aplicaciones que ahora traen consigo y que pueden ser de mucha utilidad en el ámbito académico e interpersonal.

Se considera pertinente identificar tanto los aspectos positivos como los negativos relativos a la utilización del teléfono celular como tecnología educativa, y plantear estrategias que favorezcan a una cultura de responsabilidad, respeto a las normas y desarrollo de nuevas mentalidades y prácticas acerca del uso de nuevas tecnologías y aprovechar los recursos que ellas nos ofrecen en la actualidad.

Por lo que el trabajo tiene como objetivo:

- Analizar la influencia del uso del celular como tecnología educativa en la enseñanza de la Matemática en la carrera de Ingeniería

Agrónoma de la Universidad Agraria de La Habana.

## **Desarrollo**

Las actuales condiciones de desarrollo de la Educación Superior en Cuba, imponen la necesidad de realizar investigaciones dirigidas al perfeccionamiento y adecuación del trabajo metodológico a estas nuevas realidades, priorizando no solo el nivel de preparación a alcanzar en el claustro, sino teniendo en cuenta el impacto del mismo en la formación de los estudiantes como producto final y alcanzar un estadio superior en la formación del profesional, que contribuya a conformar el Modelo de Universidad del Siglo XXI (López et al.,2013).

El siglo XXI, considerada la sociedad del conocimiento, con sus correspondientes aportes tecnológicos, desarrolla diariamente un avance científico permanente. Sus resultados trascienden todas las esferas de la vida del hombre e incluye, a los medios de comunicación, las computadoras y con ello el aumento vertiginoso de la información ya sea audiovisual, multimedia e hipertextual.

Las tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) generan diariamente aprendizajes permanentes, perdurables y el acceso a información en los lugares más insospechados del planeta y los más actuales .El fácil acceso a todo tipo de información, tema y formato y a sea de forma textual, icónico, sonoro, permite obtener numerosas colecciones de discos, enciclopedias generales y temáticas y otras informaciones. Constituyen estas, algunas de las razones por las que el uso de las TIC se ha incorporado a la educación.

La informática, la electrónica y las telecomunicaciones fueron las más beneficiadas por lo que su utilización penetró a las más diversas ramas de la política, la economía, la cultura y la sociedad en general. Constituye esta las razones por las que ha sido denominada sociedad de la información o sociedad tecnológica (Dillon, 2011).

Como parte de, el celular, constituye uno de los recursos que con mayor frecuencia se observan en las instituciones escolares. El celular como herramienta para el aprendizaje facilita la creación colectiva del conocimiento en las aulas. Ese dispositivo de pantalla táctil que amenaza con ser un distractor durante las lecciones, tiene la capacidad de que los jóvenes junto con sus profesores puedan cuestionar, innovar y proponer soluciones a los problemas de su entorno inmediato, si se logra pasar la barrera del mero entretenimiento y la

banalidad de solo criticar a través de las redes sociales (Dillon, 2011).

Si se focaliza la atención en un espacio como el aula de clase, se puede encontrar que tanto los alumnos como los docentes dividen su atención entre lo que sucede en el salón y lo que interrumpe o reclama desde sus celulares; la frontera entre lo escolar y lo no escolar ya no se define por los límites del espacio y el tiempo de la escuela, y es cada vez más difícil de precisar (Dussel y Quevedo, 2010).

“Casi no hay aula donde no se filtren los celulares como tecnología educativa, planteando un serio desafío a los docentes. Para muchos el celular se convirtió en un enemigo, sinónimo de distracción. Algunos pedagogos creen que los celulares, al igual que otras nuevas tecnologías, encierran un potencial educativo que no convendría desaprovechar”(Dillon,2011).

Por otro lado ,la generación de conocimiento depende de una adecuada gestión de la información, de ahí que sea necesario disponer de medios que permitan una comunicación eficaz, eficiente e inmediata; y uno de los medios que nos permite este tipo de comunicación es el teléfono celular como tecnología educativa. Sin embargo, se observa en las instituciones escolares una gran resistencia a la integración de los teléfonos celulares como una herramienta educativa más, actitud que se ve reforzada y obstaculizada por la intransigencia de las administraciones educativas (que prohíben su uso dentro del aula escolar); de los profesores que desconocen su potencial educativo; y de los alumnos que no tienen conciencia de que el celular pueda ser utilizado con fines educativos (Brazuelo y Gallego, 2012).

En este contexto, donde el celular ocupa un lugar privilegiado, omnipresente y hasta imprescindible en la vida cotidiana de nuestros estudiantes, quienes son los mayores usuarios de este aparato, no se puede dar la espalda a esta realidad. Desde esta perspectiva habría que pensar en la posibilidad de introducir el celular como tecnología educativa en un elemento más del proceso pedagógico, si se utiliza de manera consciente y racional y como una estrategia para vencer la apatía de los estudiantes y mostrarles que las nuevas tecnologías no sólo sirven para entretenerse sino que también pueden ser fuente de construcción del conocimiento (Dillon, 2011).

Teniendo en cuenta lo antes expuesto por los autores ,considero que el reto se logra a partir de una eficiente formación docente sobre el tema y de la creatividad conjunta entre estudiantes y profesores para hacer del celular como tecnología educativa un aliado en las

clases .No se trata de elaborar manuales ni largas sesiones extenuantes para convertir al profesor en un adivino de la tecnología ;se trata ,de que el docente sea un facilitador de la experiencia digital propiciando retos y discusiones, a partir del uso de nuevos dispositivos. Convertir al celular como tecnología educativa, en aliado del aprendizaje es permitir que los estudiantes compartan imágenes y videos que respalden sus argumentos sobre un tema de discusión, obtener datos actualizados para enriquecer un debate, localizar un hecho histórico, publicar denuncias y soluciones a problemas comunales y generar consultas básicas en el diccionario para evitar tanto horror de ortografía.

La gama de aplicaciones móviles disponibles ofrece evaluaciones de forma inmediata a procesos de lecturas escritura, comprensión de textos, enseñanza de las matemáticas, ciencias y artes; mediante juegos, trivias y textos que están al alcance de un clic .La tecnología funciona como aliada en la medida en que, desde la educación, se enseñe a pensar que el “teléfono inteligente” no debe convertirnos en autómatas incapaces de poner en marcha nuevas ideas (Dillon, 2011).

El aparato por sí solo no genera ningún beneficio .Un celular sub utilizado están inútil como un cuaderno de cien hojas que el estudiante dejó vacío durante su curso lectivo. Cuando la tecnología se usa para bien, sus efectos podrían causar sorpresa entre quienes se aferran al uso de los métodos tradicionales. Una investigación dela Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, por sus siglas en inglés) concluye que el uso adecuado de la tecnología produce motivación en los alumnos, incentiva la creatividad en el aula, disminuye los índices de deserción y favorece el desempeño académico

Por lo que, oponerse al uso del celular como tecnología educativa en las aulas nos encierra en una caverna de conformismo educativo en donde se impone una falsa disciplina vinculada con el silencio del alumno. Sería censurar una forma creativa y contemporánea de manifestación del estudiante.

La educación del siglo XXI sugiere un modelo más horizontal, donde el profesor comparte ideas con sus estudiantes, intercambia conocimientos, motiva el debate, pero no tiene el deber de saberlo todo .Su autoridad se traza a partir de la capacidad de despertar el interés del estudiante en investigar sobre nuevos temas, de ser autocríticos y, a la vez, criticar constructivamente en ese proceso de

aprendizaje, desde la infancia y hasta llegar a la universidad.

Sin embargo, la tarea no es solo del centro educativo. Educar con el celular como aliado también supone un reto para el hogar. Los padres de familia deben ser conscientes de que entregarles a sus hijos una herramienta tecnológica educativa conlleva responsabilidad. No hay que utilizar la tecnología como un artículo para que los menores se distraigan mientras a los adultos les absorbe el ajetreo rutinario. Si se logra que tengan una aproximación responsable con la tecnología, con supervisión y retos educativos, se está generando una ventaja para el futuro.

Motivación y compromiso son dos requisitos básicos en los procesos de aprendizaje y, en este sentido. (Dillon, 2011) propone que las clases mediadas con celulares como tecnología educativa incorporen en su dinámica una realimentación inmediata, posibilidades de “subir de nivel” o superarse: la misma ecuación que motiva y compromete a los niños y jóvenes con su video juegos favoritos.

Los docentes debemos tener presentes que si queremos llevar la batuta en la educación del siglo XXI, tenemos que adaptarnos al lenguaje y las costumbres de este. Cuanto más se integren la escuela este tipo de prácticas, se corre menos riesgo de quedar aislados de las nuevas formas de aprendizaje que demandan los jóvenes, para quienes el celular es una extensión de su organismo, vital para aprender y comunicarse. Por lo que el uso de los celulares como tecnología educativa en las clases de Matemática en la carrera de Ingeniería Agrónoma es una necesidad demandada por los tiempos en que vivimos

#### EL CELULAR COMO TECNOLOGIA EDUCATIVA EN EL PROCESO PEDAGÓGICO: RETO Y DESAFÍO A LA LABOR DEL DOCENTE

El pasado siglo XX marca la convergencia tecnológica de industrias hasta hace poco independientes. Esta tendencia que experimentan la Electrónica, la Informática y las Telecomunicaciones, tiene su mayor muestra en el crecimiento vertiginoso que logra el Internet. Con el desarrollo de la Tercera Revolución Industrial gestada a partir de los años 90 crece vertiginosamente el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). La informática, la electrónica y las telecomunicaciones fueron las más beneficiadas por lo que su utilización penetró a las más diversas ramas de la política, la economía, la cultura y la sociedad en general.

Constituye esta una de las razones por las que ha sido denominada sociedad de la información o sociedad tecnológica. Como parte de

las tecnologías, el celular como tecnología educativa, constituye uno de los recursos que con mayor frecuencia se observan en las instituciones escolares por ende en nuestra comunidad universitaria. Sin embargo, su uso indebido constituye una problemática en los estudiantes. Los estudiantes de Educación Superior, cuentan en su generalidad con recursos económicos que favorecen el acceso a medios comunicacionales como es el celular. Por otra parte, la utilización del celular como tecnología educativa, durante las clases se convierte en uso necesario ya que al cambiar los planes de estudios, no contamos con un libro de texto donde aparezcan estructurados los contenidos por temas y objetivos, además, principalmente en los últimos dos años, donde la situación de la pandemia a nivel mundial nos ha hecho cambiar estilos de vidas y formas de actuar.

Según plantea Mendoza Bernal (2017), que la generación del conocimiento depende de una adecuada gestión de la información, de ahí que sea necesario disponer de medios que permitan una comunicación eficaz, eficiente e inmediata; y uno de los medios que nos permiten este tipo de comunicación es el teléfono celular.

Especialista en educación, ha expresado que la educación está cambiando y los docentes deben adecuarse al nuevo sistema, además de aceptarlo. Al respecto opinan que es a la tecnología a quien debemos rodear de buen talento educativo. No se trata de poner dispositivos, como pueden ser computadoras, y esperar que sucedan milagros. Refieren, además que los jóvenes de hoy nacieron rodeados de tecnología y son nativos digitales. Para ellos lo normal es estar en contacto con la tecnología porque así se sienten cómodos. Por eso están importante para los estudiantes universitarios incorporar la tecnología dentro de sus clases y en este caso dentro de las clases de Matemática.

Considero que el reto se logra a partir de una eficiente formación docente sobre el tema y de la creatividad conjunta entre estudiantes y profesores para hacer del celular como tecnología educativa un aliado en las clases de Matemática u otra materia. Para ello el profesor debe ser un facilitador de la experiencia digital propiciando retos y discusiones a partir del uso de nuevos dispositivos.

Existen investigaciones sobre el tema que concluyen que el uso de los dispositivos móviles potencia v la interacción dentro y fuera del

aula estimulando la exploración, el pensamiento crítico y reflexivo. Por otro lado, la generación de conocimiento depende de una adecuada gestión de la información, de ahí que sea necesario disponer de medios que permitan una comunicación eficaz, eficiente e inmediata; y uno de los medios que nos permite este tipo de comunicación es el teléfono celular. Aunque en nuestra realidad objetiva existan algunos problemas con la comunicación por este medio que se convierten en problemas sociales para profesores y estudiantes pues no vivimos en una sociedad perfecta y tan desarrollada en este tema.

Sin embargo, se observa en las instituciones universitarias una aprobación a la integración de los teléfonos celulares como una herramienta tecnológica educativa más, actitud que se ve reforzada. También esta idea se ve obstaculizada por la intransigencia de las administraciones educativas (que prohíben su uso dentro del aula escolar); de los profesores que desconocen su potencial educativo; y de los alumnos que no tienen conciencia de que el celular como tecnología educativa pueda ser utilizado con fines educativos (Brazuelo y Gallego, 2012) desaprovechando el potencial educativo que tiene el buen uso del celular y que como tal, no se debe desaprovechar. En las clases de Matemática en la enseñanza superior, los celulares como tecnología educativa pueden ser de mucha utilidad. Esto se puso de manifiesto en la etapa del Curso 2019-2020 cuando tuvimos que asumir la docencia a distancia y utilizar la plataforma digital. Este fue un momento decisivo para los estudiantes de primer año en la carrera de Ingeniería Agrónoma, pues tuvieron que vencer grandes retos ya que estudiaron con una modalidad no antes puesta en práctica; debían cursar las asignaturas de manera online, entre las que se encontraba la Matemática I, nueva para ellos con sus características y bien difícil para ellos, con conceptos no antes estudiados en los contenidos precedentes, con cambios en la forma de organizar los aspectos docentes-educativos. Se presentaban ante ellos mucha incertidumbre y problemas que se convertían en algo social pues todas las universidades la tenían que enfrentar y de forma particular en cada universidad se le dio solución guiados por las orientaciones generales del MES.

Solo con un profesional con un pensamiento teórico formado y desarrollado a plenitud puede acceder a la esencia de los fenómenos que le rodean, y establecer las relaciones existentes entre ellos. Todo ello le posibilitará desplegar la independencia cognoscitiva, enriquecer y diversificar los conocimientos y aprovecharlo en situaciones novedosas, con el fin de dar solución a los problemas que

afloran en la práctica de su profesión. Esto fue puesto en práctica para lograr una continuidad en el estudio de los estudiantes de primer año de la carrera de Ingeniería Agrónoma.

Dussel, Inés y Quevedo, Luís Alberto (2010) proponen la explicación del profesor como un recurso didáctico para enseñar a pensar históricamente, esto ha sido así en la enseñanza de la Matemática por lo que en un inicio del cambio de modalidad los alumnos decían que la Matemática era una asignatura de “pizarrón y tizas” y les costó trabajo el cambio, por lo que tuvimos que enfrentar con mucha maestría el uso del celular como tecnología educativa para las clases online.

Los autores anteriormente mencionados, agregan otro segundo grupo de recursos didácticos que se basa, por el contrario, en información de carácter visual. El lenguaje icónico tiene unas características propias y de particular a las clases de Matemática. En la actualidad, la incorporación de las Tecnologías de la Información y la comunicación a las aulas hacen mucho más fácil su aprovechamiento en las actividades cotidianas.

El desafío de la Universidad cubana radica en motivarlos a aprender una materia varias veces antes estudiada y muchas, también, rechazada. Para ello es necesario asumir una perspectiva diferente, que conciba el acercamiento al conocimiento histórico alejado de esquemas repetitivos o concepciones maniqueas.

En este sentido, el uso del celular como tecnología educativa ofrece bondades que facilitan el aprendizaje y lo alejan del maniqueísmo. Sin embargo, existen autores e investigaciones que señalan el uso de las tecnologías como un distractor en las clases.

Por otra parte, el uso del celular como tecnología educativa está configurando nuevos patrones de interacción social a través de una presencia continua entre personas distantes, que experimentan formas diferentes de estar juntos en nuevos espacios virtuales no necesariamente físicos ni próximos a través de intercambios comunicativos mediados, que resultan altamente significativos para los usuarios y desafían la visión tradicional de la necesidad de la copresencia. Estas nuevas formas de comunicación son particularmente más fáciles de adoptar por los jóvenes que generan patrones y reglas más creativamente (Cabanillas, 2018).

Aunque la asociación celular-estatus parece desdibujarse a medida que la tecnología alcanza a todos los grupos sociales, generalizando

su uso, el dispositivo sigue ligado a una imagen social positiva, y los estudiantes lo adoptan como parte de su identidad personal. Realmente es por eso, que el uso del celular como tecnología educativa en las clases de Matemática constituyen un reto para la Pedagogía en los tiempos actuales ya que la asignatura es fundamental para el desarrollo intelectual de los estudiantes ya que les ayuda a ser lógicos, a razonar ordenadamente y a tener su mente preparada para la crítica, el pensamiento y la abstracción (McMullan, 2016).

La asignatura genera actitudes y valores en los estudiantes ya que garantizan una solidez en sus fundamentos, seguridad en los procedimientos y confianza en los resultados obtenidos. Todo esto crea en el estudiante una disposición consciente y favorable para emprender acciones que conducen a la solución de los problemas a los que se enfrenta cada día (Brazuelo y Gallego, 2012).

Si lo que estamos formando son profesionales que puedan dar solución a los problemas de la sociedad generados por los cambios de muchas implicaciones la enseñanza de la Matemática en tal sentido tiene como principio enseñar a pensar mejor ya que desarrolla la capacidad del pensamiento. Además te ayuda a encontrar las soluciones a los problemas o soluciones a determinadas situaciones complejas de una forma mucho más coherente. Por tanto, las Matemática son fundamentales e imprescindibles en la educación de toda persona.

El alumnado debe ver la importancia que tienen las matemáticas para nuestra vida diaria, sino tenemos cierta noción de éstas podemos ser engañados con mucha facilidad. Por lo que nos tocó en este periodo hacerles entender esta verdad, los estudiantes pudieron salir adelante gracias a la orientación paciente de sus profesores y en particular la nuestra a la hora de indicarles las Tareas Evaluativas, Seminarios, Preguntas Escritas, Trabajos de Control Parcial y Tareas integradoras de forma virtual con la ayuda necesaria del celular como tecnología educativa.

Realmente fue un gran reto para alumnos y profesores porque prácticamente tuvimos que cambiar aspectos importantes de la Pedagogía que no estaban registrados en la literatura y lo pusimos en práctica gracias al uso del celular como tecnología educativa y las plataformas informáticas.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto en este trabajo podemos plantear las siguientes consideraciones en cuanto las ventajas, desventajas y mitos del uso del celular como tecnología educativa.

Entre los aspectos positivos (ventajas) que favorecen el uso del celular como tecnología educativa en las clases de Matemática en la carrera de Ingeniería Agrónoma, se pueden señalar las siguientes:

- 1) Fomento la creatividad, la personalización, la flexibilidad de los contenidos la interacción social.
- 2) Permitió y potencializó el aprendizaje colaborativo y significativo, centrado en el alumno en cualquier momento y lugar, mejorando la interacción didáctica de formas sincrónica y asincrónica.
- 3) Facilitó el acceso a los multimedia relacionados con el aprendizaje.
- 4) Accedió la comunicación entre el alumnado y la institución.
- 5) Admitió llevar la enseñanza de la Matemática a estadios no antes experimentados.

También es importante tener en cuenta que la presencia al mismo tiempo en varios lugares del celular como herramienta educativa, característica que lo convierte en un medio que facilita la conexión entre el aula y la sociedad (debido a su capacidad de multimedia, de comunicación y conexión a las redes sociales), factor que se puede aprovechar para la realización de trabajos de campo de corte social o histórico de una comunidad o de un lugar, igualmente permite construir comunidades virtuales de aprendizaje, fomenta debates educativos, motiva a los estudiantes a crear recursos audiovisuales que estén relacionados con las distintas materias del estudiante, para luego distribuirlos a través de las redes sociales (Brazuelo y Gallego, 2012), también favorece la creación de foros donde participen los estudiantes. Igualmente, se pueden impulsar a través de las redes sociales, campañas de concientización relacionadas con, por ejemplo, el medio ambiente, la solidaridad, etc. cumpliendo con las diferentes líneas educativas de la enseñanza superior.

El celular como tecnología educativa, mejora la comunicación y la colaboración educativa y social (SMS, e-mail, bluetooth, Internet, redes sociales, etc.) habilidades que deben ser desarrolladas desde la más temprana edad; por otra parte, contribuye a la creación de contenidos tanto por parte del profesorado como del alumnado (Brazuelo y Gallego, 2012).

Al comenzar su uso frecuente en la enseñanza como tecnología educativa existía, por el contrario (desventajas).

- 1) Mucha resistencia al uso del celular como tecnología educativa tanto por parte del profesorado como de las familias, al considerarlo más como un medio de comunicación y de entretenimiento que como herramienta educativa.
- 2) Se le califica como un elemento de distracción y pérdida de atención y concentración por parte del educando sobre las tareas prioritarias, y de difícil control sobre el uso que le dan los jóvenes (acceso a contenidos no adecuados, sextingociberbullying, etc.).
- 3) Puede promover la “deformación de la expresión escrita, e injerencia en el desarrollo de esa competencia lingüística, por influencia del lenguaje abreviado de los mensajes de texto”.
- 4) Puede promover también a la agresividad, malhumor, aislamiento, abandono de los estudios y del entorno social, convirtiendo al usuario, en muchos casos, en un adicto al celular.

Según (Cetra, 2005) “La adicción al celular, se puede desarrollar en pocos meses, dado que el placer es inmediato y los cambios bioquímicos en el cerebro son base de los psicológicos”.

