

PROPUESTA DE UNA SERIE DE TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA DESARROLLAR LA MOTIVACIÓN EN LAS CLASES DE INGLÉS EN CIENCIAS MÉDICAS

PROPOSAL OF A SERIES OF PARTICIPATIVE TECHNIQUES TO DEVELOP MOTIVATION IN THE ENGLISH LESSONS IN MEDICAL SCIENCES

Autores:

Maivelyn Duarte Placencia
duartemaivelyn@gmail.com Facultad de Ciencias Médicas Artemisa. Cuba. ORCID ID: 0000-0001-8260-8228

Zaida Martinez Morillo.
zaidecapote@gmail.com Facultad de Ciencias Médicas. Artemisa. Cuba. ORCID ID: 0000-0001-5369-9634

Ildefonso Gustavo Díaz Sandoval
ildefonsogustavo1963@gmail.com Facultad de Ciencias Médicas Artemisa. Cuba. ORCID ID: 0000-0003-4925-1188

Dani Sarais Morejón González
danisaraismorejongonzalez@gmail.com Facultad de Ciencias Médicas. Artemisa. Cuba. ORCID ID: 0009-0004-7362-7581

Miguel Máximo Zurbano Guerra
ppdart@infomed.sld.cu Facultad de Ciencias Médicas. Artemisa. Cuba. ORCID ID: 0000-0002-7022-3459

Resumen:

El proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés requiere del uso de un enfoque metodológico, que conlleva el desarrollo de la comunicación, el pensamiento y una educación integral. Enseñar una lengua es interesante y motivadora, al mismo tiempo debido a su naturaleza y complejidad los profesores de un idioma extranjero tienen un gran campo y ellos pueden innovar, ampliar lo que consideren efectivo en circunstancias individuales, logros compartidos y errores cometidos de otros, incrementando en ellos sus conocimientos y experiencias. Las técnicas participativas por tanto, no pasan de ser herramientas dentro de un proceso que ayude a fortalecer la organización y concientización popular. Son los recursos y procedimientos que dentro de una metodología dialéctica permiten repensar la práctica de los

participantes para extraer de ella y del desarrollo científico acumulado por la humanidad hasta nuestros días todo el conocimiento necesario e indispensable para transformar y recrear nuevas prácticas.

Palabras clave: técnicas participativas, la comunicación, motivación, proceso de enseñanza y aprendizaje.

Objetivo: Lograr mayor participación de los estudiantes en la adquisición de los contenidos por medio de las técnicas participativas.

Materiales y Métodos: Durante la investigación se aplicaron diferentes métodos teóricos y empíricos. Entre ellos:

Análisis-síntesis: permitió analizar toda la información y profundizar en los elementos esenciales de la investigación.

Análisis Documental: Este método permitió la consulta de bibliografía relacionada con el tema abordado.

Entrevista: a través de la misma se obtuvo resultados necesarios para elaborar dicho trabajo.

Resultados: Se realizó un análisis cualitativo que nos permitió analizar cómo se comportaba la motivación en los estudiantes de ciencias médicas, en las carreras de Medicina y Licenciatura en Enfermería, a través de las técnicas participativas.

Conclusiones: Las técnicas principalmente elaboradas favorecen a los estudiantes la adquisición de los conocimientos y la comunicación entre ellos, emociones, motivaciones y relaciones de afectividad que se establecen como proceso de Enseñanza—Aprendizaje. El dialogo y la participación con los demás estudiantes en determinadas actividades relacionadas con un contenido así como el modo de conducirse en cada contexto, son un efecto del empleo de las Técnicas Participativas.

Abstract: The Teaching learning process requires the use of a methodological approach that carries out the development of communication, knowledge and an integrated education. Teaching a language is interesting and motivating, at the same time because of its nature and complex the professors of a foreign language have a great field and they can innovate, search what they consider effective on individual circumstances ,shared achievements and made

errors increasing on them their knowledge and experiences. Participative techniques are tools inside a process that helps to the popular organization and awakening. Besides, they are wellspring and procedures in a dialectic methodology that allows rethinking the practice on the participants, to extrude of them and the scientific development increases thought humanity until nowadays all the necessary and indispensable learning to change and recreate new practices.