- 5) En la comunidad universitaria donde nos desarrollamos, el uso del celular tiene como desventaja entre alumnos y profesores, el no contar con una red que nos permita una eficiente comunicación en el tiempo establecido para enviar una información sincrónica y asincrónica.
- 6) En ocasiones no contamos tantos alumnos y profesores con los recursos que nos permitan realizar eficientemente la comunicación, pues no en todos los lugares de residencia la red tiene un buen alcance, por lo que se han tenido que tomar medidas internas principalmente con los estudiantes para facilitarles la comunicación y el alcance de la información.
- 7) El uso como tal de esta tecnología para los profesores que no desarrollaron su vida intelectual y social con el uso del celular ha traído ciertas dificultades, pues han tenido que vencer este obstáculo con su preparación personal y el apoyo de los especialistas de la materia. A pesar de la utilidad y alcance del teléfono celular como tecnología educativa en el terreno educativo se han ido creando una serie de mitos que lo asocian a ideas relacionadas con:

1) La modalidad de aprender con el celular como tecnología educativa no están efectiva como aprender con un profesor.

2) Que el uso del celular es inapropiado en la enseñanza del alumnado con dificultades de aprendizaje.

3) Se cree que permitir el uso del celular como tecnología educativa dificulta el control del profesorado en el aula y fomenta conductas de distracción en el alumnado.

Algunos autores (Brazuelo y Gallego,2012) plantean que el estudiante no necesita formación en nuevas tecnologías, ya que se le considera como nativo digital, con el "saber-poder-hacer" que lo faculta en la incorporación de todos los conocimientos y habilidades necesarias para el manejo de este dispositivo tecnológico-digital.

Con nuestra experiencia y teniendo en cuenta lo planteado por los autores pudiéramos referir que es real, que la modalidad de aprender con el celular como tecnología educativa no es nada fácil, pues se nos hizo bien engorroso que los estudiantes pudieran entender los nuevos contenidos de la asignatura de Matemática I de manera online a través del celular y la plataforma, pero mediante las respuestas a las diferentes Tareas Evaluativas(un total de 10), Preguntas dirigidas en el desarrollo de cada Encuentro(los cuales estuvieron programados en un horario establecido),desarrollo de Seminario(3 en total) ,pudimos identificar los alumnos con mayores dificultades y darles seguimiento. También logramos realizar Trabajos Parciales (3 en total), todas estas evaluaciones fueron realizadas individualmente para cada estudiante. Esto permitió identificar las deficiencias de cada estudiante en cada uno de los contenidos impartido.

Para los profesores y en particular para mí, el trabajo se triplicó y el esfuerzo físico aumento al máximo. Pero logramos la tarea logrando que más del 95% de los estudiantes matriculados aprobaran la asignatura.

### **Conclusiones**

□El celular como tecnología educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Matemáticas I y II en la carrera de Ingeniería Agrónoma, desarrolló un papel importante como mediador educativo, en virtud de que a través del “aprendizaje móvil”, centrado en el

estudiante, se privilegia la movilidad y el contexto de aprendizaje

□ Por otra parte, se demostró, mediante la revisión de algunas teorías del aprendizaje relacionadas con el contexto, la colaboración, la interacción social o la construcción del conocimiento, etc., que el celular, como tecnología educativa (mediador) , puede facilitar el aprendizaje, por su capacidad multifacética de acceder a los multimedios y a las redes sociales.

□ El profesor antes de adoptar el celular como tecnología educativa y parte de una estrategia concreta de aprendizaje en el aula debe privilegiar la creatividad y capacidad de innovación, así como orientar y canalizar el saber-hacer y poder-hacer de sus estudiantes, en el empleo adecuado del celular como una herramienta educativa. Es decir tanto el profesor como los estudiantes deben estar capacitados investidos de las competencia, sobre el “saber teórico” como el “práctico”, relacionados con la manipulación/ uso consciente y racional del celular como tecnología educativa, en su justa medida para que esta necesidad no se convierta en un agudo problema social.

### **Referencias Bibliográficas**

Brazuelo, Francisco y Gallego, Domingo (2012). Mobile learning. Dispositivos móviles como recurso educativo. Eduforma. Bogotá. Colombia.

Cabanillas, A. E (2018). Uso del celular y rendimiento académico en estudiantes de la escuela profesional de derecho, universidad nacional. Pedro Ruiz Gallo Lambayeque. Escuela de Posgrado. Universidad Cesar Vallejo. Perú.

Cetra-Centro de tratamiento de adicciones sociales (2005). ¿Existe la adicción al móvil? Valladolid. En línea:

<http://www.letra.org/spip/spip.php?articulo=48>. Noticias.dot [Fecha de consulta: abril 19de2014].

Dillon, Alfredo (2011). “Celulares ¿Aliados enemigos?” en: Revista Clarín Educación. Miércoles 18 de mayo de 2011.

Dillon A. Celulares ¿Aliados o enemigos? [Internet]. San Francisco: SCRIB; 2017. [cited 25.Ene.2010] Available from <https://es.scribd.com/doc/unet/382399606/Celulares-Aliados-o-Enemigos> Clarín.

Dussel, Inés y Quevedo, Luís Alberto (2010). Cultura digital. VI Foro Latinoamericano de Educación. Educación y Nuevas Tecnologías:

Los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Editorial Santillana. Buenos Aires. Argentina.

Lombillo, I. (2012).El uso de los medios de enseñanza en la educación superior. Editorial Academia Española.

López, A; Gracias, T; del Pozo, P.P; Lombillo, I; Varga, A., (2013).Estudio diagnóstico sobre los factores que afectan la dedicación al estudio en el primer año de las carreras agropecuarias en la Universidad Agraria de La Habana.Gol.XVIII No.1.Pedagogía Universitaria.

Mendoza Bernal MI. El teléfono celular como mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Omnia. 2017; 20(3): 9-22.

Mc Mullan A.6 razones de por qué los docentes deben aceptar la incorporación de la tecnología en clase [Internet].Santander:Universia;2016.Availablefrom:http://noticias.universia.com.ar/educacion/noticia /2016/09/08/11.

Villalobos, E.M; Fernández, R., (2013).Uso de la Tecnología en La Educación: Un Lustró de unet. Editorial: Cruz.

## 1.20

### **ESTRATEGIA DE PREPARACIÓN EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS STRATEGY OF PREPARATION IN EDUCATION FOR THE PEACE AND THE DEFENSE OF THE HUMAN RIGHTS**

Autoras: Dr.C Zulimary Rodríguez Picornell, [zulimary@unah.edu.cu](mailto:zulimary@unah.edu.cu)

M.Sc. Arays Casañas Álvarez, [arays@unah.edu.cu](mailto:arays@unah.edu.cu)

Institución: Universidad Agraria de La Habana, Facultad de Ciencias Pedagógicas

Localidad: Mayabeque, Cuba

#### **Resumen**

Es una necesidad del mundo actual la adopción de medidas que frenen los índices de pobreza que viven diferentes grupos étnicos y sociales, la protección del planeta y garantizar que las personas gocen de paz y prosperidad, las instituciones educativas tienen en cuenta el compromiso de formar individuos poseedores de una cultura de paz y de defensa de los derechos humanos, razón por la que

este propósito se recoge en varios documentos asumidos como el Manifiesto de Córdoba donde se plasma la necesidad de garantizar una paz verdadera; en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (4, 5, 10, 16) y en el Manifiesto de Cartagena 2016 se recoge la labor en tal sentido desde la Educación Superior. En las Universidades cubanas la educación para la paz y la defensa de los derechos humanos constituyen contenidos fundamentales en la formación de la personalidad de los futuros profesionales promoviendo la inclusión, aprovechando los espacios educativos a favor de la educación para la paz y los derechos humanos cuyos referentes teóricos y metodológicos se analizan dando paso a una propuesta con la determinación del contenido de sus dimensiones, estableciendo el sistema de relaciones estructurales entre las etapas, fases y acciones de la estrategia pedagógica aplicada y contextualizada a estudiantes de las especialidades de la Licenciatura en Educación, favoreciéndose la introducción en la práctica educativa del resultado científico que tributa a una demanda de la Dirección Provincial de Educación, contribuyéndose a satisfacer necesidades sociales territoriales de la provincia Mayabeque mediante la responsabilidad que tiene la Universidad Agraria de La Habana como institución educativa.

Palabras clave: formación, valores, pedagogía, cultura

### **Abstract**

It is a necessity of the current world the adoption of measures that you/they brake the indexes of poverty that different ethnic and social groups live, the protection of the planet and to guarantee that people enjoy peace and prosperity, the educational institutions keep in mind the commitment of forming individuals possessors of a culture of peace and of defense of the human rights, reason for which this purpose is picked up in several documents assumed as the Manifesto of Córdoba where the necessity is captured of guaranteeing a true peace; in the Objectives of Sustainable Development (4, 5, 10, 16) and in the Manifesto of Cartagena 2016 the work is picked up in such a sense from the Superior Education. In the Cuban Universities the education for the peace and the defense of the human rights constitutes fundamental contents in the formation of the personality of the professional futures promoting the inclusion, taking advantage of the educational spaces in favor of the education for the peace and the human rights whose relating theoretical and methodological they are analyzed opening the way to a proposal with the determination of the content of its dimensions, establishing the system of

structural relationships among the stages, phases and actions of the applied pedagogic strategy and contextualized to students of the specialties of the Licentiate in Education, being favored the introduction in the educational practice of the scientific result that pays to a demand of the Provincial Address of Education, being contributed to satisfy territorial social necessities of the county Mayabeque by means of the responsibility that has the Agrarian University of Havana like educational institution.

**Keywords:** formation, values, pedagogy, culture

### **Introducción**

El mundo contemporáneo enfrenta graves problemas: desigualdades, pobreza, hambre, drogadicción, desempleo, enfermedades, la exclusión, los prejuicios, la pérdida de los recursos naturales, son causados en gran medida por los extremismos, la violencia y los conflictos que ponen en peligro la existencia de la especie humana, situación que se ha visto arreciada debido a las afectaciones provocadas por la Pandemia de la COVID- 19.

En la sociedad cubana la formación de una cultura de paz y la defensa de los derechos humanos deben ser contenidos esenciales en la educación de la personalidad de las nuevas generaciones, como parte de la política de la responsabilidad social que se lleva cabo en el país y en las instituciones educativas, por lo que es necesario su manifestación en todas las esferas de sus vidas y contextos de actuación, propiciándose así el progreso de todos los seres humanos.

En la exploración de la realidad a través de la observación, la entrevista, la revisión de documentos de trabajo y la experiencia vivencial y empírica de las autoras por más de 15 años en la formación de profesores y en el tema que se aborda, se apreció que en el contexto actual de la Universidad Agraria de La Habana no todos los estudiantes y profesionales graduados de la Licenciatura en Educación aprovechan lo suficiente y necesario, las potencialidades propias del contenido de la asignatura que imparten, ni los recursos tecnológicos que tienen a su alcance para propiciar la educación para la paz y los derechos humanos.

Lo anteriormente expresado se debe al poco conocimiento que poseen estos profesores sobre las concepciones de paz y derechos humanos, ello está dado porque entienden la paz en su sentido estrecho asociada solo a la ausencia de guerras y de conflictos, es

insuficiente la labor que se realiza en cuanto a la orientación de la actividad práctica hacia el respeto y protección de un sistema indivisible de derechos y deberes. Además, en su contexto existe carencia de investigaciones y bibliografía que aborden la temática, por lo que el esfuerzo que se hace en tal sentido es de manera espontánea y no siempre se obtienen los resultados esperados.

La situación planteada revela una contradicción que se refleja en que a pesar de que el Modelo del Profesional de la Educación se concibe para el logro de una formación integral del profesorado, que posea y promueva en los estudiantes una cultura general integral, de la cual forman parte el respeto a los derechos, el cumplimiento de los deberes humanos y de las normas de convivencia social, se constata que en la actividad práctica no se logra esa pretensión por falta de preparación.

En la presente ponencia se aborda como objeto de estudio la educación para la paz y los derechos humanos, se determina como propósito: Diseñar una estrategia pedagógica que contribuya a la preparación en educación para la paz y los derechos humanos (EPDH) de los profesionales de la educación de la Provincia Mayabeque.

### **Desarrollo**

En el pasado siglo (XX) la envergadura de la violencia e injusticia social que se alcanzó a nivel internacional originaron el surgimiento de la Educación para la Paz y los Derechos Humanos como disciplina independiente y corriente de pensamiento que se ha extendido por todo el mundo contemporáneo.

Como consecuencia se crea la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en el año 1953 y la integran más de 6000 instituciones educativas de 166 países incluidos Cuba. Este organismo especializado del Sistema de las Naciones Unidas tiene como objetivo principal contribuir a la paz y a la seguridad en el mundo para lo cual estrecha la colaboración entre las naciones mediante la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación, con el fin de asegurar el respeto universal a la justicia, a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, que sin distinción alguna, se reconocen a todos los pueblos del mundo.

La transmisión y promoción de los conocimientos e ideales de la UNESCO sobre la paz, la tolerancia y el entendimiento intercultural se realiza mediante la ejecución de proyectos pilotos de la red del Plan de Escuelas Asociadas (PEA) a la UNESCO destinadas a fomentar

una cultura de paz y no violencia.

En tal sentido los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) son un llamado universal a la adopción de medidas para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad.

Se reconoce que los Objetivos de Desarrollo Sostenible buscan reducir todas las formas de violencia y su propósito es que de manera conjunta los gobiernos y las comunidades encuentren soluciones duraderas a los conflictos e inseguridad, para lo cual es indispensable la promoción de los derechos humanos.

Estos 17 Objetivos se basan en los logros de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, aunque incluyen nuevas esferas como el cambio climático, la desigualdad económica, la innovación, el consumo sostenible y la paz y la justicia, entre otras prioridades.

Los Objetivos están interrelacionados y para alcanzarlos es necesario que se integren y no se traten de forma aislada, lo que se pone de manifiesto con los objetivos 4, 5, 10 y 16 que abordan la necesidad de alcanzar una educación con calidad para lo cual es necesario la igualdad de géneros al mismo tiempo que se reducen las desigualdades como vía para alcanzar la paz, la justicia e instituciones sólidas.

De los Objetivos de Desarrollo Sostenible, específicamente el 16 se centra en la promoción de sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, la provisión de acceso a la justicia para todos y la construcción de instituciones responsables y eficaces a todos los niveles.

Según la agenda 2030 (ONU, 2017) para el logro de ese objetivo se proponen las siguientes metas:

- “Reducir significativamente todas las formas de violencia y las correspondientes tasas de mortalidad en todo el mundo.
- Poner fin al maltrato, la explotación, la trata y todas las formas de violencia y tortura contra los niños.
- Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia para todos.
- De aquí a 2030, reducir significativamente las corrientes financieras y de armas ilícitas, fortalecer la recuperación y devolución de los activos robados y luchar contra todas las formas de delincuencia organizada.

- Reducir considerablemente la corrupción y el soborno en todas sus formas
- Crear a todos los niveles instituciones eficaces y transparentes que rindan cuentas.
- Garantizar la adopción en todos los niveles de decisiones inclusivas, participativas y representativas que respondan a las necesidades
- Ampliar y fortalecer la participación de los países en desarrollo en las instituciones de gobernanza mundial
- De aquí a 2030, proporcionar acceso a una identidad jurídica para todos, en particular mediante el registro de nacimientos
- Garantizar el acceso público a la información y proteger las libertades fundamentales, de conformidad con las leyes nacionales y los acuerdos internacionales
- Fortalecer las instituciones nacionales pertinentes, incluso mediante la cooperación internacional, para crear a todos los niveles, particularmente en los países en desarrollo, la capacidad de prevenir la violencia y combatir el terrorismo y la delincuencia
- Promover y aplicar leyes y políticas no discriminatorias en favor del desarrollo sostenible” (p.8)

En la Declaración de Icheon (2015) también se tiene en cuenta esta concepción integral al reafirmar la visión del movimiento mundial en pro de la Educación para Todos, que se puso en marcha en Jomtien 1990 y se reiteró en Dakar en 2000, en esta cita los participantes reafirmaron la voluntad política de transformar las vidas llevando a cabo el derecho a la educación con carácter inclusivo y su interrelación con otros derechos humanos como aspecto esencial para garantizar la paz, la tolerancia, la realización humana y el desarrollo sostenible. Las diversas concepciones de paz, educación para la paz y educación en derechos humanos han sido abordadas en la literatura científica por autores de diferentes posiciones ideológicas, éticas, filosóficas y políticas.

En el contexto nacional cubano algunos autores estudian la temática de la educación para la paz en su estrecha relación con la educación en derechos humanos tal es el caso de la evolución del pensamiento de la Dr. C Consuelo Viciado Domínguez quién aborda explícitamente la temática de manera íntegra en obras posteriores al 2007, en las que replantea algunas concepciones planteadas anteriormente y es seguida por otros investigadores cubanos como la Dr.C. Zulimary Rodríguez Picornell (2014, 2020), la Dr.C. Noevia

Torres Díaz (2015), el Dr.C. Jorge Luis Pérez Veitía (2016) y el Dr.C. Nicolás Amador Núñez García (2019).

En la ponencia se asume la paz desde una concepción amplia que incluye el logro de la seguridad de las personas en sus vidas cotidianas, de una armonía interior y en las relaciones interpersonales, la elevación del nivel de vida dentro del más amplio concepto de libertad, justicia, desarrollo, defensa de los derechos humanos y respeto de los derechos humanos de los demás, tolerancia, así como contribuir al progreso social como un deber.

La relación entre los fundamentos teóricos investigados demuestra que la paz es al mismo tiempo un valor y un derecho humano, además de que la educación en derechos humanos (EDH) forma parte de la vida cotidiana, razón por la que debe estar presente en todos los contextos.

Se asume en la presente investigación que: “La educación para la paz y los derechos humanos es un proceso educativo ininterrumpido que proporciona la información de los conocimientos necesarios para posibilitar la formación en el individuo de sentimientos y valores que le permitan transformar la realidad mediante un modo ético de actuación en la práctica social y así vivir en armonía consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, con el fin de construir una cultura de paz y de respeto a los derechos humanos”. (Rodríguez, Z. 2014, p. 175)

Rodríguez (como se citó en Fraga, Milián y Rodríguez, 2020) teniendo en cuenta los aspectos antes relacionados considera como contenidos de las dimensiones de la EPDH la Informativa, Formativa y la Transformadora de la realidad, los que se asumen por las autoras de la presente investigación.

- La Informativa: supone la asimilación o adquisición por el individuo del conocimiento de las concepciones teóricas que le permitan asumir la paz desde una concepción amplia y los derechos humanos civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, los relacionados con el uso de los avances de las ciencias, la tecnología, la solución de los problemas humanos y el libre desarrollo de la personalidad desde una concepción sistémica en estrecha relación con los deberes ciudadanos que le permiten conocer acerca del significado de vivir en paz consigo mismo, con los demás y con la naturaleza.

- La Formativa: a partir de las concepciones teóricas asumidas se evidencia una posición activa para educar en el individuo sentimientos de amor, respeto, amistad, cooperación y comunicación afectiva entre los seres humanos que permitan que se acepte a sí mismo y a los demás con sus virtudes y limitaciones, el respeto a las diferencias, a los derechos humanos de los otros; así como frecuentemente formar la paz como valor, lo que implica la formación de otros valores como la solidaridad humana, ayuda mutua, la libertad, la justicia, la equidad y la igualdad, que como resultado le permitan vivir en paz consigo mismo, con los demás y con la naturaleza.
- La Transformadora de la realidad: implica un modo ético de actuación en la práctica social que supone la resolución de los conflictos por vías pacíficas mediante un comportamiento que muestre amor y respeto por sí mismo, por los demás y por la naturaleza evidenciado en la defensa de las opiniones propias y los derechos de todos, a partir del cumplimiento de los deberes ciudadanos, de una participación activa en la sociedad, el rechazo a la discriminación, las injusticias actuales en la distribución de los recursos y una actuación a favor del desarrollo que garantice la supervivencia de la especie humana y la conservación de la naturaleza.

#### Población y muestra

La Universidad Agraria de La Habana posee una estrategia pedagógica dirigida a la preparación de los profesionales de la educación en educación para la paz y los derechos humanos (EPDH), se pone en práctica en la Facultad de Ciencias Pedagógicas desde el año 2010 hasta la fecha y se ha aplicado a diferentes 317 estudiantes en formación de las diferentes especialidades de la Licenciatura en Educación así como a 75 profesores de los tres departamentos de la FCP, mediante la responsabilidad que tiene la institución con el territorio de la Provincia de Mayabeque también se acometieron acciones en 13 escuelas secundarias básicas de la provincia a 2045 estudiantes y 520 profesores, se impartió un Diplomado al cual asistieron 24 cursistas entre profesores universitarios y educadoras de círculos infantiles.

Con un enfoque dialéctico- materialista en el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos investigativos de los niveles teórico, empírico y matemático.

El empleo de estos métodos permite afirmar que de forma general el análisis del Plan de Estudio de la Licenciatura en Educación, evidencia que el profesor recibe disciplinas que lo preparan con los conocimientos tecnológicos, político-ideológicos y pedagógicos que necesita para aprovechar las potencialidades de su asignatura para formar en sus estudiantes sentimientos y valores que le permitan transformar la realidad mediante un modo ético de actuación en los diferentes contextos sociales, que le permita mostrar una cultura de paz y respeto a los derechos humanos y convertirse en un educador para la paz, respondiendo a la responsabilidad social que le corresponde.

#### Análisis de los resultados

La aplicación de la encuesta, la entrevista y la observación de la práctica pedagógica evidenciaron los siguientes resultados:

- El 87,7% de los participantes al curso optativo- electivo, a los talleres de capacitación a directivos y metodólogos y al Diplomado desconocen las principales concepciones teóricas de la EPDH, asumen la paz desde una concepción estrecha, asociada a la usencia de conflictos, como negación de la guerra, no la relacionan con los derechos humanos, no ven los derechos humanos en su carácter sistémico en relación con los deberes ciudadanos.
- El 58% de los profesionales en ejercicio declaran que la asignatura que imparten poseen potencialidades para la EPDH, sin embargo, no son capaces de decir cuáles, ni de identificar los objetivos formativos del Programa que tienen en cuenta los contenidos de esta educación.
- El 80% entendieron la necesidad de formar en sus estudiantes sentimientos como el amor, respeto, la amistad, la cooperación, así como el cuidado y la protección del medio ambiente, pero no reconocen la clase como la vía fundamental para ello, ni su complemento con todas las actividades que se realizan en cada uno de los contextos de actuación.
- El 73% no reconocen la paz como un valor humano a desarrollar, pues argumentan que no está reconocido dentro de los valores

indicados en los documentos normativos.

- Solo el 32,7% de los observados actuaron con un modo ético en la práctica social pues el resto no formas adecuadas de comunicación, ni de comportamiento en diferentes contextos de actuación.

Teniendo en cuenta los resultados anteriores la estrategia pedagógica dirigida a la preparación en educación para la paz y los derechos humanos (EPDH) se contextualizó a los estudiantes de la Licenciatura en Educación y personal en ejercicio para satisfacer así las necesidades de la población actual y de esta forma seguir contribuyendo con las necesidades sociales del territorio al cual se tributa.

La estrategia pedagógica para la preparación en EPDH se sustenta en diferentes fundamentos teóricos que son asumidos desde la visión filosófica, sociológica, psicológica, pedagógica y jurídica. Asumir estos fundamentos teóricos permite potenciar el desarrollo de los sujetos de la educación en correspondencia con las exigencias de la escuela secundaria básica cubana actual y del modelo del profesional de la educación cubana.

La estrategia pedagógica que se propone se caracteriza por ser:

- Humanista: porque el centro de su accionar es el profesional de la educación como ser humano, para que con su accionar influya en la formación integral de la personalidad de los estudiantes como protagonistas esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje, se potencia la equidad e igualdad ya que se le ofrece la misma oportunidad de preparación en EPDH a todos los participantes, sin distinción alguna.
- Dinámica: porque a partir del diagnóstico promueve el cambio en la preparación en EPDH de la muestra seleccionada, lo que posibilita la realización de cambios en dependencia de los resultados que se obtienen.
- Formativa: ya que para darle cumplimiento al objetivo propuesto se aprovechan las potencialidades de la asignatura que imparten para educar sentimientos entre los que se encuentran el amor, el respeto, la amistad y la cooperación, se potencia la paz como valor y la defensa y respeto de los derechos humanos, lo que implica la formación de otros valores como la solidaridad, la libertad, la justicia, la equidad y la igualdad, los que deben ser objeto de atención en su labor formativa.

- Flexible: ya que permite que en dependencia de los resultados del diagnóstico inicial se adecuen las acciones a las necesidades de preparación de los participantes y del centro, así como que se corrijan las acciones necesarias como resultado de la evaluación de cada fase.

La estrategia traza acciones para la necesaria preparación de los profesores en formación y en ejercicio como parte de la formación continua de este personal, al lograr que cumplan su desempeño profesional pedagógico con mayor calidad, expresado en el desarrollo de sus conocimientos y habilidades propias de la EPDH, las que le permitirán multiplicar su accionar pedagógico con sus estudiantes y contribuir a preparar al resto de los profesores, para desarrollar así la defensa de la paz y los derechos humanos como resultado de la formación de valores promovidos por la sociedad cubana.

La estrategia diseñada está estructurada en cuatro etapas y cinco fases con sus objetivos, acciones, vías para su ejecución, participantes en las acciones responsables de su ejecución las que se explican a continuación.

Misión: Contribuir al perfeccionamiento de la preparación en EPDH de los profesionales de la educación de la Provincia de Mayabeque para propiciar nuevos modos de actuación y así transformar la realidad social, lo que favorece el desarrollo de su personalidad y la de sus estudiantes.

Objetivo de la estrategia pedagógica: preparar en EPDH a los profesionales de la educación de la provincia de Mayabeque.

#### PRIMERA ETAPA: DIAGNÓSTICO

En la etapa de diagnóstico se propone la creación del Grupo Multidisciplinario de EPDH (GMEPDH) quien se encarga de potenciar la integración de la EPDH en el proceso educativo. El diagnóstico se realiza según la variable y la operacionalización establecida para la investigación, lo que permite conocer científicamente el nivel de conocimiento que poseen los profesores, directivos y metodólogos sobre las concepciones de EPDH mediante la aplicación de los métodos empíricos como la observación a clases, la encuesta y la entrevista, así como el estudio de documentos tales como el registro de control de visitas realizadas a clases de los diferentes profesores que posibilitan caracterizar la realidad educativa.

## SEGUNDA ETAPA: PLANIFICACIÓN

En la etapa de planificación se parte de la valoración de los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos aplicados en la etapa de diagnóstico, lo que permite concebir las acciones necesarias para el logro de los objetivos propuestos. Esta etapa está compuesta por tres fases.

Fase 1: Diseño de los programas de preparación en educación para la paz y los derechos humanos.

A partir de los resultados evidenciados en el diagnóstico se concibe dividir la preparación en dos grupos, uno integrado por los directivos y metodólogos que son los primeros en recibirlo y el otro grupo por los profesores en cuya ejecución participan de forma activa los directivos y metodólogos, conjuntamente con el GMEPDH. Para la planificación del curso de preparación se considera necesario utilizar como forma fundamental de organización el taller.

También se concibe un curso optativo electivo para los profesionales en formación, es decir los estudiantes de la Facultad de Ciencias Pedagógicas que se forman tanto en la sede central como en los Centros Universitarios Municipales, el que se idea primeramente para ser impartido de manera presencial y posteriormente se lleva a la forma virtual para lo cual se aprovechan las bondades del Entorno Virtual de Enseñanza – Aprendizaje (EVEA) de la Universidad.

Fase 2: Determinación del sistema de actividades de preparación en EPDH de los profesionales de la educación de la Provincia de Mayabeque y de las WebQuest.

La estrategia comprende un sistema de actividades que complementa la preparación de los profesores en EPDH que se relacionan con las temáticas recibidas en el curso de preparación.

En la planificación se debe tener en cuenta que las actividades propuestas se relacionen con las temáticas abordadas en el curso de preparación. Entre las actividades concebidas están:

- La conmemoración de fechas alegóricas que posibilitan el desarrollo de la temática.
- Realización de la campaña de lectura “Leamos sobre paz, en paz”.

- Realización de la campaña “Mis derechos y deberes”.
- Coloquio “Vivamos sin discriminación”
- Promoción de biografías de personalidades relacionadas con la lucha por la paz y la defensa de los derechos humanos.
- Concurso de presentaciones digitales multimedia “Mi paloma vuela en un mundo sano”.
- Utilización de fondos y refrescadores de pantalla en las computadoras del laboratorio con informaciones de las fechas que se conmemoran.
- Implementación del taller científico “Reflexionando acerca de la EPDH”.
- Realización del festival de clases “La EPDH en la clase de mi asignatura”.
- Perfeccionamiento del Círculo de Interés "Pequeños Fiscales":

También se concibe la creación de WebQuest que constituyen muestras de algunos entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje que el profesor de las diferentes asignaturas puede usar para abordar el tema de la EPDH.

Las WebQuest son entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje de gran utilidad ya que se centran en el uso adecuado de la información más que en su búsqueda, su metodología se basa en la resolución de una tarea mediante los recursos que se ofrecen, además facilitan el trabajo en equipos, por lo que los profesores las pueden usar con una perspectiva educativa que les permite el desarrollo de sus propias ideas en relación con el tema de la EPDH, además permiten planificar y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera creativa donde estén claras las tareas a desarrollar por los estudiantes.

Todas las WebQuest se conciben con la misma estructura, es decir: título o identificador, autor, nivel, introducción, tarea, proceso, recursos, evaluación y conclusión, aunque se consideró que no era necesario incluir la asignatura ya que se orienta la realización de una tarea que tiene en cuenta temáticas de diferentes asignaturas de la Educación Secundaria Básica Cubana.

Para el diseño y desarrollo de las WebQuest se tienen en cuenta temáticas como: significado de la Revolución Cubana para los pueblos de América Latina y el Caribe, problemas del mundo actual, el bloqueo económico impuesto a Cuba, las dictaduras fascistas en América

Latina y el Caribe, así como el desarrollo alcanzado por la Revolución Cubana en lo económico, científico, cultural y técnico.

Es por ello que para su concepción fue necesario involucrara profesores especialistas de otras disciplinas, lo que facilitó el intercambio de ideas y conocimientos.

### Fase 3: Elaboración del sitio web educativo “InfoPaz”

El sitio web educativo es llamado “InfoPaz” y se diseña con un ambiente de navegación adecuado que motiva su uso, se concibe de forma tal que constituye un medio de enseñanza indispensable para la preparación en EPDH de los profesores, se puede utilizar para obtener la información necesaria tanto en la aplicación del curso, de las actividades como al concluir la aplicación de la estrategia pedagógica como material de consulta.

Entre las opciones de su menú están: inicio, acciones de la estrategia pedagógica, programa del curso de preparación, sistema de talleres, actividades propuestas, WebQuest, documentos de apoyo y un servicio de foro de discusión.

Debe tenerse en cuenta para el cumplimiento de la dimensión informativa los documentos contemplados en el sitio web, los que permiten que los participantes se instruyan sobre los referentes teóricos de la EPDH. El curso y el resto de las actividades que se proponen es necesario que se piensen de forma tal que contemplen la necesaria relación entre las dimensiones informativa y formativa para que el participante adquiera una cultura de paz y de los derechos humanos que le permita convertirse en un agente transformador de la realidad. El sitio web educativo que se elaboró para esta estrategia pedagógica contiene información sobre la EPDH que el profesor puede emplear en el tratamiento del contenido que imparte para propiciar espacios donde se debata dicha información y se reflexione acerca de la labor que se debe realizar desde lo individual para transformar la realidad, los espacios para esa reflexión pueden ser: el contexto de la propia clase, la utilización del servicio de foro de discusión que posee el sitio, los turnos de Reflexión y Debate y/o los matutinos del centro.

Para la evaluación de esta etapa es necesario la observación de los siguientes aspectos: si el curso satisface las expectativas de los participantes, al finalizar cada taller los participantes deben evaluar los logros alcanzados y las insuficiencias, determinar si el sistema

de actividades concebido complementa la preparación del curso y si el sitio web “InfoPaz” responde a las necesidades de preparación de los participantes, lo permite conocer si se necesita la planificación de otras acciones para su posterior implementación.

### TERCERA ETAPA: EJECUCIÓN

Establece la puesta en práctica por el GMEPDH de las acciones concebidas en la etapa anterior, contribuye a la transformación del estado real al estado deseado, para lo cual se desarrolla el curso de preparación y el sistema de actividades que se debe realizar según lo planificado en la etapa anterior.

Uno de los principios del trabajo metodológico es el carácter colectivo e individual, por lo que se considera que en la preparación en EPDH, es fundamental la ejecución de actividades grupales, con acciones que favorezcan una adecuada comunicación, el intercambio de ideas y la organización del trabajo de forma cooperada, de esta manera al mismo tiempo que se enriquece el pensamiento colectivo se aporta al individual y viceversa.

La EPDH considera ese carácter colectivo y la solución de los problemas con la participación de todos, por lo que las insuficiencias en la preparación deben resolverse en este mismo accionar. De igual forma la comprensión de las consideraciones fundamentales de la EPDH puede contribuir al dominio o apropiación de lo conceptual, procedimental y axiológico.

Para el desarrollo de la esfera afectivo-motivacional es necesario crear un ambiente de confianza y seguridad sobre la base del respeto, en el cual se establezcan relaciones para el logro de la unidad del colectivo pedagógico y de los objetivos propuestos.

La etapa está compuesta por dos fases las que se explicarán a continuación:

Fase 4: Ejecución de la preparación en EPDH a los metodólogos y directivos de las escuelas.

Para que los directivos y metodólogos cumplan las acciones que se corresponden con sus funciones con eficacia, deben estar correctamente preparados en los contenidos relacionados con la EPDH, es por ello necesario que dominen los conceptos de paz, valores humanos, derechos humanos y la relación existente entre ellos y con la asignatura que imparten, para lo cual ellos deben recibir los talleres planificados para la puesta en práctica del curso de preparación.

FASE 5: Ejecución de la preparación en EPDH de los profesionales de la educación de la Provincia de Mayabeque.

El Grupo Multidisciplinario de Educación para la Paz y los Derechos Humanos (GMEPDH) pone en práctica las acciones concebidas en la etapa anterior, lo que contribuye a la transformación del estado real al estado deseado. Para el desarrollo de los talleres concebidos se tiene en cuenta el cumplimiento del programa del curso y su estrecha relación con el resto de las actividades planificadas.

Al ejecutarse esta fase se debe ser flexible y valorar los posibles ajustes en cuanto a la cantidad de horas concebidas para las temáticas del curso de preparación, ya que los profesores graduados de diferentes especialidades pueden necesitar un mayor tiempo para dominar los contenidos concebidos.

La preparación en EPDH concebida en la estrategia pedagógica concibe el desarrollo del sistema de talleres que se puede realizar con una frecuencia quincenal en el espacio de la preparación metodológica, las temáticas concebidas para los talleres se muestran en la tabla 1

Tabla 1. Organización del contenido del sistema de talleres.

Tema	Taller	Objetivo	Título
La educación para la paz y los derechos humanos	1	Reflexionar acerca de la importancia de la EPDH en la formación de la personalidad.	Lo que quiero saber.
	2	Reflexionar sobre la importancia de la EPDH	Aprendamos acerca de la educación para la paz y los derechos humanos.

	3	Reflexionar acerca de la cultura de paz y el respeto a los derechos humanos.	Construyamos una nueva cultura, la de la paz y derechos humanos
	4	Reflexionar acerca de la importancia de la EPDH en Cuba.	La EPDH en Cuba.
	5	Reflexionar acerca de la necesidad de mostrar un modo ético de actuación	Actúo acorde a lo más genuino de mis raíces históricas.
	6	Reflexionar acerca del trabajo que se realiza en la escuela para la EPDH.	¿Cómo educar para la paz y los derechos humanos?
	7	Promover sentimientos de amor y respeto hacia el cuidado de la naturaleza y de la localidad donde se sitúa la escuela	Mi escuela alegre y bonita.
Potencialidades de	8	Valorar el empleo de las	El empleo de las

la asignatura que imparten para el desarrollo de la educación para la paz y los derechos humanos		Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en Cuba como un derecho de todos los ciudadanos.	TIC, un derecho en Cuba.
	9	Reflexionar acerca de las potencialidades de la asignatura que imparten para la EPDH.	Entre todos aprendemos más acerca de la relación entre la asignatura que imparto y la EPDH
	10	Reflexionar acerca de las potencialidades de la asignatura para la EPDH.	Las clases educan para la paz y los derechos humanos.
	11	Reflexionar acerca del modo de abordar los contenidos que poseen potencialidades para la EPDH	Los contenidos que favorecen la EPDH
	12	Reflexionar acerca de las potencialidades de la	Potencialidades de la colección de

		colección de software educativo existentes para la EPDH.	software educativo para la EPDH.
	13	Reflexionar acerca de las potencialidades de algunos de los entornos virtuales de enseñanza- aprendizaje para la EPDH.	Los entornos virtuales medios de enseñanza- aprendizaje, que deben ser utilizados a favor de la EPDH
Evaluación	14 y 15	Comprobar los conocimientos adquiridos en EPDH	Presentación de la actividad final

Para los profesionales de la educación en formación se crea el curso optativo electivo Educación para una Cultura de Paz y de Derechos Humanos el cual consta de 34h/c y se diseñó un plan temático según muestra la tabla 2. Su implementación se realiza de forma presencial y no presencial utilizando las bondades del Entorno Virtual de Enseñanza Aprendizaje de la universidad.

Tabla 2. Plan temático del curso optativo electivo Educación para una Cultura de Paz y de Derechos Humanos

Temas	Horas clases	Objetivos
I- La cultura de paz	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar el desarrollo histórico de la cultura</li> </ul>

necesidad histórica. Enfoque Teórico		<p>de paz, así como la importancia de su estudio actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematizar la definición de cultura y su relación con la paz.</li> <li>• Explicar la evolución histórica de la definición cultura de paz y su concepción actual.</li> <li>• Identificar las dimensiones de la Cultura de Paz y su manifestación en el contexto social</li> </ul>
II- Expresión de la cultura de paz en el contexto social	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir las características generales de la Cultura de Paz en el escenario social actual.</li> <li>• Valorar las causas que influyen en la manifestación de la Cultura de Paz, en Cuba y en el mundo. Teoría de la complejidad.</li> <li>• Valorar el accionar institucional y no gubernamental en pro de fomentar la Cultura de paz en el orbe</li> <li>• Características generales de la cultura de Paz</li> </ul>
III- La cultura de	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar los fundamentos de la educación</li> </ul>

paz como contenido educativo		<p>para la paz en el mundo y en Cuba y su definición</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar los modelos de trabajo con la educación para la paz en el mundo y en Cuba.</li> <li>• Explicar las salidas de la educación para la paz desde el proceso pedagógico.</li> <li>• Explicar los espacios escolares y comunitarios para el tratamiento educativo de la cultura de paz</li> </ul>
IV- Estrategia educativa de lo vivencial a lo creativo	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar la metodología para el tratamiento de la paz desde lo vivencial.</li> <li>• Explicar las vías para el tratamiento de la Cultura de Paz a partir de la aplicación y valoración de los contenidos adquiridos.</li> <li>• Desarrollar la creatividad como vía para fomentar la Cultura de Paz.</li> </ul>
Total	34	

Para garantizar la sostenibilidad de la estrategia de preparación en EPDH se crea también un Diplomado, la distribución de los seis cursos concebidos se muestra en la tabla 3.

Tabla 3. Cursos concebidos en el Diplomado de Educación para una Cultura de Paz y de Derechos Humanos

Contenidos generales del diplomado.		
	Temas	Créditos
Curso 1	Fundamentos teóricos-metodológicos para la EPDH	3
Curso 2	Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la EPDH.	3
Curso 3	Metodología para la investigación en la EPDH	3
Curso 4	La EPDH con enfoque de género	3
Curso 5	La educación ambiental en la EPDH	4
Curso 6	Educación y Cultura de Paz	3
	Evaluación	1
	Total	20

La implementación de los contenidos de los cursos se complementa con la ejecución del sistema de actividades planificado, entre las que se encuentran:

- Realización de la campaña de lectura “Leamos sobre paz, en paz”: en el contexto de la celebración del día internacional por la paz se desarrolla una campaña donde se incita a los estudiantes y profesores a reflexionar acerca de la importancia de la EPDH mediante la lectura de documentos sobre la paz y los derechos humanos que estimulan el debate crítico sobre los modos de actuación que obstaculizan una cultura en este sentido.

- Realización de la campaña “Mis derechos y deberes”: se desarrolla en saludo al día internacional de los derechos humanos, con la participación de los estudiantes y profesores y lo dirigirá el equipo multidisciplinario, donde se reflexiona acerca de la cultura de paz y los derechos humanos institucionalizados y el cumplimiento de los deberes. Para ello se realiza un matutino el 20 de noviembre que da inicio a la campaña, se invita a los profesores y estudiantes a actualizar los murales de la escuela, se promueve la realización de la WebQuest “Bloqueo económico impuesto a Cuba” y se realiza el matutino de clausura de la jornada en el que se dan a conocer los resultados de los mejores trabajos producto de la tarea investigativa orientada.
- Promoción de biografías de personalidades relacionadas con la lucha por la paz y la defensa de los derechos humanos: Se escogen canciones o se realizan presentaciones digitales multimedia que abordan la vida y obra de personalidades actuales o de figuras históricas relacionadas con la lucha por la paz y la defensa de los derechos humanos y se exponen en un horario de descanso adecuado, evidenciándose que esta temática forma parte de lo más genuino del pensamiento cubano.
- Concurso de presentaciones digitales multimedia “Mi paloma vuela en un mundo sano”: se realiza para celebrar el día mundial del medio ambiente, permite la reflexión sobre la importancia de cuidado del medio ambiente y la formación de sentimientos de amor y respeto hacia el cuidado de la naturaleza y de la localidad, por lo que se invita a los participantes a confeccionar presentaciones digitales multimedia en saludo a esta fecha, se pueden desarrollar temáticas como “La naturaleza y yo”, “El entorno en que vivo”, “Cuidando mi salud y la de mis amigos”, entre otros.
- Coloquio “Vivamos sin discriminación”: se desarrolla en el contexto del día internacional para la eliminación de todas las formas de discriminación racial, se desarrolla por el GMEPDH con la participación de estudiantes y profesores.
- Utilización de fondos y refrescadores de pantalla en las computadoras del laboratorio con informaciones de las fechas que se conmemoran.
- Festival de clases “La EPDH en la clase” los profesores presentan una clase donde demuestren cómo aprovechan las potencialidades de la asignatura que imparten para la EPDH, de esta forma se favorece el intercambio de ideas y la reflexión acerca de la temática.

- Implementación del taller científico “Reflexionando para EPDH” en saludo al día del educador los profesores presentan actividades que demuestran cómo aprovechan las potencialidades de la asignatura para la EPDH. En este taller se pueden abordar temáticas como: la ejemplaridad de profesor, problemas del mundo actual, las potencialidades de asignatura que imparten para la EPDH, entre otros.
- Perfeccionamiento del Círculo de Interés "Pequeños Fiscales": se desarrolla con estudiantes de las escuelas para incentivar la labor en educación en derechos humanos.