Keywords: Participative techniques, communication, motivation, teaching learning process.

Esboço: processo de ensino aprendizagem da lingua Inglesa requer uma metodologia que permite ao desenvolvimento da comunicacao ,o pensamento e uma educacao ,o pensamento e uma educacao integral. Ensinar uma lingua e interessante e motivador ,e ao mesmo tempo devido a sua natureza e complexidade ,os professores duma lingua extranjera tem um campo grande ,ao longo do cual eles podem ampliar o que considerem efectivo nas circunstancias individuais ,o exito conquistado ,alem dos erros que trabalhar com eles permite obter mais conhecimento e experiencia. As técnicas participativas por tanto ,sao ferramentas dentro do processo ,que ajudam ao fortalecimento da orgazacao e conscientizacao popular. Sao os recursos e procedimentos ,que dentro da metodologia permitem repensar a p´ractica dos participantes ,para tirar dela e do desenvolvimento cientifico acumulado pela humanidade ate o nossos dias, todo o conhecimento necessario e indispensanel para transformacao e recreacao das novas praticas.

Palabras claves: técnicas participativas , comunicacao, motivacao, processo de ensino aprendizagem.

Introducción:

El proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés requiere del uso de un enfoque metodológico, que conlleva el desarrollo de la comunicación, el pensamiento y una educación integral.

Enseñar una lengua es interesante y motivadora, al mismo tiempo debido a su naturaleza y complejidad los profesores de un idioma extranjero tienen un gran campo y ellos pueden innovar, ampliar lo que consideren efectivo en circunstancias individuales, logros compartidos y errores cometidos de otros, incrementando en ellos sus conocimientos y experiencias.

El lenguaje es un medio de comunicación que media las relaciones entre las personas. En el proceso de enseñanza y aprendizaje de un idioma el éxito no depende de reproducir o emitir sonidos, pero sí de la competencia comunicativa (proceso consciente y no consciente), expresando ideas, emociones y sentimientos, (alcanzando el lenguaje del pensamiento que ha sido aprendido), enseñando el uso del idioma con fluidez y destreza, es una vía extensa y requiere de profesores esforzados que no aprenden el idioma por sus estudiantes, pero poniéndolos en la vía correcta, ayudándolos a desarrollar confianza en sus potencialidades de su aprendizaje, siempre teniendo en cuenta sus necesidades educativas en donde la motivación juega un rol importante; porque es la piedra angular para determinar el éxito de los estudiantes a corto y largo plazo. Es un proceso cíclico, de causa y efecto.

Objetivo: Lograr mayor participación de los estudiantes en la adquisición de los contenidos por medio de las técnicas participativas.

Desarrollo:

El método para el desarrollo de las relaciones entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Medicina y de Licenciatura en Enfermería, se fundamenta en el enfoque comunicativo y en el aprendizaje basado en tareas, principalmente.¹

El lenguaje humano, como medio de formación y expresión del pensamiento, está sujeto al desarrollo de las competencias generales de cada individuo.²

Elementos teóricos de las técnicas participativas:

La lengua inglesa necesita realmente utilizar métodos activos y técnicas participativas, pero no basta con ello pues su definición está dada por su concepción de clases y su interrelación a la acción pública de las organizaciones populares, su comprometimiento político es esencial.

Las técnicas participativas por tanto, no pasan de ser herramientas dentro de un proceso que ayude a fortalecer la organización y concientización popular. Son los recursos y procedimientos que dentro de una metodología dialéctica permiten repensar la práctica de los participantes para extraer de ella y del desarrollo científico acumulado por la humanidad hasta nuestros días todo el conocimiento necesario e indispensable para transformar y recrear nuevas prácticas.³

Al respecto podemos citar diversos criterios acerca del tema:

Son fundamentales para impulsar los procesos colectivos y propiciar la generación de información de primera mano. Son herramientas, recursos, procedimientos que permiten el análisis y la reflexión a temas de la intervención de los involucrados para atender su realidad., siendo importantes herramientas didácticas y metodológicas que coadyugan en el conocimiento y el aprendizaje.⁴