Para la evaluación de la etapa se deben tener en cuenta las opiniones de los participantes lo que permite determinar si es necesario realizar algún reajuste de lo planificado.

#### CUARTA ETAPA: EVALUACIÓN

En esta etapa se evalúa el cumplimiento del objetivo propuesto en la estrategia pedagógica mediante su ejecución, así como conocer su repercusión en la escuela. Como criterios evaluativos se deben tener en cuenta la participación activa, la responsabilidad con que asuman las tareas asignadas, la cooperación que sean capaces de establecer, el desarrollo de las actividades individuales como parte de un equipo de trabajo, las posiciones críticas y reflexivas que asuman ante diferentes situaciones durante el transcurso de las diferentes acciones, así como las transformaciones que se observan en el modo de actuación.

La estrategia pedagógica de preparación en EPDH se puso en práctica con la muestra seleccionada, razón por la cual se introdujo la temática como un curso optativo para los estudiantes de las diferentes especialidades, al mismo tiempo que se aplicaban el resto de las actividades concebidas y se atendía la preparación continua de los profesionales de la educación en ejercicio. La evaluación sistemática de cada una de las etapas y fases de la estrategia, así como los registros realizados durante la observación de la puesta en práctica de la estrategia pedagógica permiten afirmar que es necesario el trabajo conjunto de los profesionales de la educación de la Provincia de Mayabeque para garantizar el éxito de las acciones a favor de la EPDH, considerándose que la propuesta que se alcanzó como resultado de la presente investigación contribuye a esa aspiración.

El proceso de valoración de la estrategia pedagógica que se propone permitió conocer de manera general que se elevó el nivel de

preparación en las tres dimensiones establecidas ya que:

- El 93% de los que asistieron al curso optativo- electivo, a los talleres de capacitación a directivos y metodólogos y al Diplomado se informaron acerca de las concepciones teóricas de la EPDH lo que les permitió asumir la paz desde una concepción amplia y los derechos humanos desde una concepción sistémica en estrecha relación con los deberes ciudadanos.
- El 87% de los profesionales en ejercicio comprendieron las potencialidades de la asignatura que imparten para la EPDH, ya que reconocieron los objetivos formativos del Programa que tienen en cuenta contenidos de esta educación.
- El 100% entendieron la necesidad de formar en sus estudiantes sentimientos como el amor, respeto, la amistad, la cooperación, así como el cuidado y la protección del medio ambiente.
- El 95,7% comprendieron cómo desarrollar en sus estudiantes la paz como valor humano y la defensa y respeto de los derechos humanos, lo que implica la formación de otros valores como la solidaridad, la libertad, la justicia, la equidad y la igualdad.
- El 83,8% aprendieron a transformar la realidad a través de las actividades prácticas lo que implica que actúen con un modo ético de actuación en la práctica social que supone un desempeño que muestre amor y respeto por sí mismo, por los demás y por la naturaleza.

El proceso de valoración de la estrategia pedagógica permitió conocer de manera general que se elevó el nivel de preparación de los profesionales de la educación en las tres dimensiones establecidas.

### **Conclusiones**

1.-Los estudios realizados demostraron que entre los fundamentos teóricos y metodológicos de la educación para la paz y los derechos humanos que sustentan la preparación de los estudiantes de la Licenciatura en Educación y de los profesionales en ejercicio, se destaca que la nueva sociedad que se construye con un fundamento básico en la educación y la cultura posibilita el desarrollo integral de la personalidad de los hombres y mujeres del futuro, es por ello que la formación de una cultura de paz y la defensa de los derechos humanos deben ser contenidos esenciales en la formación de las nuevas generaciones como responsabilidad social de cada institución

educativa.

2.-La estrategia pedagógica de preparación en EPDH de los profesionales de la educación de la Provincia de Mayabeque para propiciar nuevos modos de actuación y así transformar la realidad social se caracteriza por el uso del sitio web educativo “InfoPaz” elaborado, que brinda la información necesaria para el desarrollo de los talleres del curso de preparación, los que se complementan con otras actividades.

3.-La valoración de los resultados obtenidos de la puesta en práctica de la estrategia pedagógica se realizó según los criterios determinados para la observación y la autoevaluación, los que evidencian la validez de la concepción de las etapas diagnóstico, planificación, ejecución y control, así como la elevación hacia un nivel alto de la preparación en EPDH de la muestra seleccionada en las dimensiones informativa, formativa y transformadora de la realidad, todo ello permite valorar adecuadamente la concepción de la estrategia pedagógica que se contextualiza a otras muestras investigativas en la Universidad Agraria de La Habana.

### **Bibliografía**

- Fraga, Sh., Milián M. B. y Rodríguez, Z. (2020). Sistema de actividades para la preparación de profesores en educación para la paz y derechos humanos. En *Contextualización investigativa en la Educación, Cultura Física y el Deporte VI*. (pp. 189- 196). New York – Cali, Colombia: Editorial REDIPE.
- Núñez, N. A. (2019). Contenido de la cultura de paz en los jóvenes. En: *Universidad y Sociedad por una educación en valores* (pp. 426-440). Colombia: Editorial Redipe.
- ONU (2016). Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe. Recuperado de <http://www.sela.org/media/2262361/agenda-2030-y-los-objetivos-de-desarrollo-sostenible.pdf>
- ORSALC (2016). Manifiesto la Educación Superior y su extensión social entendida como responsabilidad política y territorial. Cartagena de Indias. Colombia.
- Pérez, J. L. (2016). *La educación para la paz, a partir de la educación física en estudiantes de medicina*. Tesis de Doctorado. Editorial

Universitaria. Recuperado de <http://eduniv.reduniv.edu.cu/index.php?page=13&id=289&db=1>

Rodríguez, Z. (2014). La educación para la paz y los derechos humanos en Cuba, consideraciones teóricas. *Revista "Graffylia" de la Facultad de Filosofía y letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, volumen (18)*, pp. 169- 179. ISSN 1870- 1396. México.

Torres, N. (2015). *La formación de una cultura de paz desde la educación artística en la secundaria básica*. Editorial Universitaria. Recuperado de <http://eduniv.reduniv.edu.cu/index.php?page=13&id=580&db=1>

UNESCO (2015). Declaración de Icheon y Marco de acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4.

## 1.21

# LA FORMACIÓN DE INGENIEROS EN PROCESOS AGROINDUSTRIALES DESDE UN ENFOQUE CIENCIA TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

## THE FORMATION OF ENGINEERS IN AGROINDUSTRIAL PROCESSES FROM A FOCUS SCIENCE TECHNOLOGY AND SOCIETY

Autora: M.Sc. Naivys Martínez Mirabal

Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5434-2450>

Institución: Universidad Agraria de La Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez” Centro Universitario Municipal Quivicán

Localidad: Mayabeque, Cuba

### Resumen

En el campo educacional poner en práctica una metodología para la enseñanza de las disciplinas basada en un enfoque Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), permite el aprovechamiento de los avances tecnológicos en función del desarrollo del proceso docente educativo y la formación de profesionales competentes. La presente investigación tiene como objetivo: Valorar el enfoque CTS en el proceso de formación del Ingeniero en procesos agroindustriales, en la Facultad de Ciencias Técnicas de la Universidad Agraria de La Habana. Para tal propósito se analizaron el modelo del profesional y el Plan de Proceso Docente E, de la carrera. Los resultados obtenidos son valoraciones teóricas sobre el objeto analizado.

**Palabras clave:** ingenieros agroindustriales, ciencia, tecnología, sociedad

### Abstract

In the educational field to put into practice a methodology for the teaching of the disciplines based on a focus Science, Technology and Society (CTS), it allows the use of the technological advances in function of the development of the educational process and the formation of competent professionals. The present investigation has as objective: To value the focus CTS in the process of formation of the Engineer in agroindustrial processes, in the Ability of Technical Sciences of the Agrarian University of Havana. For such a purpose the professional's

pattern and the Plan of Educational Process were analyzed AND, of the career. The obtained results are theoretical valuations on the analyzed object.

**Keywords:** agroindustrial engineers, science, technology, society

## **Introducción**

La sociedad contemporánea está marcada por el desarrollo científico tecnológico. Diversas investigaciones tienen como fin la interrelación de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología, fenómeno que en español se ha acuñado como Estudios en Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), los cuales constituyen una importante área de trabajo en la investigación educativa.

La universidad cubana actual es científica, tecnológica y humanista y mediante sus procesos sustantivos de formación del profesional, el posgrado, la investigación y la extensión, hace que las universidades estén estrechamente vinculadas con la sociedad, a la vez que desempeña un papel primordial en la innovación como proceso de aprendizaje.

Núñez Jover plantea que “la educación en CTS persigue cultivar ese sentido de responsabilidad social de los sectores vinculados al desarrollo científico, tecnológico y la innovación.” (Núñez,2010)

En el campo educacional poner en práctica una metodología para la enseñanza de las disciplinas basada en un enfoque CTS, permite el aprovechamiento de las nuevas tecnologías en función del desarrollo del proceso docente educativo. Este modo de hacer implica una mayor preparación por parte de los docentes y contribuye a formar un modelo de profesional que se integre a la sociedad con sólidos conocimientos científico técnicos.

El desarrollo científico técnico y las múltiples aplicaciones de las tecnologías repercuten en la actividad humana y dan lugar a un nuevo modelo social: la sociedad de la información y el conocimiento, la que demanda profesionales capaces de desempeñarse coherentemente en ella.

En correspondencia con el planteamiento anterior, el modelo del profesional de la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales promueve la formación de un profesional capaz de dirigir los procesos tecnológicos y biotecnológicos de la producción agroindustrial sostenible; así como de contribuir al perfeccionamiento de los principales elementos de los sistemas de ingeniería para los procesos tecnológicos y biotecnológicos de la producción agroindustrial sostenible en las unidades de base.

La formación de un ingeniero competente, capaz de insertarse en el mercado laboral y solucionar los problemas profesionales, debe sustentarse en la proyección de los contenidos desde un enfoque ciencia, tecnología y sociedad.

La presente investigación tiene como objetivo: Valorar el enfoque CTS en el proceso de formación del Ingeniero en procesos agroindustriales, en la Facultad de Ciencias Técnicas de la Universidad Agraria de La Habana. Desarrollo

La carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales, rectorada en Cuba por la Facultad de Ciencias Técnicas de la Universidad Agraria de La Habana, tiene como misión formar profesionales altamente calificados, capaces de conducir eficientemente los variados procesos que intervienen en la producción, beneficio, conservación e industrialización de los productos agropecuarios, con capacidades y métodos de ingeniería para el trabajo, la innovación tecnológica y la creatividad; con adaptación rápida a tecnologías cambiantes en las condiciones de Cuba y del mundo; con capacidad para la acción y la educación social.

Los profesionales de la ingeniería agroindustrial, se forman con un perfil amplio para la administración de los sistemas de ingeniería para los procesos tecnológicos y biotecnológicos de la producción agroindustrial sostenible: tecnologías de producción de caña, café y tabaco, de cultivos varios y pecuarias; de beneficios y conservación de las materias primas agropecuarias y de su transformación industrial, en base a la eficiencia, la calidad y la protección de los recursos naturales y el medio ambiente en los eslabones de bases.

La comprensión de la relación ciencia – tecnología - sociedad es de vital importancia para la formación del ingeniero agroindustrial que necesita Cuba y en consecuencia con las características y propósitos de la Universidad Agraria de La Habana. Los estudios CTS en Cuba pretenden participar y fecundar tradiciones de teoría y pensamiento social, así como estrategias educativas y científico tecnológicas

que el país ha fomentado durante las últimas décadas. La percepción social de la ciencia y la tecnología debe ser educada en los profesionales y estudiantes de ciencias e ingenierías con el mismo énfasis con que se aprenden y enseñan otros saberes y habilidades. La actual influencia de la ciencia y sus resultados e impactos sociales, en estrecha interrelación con la tecnología, son factores que influyen en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Se aspira a que la educación sea la unidad entre ciencia y tecnología. La formación de científicos sin nociones tecnológicas y de ingenieros con deficiente visión científica contradice las tendencias contemporáneas. De modo creciente las necesidades técnicas influyen en el desarrollo del conocimiento científico y a la inversa, la selección de teorías, los programas de investigación, condicionan formas de acción instrumental que envuelven tecnologías.

Según el vigente Modelo del profesional para la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales, aprobado en el año 2019, se contempla la necesidad de formar profesionales competentes capaces de analizar las distintas tecnologías de avanzada para la agroindustria, entre otras: la utilización racional de los recursos; los cambios tecnológicos en la maquinaria y los sistemas de la producción sostenible; el cuidado del medio ambiente; el uso de las fuentes energéticas renovables y los avances en la ingeniería en general, que tienen una aplicación directa o indirecta en la producción agroindustrial, como son los nuevos paradigmas del conocimiento; el uso de los sistemas automatizados de cómputo electrónico; la automatización de los procesos tecnológicos, entre otros.

La creatividad debe manifestarse a lo largo de toda la Carrera, fundamentalmente mediante la transferencia e innovación de tecnologías, de tal forma que aporte social, económica y políticamente al desarrollo del país, siendo la disciplina integradora Procesos Tecnológicos Agroindustriales y sus asignaturas las rectoras.

El actual Plan de Estudios E, aprobado en el año 2021, tiene como premisas fundamentales lograr un proceso de formación continua; de perfil amplio, que logre preparar a los estudiantes para el empleo. Cuenta con un total de 1600 horas del currículo, 64 para el currículo propio y optativo electivo y 1536 para el currículo base y por forma organizativa con 80 horas incluidas para la práctica Laboral. Contempla con once disciplinas: Marxismo Leninismo, Historia de Cuba, Matemática, Física, Química, Preparación para la Defensa, Ciencias de la Ingeniería, Ciencias Agropecuarias, Procesos Económicos y Contables, Procesos Laborales y Procesos de Dirección.

Tras el análisis de las diferentes disciplinas que conforman el plan de estudio se evidencia que desde la concepción de los propios objetivos y contenidos se traza un enfoque CTS, a continuación, se ejemplifica:

La disciplina Marxismo Leninismo contribuye al análisis teórico (científico – social) de los problemas sociales, económicos, políticos, morales, culturales y ecológicos de las ciencias y las tecnologías agroindustriales en los diferentes contextos sociales (territorial, local, nacional e internacional), al mismo tiempo que contribuye a la formación humanística de los estudiantes, en la medida que se eleve la conciencia de su responsabilidad social y ética con respecto a su labor profesional. Es por esto que en la disciplina se articulan, bajo una perspectiva marxista – leninista, contenidos no sólo de filosofía, economía, y teoría política, sino, también, estudios sociales de la ciencia, la tecnología y la sociología rural.

La disciplina Matemática desde su objeto de estudio, aporta los métodos y modelos de tratamiento de la información que fundamentan, describen, explican o validan problemas relacionados con el perfil profesional de un Ingeniero en Procesos Agroindustriales. Con la adquisición de conocimientos matemáticos se facilita la comprensión de problemas filosóficos.

La Matemática aporta al modo de actuación del ingeniero los diferentes procedimientos de solución de los modelos que estudia, inducciones y generalizaciones teóricas acerca de métodos de trabajo y modelos, la interpretación de datos, la transformación de la realidad, el establecimiento de analogías, la aplicación de las tecnologías, la informática y las comunicaciones.

Los ingenieros que egresen deben enfrentar de forma independiente, creadora y con alto nivel científico técnico los problemas actuales básicos; mediante el cálculo matemático y el uso de las técnicas modernas de computación, utilizando para ello los paquetes de programas que posibiliten un elevado desarrollo en el manejo de las tecnologías de la información y las comunicaciones, aplicando las mismas en español e inglés, para reforzar el conocimiento de la profesión.

La disciplina Física abarca entre sus contenidos la aplicación de leyes, ecuaciones y métodos de trabajo teórico y experimental, de las nuevas tecnologías, entre otras, de la Informática y las Comunicaciones. Los estudiantes deben demostrar una convicción materialista del mundo mediante el reconocimiento de la objetividad y cognoscibilidad de la materia y, el carácter indisoluble del movimiento con la

materia, destacando sus propiedades, las magnitudes físicas, los modelos y las leyes y teorías físicas que rigen los fenómenos físicos presentes en los procesos agroindustriales, utilizando la información científico técnica actualizada tanto en idioma español como inglés. Los estudiantes deben apropiarse de una capacidad creadora haciendo uso de la computación cuando así se requiera, en la resolución de problemas físicos y de la profesión mediante la aplicación de las leyes y teorías de la Física, valorándolos con una actitud revolucionaria, ética, moral y de defensa de la Patria consecuentes y teniendo en cuenta los criterios económicos y de la agroindustria sostenible.

Desde la Química como disciplina se pretende que los estudiantes sean capaces de utilizar los métodos experimentales principales para observar, describir y/o cuantificar fenómenos químicos y bioquímicos mediante el uso de instrumentos y equipos de medición para evaluar magnitudes químicas y físico-químicas que caractericen la composición o las propiedades de sistemas relacionados con el ejercicio de esta profesión agroindustrial.

Entre las indicaciones de la disciplina Preparación para la Defensa se recoge el uso adecuado de las técnicas de la información y las comunicaciones, especialmente aquellas que faciliten la interacción alumno – profesor y la actualización científico – técnica de los estudiantes. Siempre que sea posible, se utilizará la televisión didáctica o similares. Para ello valerse de las teleclases, multimedias, Plataforma Moodle y otros recursos institucionales.

La disciplina Ciencias de la Ingeniería comprende el estudio de la base técnica material empleada en los diferentes procesos tecnológicos de la producción agroindustrial de modo que le permita al profesional comprender a plenitud el papel que juega cada agregado (fuente energética y máquina de trabajo) en la ejecución del proceso.

Contiene, además, asignaturas tales como Informática que le brinda la posibilidad de empleo de las técnicas de computación, tanto para el estudio de los procesos tecnológicos como para los parámetros constructivos y dinámicos de los agregados, así como para la preparación de gráficos, informes y otros documentos impresos, elaborar y evaluar variantes de solución a diversos problemas, trabajo

en redes y otras aplicaciones; así como el uso de Software para la toma de decisiones, la organización del trabajo, las evaluaciones económicas y otros.

Como el lenguaje universal de la técnica, debe tener un adecuado dominio de los requisitos técnicos de los diferentes productos y conocer su representación, en tanto que constituyen requisitos de calidad. El estudio y utilización del Idioma Inglés le permite interpretar documentos de carácter técnico y científico que amplían sus conocimientos y facilitan el intercambio en temas científicos con otros especialistas, ambos de incuestionable importancia para el posterior desarrollo profesional.

La disciplina Ciencias Agropecuarias proporciona los conocimientos y habilidades que permiten interpretar la importancia técnico-económico y social de las Ciencias Agropecuarias, como uno de los pilares importantes en la economía y desarrollo del país, con el objetivo de elevar el aprovechamiento en los cultivos y los animales que se emplean para satisfacer las necesidades alimentarias de la población, al someterlos a la industrialización con el dominio de los conocimientos teóricos y prácticos recibidos y teniendo como base la concepción científica del mundo

Es importante que los estudiantes apliquen tecnologías que permitan crear hábitos de trabajo, incluido el productivo, disciplina y organización y desarrollando convicciones personales sobre la base de las normas y principios socialistas. Debe, además, confeccionar los informes y trabajos científicos con un alto sentido de la estética, empleando la información económica y las técnicas de computación para la toma de decisiones, así como la información científica en español e inglés y de las técnicas especializadas.

La disciplina Procesos Económicos y Contables pretende desarrollar habilidades de gestión o dirección de la cadena de aprovisionamiento, transportación, producción y servicios, procesos de venta y posventa, con el objetivo de lograr eficiencia, eficacia y competitividad, mediante el dominio de las técnicas avanzadas en los campos de la Gestión Económico-Financiera y la Administración o Gestión.

Se enfatiza en el logro de habilidades en cuanto a métodos y técnicas de gestión y del trabajo en grupos, especialmente en el establecimiento de comunicación con otras personas, en identificación de problemas y toma de decisiones y la utilización de métodos,

técnicas analíticas y procedimientos que exige el diagnóstico y la formulación de estrategias, así como de técnicas, métodos y procesos para su implantación y control, tomando como base la actualización del modelo económico cubano. Se deben utilizar las tecnologías de la información y las comunicaciones; así como herramientas de modelación para la solución de problemas de las organizaciones.

La disciplina Procesos Laborales tiene como objetivo general la conjugación racional de las tecnologías y los hombres en los procesos y está íntimamente vinculado a la organización de la producción y a la dirección, tanto en el terreno teórico como el práctico. La aplicación de técnicas de ingeniería permitirá alcanzar las condiciones óptimas de unión de las fuerzas físicas y voluntades del hombre con los medios de producción, en el sector agroindustrial.

Contribuye a la formación integral teórico-práctica, científico-técnica, socio-humanística, política-ideológica y cultural, de carácter profesional; que permita resolver creativa, independiente, científica y económicamente las tareas relacionadas con la Ergonomía y la Gestión de los Recursos Humanos (GRH).

La disciplina Procesos de Dirección integra los contenidos de las asignaturas Administración, Calidad y Gestión de procesos industriales y Logística. Mediante los contenidos que ofrece se pretende que el estudiante reciba, de una forma sistematizada, los conocimientos fundamentales que parten de la administración general, pasando por la gestión de calidad hasta la gestión del cambio organizacional orientado a la satisfacción de necesidades y a la eficiencia.

El estudiante debe alcanzar habilidades de gestión o dirección de la cadena de aprovisionamiento, transportación, producción y servicios, procesos de venta y posventa, con el objetivo de lograr eficiencia, eficacia y competitividad, mediante el dominio de las técnicas avanzadas en los campos de la Gestión de calidad y de la cadena de suministro.

La disciplina Procesos Tecnológicos Agroindustriales constituye la Disciplina Integradora de la Carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales pues integra de manera sucesiva los campos de acción y a su vez los objetivos por año de la Carrera. El sector Agroindustrial es imprescindible en la producción de alimentos y otros productos para el consumo nacional e internacional. La

agroindustria es esencial en el desarrollo económico pues les agrega valor a los productos, los hace más duraderos, los diversifica y eleva su efectividad en el mercado.

A partir del análisis de los documentos rectores de la carrera, se puede afirmar que las disciplinas que conforman el Plan de Proceso Docente E para la formación de Ingenieros Agroindustriales están concebidas desde un enfoque CTS, lo que permite la formación de un profesional capaz de aplicar la ciencia y la tecnología en función de dar solución a los problemas agroindustriales. La formación de ingenieros agroindustriales es pertinente en el contexto eminentemente agrario que representa la Universidad Agraria de La Habana. En la medida que se diseñen planes de estudio que permitan una mayor valoración de la ciencia y la tecnología, se facilitará la formación de profesionales mediante el conocimiento, aplicación y toma de decisiones basadas en evidencias científico técnicas con efectos en el desarrollo económico y en el bienestar del país.

### **Conclusiones**

El trabajo muestra cómo, desde el modelo del profesional y las diferentes disciplinas que conforman el plan de estudio de la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales, se presentan la ciencia, la tecnología y la sociedad como proceso que facilita la formación integral de los profesionales.

La formación de ingenieros en procesos agroindustriales, desde un enfoque CTS, les permite desarrollar habilidades de gestión o dirección con el fin de solucionar demandas sociales mediante el conocimiento de los avances tecnológicos.

### **Bibliografía**

- Alonso, M y colectivo de autores, (2019) Ciencia, tecnología y sociedad en América Latina: una mirada de las nuevas generaciones. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Asociación Latinoamericana de la Ciencia y la Tecnología. Libro digital, PDF.
- Curso Postgrado PSCT-Colectivo Filosofía, Universidad Agraria de La Habana, enero, 2022.
- Modelo del profesional de Ingeniería en Procesos Agroindustriales, (2019). Universidad Agraria de La Habana, MES.

Núñez Jover, J. (2010). Conocimiento académico y sociedad. Ensayos sobre política universitaria de investigación y posgrado. Editorial UH, Plaza de la Revolución, Cuba.

Plan E de Proceso Docente Educativo para la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales. Defensa Territorial, (2021). Facultad de Ciencias Técnicas, UNAH Fructuoso Rodríguez Pérez.

## 1.22

### **PROPUESTA DE INSTRUMENTACIÓN DEL TRABAJO POLÍTICO-IDEOLÓGICO A LOS DIRECTORES DE LAS ENSEÑANZAS DESDE LA CÁTEDRA MARTIANA**

### **PROPOSAL OF INSTRUMENTATION OF THE POLITICAL-IDEOLOGICAL WORK TO THE DIRECTORS OF THE TEACHINGS FROM THE CLASS MARTIANA**

Autora: M.Sc. Ibis León Santamaría. Licenciada en Educación. Especialidad: Matemática. Máster en Ciencias de la Educación

Institución: Municipio de Educación Centro Habana

Localidad: La Habana. Cuba

#### **Resumen**

El objetivo de la presente ponencia es proponer la instrumentación del trabajo político ideológico desde la cátedra Martiana dirigido a los Directores de las enseñanzas, para este fin se debe contar con el acompañamiento de las Bibliotecas escolares y los instructores de Arte. Se propone un conjunto de actividades que contribuyen al desarrollo del proceso de adquisición de una cultura general e integral a través de las artes y los documentos atesorados en las bibliotecas escolares del municipio Centro Habana las cuales son asesoradas por la biblioteca "Carlos A Turro" perteneciente al IPI "Fernando Aguado Rico" y su servicio de referencias bibliográficas. Las escuelas tienen el beneficio de perfeccionar el diseño de sus actividades y enriquecerlos con la calidad del aprendizaje e inculcar valores mediante las ideas de nuestro héroe nacional José Martí, se trata de buscar el desarrollo del crecimiento económico con el alma plena de espiritualidad y eso se logra salvando la cultura, que a la vez salva a la Patria a la Revolución y al Socialismo.

#### **Abstract**

The objective of the present report is to propose the instrumentation of the ideological political work from the class Martians directed to the Directors of the teachings, for this end it should be had the accompaniment of the school Libraries and the instructors of Art. He/she

intends a group of activities that you/they contribute through to the development of the process of acquisition of a general and integral culture of the arts and the documents stored in the school libraries of the municipality I Center Havana which are advised by the library "Carlos Turro" belonging to the IPI Watery "Fernando Rico" y their service of bibliographical references. The schools have the benefit of to perfect the design of their activities and to enrich them with the quality of the learning and to inculcate values by means of our national hero's ideas José Martí, it is to look for the development of the economic growth with the full soul of spirituality and that is achieved saving the culture that at the same time saves to the Homeland to the Revolution and the Socialism.

### **Introducción**

El Magisterio cubano tiene una larga tradición que viene desde los inicios del siglo XIX comenzando por Félix Varela y Morales y José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive y Enrique José Varona.

De los padres fundadores Martí heredo el amor y la defensa a la patria, la unidad de todos los factores para el logro de la independencia, una América independiente, la educación activa y científica, posiciones anti anexionistas, la justicia social sobre una base humanista para el beneficio de todos los cubanos

Los directores de todas las enseñanzas conocen sobre la importancia de la estrecha relación que existe entre. Escuela-Comunidad-Familia. Las acciones se canalizan por la cátedra Martiana, con la participación activa de las bibliotecas escolares y los instructores de arte.

Se puede afirmar que la sociedad cubana constituye una gran familia, donde influyen factores socioculturales de diversa índole. En el año 1877 Martí le expresa a su gran amigo Manuel Mercado en una carta fechada el 11 de Agosto de ese año:

La Familia unida por la semejanza de las almas es más sólida, y me es más querida que la familia unida por las comunidades de sangre.

En el periódico Patria publicó Martí el 21 de Febrero de 1894:

Son las familias las raíces de los pueblos. Y quien funda una, y da a la patria hijos útiles, tiene que caer en el último sueño de la tierra.

Derecho a que se recuerde su nombre con respeto y cariño.

En el contexto del nuevo perfeccionamiento de la enseñanza tenemos la oportunidad de realizar propuestas al proyecto de código de las familias, en cual está encaminado al fortalecimiento de la responsabilidad familiar desde el punto de vista emocional, educacional, formativo en la atención a sus miembros; se sitúa el amor el afecto, la solidaridad y la responsabilidad en lo más alto de los valores familiares; se expresa el derecho a una vida familiar libre de violencia en cualquiera de sus manifestaciones y presenta fórmulas protectoras.

La primera escuela de los educandos es la familia.

Para el comandante en Jefe Fidel Castro el único modo posible de formar personalidades integrales es utilizando como instrumento educativo el respeto y exaltación a la creación humana mediante la práctica cotidiana de la misma, indisolublemente vinculada al proceso instructivo. La editorial pueblo y Educación ha editado los cuadernos Martianos, obra al cuidado del Cintio Vitier para todos los niveles de enseñanza.

### **Desarrollo**

Cátedra Martiana: Le corresponde la responsabilidad de funcionar como órgano asesor de todo el trabajo con la obra del Apóstol, de su estudio por educadores y alumnos, y de contribuir y elevar la calidad de la dirección del aprendizaje de los textos martianos que se estudian en cada nivel de enseñanza. Deben impulsar actividades a nivel de escuelas que divulguen el pensamiento martiano a través de matutinos, conferencias, concursos con elevado rigor de estudio y cultura que proporcione sembrar ideas. El director del centro, por su dominio integral de la institución, su responsabilidad en las estrategias educativas y su autoridad moral entre los educadores y educandos, debe ser el presidente de honor de la cátedra.

En el Centro Politécnico Fernando Aguado y Rico funciona una Biblioteca Escolar que ofrece el servicio de referencia a todos los profesores y estudiantes de la institución sobre la vida y obra de nuestro Héroe Nacional José Julián Martí Pérez. Además permite el acceso a referencias bibliográficas soportadas en base de datos enlazadas con diferentes instituciones.

A partir de las efemérides se reciben orientaciones del Director del centro quien es el Presidente de Honor de la Cátedra Martiana.

Los Directores de las enseñanzas son los encargados del aseguramiento de la formación y superación del personal docente.

El comandante en Jefe Fidel Castro expresó en el discurso realizado el 13 de Julio de 1979 en el Teatro Karl Marx :El éxito de nuestra revolución, la seguridad de nuestro futuro, el éxito de nuestro socialismo, dependerá en gran medida, de lo que sean capaces de hacer nuestros educadores

La Dra. Ena Elsa Velásquez Cobiella, Ministra de Educación en Cuba ha planteado la importancia de la calidad de la educación, el papel de los Maestros, los vínculos entre la familia, la escuela y la comunidad, la necesidad de volver al estudiante protagonista en la construcción del conocimiento. En una entrevista realizada por la periodista Lissy Rodríguez Guerrero, publicada en el periódico Granma del 24 de Marzo del 2015 expone:

Estamos insistiendo tanto en rescatar el trabajo de la biblioteca. La bibliotecaria no puede estar esperando a que los alumnos la visiten, tiene que tener un plan de acción de manera que allí se promuevan la lectura, la enseñanza de la historia, se promuevan concursos, Circulo de interés, y no puedo decir que lo hemos logrado en nuestras 10339 escuelas.

Leer es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, sus fuerza espiritual y su valor, su capacidad de resistencia y desarrollo es por ello los concursos “Leer a Martí” y “Sabe Más Quien lee más” por todos los valores y habilidades que se desarrollan en los estudiantes.

Con la llegada de los instructores de artes se consolida la escuela como la institución educativa más importante de la comunidad se enriquece el sistema de trabajo de los niños con los jóvenes y es fabuloso el camino que abre hacia la formación de la sensibilidad y de las artes entre los más jóvenes y los ambiciosos propósitos de crear una cultura general integral masiva de los pueblos.

Fidel Castro Ruz.

Es por ello que nuestro presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez Había expresado en el VIII Congreso de la UNEAC no podemos desconocer hoy que el principal instrumento de dominación con que cuenta el imperialismo es cultural e informativo se trata de imponer el frívolo e injusto modelo del llamado “Sueño Americano” denunciado tempranamente por nuestro José Martí, es necesario urgente

fomentar los valores éticos y estéticos que favorecen el crecimiento integral del ser humano ese gran protagonista del socialismo es por ello nuestro trabajo.

¿Qué significa Martí para los cubanos?

En un documento denominado El Presidio Político en Cuba, Martí cuando apenas tenía 18 años, después de sufrir cruel prisión a los 16 con grilletes de hierro atados a sus pies, afirmó: Dios existe, sin embargo, en la idea del bien, que vela el nacimiento de cada ser, y deja en el alma que se encarna en él una lágrima pura. El bien es Dios. Lágrima es la fuente de sentimiento eterno.

Para nosotros los cubanos, Martí es la idea del bien que él describió.

Actividad N°1: Elaboración de tarjetas:

-Martí era periodista editor y profesor de historia en varios países de nuestra América. En las cátedras Martianas se debe insistir en su planteamiento referente a la importancia del dominio de la historia.

“Para estudiar las posibilidades de la vida futura de los hombres, es necesario dominar el conocimiento de las realidades de su vida pasada.

Fuente: Exposición de electricidad. La América Nueva York Marzo 1883. Obras completas, 8:347

“...La historia es un examen y un juicio, no una propaganda ni una excitación

Fuente: “Folleto Guatemala”. México 1878. Obras completas, 7:145

“. Hagamos la historia de nosotros mismos, mirádonos el alma, y la de los demás, viendo en sus hechos.”

Fuente:” Cuaderno de apuntes número 7”, 1881. Obras completas, 21:226

“. La historia de América, de los Incas acá ha de enseñarse al dedillo, aunque no se enseñe la de los arcontes de Grecia”.

Fuente: Nuestra América”. EL partido liberal, México Enero 30 de 1891, la revista Ilustrada. Nueva York, Enero 1 de 1891. Obras completas, 6:18.

“. La historia universal no ha de concluirse con arreglo a las creencias parciales y sectorias de que la escriba, sino como un reflejo leal de lo que el universo dé de sí”.

Fuente:” Italia, la opinión nacional, caracas. Marzo 8 de 1882. Nueva york, Febrero 17 de 1882. Obras completas, 14:398

Nota: Es importante consultar las efemérides históricas que están disponible en la enciclopedia colaborativa Cubana ( Ecured ) [www.ecured.cu](http://www.ecured.cu)

También el libro Calderón Frías, Orlando. Hechos históricos y efemérides fundamentales para la escuela. La Habana editorial pueblo y educación 2011-429p

**Actividad** No. 2. Previa selección, adquisición y procesamiento de productos audiovisuales.

Los instructores de arte tienen la posibilidad de acceder a productos audiovisuales con el objetivo de planificar, organizar e implementar las actividades.

Los autores e intérpretes cubanos Pablo Milanés, Sara Gonzales, Amaury Pérez Vidal y Teresita Fernández han realizado grabaciones y ediciones musicales ``EGREM`` a partir de los poemas de Martí.

La EGREM posee un centro de documentación y archivos musicales, la biblioteca nacional José Martí posee una sala especializada en música y audiovisuales,

En coordinación con los bibliotecarios escolares de cada institución se puede realizar el procesamiento analítico. Sintético de los materiales previamente seleccionados y adquiridos los cuales serán custodiados por la biblioteca escolar.

En el ICAIC están disponibles las películas y documentales sobre la vida y obra de Martí.

**Actividad No. 3.** Escenificar o narrar en forma de cuento historia de la vida cotidiana para ver cuáles de las posiciones concuerdan y que valor se ponen de manifiesto.

Ejemplo.

Adrián y Bryan están escuchando música en la sala de la casa de Daniela que los invito a la actividad de graduación. Adrián le dice a Bryan que es una lástima que aunque los dos cogieron informática juntos no estarán mucho tiempo con él, el próximo mes el emigra definitivamente hacía los Estados Unidos junto a su familia ya que allá... hay perspectiva para esa carrera. Bryan le dice que tiene que terminar la carrera para irse con el título, y aprovechar que aquí la educación es gratuita y que debería aprovecharlo después del trabajo que pasó , para coger esa carrera, Daniela que los estaba escuchando interrumpe un poco alterada, diciendo que Adrián no podría hacer esto ya que sería una actitud muy oportunista y poco patriótica sería aprovecharse de las ventajas de ser cubano.

Con quién estás de acuerdo?

----Adrián ----Bryan----Daniela ---ninguno de los anteriores

R/Dignidad.

**Actividad** No. 3.1. Por la utilidad de la virtud. Se procede a la representación de una escenificación sobre algún tema de la realidad con fines educativos.

Grabaste Repetimos.

**Actividad** No. 4 Lenguaje no verbal, caricaturas, El nuevo Código de las familias.

**Actividad** No. 5 Jugar a la Neurona Intranquila con las informaciones acerca del Héroe Nacional José Martí

El más universal de los cubanos, José Martí calificó al maestro como. 'Aquel hombre a quien ama tiernamente sus alumnos que le ven cerca la virtud, aquel compañero que la conversación de todos los instantes moldea la acendra y fortalece para la verdad de la vida, el espíritu de sus educandos. Aquel vigía que a todas horas sabe dónde está y lo que hace cada alumno suyo, y les mata los vicios, con manos suaves y enérgicas... Aquel maestro que de todos los detalles de la vida saca ocasión para ir extirpando los defectos de soberbia y desorden que suelen afean la niñez de nuestro pueblo y creando el amor al trabajo, el placer constante de él en los gustos moderados de la vida...

Fuente. Almendros, Herminio, Ideario Pedagógico José Martí, Imprenta Nacional de Cuba 1961. Recuperado desde: [www.ecured.net](http://www.ecured.net). Desde la Biblioteca del Centro Politécnico Fernando Aguado y Rico se puede Acceder a la base de datos de la Biblioteca Nacional José Martí, al centro de Estudios Martianos, Biblioteca Pública Provincial Rubén Martínez Villena, entre otras.

### **Conclusiones**

- Involucrar a los miembros del Consejo de Dirección Municipal para continuar con la realización de actividades de divulgación en estrecha coordinación con el Metodólogo de Superación para dar seguimiento y preparación a los bibliotecarios e instructores de arte en la aplicación del Sistema de Actividades.
- Los bibliotecarios y los instructores de arte contribuyen a la elevación de la cultura general e integral de los ciudadanos, teniendo como eje central ideas de los pensamientos martianos que se canalizan a través de la cátedra martiana.
- Sirve de guía para los grupos que están en formación para ser maestros.

- Las bibliotecas escolares constituyen el eslabón primario de la cadena informativa y constituye el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.
- Se utiliza el taller como forma organizacional en el trabajo con los profesores y estudiantes.
- Se propone la socialización de esta ponencia en el resto del país con las educaciones correspondientes a las características de cada institución. Se puede dar salida a las actividades en los turnos de clase de historia de cuba, historia de las américas, cultura política, reflexión y debate y se puede enriquecer con actividades de índole martiana de diferentes lugares. Seremos capaces de recoger, lo que seamos capaces de sembrar.

### **Bibliografía**

Almendros, H. (1961). *Ideario Pedagógico de José Martí*. Mined.

Battle, J.S. (2004). *José Martí. Aforismos* La Habana. Centro de estudios martianos.

Castro Ruz, F.(2008). *La fuerza de las ideas*. La Habana.Oficina de publicaciones del consejo de estados.

Castro Ruz, F. (1979). Discurso en el teatro Karl Marx, 13 de julio de 1979. Recuperado de: [www.ucp.rimed.cu](http://www.ucp.rimed.cu)

Centro FELIX Varela (2012). *10 preguntas para hablar de los derechos los niños y niñas y 10 respuestas para los cubanos y cubanas a todas las edades*. Publicaciones Acuarios.

Escuredo Olazabal, M. y ,Rodríguez Oiz, A.M. (2016). *Contribución de la biblioteca escolar a la elevación de la calidad del aprendizaje y la cultura general de los alumnos y profesores y el trabajo a la historia y la lengua materna* En: *Seminario nacional de preparación del curso escolar 2015-2016*. La Habana. Editorial pueblo y educación, pp.141-73.

Martí Pérez, J.J. (1877). *Carta a mi querido amigo Manuel Mercado*. La Habana febrero11 de 1877. Obras completas, pp. 20-24.

Martí Pérez, J.J. (1894).Justo Pésame. En Patria, Periódico edición 100 Nueva York febrero 21 de 1894, O.C 28, p317

Quintana Suarez, R. (2010). *El ideario educativo de Fidel Castro en la formación de maestros*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rodríguez Guerrero, L. (2015). *Seremos capaces de recoger lo que seamos capaces de sembrar*. Periódico Granma, 24 de marzo del 2015, p.4.

Ministerio de Educación curso escolar 2007-2008 VIII Seminario Nacional para Educadores Primera Parte. Ministerio de Educación.  
Ministerio de Educación. Curso Escolar 2011-2012 XI Seminario Nacional para Educadores. Ministerio de Educación

## 1.23

### **METODOLOGÍA PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA GESTIÓN DEL PROCESO EXTENSIONISTA LOS CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES**

### **METHODOLOGY FOR THE CONTINUOUS IMPROVEMENT OF THE ADMINISTRATION OF THE PROCESS EXTENSIONISTA THE MUNICIPAL UNIVERSITY CENTERS**

Mayra del Carmen Carales Espinosa. Máster en Ciencias de la Educación, profesora auxiliar. Centro Universitario Municipal San José de las Lajas, Cuba. mayra\_carales@unah.edu.cu

#### **Resumen**

La gestión adecuada del proceso de extensión universitaria para la Educación Superior Cubana, reporta beneficios económicos, sociales o medioambientales a corto, mediano o largo plazo, alguno de los cuales, se proyectan obtener con la aplicación de los resultados científicos a obtener en la presente investigación, aborda la sistematización teórica-metodológica realizada sobre la gestión de extensión con una metodología para los centros universitarios municipal y la gestión de extensión universitaria se integran para alcanzar la mejora continua en la educación superior y se contextualizan en las universidades cubanas. Los autores expresan concepciones acerca del progreso de estos centros educativos y argumentan cómo se concibe el perfeccionamiento continuo en el marco de la gestión tiene la intención de convertirse en un instrumento eficaz para la gestión de la cultura universitaria a partir del desarrollo de programas y proyectos tanto para la comunidad intra como extra universitaria. Este proceso está concebido con una máxima flexibilidad en su diseño y aplicación, de forma tal que exista un equilibrio entre las necesidades reales del entorno y las exigencias de la Educación Superior en función de la transformación comunitaria.

**Palabras claves:** extensión, metodología, universidad

## **Abstract**

The adequate management of the process of university extension for Cuban Higher Education, reports economic, social or environmental benefits in the short, medium or long term, some of which are projected to be obtained with the application of the scientific results to be obtained in the present investigation. , addresses the theoretical-methodological systematization carried out on extension management with a methodology for municipal university centers and university extension management are integrated to achieve continuous improvement in higher education and are contextualized in Cuban universities. The authors express conceptions about the progress of these educational centers and argue how continuous improvement is conceived within the framework of management, it intends to become an effective instrument for the management of university culture from the development of programs and projects both for the intra and extra university community. This process is conceived with maximum flexibility in its design and application, in such a way that there is a balance between the real needs of the environment and the demands of Higher Education based on community transformation.