Son técnicas que buscan fomentar la adquisición de conocimientos en los participantes con el fin de estas formen su propia visión compleja de la realidad.⁵

Las técnicas participativas son sistematizaciones de organización y desarrollo de la actividad del grupo de estudiantes con el fin de lograr el aprovechamiento óptimo de las posibilidades cognoscitivas afectivas.⁶

Son participativas ya que ofrecen la posibilidad a los representantes que se sientan activos en su realización y que aporten sugerencias para su perfeccionamiento .⁷

Hoy en día el proceso de enseñanza y aprendizaje se entiende como el marco de entornos de aprendizajes inclusivos, en los que los docentes ajustan la ayuda educativa a la diversidad de alumnos, tratando de eliminar barreras.⁸

El ámbito universitario, puede quedar al margen de una realidad (donde el profesor es adusto, serio) por lo que impone cuestionar el actual rol del mismo en la enseñanza superior, así como repensar de forma seria la docencia universitaria.⁹

No todo es trigo limpio en el campo de la metodología participativa por eso se hace necesario precisar de qué estamos hablando cuando se utilizan conceptos como participación, cambio social, técnicas en los procesos participativos.¹⁰

Lo anterior implica desvalorizar esfuerzos actuales que tienden a establecer un dialogo de saberes y la teoría pedagógica formalizada y las sistematizaciones de las experiencias de lengua inglesa y el conocimiento académico y el saber cotidiano y lo formal y lo no formal en la acción educativa. La búsqueda de espacios públicos susceptibles de modificar mediante un intercambio activo y sus principios constituye también una opción que los educadores asumen en las presentes circunstancias. Por el contrario los principios metodológicos, éticos y políticos

de la educación son coherentes con la ideología y aspiraciones de nuestro proyecto social y con el pensamiento de grandes educadores como: Martí, Bolívar, Che Guevara y muchos otros que alimentan nuestros más hermosos sueños.

Urge enseñar a pensar a discrepar, a crear desde la cuna. No es posible educar a un niño con una pedagogía autoritaria, receptiva, reproductiva para que viva y se desempeñe en una sociedad participativa, democrática que necesita del concurso de todos para crear su nueva vida, esto es incongruente. Por tanto el desafío es llevar esta concepción liberadora, relativa y autóctona, popular a los marcos institucionales del país. Pero las condiciones que existen en Cuba son muy diferentes a las que existen en otros países de América y podríamos pecar nuevamente de copistas si tratamos de transpolar esa concepción esa concepción de escenario, de objetivo, de condiciones sin meditar suficientemente y actuar creativamente.

Dentro de ese proceso renovador, donde se promueve crear ideas nuevas sobre temas ya obsoletos vale destacar dos aspectos:

- 1) Abundan las técnicas que propician participación, pero fundamentalmente para la consolidación de conocimientos anteriormente transmitida.
- 2) Aun resultan escasas las técnicas con códigos que promuevan reflexiones sobre su práctica cotidiana.

Pero su propia existencia habla de la creación de un clima nuevo del fortalecimiento del dialogo, de un esfuerzo por abrir nuevos caminos es por eso que su mayor valor está en que se rompen los esquemas del aula, del rol autoritario e informador del maestro, que se liberan las potencialidades creativas de los alumnos. En fin, que hay un triunfo de lo nuevo. Las técnicas recogen hechos, situaciones, contenido, concepto y valores, refleja la realidad en sus diversos aspectos y/o las interpretaciones que sobre ella se tiene. Contiene pues uno o varios elementos que se comunican al grupo en forma de códigos estimuladores de análisis e interpretaciones. Ese aspecto de realidad, y ese concepto que se quiere manejar es traducido cuando se enseña o aplica una técnica a un determinado tipo de código visual, audiovisual, auditivo y vivencia que no es cerrado y por tanto transmisor verticalista, sino abierto provocador y generador desde un proceso participativo.

Elementos teóricos de motivación:

La motivación posee dos fuentes generadoras que nos ayuda a hacer más eficaz el proceso docente educativo, primero están los motivos intrínsecos con una raíz más personal que social y más para satisfacer las necesidades propias que las ajenas.