**Keywords:** extension, methodology, university

## **Introducción**

En nuestro país se continúa avanzando en el perfeccionamiento de la calidad en la Educación Superior en el empleo de las transformaciones del desarrollo económico y social del país, tal y como se expresa en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, emanados del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba (2011), donde aparecen las bases para el perfeccionamiento de la educación superior cubana. Siendo imprescindible lograr la eficacia del sistema educativo en virtud de la calidad, para preservar una de las conquistas más preciadas de la Revolución (González, 2016).

En correspondencia, justamente con los lineamientos del PCC; en el seminario nacional de preparación a los directivos del Ministerio de Educación Superior MES del curso 2013-2014, se estableció como objetivo en el proceso de gestión de la educación superior: incrementar la calidad, eficiencia y racionalidad de la gestión en las entidades, con mayor integración de los procesos y de acuerdo con

los planes y presupuesto aprobado. Con esta finalidad fue orientado que cada IES debía tener diseñado su sistema de gestión (SG) orientado a la calidad y a la integración de los procesos universitarios.

El exigente proceder para que la educación superior priorice el perfeccionamiento invariable de sus procesos sustantivos: docencia, Investigación y extensión, tiene como propósito efectuar gestiones que favorezcan una condición de cambio e innovación social a través de los profesionales que se gradúan de las universidades, a partir de una formación cada vez más integral y una conducta. Si bien a este propósito tienen que contribuir los tres procesos sustantivos universitarios en estrecha interrelación, en particular el proceso extensionista al que por su esencia y objetivo corresponde el papel protagónico para enfrentar desde las universidades esta nueva etapa de desarrollo y ampliación, debe ser enfático y preponderante.

En consecuencia, se han descentralizado las funciones y procesos universitarios hacia los CUM, pero aún es necesario que estos generen sus propios indicadores de gestión, sin que tiendan a reproducir los característicos de las sedes centrales en las cabeceras de provincia. Estas organizaciones académicas locales tienen verdaderas potencialidades para contribuir con los proyectos de desarrollo integral de los municipios donde se encuentran enclavadas.

La Agenda 2030 atribuye a las Instituciones de Educación Superior el desafío de perfeccionar sus procesos de forma continua; examina el cumplimiento de la misión institucional, en los que la integración de los procesos sustantivos universitarios son esquema del éxito.

### **Desarrollo**

Los fundamentos teóricos de este cambio conceptual paradigmático se expresan desde las posiciones defendidas en la obra de Tunnermann (2001), Didrikson (2003), Azócar Añez (2015) y Tommasino (2016) En la actualidad, la extensión universitaria vive una nueva etapa con la universalización de la Educación Superior iniciada en el año 2001, que redimensiona y amplía la misión de la universidad. Un franco proceso de cambio transforma las viejas concepciones y a la vez incorpora todo lo ya alcanzado; surge una nueva universidad, acorde con los requerimientos de la sociedad cubana.

En este sentido, se persigue sistematizar la experiencia de implementación de las prácticas integrales de extensión universitaria, favoreciendo la el trabajo universitario socialmente práctico y la gestión extensionistas integrados, como característica extracurricular, establecer las diferentes dimensiones propias del proceso de gestión extensionista que inciden en lo formativo y desarrollador.

En correspondencia, los CUM, orientan al desarrollo de su capacidad para producir, difundir y aplicar conocimientos para el desarrollo humano sostenible a nivel del territorio, para lo cual necesita proyectarse en las funciones de investigación y extensión, además del postgrado y la formación de cuadros.

Sin embargo, a partir del estudio exploratorio inicial realizado por la autora, y del análisis de la literatura referente a la labor de los CUM en el desarrollo local y las gestiones extensionistas se pudo apreciar la existencia de una cierta descontextualización de su gestión organizacional con relación al desarrollo local y en particular el Proyecto de Desarrollo Integral (PDI) del municipio, caracterizada sobre todo por la extrapolación de modelos característicos de las universidades provinciales o de las anteriores filiales universitarias municipales.

Asimismo, las indagaciones teóricas realizadas por diferentes autores que han abordado la anterior afirmación como Macías (2006), Padrón (2010), Fernández (2013), Almuiñas (2014), Villar (2017) y Suárez (2018) han apuntado que ...”los (CUM son la extensión de la universidad y de todos sus procesos sustantivos, a través de su presencia en los territorios, permitiendo mayores niveles de equidad y de justicia social en la obtención de una cultura general de los ciudadanos” ( Vega 2016).

En la época actual las universidades y sus centros universitarios municipales son un instrumento esencial de desarrollo cultural, socioeconómico y ecológicamente sostenible de los individuos, las comunidades y la sociedad. Estas organizaciones académicas locales tienen verdaderas potencialidades para contribuir con los proyectos de desarrollo integral de los municipios donde se encuentran enclavadas.

No obstante, a ello, actualmente, evidencia una insuficiente gestión del proceso de extensión universitaria en los CUM, en tanto es también insuficiente la proyección para producir las transformaciones necesarias a partir de nuevos enfoques en el desarrollo de la organización comunitaria desde la gestión de la calidad con fines de mejora continua de los procesos universitarios y en particular de la extensión universitaria.

La actual de la concepción del proceso extensionista en los Centros Universitarios Municipales, como función sustantiva encargada de promover un impacto mayor en su accionar en la localidad:

- El insuficiente tratamiento como concepción sistémica teniendo en cuenta que la extensión universitaria constituye un proceso universitario; que por su naturaleza y el propósito tiene un contenido carácter formativo y su ejecución integra de forma transversal la intencionalidad de formar profesionales competentes y comprometidos, capaces de incidir en la transformación social desde sus modos de actuación.
- Dificultades en la inclusión de la extensión universitaria en la planificación estratégica del CUM y prevalencia de situaciones contingentes en la dirección de las acciones extensionistas que limitan el cumplimiento de los objetivos estratégicos de la institución. en la dinámica sociocultural de la extensión universitaria a nivel de Centro Universitario Municipal en su proceso de integración, no aprovechando las potencialidades que este brinda.
- El insuficiente conocimiento que se tiene sobre esta vertiente desde la universalización de la enseñanza, por las características de los estudiantes vinculados a centros laborales: limita su efectividad, dificulta su participación en los movimientos de artistas aficionados y deportivo, y actividades como eventos cinéticos, lo que provoca una concepción reducida de la ciencia en las nuevas condiciones creadas a nivel municipal.
- No existe un personal responsable para la atención de la misma en el nuevo contexto, desde la instancia municipal
- Problemas en la definición con claridad de los indicadores de pertinencia, trascendencia e impacto en el desarrollo de las acciones extensionistas de la entidad.

- Necesidad de precisar los indicadores que conforma la cadena de valor (producto-efecto-impactos) en el desarrollo de las acciones extensionistas en el contexto interno y externo de la institución.
- Insuficiencia en la integración de los lineamientos de trabajo de la institución en el desarrollo de la extensión que se concrete en una integración natural del proceso de formación de los profesionales con los procesos sociales del territorio.
- Escaso nivel de impacto de la extensión universitaria en el proceso docente educativo, así como el tratamiento por la vía curricular del proceso extensión universitaria, tanto en los encuentros presenciales como en las preparaciones que reciben de sus tutores, lo que provoca que muchos estudiantes se gradúen, desconociendo la cultura tradicional de la localidad, comunidad y del entorno donde se desenvuelve su actividad profesional.
- Falta de proyección en algunas tipologías de proyectos de la gestión extensionista, su misión dirigidos a las demandas de los públicos externos en función de la vinculación universidad-sociedad.

A partir de la no concepción de una metodología para la mejora continua de la gestión del proceso extensionista en los Centros Universitarios Municipales de San José de las Lajas como proceso sustantivo de la universidad y la necesidad de generar propuestas que instrumentado en una estrategia participativa para que los gestores socializadores: universidad, familia y sociedad contribuyan al perfeccionamiento de los procesos como un sistema Integrado de la gestión universitaria, donde sus objetivos sean totalizadores y consecuentes con los recursos disponibles en correspondencia con los recursos humanos y el proceso de enseñanza aprendizaje

### **La metodología como resultado científico**

Los investigadores distinguen en la estructura de la metodología como resultado científico dos componentes, el aporte teórico o cognitivo y el aporte práctico o metodológico - instrumental (Alonso, et al., 2019 y Fernández y Veloz, 2016). El primero constituido por: categorías,

conceptos, regulaciones y exigencias. Por otro lado, el segundo dispone de métodos teóricos y empíricos, técnicas, procedimientos y herramientas a emplear para transformar el objeto de estudio.

En este sentido la propuesta que se realiza, contiene tanto el componente teórico con una base conceptual categorial como el componente práctico. Los especialistas que abordan el tema

Camue et al. (2017) y Vallejera (2018) expresan también que la misma requiere explicitar el modo en que se aplica, así como la armonización e interrelación existente entre las herramientas que la componen (métodos, procedimientos, medios y técnicas). Conjuntamente en la explicación se conciben los requisitos y la secuencia lógica, a partir de la representación gráfica, de acuerdo con su condición de proceso.

Resulta importante aportar tanto los componentes que intervienen como el modo de proceder, pues permite una mejor comprensión de la misma y contribuye a extender su aplicación en otros contextos. A partir del análisis de los criterios de Latorre y Seco del Pozo (2013) a los efectos de la obtención de una metodología como resultado científico en investigaciones sobre las ciencia de dirección, la autora asume como definición de Metodología, al conjunto de elementos que regulados por determinados requerimientos, establecen y sustentan la secuencia de actuación a desarrollar y la explicación de cómo proceder, para lograr el conocimiento y/o transformación de un objeto de estudio, en la ciencia de la dirección (Heras y Boiral, 2016).

Al decir de Zenea, (2011) una metodología como resultado científico debe contener:

- Necesidad y fundamentación categorial
- Características generales
- Fases y procedimientos
- Representación Gráfica
- Técnicas e instrumentos
- Requerimientos y recomendaciones

Por su parte Fernández (2011), considera en la estructura de la metodología como resultado científico:

- Necesidad
- Fundamentación en las ciencias de la educación
- Requisitos para su aplicación
- Características generales que la distinguen
- Etapas y pasos que la componen
- Explicación de los procedimientos y recomendación para su aplicación

Resulta oportuno referir en correspondencia con el análisis de las diferentes perspectivas de los autores consultados (Camue et al., 2017 y Vallejera, 2018) los elementos que como regularidad debe constituir la presentación de una metodología como resultado científico: necesidad, fundamentación, caracterización, secuencia de etapas y pasos, representación gráfica, descripción de procedimientos para su implementación, requisitos y recomendaciones.

En correspondencia con las ideas aportadas por Sosa (2022), Aguilera (2013) y Camue et al., (2017) se asume para la presentación de la Metodología para la para la gestión del conocimiento sobre PS con enfoque gerontagógico:

- Evaluación. Se especifica la manera en que se evalúa el funcionamiento e impacto de la metodología.

### **Recomendaciones para su implementación**

- Los criterios de los autores que se examinan en el epígrafe permiten Fundamentación de su necesidad y objetivo. Quedan explícitos los argumentos que justifiquen el porqué de la metodología y el propósito a alcanzar.
- Soporte teórico. Se refiere al soporte categorial que respalda a la metodología.
- Particularidades que la distinguen. Se describen las características, enfoques, principios, requisitos indispensables y particularidades distintivas.

Etapas, acciones y representación gráfica. Se expone y explica la lógica secuencial y se declara a su vez las herramientas que posibilitan su implementación en correspondencia de la etapa y acciones constituyen de manera coherente el conjunto de elementos que sirven de plataforma para presentar la metodología propuesta y su implementación.

### **Presentación de la Metodología GEXCUM**

En este capítulo se exponen las características esenciales de una metodología que le permite al Centro Universitario Municipales de San José de las Lajas responder a su compromiso con la sociedad y el territorio. Esto se concreta en una propuesta de posterior aplicación de una metodología para la gestión extensionista con fines para la mejora continua concebida como un proceso continuo de interacción social para impulsar el desarrollo de la gestión extensionista, donde el CUM, asume dos funciones principales; de una parte, facilitar el proceso de integración interinstitucional y de éstas con el sistema de actores locales, constituyéndose de esta manera en garante axiológico y metodológico y de otra, dar respuesta efectiva a las demandas de carácter tecno-científico del entorno, tanto productivas como de transformación social, que interpelan directamente al sistema de educación superior.

Cedeño (2015), de ahí que, a los propósitos de esta tesis el autor refiere que:

(...) se conciba la gestión de la extensión universitaria como un proceso estratégico para implementar acciones colectivas eficaces que permitan asumir el protagonismo que le corresponde a la universidad en la sociedad contemporánea; ella comprende acciones que integran docencia, investigación y la propia extensión, mediante proyectos específicos que se articulan como una unidad para el logro de los objetivos de la universidad de manera democrática, autónoma y formativa. (p.30)

Consecuencia directa de esta definición es que la función principal de la gestión de la extensión universitaria es la de interrelacionar el mundo universitario con su contexto, en una sinergia que les permita transformarse y mejorarse mutuamente (Fresán 2004; F. Betto 2012). Del mismo modo, el ámbito de la gestión de la extensión universitaria se revela como heterogéneo y extenso, pudiéndose llegar a discernir tres planos fácticos (Tamaño y G. Aciolaza, 2009, pp. 100-104), reconceptualizados y precisados por la autora de este trabajo:

- Plano inmediato: Representa la proyección de la interacción directa entre universidad-sociedad, brindando la primera los profesionales necesarios para que la segunda supere situaciones negativas.; al mismo tiempo, la universidad extrae, al vincularse a problemáticas específicas, la experiencia necesaria para gestionar sus procesos con mayor conocimiento y reflexión.
- Plano estratégico: En el que la gestión de la extensión, teniendo como base la producción científica universitaria, diseñe los servicios que prestará a la comunidad para propiciar su transformación y mejorar su calidad de vida.
- Plano ideológico: En el que, en el proceso de gestión, la universidad debe proyectarse para constituirse en un foro de debate cultural en su más amplio sentido, en el que deben incluirse proyectivamente todos los ámbitos de la sociedad.

### **Conclusiones**

Se ha realizado una caracterización epistemológica de la Extensión Universitaria, de sus funciones así como de su carácter sustantivo. Al sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos de la extensión universitaria y de la Dirección de acuerdo a cómo esta se manifiesta, se tuvo en cuenta el lugar que ocupa la Extensión Universitaria

Como función sustantiva, en la universalización los criterios de diferentes teóricos del tema, las relaciones gnoseológicas de la gestión educacional en su vínculo con la extensión universitaria y con fines de mejora continua

El papel de los miembros del campus universitario y de la comunidad en el desarrollo de estas acciones extensionistas. Se develan como procesos esenciales y condicionantes de este quehacer cooperativo, interactivo y formativo la comunicación y la participación.

### **Referencias Bibliográficas**

Almuiñas, J. L. y Galarza, J. (2014). El verdadero valor del proceso de planificación estratégica en las Instituciones de Educación Superior. *Rev. Estrategia y Gestión Universitaria*. Vol. 2, No.1 enero- julio, p. 46-52.

- Alarcón, R. (2016). *Universidad innovadora por un desarrollo humano sostenible: mirando al 2030*. En Conferencia Inaugural del Congreso Internacional de la Educación Superior "Universidad 2016", La Habana, Cuba.
- Alfonso, D. (2012). *El proceso de formación para la investigación en los estudiantes de la carrera de Derecho de la UPR*.
- Batista, A. (2016b). *La sistematización como método y proceso. Comunicación oral. Respuestas a las oponencias en el acto de defensa en opción al grado de Doctor en Ciencias de la Educación*. CEPES, Universidad de La Habana, Cuba.
- Batista, A., Hernández, L. y González, O. (2016). *Gestión integrada de procesos sustantivos en una universidad innovadora: deber ser de la extensión universitaria*. Presentado en el XIII Taller Internacional "La educación superior y sus perspectivas". 10mo Congreso Internacional de Educación Superior UNIVERSIDAD 2016.
- Fernández, A. (2011). Obtención de una metodología, como resultado científico, en investigaciones sobre dirección. *Saber Ciencia y Libertad*, 6(1), pp.119-126.
- González, G. y González, M. (2013). ¿Extensión universitaria, proyección social o tercera misión? Una reflexión necesaria. *Revista Congreso Universidad*. Vol. II, No. 2, ISSN: 2306-918X.
- González, (2016). *Sistema de gestión de la calidad del proceso de extensión de la Universidad de La Habana* Tesis de doctorado, p. 65.
- González, I. (2008). Una aproximación de indicadores de flexibilidad en las Organizaciones por procesos. Caso específico de la industria del automóvil. Orientación.
- González, S., Hidalgo, N. y Lombillo, I. (2017). La gestión del proceso de evaluación del desempeño de los docentes en la Educación Superior. Varona. *Revista científico-metodológica*, (64), enero - abril, 13p. Recuperado de: <http://www.revista.varona.rimed.cu>
- Heras Saiz, I y Boiral, O. (2016). La investigación en dirección y gestión de empresas: ¿una actividad relevante y fundamentada en la realidad? *Revista de Dirección y Administración de Empresas* (23):1-12. <https://addi.ehu.es/handle/10810/20328?show=full>

- Lombillo, I. (2011). Estrategia metodológica para el uso integrado y progresivo de los medios de enseñanzas por docentes de la Universidad Agraria de La Habana. Tesis de doctorado. CEESA. Universidad Agraria de La Habana "Fructuoso Rodríguez Pérez". Cuba.
- Latorre Ariño, M. y Seco del Pozo, C.J. (2013). Metodología. Estrategias y técnicas metodológicas Santiago de Surco. Lima. Perú. Recuperado de: <https://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>
- López Gómez, E.(2018).El método Delphi en la investigación actual en educación: una revisión teórica y metodológica. Educación XX1, 21(1),17 40.<https://10.5944/educXX1.15536>
- Ministerio de Educación Superior. (2017). **Reglamento para la aplicación de las categorías docentes de la Educación Superior**. Resolución No. 85 /16 GOC-2017. Ministerio de Educación Superior
- Rojas, L. (2007) *La Dirección Participativa en instituciones de la Educación Técnica y Profesional. Propuesta de una metodología para su desarrollo*. Tesis de doctorado, pp.43 49.
- República de Cuba 2011).*Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, y la Actualización de la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista* aprobada en el 6to. Congreso del PCC .Recuperado de: <https://www.tsp.gob.cu/sites/default/files/documentos/1%20lineamientos-politica-partido-cuba.pdf>
- Rodríguez, P. (2019). *Evaluación de un programa educativo universitario mediante el método Cloud Delphi*. Actas del XIX Congreso Internacional de Investigación Educativa. Vol .III, pp. 229-236). Madrid: Universidad Autónoma deMadrid.[https://aidipe2019.aidipe.org/files/2019/07/Actas\\_AIDIPE2019\\_Vol\\_III.pdf](https://aidipe2019.aidipe.org/files/2019/07/Actas_AIDIPE2019_Vol_III.pdf)
- Vega, N., Batista, A., González, O. y Hernández, L. (2016). *Salud comunitaria: labor promocional de estudiantes de microbiología en el Festival Recreativo Educativo en Salud*. XIII Congreso Latinoamericano de Extensión Universitaria
- Zenea, M. (2011). *Metodología para el análisis del funcionamiento del Consejo de Dirección en el sistema gerencial del MINAG*. Tesis de doctorado Universidad de La Habana.



## 1.24

# FACTORES EN LA EJECUCIÓN DE LA DEFENSA DE CAMPO COMO ACCIÓN DEFENSIVA DENTRO DEL VOLEIBOL DURANTE LA COMPETENCIA

## FACTORS IN THE EXECUTION OF FIELD DEFENSE AS A DEFENSIVE ACTION WITHIN VOLLEYBALL DURING THE COMPETITION

Autor: M.Sc. Ilhosvani Gala Rodríguez. Profesor de voleibol

Orcid: 0000- 0003- 2108- 6184

Correo: igala@unah.edu.cu

Institución: Universidad Agraria de La Habana, Facultad de Cultura Física, Departamento Didáctica del Deporte y La Recreación Física

Localidad: Mayabeque, Cuba

### Resumen

En el trabajo investigativo que se presenta a continuación después de la utilización de diferentes métodos del nivel teórico como: histórico- lógico, análisis – síntesis, inductivo – deductivo, revisión bibliográfica, nos trazamos como *Objetivo General* de la investigación: Determinar los factores de los cuales depende la ejecución del recibo como acción defensa del campo en el voleibol durante la competencia, debido a la necesidad de los entrenadores de voleibol de conocer cuáles son los factores que de cierto modo pueden influir en la efectividad de la recepción dentro de un juego de voleibol en el momento de la competencia, así poder distribuir los contenidos y controlarlos dentro de las sesiones de entrenamiento. Para determinar los indicadores los dividimos en tres grupos: 1- Factores Psicológicos: Pensamiento, Memoria, Comunicación, Percepción, Precisión. 2- Factores Físicos: Velocidad, Flexibilidad. 3- Factores Técnicos: Desplazamientos, Postura, Formas de Golpeo.

**Palabras clave:** factores en la ejecución de la defensa de campo

## **Abstract**

In the investigative work that is presented below after the use of different methods of the theoretical level such as: historical-logical, analysis - synthesis, inductive - deductive, bibliographic review, we trace ourselves as the General Objective of the investigation: Determine the factors of the which depends on the execution of the reception as a field defense action in volleyball during the competition, due to the need of volleyball coaches to know which are the factors that in a certain way can influence the effectiveness of the reception within a game of volleyball at the time of the competition, thus being able to distribute the contents and control them within the training sessions. To determine the indicators, we divided them into three groups: 1- **Psychological Factors**: Thought, Memory, Communication, Perception, Precisions. 2- **Physical Factors**: Speed, Flexibility. 3- **Technical Factors**: Displacements, Posture, Forms of Hitting.

**Keywords:** factors in the execution of field defense

## **Introducción**

El Voleibol aparece en el año de 1895 en Holyoke, Massachusetts, USA, creado por William Morgan, profesor de esa localidad, con el nombre de "Mintonette" por su afinidad con el conocido "Juego de Minton" que se había exhibido en el estado de Maine años antes.

Las primeras referencias del voleibol en Cuba se manifiestan desde los años 1905-1906, fue introducido por Mr. L. M. Ward, canadiense y el sargento Augusto Cork, se plantean estos dos años debido que sucedió en diferentes partes del país. El 28 de Octubre del 1905 se organiza un torneo de cuatro equipos integrados por norteamericanos radicados en La Habana, funcionarios de la YMCA y algunos cubanos.

A partir del año 1964 y hasta la fecha el recibo defensa del campo se realizó con dos manos por debajo, se estabilizó en todo el mundo, no se reflejan cambios sustanciales hasta el momento.

En Cuba, hasta principios de la década de 1960, el recibo defensa del campo se realizó con dos manos por arriba en algunos momentos; incluso después de la primera ayuda de Checoslovaquia, el recibo defensa del campo se continuó haciendo de la misma forma. Cuba

participó en 1962 en los V Juegos Centro-Americanos y del Caribe en Kingston, Jamaica (Kingston). Es a partir de la gira realizada por Cuba con la República Popular China en 1964 que se comienza a defender el balón definitivamente con dos manos por abajo. Desde entonces se ha mantenido esta técnica mundial.

La defensa del campo en el voleibol es un elemento técnico defensivo de suma importancia debido a que de este se derivan una serie de acciones de las cuales depende el éxito del juego (K2). Dentro de la ejecución de esta acción motora aparecen una serie de factores que con el fallo de uno solo de estos peligran el resultado de la misma. Para un mayor estudio de la defensa del campo durante la competencia, en este trabajo investigativo nos trazamos como **Objetivo General:**

Determinar los factores de los cuales depende la ejecución de la defensa del campo como acción defensiva en el voleibol durante la competencia.

### **Metodología**

Para la realización de esta investigación nos basamos en los diferentes métodos del nivel teórico:

*Teóricos:* histórico- lógico, análisis – síntesis, inductivo – deductivo, revisión bibliográfica.

### **Desarrollo**

En la ejecución de una defensa del campo dentro de un juego de voleibol junto con la ejecución técnica del mismo existen una serie de factores que de cierto modo intervienen en la acción e influyen en la calidad del mismo.

Bosco (1996, citado por Bertorello, 2008) expresa que las cualidades más importantes para considerar como bases fundamentales en los jugadores de voleibol son esencialmente dos. Una, la más importante, es la de técnica y táctica, que refleja cualidades neuromusculares y habilidades motoras indispensables. Ellas son la coordinación neuromuscular, la capacidad de decisión y la capacidad de valoración espacio temporal.

La defensa del campo en el voleibol no está exento de esta afirmación debido a las exigencias de la realización de esta técnica en el voleibol actual.

### **Factores que intervienen en la ejecución del recibo**

Para determinar los factores los dividimos en tres grupos:

#### 1. Factores Psicológicos

- Pensamiento
- Memoria
- Comunicación
- Percepción
- Precisión

#### 2. Factores Físicos

- Velocidad
- Flexibilidad

#### 3. Factores Técnicos

- Desplazamientos
- Postura
- Formas de Golpeo

Cuando el pensamiento se desarrolla promueve en el deportista una toma de decisiones e independencia resolutiva con un nivel de rapidez y efectividad para resolver una considerable diversidad de recibos defensivos. Un desarrollo del pensamiento en los voleibolistas les permite alcanzar la maestría deportiva.

El pensamiento como proceso cognoscitivo está dirigido a la búsqueda de lo esencialmente nuevo garantizando un reflejo mediato y generalizado de la realidad.

En la defensa del campo el pensamiento se observa cómo define colectivo de autores del programa del PPD DE VOLEIBOL (2020) el pensamiento como:

**La anticipación inmediata:** transcurre durante el propio encuentro donde el pensamiento se hace operativo en el deportista exigiéndole una anticipación avalada por la percepción de la situación, la reflexión, la planificación de la respuesta, la decisión y la respuesta propiamente utilizando los medios adecuados de la lucha deportiva, donde las operaciones lógicas, deducciones y conclusiones se apoyan en los conocimientos y habilidades técnicas y tácticas para lograr con determinada rapidez la efectividad que le permita al mismo tiempo el diagnóstico para los próximos acontecimientos que continuaron ocurriendo.

El pensamiento es inseparable del lenguaje (comunicación), el cual interviene en el recibo tanto en su forma verbal como no verbal.

La defensa del campo es un elemento técnico que está muy ligado a las relaciones entre los atletas dentro del terreno mediante la comunicación.”

Según PPD DE VOLEIBOL (2020) la *comunicación* es la función primaria del lenguaje.

En psicología se entiende por comunicación al proceso de interacción sujeto-sujeto, a través del cual se intercambia información, sentimientos, ideas, etc., que produce una influencia mutua que trae como resultado la modificación de ambos (Morris y Martín 2009).

La comunicación jugador-jugador dentro del terreno durante las acciones de recibo se ve fundamentalmente en el momento de vociferar ¡fuera! a un balón que es larga y cuando se dice ¡yo! sobre un balón que viene entre dos jugadores. Estas dos singulares palabras forman parte de toda una comunicación dentro de la realización y desenvolvimiento de una acción defensiva (recibo).

Resaltar la calidad de la ejecución de la defensa del campo forma parte también de la comunicación post acción lo que estimula al jugador para otra acción posterior.

Otro de los factores que influyen dentro de la realización del recibo es la **percepción y precisión** que le permite al voleibolista situarse en el lugar adecuado para realizar el recibo y realizarlo con la mayor calidad posible, es decir, actuar con determinado adelanto espacio – temporal. Casi todas las acciones de los voleibolistas transcurren sobre la base de las percepciones visuales

En el recibo es llegar a tiempo a la zona defensiva adecuada para situarse debajo del balón y enviarlo a la zona adecuada para la realización del complejo 1 o complejo.

La **memoria** dentro de la realización de la acción recibo juega un papel importante, ya que, *como capacidad de retener y repetir lo que se ha aprendido* (DICCIONARIO LAROUSSE 2009), le permite al atleta realizar acciones estudiadas durante el entrenamiento ya sean tácticas (colocación) o técnicas (ejecución). La retención de indicaciones dadas por el entrenador durante las sesiones entrenamiento le permite al atleta evitar equivocaciones durante el partido, indicaciones que se fortalecen con la acumulación de experiencias durante la participación del atleta en una gran cantidad de partidos.

La técnica de realización es el factor de mayor importancia, pues sin una correcta ejecución técnica es muy difícil enviar el balón a la zona adecuada (que es el objetivo de la defensa del campo; defender y colocar) para el desenvolvimiento de las demás acciones posteriores (K2). Dentro de la defensa del campo la técnica se divide en diferentes partes para su realización: **Desplazamientos**, para el movimiento dentro del terreno, **Posturas**, para defender balones enviados, ya sea, por remates y las **Formas de Golpeo**, para evitar errores en el momento de la ejecución técnica.

Como sostén de las cualidades citadas se encuentra la condición física general, que se expresa ya sea en la capacidad de producir trabajo en poco tiempo (potencia), ya sea en la de reiterarlo o repetirlo por mucho tiempo.

La condición física es el factor que junto con la técnica determina el resultado de la ejecución de una acción motora (defensa del campo).

La preparación física dentro del voleibol y el desarrollo de cada uno de los planos musculares que intervienen en la acción, permiten la velocidad y flexibilidad, lo que determina el resultado de la acción (defensa del campo).

Según Garrido (2008), es: **La Velocidad:** Esta capacidad física básica, en el voleibol se encuentra en primer lugar, atendiendo al criterio de un deporte muy rápido y dinámico.

Dentro de la velocidad, el tipo que resulta más importante en el voleibol es la velocidad de reacción. Vamos a definir la velocidad de reacción como:

El incremento de la concentración molar de los productos en una reacción por unidad de tiempo, o bien el decremento en la concentración molar de los reactantes por unidad de tiempo.

Con esta definición queremos demostrar, que en un deporte como el voleibol, en el que las acciones son de escasa duración y el lugar al tiempo de reacción es muy limitado; la velocidad con la que se ejecute las acciones y el menor tiempo empleado en llegar al lugar donde se desee, representa la condición física más importante.

#### **Flexibilidad:**

En segundo lugar la flexibilidad, podría ser la siguiente siguiendo el criterio de importancia en el deporte del voleibol. La flexibilidad comprende propiedades morfo-funcionales del aparato locomotor que determinan la amplitud de los distintos movimientos del deportista. El término flexibilidad es más adecuado para valorar la movilidad de las articulaciones de todo el cuerpo o bien definirla como el grado de elasticidad o de poder de elongación que tiene un músculo ante un estiramiento.

Cuando se habla de una articulación en concreto, es preferible hablar de movilidad. El grado de desarrollo de la flexibilidad es uno de los factores más importantes que determinan el nivel del deportista en distintas modalidades. La carencia de flexibilidad puede complicar la asimilación de hábitos motores, algunos de ellos (componentes de la técnica eficaz de ejecución de los ejercicios de competición, recibo), no pueden ser asimilados en modo alguno.

Es indispensable desarrollar la flexibilidad de forma completa en el proceso de preparación física general y de aumentar la movilidad en las articulaciones más importantes para cada disciplina deportiva en el proceso de preparación física especial.

En el recibo se observa estos dos componentes de la preparación física específicamente en el momento de ejecutar los desplazamientos así como el movimiento de los brazos para recibir correctamente el balón y tener una adecuada movilidad de las articulaciones para la adopción de la postura y para salvar balones que necesitan de técnicas de caídas.

## **Conclusiones**

De acuerdo con los análisis anteriores, podemos remarcar como sobresalientes los siguientes aspectos:

- Los factores que intervienen en la realización de la defensa del campo en situaciones de competencia son: el pensamiento, la comunicación, la percepción y precisión, memoria, la técnica de realización, condición física.

## **Bibliografía**

Bertorello (2008). Preparación física en el voleibol. Revista Digital *Efdeportes* - Buenos Aires - Año 13 - N° 122 - Julio de 2008.

Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/>

Diccionario Larousse (2009). S/e

Federación Cubana de Voleibol (2020). *Programa Preparación del Deportista* PPD. Federación Cubana de Voleibol.

Garrido, P. (2008). *Preparación física específica en voleibol*. S/e

Morris, M. (2009). *Comunicación positiva en educación*. Ciudad Habana. 2009.

Sánchez. M. E. (2015). *Psicología del entrenamiento y la competencia deportiva*. Editorial Deportes. Ciudad de la Habana. Cuba. 2015.



1.25

EL ENVEJECIMIENTO POBLACIONAL Y LOS RETOS PARA LA UNIVERSIDAD CUBANA EN LA COMUNIDAD  
THE AGING POPULATION AND THE CHALLENGES FOR THE CUBAN UNIVERSITY IN THE COMMUNITY

Autores:

Cecilia Augusta Ortega Domenech. CI: 62101415310. Teléfono: 52929005. Correo: [ceciliaod@uccdf.cu](mailto:ceciliaod@uccdf.cu)

Cargo: Profesora asistente adjunta a la UCCFD Manuel Fajardo grado científico: M.Sc. En Administración y gestión de la cultura física y el deporte.

Institución: Escuela Nacional de Ballet “Fernando Alonso”

País: Cuba

Mercedes Ortega Delgado. CI: 58032826654. Teléfono: 76204087 / 59215067. Correo: [mortegad1958@gmail.com](mailto:mortegad1958@gmail.com)

Cargo: Profesora asistente. MSc. en Ciencias de la Educación

Código Orcid: 0000-0002-4932-2065

Institución: UCCFD Manuel Fajardo

País: Cuba

Alba Rosa Landa Blanco. CI:63051700535. Teléfono: 54635041. Correo: [albarosa@gmail.com](mailto:albarosa@gmail.com)

Cargo. Profesora Auxiliar Grado científico: Dra. C. Pedagógicas

Institución: UCCFD “Manuel Fajardo”

País Cuba

Código Orcid: 0000-0003-0/82-9996

## Minicurrículum:

1.- Profesora asistente adjunta a la UCCFD “Manuel Fajardo” de Gimnasia Básica y Educación rítmica y lúdica. Profesora de preparación física nivel medio, nivel elemental de preparación física en la Escuela Nacional de Ballet “Fernando Alonso”. Miembro del claustro del Diplomado Música y salud en la UCMH. Miembro de la Sociedad de Psicología de la salud/ Consejo científico de sociedades de la salud. Diplomada en Musicoterapia. Con 37 años de experiencia docente.

2.- Profesora asistente de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo. Profesora de la especialidad de Español Literatura, que imparte español como idioma para estudiantes extranjeros, Comprensión y Construcción de textos en 2do y 4to año de la licenciatura en Cultura Física. Diplomada en Tecnología Educativa, Educación musical, Fundamentos de la Investigación Educativa, Fundamentos de las Ciencias de la Educación, HISTARMED, y EDUMED. Grado Científico: Máster en Ciencias de la Educación, con 37 años de experiencia docente.

3.- Profesora auxiliar de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo”. Licenciada en educación, de la especialidad de Ingles Profesora que trabaja con estudiantes de pre y posgrado; presidenta de la comisión del tribunal de idiomas para la categorización docente y secretaria del tribunal de Idiomas para el mínimo de doctorado; servicio científico técnico en traducción e interpretación, y además es Licenciada en Derecho. Grados científicos: MSc. en Lingüística Aplicada y Doctora en Ciencias Pedagógicas, con 30 años de experiencia en la docencia.

## Resumen

El sistema de la cultura física está indisolublemente vinculado a la humanidad; a la búsqueda de nuevas y variadas formas de practicar ejercicios físicos, que es hoy una necesidad social para ayudar a preservar la salud y además alcanzar estilos de vida superiores y de calidad. El impacto del desarrollo alcanzado por la Ciencia y la Tecnología en el proceso de cualquier investigación, requiere en gran medida de la utilización adecuada de los medios al alcance, así como de la creatividad que tengan los profesionales de la docencia para impartir todo lo referente al tema envejecimiento poblacional. La formación de un potencial científico y tecnológico, con una amplia cultura general integral, constituye una premisa para trabajar las investigaciones en la Educación Superior actual y específicamente en el sistema

de educación deportivo cubano; por lo que la preparación óptima de los estudiantes que egresen de las universidades permitirá que se garantice la protección de los ciudadanos satisfaciendo las demandas de los servicios a la población en cuanto a estilos de vida saludables y en específico un envejecimiento satisfactorio y vigoroso .

**Palabras clave:** Ciencia y Tecnología, envejecimiento poblacional, Calidad de vida, Estilo de vida saludable.

### **Abstract**

The system of physical culture is totally linked to humanity and to the search of new and different forms of practicing physical exercises which is a social need today in order to preserve health and to achieve a new qualitatively superior lifestyle. The impact to the development reached by Science and Technology in a process of any research requires the correct use of the possible means to do it as well as the creativity of the staff to teach everything concerning the topic, population aging. The formation of a scientific and technological professionals with a wide integrated and general culture is a condition to work on researchers in Higher Education at present, mainly, in the system of Cuban Sport Education, that is why, the best students preparation graduated by universities should guarantee the citizen protection so as to satisfy the whole population services demands regarding a healthy lifestyle, especially, an effective and satisfactory aging.

**Keywords:** Science and Technology, population aging, Life quality, Healthy lifestyle

### **Introducción**

En la actualidad existen transformaciones a nivel mundial que abarcan todas las esferas de la vida. El gran desarrollo alcanzado por la Ciencia y la tecnología coexisten con una enorme contradicción global: un insoslayable desarrollo desigual entre los países. A pesar de todas las dificultades el hombre ha tenido que aprender a sobrevivir aferrándose a la vida, por lo que ha tenido que existir informándose

constantemente, adaptándose a los cambios ocurridos a partir de la tercera Revolución Científico Técnica, en la era de Internet, y de las comunicaciones en general, donde cualquier información recorre el planeta en fracciones de segundos por eso se ha hecho necesaria la realización de un intercambio de conocimientos en todas las áreas del saber humano, y el deporte es una de ellas. El hombre tendrá que convivir junto al desarrollo científico técnico alcanzado, lo cual es uno de los factores más influyentes en la sociedad contemporánea, por lo que la vida de las personas está constantemente influida por los avances científicos, los cuales prevalecen y trascienden según su connotación social. Agreguemos a esto el envejecimiento poblacional muy marcado en estos últimos tiempos de numerosos países, entre ellos Cuba, donde se vuelcan todos los esfuerzos para lograr proteger este sector vulnerable y creciente de la población.

Para el país desarrollar la ciencia y la tecnología ha sido vital, y/a pesar del férreo bloqueo económico comercial y financiero, que la cerca desde hace más de 60 años; incluso recrudescido bajo la Pandemia de Covid 19 que devastó al país y al mundo recientemente. Este desarrollo alcanzado perceptible no solo en avances significativos en algunos campos como la biotecnología, Farmacología, la educación, la medicina, la cultura, etc., sino también en el desarrollo de la mentalidad de los ciudadanos, en el trabajo con los valores alcanzados por la sociedad socialista, por los profesionales de todos los sectores; observándose que cuando se educa a una persona sobre bases sólidas y de las contribuciones tanto de la ciencia, como la tecnología y la sociedad, es posible alcanzar un desarrollo sostenible a largo plazo, por lo que estos aspectos no debemos verlos por separado. Por ello siempre se debe tener presente la doctrina Marxista que ve los problemas de la ciencia y la tecnología examinándolos en relación con la problemática social más amplia que les da sentido.

El sistema de la cultura física está indisolublemente vinculado a la humanidad; a la búsqueda de nuevas y variadas formas de practicar el ejercicio físico, que es hoy una necesidad social para preservar la salud y alcanzar estilos de vida superiores y de calidad. En Cuba a partir del año 1961 con la promulgación de la ley 936 se crea el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación como órgano rector de estas actividades. (ISCIT, 1998).

Es entonces cuando se produce la revolución científico-técnica en el ámbito deportivo lo que generó cambios importantes en la organización y dirección de este sector educativo, a partir del propio reconocimiento del derecho a practicar el ejercicio físico como derecho cívico de todo el pueblo.

Los avances de la ciencia y de la tecnología aplicados a las diferentes disciplinas deportivas han conducido progresivamente a un nuevo tipo de enseñanza, de formación, donde las condiciones de trabajo, el entendimiento de los mecanismos de transmisión de la información adopta nuevas formas. Todo esto plantea un cambio vital a los individuos y la necesidad de un nuevo diseño educativo. En la actualidad el país deberá enfrentar la situación, si se quiere decir crítica, en cuanto al envejecimiento de nuestra población, lo cual no es desconocido ya que la problemática se ha venido estudiando desde hace años por profesionales de diferentes especialidades o áreas del conocimiento; que se vienen preparando para enfrentarlo, aunque los esfuerzos son todavía precarios. Se ha comenzado un trabajo con las universidades del país, donde se pretende incluir en el currículo de las carreras temas o disciplinas que aborden dichas temáticas. La carrera de Licenciatura en Cultura Física es una mas que se suma a dicho proyecto, aunque ya estas temáticas se están abordando en nuestro plan de estudio, no obstante, se deberán fortalecer con acciones necesarias que estén acordes con el desarrollo científico alcanzado, permitiendo búsquedas de nuevas y variadas formas según las necesidades sociales existentes, además de permitir que los egresados culminen sus estudios preparados integralmente, para poder brindar unos servicios de óptima calidad a la población. Por lo que el cómo diseñar un sistema de acciones que tributen desde la práctica del ejercicio físico a elevar la calidad de vida del adulto mayor, deberá ser la prioridad en las Universidades.

#### Envejecimiento poblacional y Universidad en Cuba

Aunque en el país se ha venido trabajando en investigaciones de avanzada desde hace algunos años, es necesario el desarrollo continuo de las ciencias en este aspecto demográfico, para desde una óptica novedosa, poder enfrentar la temática en nuestra universidad, lo que permitirá ofrecer a los estudiantes la más reciente información que el mundo nos brinda sobre el tema.

Como planteara el Dr.C Jerry Bosque Jiménez, “la influencia de cambios acelerados y recíprocamente actuantes en el deporte y en la ciencia y la tecnología aplicados al mismo, requieren de un enfoque en sistema que priorice el desarrollo de capacidades tecnológicas dentro del sector deportivo y de la cultura física en general”. El cual planteara además que “La tecnología es una actividad social centrada en el saber hacer, mediante el uso racional, organizado, planificado y creativo de los recursos materiales y la información propios del hombre, que en cierta época brinda respuestas a las demandas sociales en lo que respecta a la producción, distribución y uso de bienes, procesos y servicios.”

“La innovación tecnológica mejora los procesos de producción de bienes y servicios, dando lugar a ventajas en los costos y en el proceso de obtención de bienes materiales, lo cual permite diferenciarlo del que ofertan los competidores, ofreciendo ventajas tangibles al cliente. Además, la innovación abre espacios para nuevos negocios, lo que permite a las empresas y a las economías seguir creciendo y generando más y mejores productos, procesos, formas organizativas y empleos”.

El tener acceso a la bibliografía especializada, didáctica, metodológica, psicopedagógica entre otros documentos; la valoración, interpretación y recogida de informaciones factibles sobre el tema, tomando en cuenta el currículo del plan de estudio de la Licenciatura en Cultura Física, para llevar a cabo acciones por el departamento de educación física, que puedan satisfacer estas demandas, pudiendo establecer comparaciones de procedimientos y resultados, determinar rasgos comunes y generales en los documentos consultados; investigando la historicidad del problema, sus raíces, ayudo a trabajar con los datos e informaciones obtenidos de un Policlínico docente (PO)

También fue factible entrevistar a especialistas que facilitaron información valiosa para la confección de las acciones con vistas a la preparación docente. Todo este proceso debe observarse teniendo en cuenta el nivel de gestión de la ciencia, aplicando la tecnología, observando el medio o entorno donde se desarrollará la exploración: el Policlínico docente “14 de junio” de municipio 10 de octubre; que tiene 19 consultorios del médico de la familia, que brinda atención a una población total adulta de 48174 y de ellos 3192 adultos mayores que sirven de muestra aleatoria a la investigación. Con el objetivo de proyectar un sistema de acciones que garanticen la atención al

adulto mayor para elevar su calidad de vida desde la práctica del ejercicio físico y acorde al programa que para su atención tiene el sistema de salud (Estrategia negociada). Aquí radica la importancia del conocimiento sobre envejecimiento poblacional por parte de todo graduado de Licenciatura en Cultura Física en el país.

El tema sobre envejecimiento poblacional se viene trabajando, como se planteó, por especialistas sobre todo de las Ciencias Médicas, pero no se vio como algo inmediato hasta hace pocos años; ahora esta cuestión es retomada con fuerza, pretendiendo priorizar y que se trabaje en todas las carreras universitarias de una manera u otra, teniendo en cuenta el alcance que ha tomado y que tomará en un futuro casi inmediato, por lo que se determinó por el Ministerio de Educación Superior (MES) incluirlo en los planes de estudio actuales; en el caso de las Ciencias de la Cultura Física explicar la relación que existe entre envejecimiento poblacional, ciencia, tecnología y el tratamiento de los contenidos sobre el tema del envejecimiento en la formación pre y post graduada es un reto actual.

En este campo se trata de entender los aspectos sociales del fenómeno, tanto en lo que respecta a sus condicionantes como en lo que atañe a sus consecuencias sociales y ambientales. Su enfoque general debe tener carácter sistémico y multidisciplinario, donde concurren disciplinas como la Filosofía, la Historia, la Sociología de la Ciencia y la Tecnología, la Medicina, antropología, entre otras.

El encargo social planteado a la universidad cubana de la actualidad, es formar a un hombre que esté apto para vivir y participar activamente en la sociedad en que vive, acorde a los objetivos del sistema social socialista. Este encargo exige que el proceso pedagógico que se desarrolla en la universidad, esté organizado de modo tal que se produzcan efectos formadores de la personalidad, mediante procesos de instrucción y educación debidamente instrumentados. Para lograr la organización de un proceso con tales características es preciso el dominio de la investigación científica, encaminados a resolver problemáticas futuristas, que en el caso nuestro de la carrera de Licenciatura en Cultura Física esta estrechamente vinculados con la educación y con formas cooperativas de trabajo.

Podemos decir que en esta investigación hay que tomar en consideración que el estudiante es la parte activa dentro de la clase moderna, donde se tendrán en cuenta todos los avances tecnológicos, sobre todo la aplicación de las TIC, como elemento fundamental en la

mayoría de los casos donde sea permisible. Un aspecto fundamental a desarrollar en nuestros estudiantes y profesores, es el trabajo constante de una búsqueda a fondo del significado y uso de los vocablos con los que nos relacionemos a lo largo de la carrera, teniendo en cuenta la temática del envejecimiento, lo cual permitirá fundamentalmente al futuro egresado una vez en su puesto de trabajo, desenvolverse y mostrar el alto nivel con el que sale de nuestra institución para abordar esta temática social tan compleja y darle solución científica; no se concibe una universidad donde las asignaturas se impartan de forma independiente, sin que el alumno aprecie los vínculos entre ellas. Este tema de envejecimiento debe ser tratado, pero no de forma impuesta, sino donde le corresponde ir, según la disciplina de que se trate, realizando un análisis adecuado en los programas. Podemos decir que, si se trabaja con el colectivo de profesores y estudiantes, realizando una correcta búsqueda bibliográfica y científica donde la tecnología sea utilizada al máximo, teniendo en cuenta el uso de las TIC, el trabajo fluirá y los resultados se lograrán en plazos muchos menores y con una calidad mucho mayor. Si se integran de forma coherente vinculando lo laboral e investigativo, el envejecimiento puede abordarse también desde las asignaturas optativas.

El escenario demográfico actual cubano

El envejecimiento poblacional es proceso que ocurre como consecuencia del descenso de la fecundidad. Cuando las cohortes de los recién nacidos no superan en cantidad a los que les antecedieron, comienza el aumento en la proporción de personas de 60 años y más con respecto al total.

El descenso notable de la fecundidad ha sido una de las causantes más notable que incide en el nivel de envejecimiento actual de la población cubana. Todo esto trae consigo una compleja trama donde el patrón socio-cultural dado fundamentalmente por las características sociales y económicas del país en cada momento, ha sido transmitido y aprendido de generación a generación. Esto hace muy difícil esperar cambios que modifiquen las tendencias demográficas actuales. En el país se han venido desarrollando, en las últimas décadas, un grupo importante de investigaciones y estudios sobre la fecundidad, abortos y anticoncepción y más recientemente sobre salud reproductiva, que aportan un cuerpo de conocimientos para la interpretación de un proceso que puede considerarse aleccionador

y paradigmático, del que deben extraerse importantes experiencias por quienes tienen que tomar decisiones en diferentes esferas del quehacer económico y social del país. El descenso de la fecundidad cubana es la continuidad de un proceso mantenido desde décadas, pues ya Cuba a finales de los años cincuenta tenía niveles de fecundidad muy por debajo de muchos de los países de América Latina, el mismo se ha caracterizado por su homogeneidad, no se prevé recuperación en su tendencia en el futuro por parte de grupos o cohorte alguna.

Se plantea por Aida Rodríguez Cabrera de la Escuela Nacional de Salud Pública que, aunque en el año 2009 se presentó un incremento en la fecundidad, esto no representará cambios en las tendencias; es decir, se mantendrán los bajos niveles de fecundidad, este ha sido un resultado para el cual, con los elementos disponibles, no hay una explicación plausible.

En la búsqueda actualizada podemos decir desde cuando se está tratando el tema de envejecimiento lo cual arrojó lo siguiente:

1948- Se trata el tema de envejecimiento por 1ra vez en la Asamblea de la ONU.

1969- Se reexamina el tema.

1982- Se realiza la Asamblea Mundial sobre envejecimiento.

1995- Cumbre Mundial sobre desarrollo Social en Copenhague Dinamarca.

1998- Se celebra en Cuba el Día del Adulto Mayor.

1999- Año Internacional de las Personas de Edad.

Se plantea que la evolución demográfica de Cuba evidencia un proceso de envejecimiento muy marcado, ya se arribó en el año 2009 a 17,3 % (7) de la población con 60 años y más. El proceso que fue advertido por múltiples investigaciones constituye en la actualidad el principal desafío demográfico que el país enfrenta con severas consecuencias en lo económico y social.

El escenario demográfico futuro se completa con un visible envejecimiento de la estructura por edades de la población. Se estima que, en el 2025, Cuba será el país más envejecido de América Latina y estará en un nivel similar al de los países europeos. El crecimiento de la población anciana en Cuba no ha sido homogéneo pues existe una mayor proporción de adultos mayores en las provincias

occidentales y centrales respecto a las orientales, lo que responde a las diferencias en las tasas de fecundidad, entre otros factores, y son Villa Clara y Ciudad de La Habana las provincias más envejecidas del país con cifras superiores a 15 % de su población con 60 años y más; se espera que en el año 2025, cuando casi 24,0 % de la población esté comprendida en este grupo, alrededor de 55,0 % sean mujeres. Las personas de edad como grupo son los de más rápido crecimiento de la población, 1 de cada 4 cubanos tendrán 60 años o más, y pronto sobrepasarán a los menores de 15 años. Hoy los problemas demográficos que Cuba enfrenta, como la mayoría de los problemas vinculados con las ciencias sociales, tienen un origen multicausal y la coincidencia de condiciones diversas y complejas hacen que la importancia de este debate sea cada día mayor.

El país está inmerso en la aplicación de un nuevo modelo económico y una reorganización a todas las instancias que sin dudas tendrá su impacto en las tendencias demográficas dada la interrelación existente entre las variables económicas, sociales y demográficas. En la actualidad nuestro gobierno está abordando el tema sobre envejecimiento de nuestra población con mayor profundidad, estando presentes ambos temas en los lineamientos del Partido Comunista de Cuba. Esta elevada tasa de crecimiento alto del envejecimiento trae consigo que aumentará la demanda de:

1. Servicios de Geriatria y Gerontología.
2. Seguridad y Asistencia Social.

Por lo que descende:

1. La demanda de enseñanza a todos los niveles.
2. El potencial de población con capacidad para el empleo.

Por todo lo planteado anteriormente trazamos las siguientes tareas:

1. Diagnóstico del estado actual sobre el tratamiento de los contenidos que se ofrecen en el currículo de la carrera Licenciatura en Cultura Física relacionados con el proceso de envejecimiento poblacional en Cuba.
2. Elaboración de instrumentos para el diagnóstico.

3. Aplicación de los instrumentos en la red de centros de Cultura Física.
4. Análisis de los resultados del diagnóstico.
5. Fundamentación de acciones que desde la cultura física promuevan la atención diferenciada a este grupo etéreo de la población

La propuesta que realiza nuestro gobierno a la educación superior fue:

“La inclusión en la formación curricular pre y post graduada sobre el conocimiento y comprensión del proceso de envejecimiento poblacional y la atención al adulto mayor”. Como es sabido el Sistema de Ciencia e Innovación Tecnológica vinculado a la base, busca una longevidad sustentable y una natalidad planificada, porque el hombre se alimenta, piensa, realiza actividades y ejercicios según el entorno en el cual se desarrolla.

Esta investigación pretende trazar acciones para trabajar el tema desde diferentes disciplinas de la carrera de Licenciatura en Cultura Física; aplicándolos avances de la ciencia y la tecnología, esto garantizara que se realice un trabajo de calidad que brinde soluciones viables a la problemática presentada. Para ello se tendrán en cuenta entre otros aspectos los servicios que se ofrecen para el adulto mayor, desde el nivel comunitario, áreas de atención, grupos de orientación, consultas externas de medicina, observándose para ello la aplicación de los avances científico- tecnológicos actuales. Además se deben valorar las transformaciones necesarias a realizar teniendo en cuenta las disciplinas en las cuales puede vincularse la temática envejecimiento en su concepción y práctica.

Por lo que debemos hacer énfasis en los proyectos que se pudieran presentar en las diferentes ramas vinculadas al envejecimiento, todo esto aplicándose en la esfera deportiva, entre las que se encuentran: la medicina, la fisiología, la morfología, la bioquímica, la psicología entre otras.

La necesidad de nuevas formas de trabajo encaminadas a tomar nuevas acciones para poder trabajar el envejecimiento, nos permitirán afrontar nuevos retos, proponiéndonos metas cada vez más altas, permitirá aplicar todo lo recibido de forma tal que pueda ser analizado de forma científica, permitiendo avanzar como se plantea en la evolución de los fundamentos en que está basada la filosofía, de hecho tendremos que estudiar el desarrollo social del marco del momento actual y futura de la población cubana, tanto los profesores como los

estudiantes, deberán asumir los retos para poder prepararse en dicha temática. El Comandante Ernesto Guevara, quien fuera un estudioso de la ciencia de dirección, y trabajara de manera sistemática en adecuarla a nuestra sociedad, escribió: “los aspectos tecnológicos de la conducción de la economía, en lo referente a las normas técnicas de dirección y control de la producción, deben tomarse de donde estén más desarrolladas, y adaptarlas a la nueva sociedad. En realidad, cada régimen social ha hecho sus aportes a la dirección como ciencia persiguiendo niveles de productividad superiores”.

Nos preguntáramos ¿cómo hablamos de acciones a tomar en esta temática de envejecimiento?, pues tenemos que tener en cuenta cuales serían las afectaciones inmediatas que sobre este tema pudiera traer a diferentes reglones entre los que se encuentran: la economía, la salud, la asistencia social, la enseñanza, etc., cuando se tiene en cuenta los arribantes y los salientes a la edad laboral, casi el 26 % de su población tendrá 60 años y más, con un elevado crecimiento absoluto de la de 80 años y más.

El diagnóstico realizado arroja que son insuficientes las acciones para garantizar la vinculación de los contenidos de la ciencia y la tecnología aplicables a este tema, aunque se trate de alguna manera en los Planes de estudio desde: Currículo propio, Currículo optativo y como parte de estrategias curriculares.

Las disciplinas en las que se incluyen son: Cultura Física Terapéutica y Profiláctica, Ciencias Biológicas, Teoría y Práctica de la Educación Física, Recreación Física, Psicopedagogía, entre otras. Se trata por igual en las siguientes estrategias curriculares:

- Medio ambiente.
- Formación económica.
- Formación jurídica.

Las sugerencias de los jefes de carrera se relacionan con:

- Diseñar acciones concretas desde lo curricular y lo extensionista.
- Elaborar programas de asignaturas optativas referidas a esta problemática desde un enfoque integrador.

- La mayoría plantea que se aborda el tema en parte por varias asignaturas y que también es abordado por otras vías (Asignaturas Optativas, Proyectos comunitarios, Trabajos científicos investigativos, Trabajos de curso, Trabajos de Diploma, Práctica Laboral Investigativa).

También constatamos que solamente está incluido el tema en cuatro textos:

- Cultura Física Terapéutica y Profiláctica.
- Ciencias Biológicas.
- Teoría y Práctica de la Educación Física.
- Recreación Física.

Otras Sugerencias de profesores principales de disciplinas fueron:

- Conferencias especializadas.
- Ampliar los contenidos en asignaturas como: Ciencias Biológicas, Psicología, Pedagogía, Cultura Física Terapéutica y Recreación.
- Incluir el papel del cuidador.
- Abordar el tema en los medios de difusión masiva con la calidad y profundidad necesaria, entre otros.
- Proponer una maestría que trate sobre la Gimnasia para el Adulto Mayor.

En el estudio de la documentación se encontraron acciones que desde el INDER tributan a la temática:

Se crearon guías básicas de Actividad Física por edades:

- 40-49 años
- 50-55 años
- 56-60 años
- 61 y más

Todas ellas con el slogan: Muévete, "Si quieres tu salud cuidar ejercicios físicos debe practicar".

Atendiendo lo mencionado anteriormente podemos hablar del protagonismo de la actividad física y la recreación sana como objeto social del INDER, y el cumplimiento que exige trabajar con métodos y técnicas más modernas donde se observen constantemente las ciencias aplicadas, todo lo que posibilita la influencia del deporte en la identidad y la cultura nacional.

Todo esto fue resultado de la encuesta aplicada donde además se observó:

- En el Plan de Estudio se incluye el tema en 10 de las 12 disciplinas, para un 83,3%.
- El porcentaje más elevado plantea que la temática se aborda fundamentalmente como parte de un tema en varias asignaturas.
- Después le sigue que se trata sobre todo en el componente laboral.

Se observaron en actividades de Post-Grado tales como:

1. Rehabilitación de enfermedades crónicas no transmisibles.
2. Gimnasia en el adulto mayor
3. Psicomotricidad.

Todo esto con un total de 762 participantes en total en 5 cursos.

Esto nos da el indicador de que nuestra universidad no partirá de cero ya que se ha venido realizando cierto trabajo, pero, ¿éste satisface totalmente las demandas actuales?

Para el trabajo se tuvo en cuenta que en el país se han desarrollado, en las últimas décadas, un grupo importante de investigaciones y estudios sobre salud reproductiva y envejecimiento, que aportan un cuerpo de conocimientos para la interpretación de un proceso que puede considerarse aleccionador y paradigmático y del que deben extraerse importantes experiencias por quienes tienen que tomar decisiones en diferentes esferas del quehacer económico y social del país.

## **Conclusiones**

- El uso de la tecnología para el desarrollo de la investigación sobre el envejecimiento, permitirá establecer acciones para tratar el tema en las diferentes disciplinas de la carrera.
- El impacto de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de la investigación sobre el envejecimiento, influye en gran medida en la utilización de los medios, así como de la creatividad que tengan los profesionales para impartir todo lo referente al tema tratado.
- La formación de un potencial científico y tecnológico, con una amplia cultura general integral, constituye una premisa para trabajar las investigaciones en la Educación Superior actual.
- La preparación óptima de nuestros estudiantes que egresan permitirá que se garantice la protección de nuestros ciudadanos satisfaciendo las demandas de servicios a la población.

## **Referencias Bibliográficas**

- Bosque Jiménez, J.(2005). La dimensión social de la ciencia y la tecnología en el Instituto nacional de Deporte, Educación Física y Recreación (INDER). Revista Acción No. 2. 2005.
- Documentación complementaria sobre el SCIT (Julio de 1977), p. 6.
- Rodríguez Cabrera, A. (s.f). Escuela Nacional de Salud Pública. Departamento de Economía de la Salud.
- Aja Díaz y López Callejas C. (s.f). Migraciones internacionales. S/e.
- Colectivo de autores (2009). Cuba Población y desarrollo. CEDEM, 2009. ISBN 978-959-7005-54, 2009.
- Martí Pérez, J. (ed.1964).La Edad de Oro. En Obras Completas. Editorial Nacional de Cuba, pp. 295-502.
- Guevara de la Serna, E. (1964). Artículo sobre economía y administración. Revista Económica. Nuestra Industria. Febrero de 1964.

## **Bibliografía**

- Alfonso, F. J.C. El descenso de la fecundidad en Cuba: de la Primera a la segunda transición demográfica. Centro de Estudios de Población y Desarrollo. Rev. Cubana Salud Pública v.32 n.1 Ciudad de La Habana ene.-mar. 2006.
- Alfonso F. J.C. (2008). Situación demográfica y el envejecimiento de la población en Cuba. Características generales. CEPDE/ONE Cuadernos de estudios de Población y Desarrollo.
- Aja Diaz, A. (2006). Tendencias de la emigración desde Cuba a inicios del siglo XXI. Presentado en el Encuentro sobre Migraciones. Auspiciado por la Organización Internacional de Migraciones, OIM, el Gobierno de Chiapas y el Centro de Estudios de Política Internacional de Roma, Chiapas, México, abril 2006.
- Barros D. O.(2009). Escenarios perspectivas de la población cubana. En Colectivo de autores (2009). Cuba Población y desarrollo. CEDEM. ISBN 978-959-7005-54, p. 245.
- Basalla, G.; La evolución de la tecnología, Crítica, Barcelona, 1991.
- Catasús, S. y Rodríguez, G. (2009). Fecundidad. En Colectivo de autores (2009). Cuba Población y desarrollo. CEDEM, 2009. ISBN 978-959-7005-54.
- Colectivo de autores (1994). Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología. (GESOCYT-Grupo de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología), bajo la dirección del Dr. Jorge Núñez Jover y la Dra. Laubel Pimentel). Editorial "Félix Varela".
- Colectivo de autores (1999). Tecnología y Sociedad. Grupo de Estudios Sociales de la Tecnología. Editorial "Félix Varela".
- Dirección Nacional de Estadísticas (2011). Cifras preliminares. Dirección Nacional de Estadísticas
- Franco, M. del C. 2009). La natalidad cubana del 2000 al 2008 según características sociodemográficas de las madres. CEPDE/ONE. En Cuadernos de estudios de Población y Desarrollo. Edición 2009.
- Gran A. M. La salud sexual y reproductiva. Rev. Cubana Salud Pública 2006; 32(1).

- Gran Álvarez, M.A. (2005). Interrupción voluntaria de embarazo y anticoncepción. Dos métodos de regulación de la fecundidad. Cuba 1995-2000. UNFPA/MINSAP. ISSN: 1727-7884, La Habana, Cuba 2005.
- Gran Álvarez, M. y López Nistal, L. El descenso de la natalidad en Cuba. Rev Cubana Salud Pública, abr.-jun. 2003, vol.29, no.2, p.132-138. ISSN 0864-3466.
- Hernández Castellón, R. Transición demográfica y envejecimiento de la población. En Colectivo de autores (2009). Población y desarrollo. CEDEM, 2009. ISBN 978-959-7005-54.
- Krober, M. (1986). Acerca de las relaciones entre la historia y la teoría del desarrollo de las ciencias. Revista Cubana de Ciencias Sociales, IV, no. 10, enero-abril, La Habana.
- López Alfonso, Julio E. (compilador) (2004). Sociología del deporte. Editorial Deportes.
- Núñez Jover, J. (1999). La ciencia y la tecnología como procesos sociales, Editorial "Félix Varela".
- Oficina Nacional de Estadísticas (ONE) (2010). Anuario demográfico de Cuba, 2009. Oficina Nacional de Estadísticas (ONE).
- Rodríguez C. A. y Álvarez V. L. (2006). Repercusiones del envejecimiento de la población cubana en el sector salud. Rev. Cubana Salud Pública 2006, Vol. 32(2).
- Sánchez Ron, J. M. (1995). La ciencia, su estructura y su futuro. Debate.
- UNFPA. (2006). Las Mujeres y la migración Internacional. Estado de la Población Mundial 2006. Capítulo 1.