Por otro lado dialéctico, encontramos la motivación extrínseca con orígenes más externos que personales y más sociales que individuales.

Por ello, debemos mencionar algunas condiciones que pueden favorecer la motivación en las actividades, entre ellos están:

- 1) Orientar las expectativas de la tan dinámica, y a veces tan contradictoria, de los estudiantes, en función de resolverlas y satisfacerlas en armonía con los fines educativos y contextos de actuación de los estudiantes.
- 2) La narración y evaluación de anécdotas es un recurso que impacto educativo que provoca es insuperable sobre todo si los personajes, geografía, acciones y perspectivas son familiares por su relación histórica, idiosincrasia y cultural al entorno cotidiano del alumno.
- 3) Elevar las responsabilidades, alegría, solidaridad, autoestima y valía de sí mismos a través del debate reflexivo, creador y transformador.
- 4) Crear una atmosfera agradable de ternura, entusiasmo y alegría donde prime el sentido del humor y se piense, se sienta y actúe con amor familiar.
- 5) Negociar los componentes didácticos y organizativos, además de imprimirle democracia al proceso, contribuirá a elevar el entusiasmo y compromiso.

Uno de los secretos de la motivación es enseñar a descubrir el placer y la gratificación personal que se siente en la proyección ejecución de las tareas en sí mismo y no esencialmente por los resultados, es decir la autocomplacencia de sabernos capaces de disfrutar nuestras creaciones y de valorar tanto o más que nadie la propia voluntad. Probar las posibilidades ocultas y convencernos de que son infinitas a pesar de los fracasos pasajeros, pero sobre todo imprimir ese entusiasmo a los colegas o amigos.

Técnicas empleadas:

Cielo y Esperanza:

Esta técnica tiene como propósito desarrollar la capacidad de contestar y hacer preguntas. Se emplearan 2 botellas para ello (uno azul y uno verde). El contenido a evaluarse será el presente simple.

- El profesor (a) introducirá el tema o contenidos, que fueron ya estudiados, invitando los estudiantes a tomar asiento en círculos y explicando la técnica a seguir. El grupo seleccionara la persona que mueva la botella en el medio del círculo. La botella azul indicara el estudiante que hace la pregunta y la botella verde quien la responde. El profesor apoyara el contenido con nuevas ideas o conceptos. El estudiante con mejor resultado será estimulado.

Día y noche:

Esta técnica se hará para desarrollar y estimular la agilidad mental. Se emplearan tarjetas con el sol y las estrellas. El contenido a evaluar será el pasado simple. El profesor (a) pondrá sobre la mesa las cartas ya mencionadas. Cada estudiante tomara libremente una carta, e inmediatamente dirá una idea asociada al día o la noche, de acuerdo al sol o las estrellas de las cartas. Todos pueden tomar parte en ello, y los que sean correctas serán estimulados con aplausos.

Una larga cuerda:

Con este medio se persigue estimular a los estudiantes. Se emplearan diversos objetos escolares, una cuerda larga y tarjetas. El contenido a tratar será el presente continuado. De los estudiantes, un voluntario decidirá caminar encima de la cuerda situada en el piso. Para hacer esto, el/o ella deben caminar a través de la cuerda. Después de esto, con los ojos tapados, algunos objetos están ubicados, y la ruta de la cuerda será cambiada. Los estudiantes podrán caminar recto, tratando de hallar el objeto con un toque de los pies. El/ la que alcance el final de la cuerda, será el ganador(a).

De esta manera...

Con este medio se pretende animar a los estudiantes. El contenido a seguir serán las formas empleadas para comparar. El profesor (a) explica a los estudiantes poner el brazo encima del hombro de su compañero (a) a la derecha. De esta forma, las parejas son formadas. Después de 5 min de un amistoso intercambio de ideas, cada estudiante introducirá su compañero (a)

hacia los demás, asociando su nombre a una forma creativa con algo (animados, plantas u otro objetos).

El aula estimulara con frases y aplausos la forma más creativa de presentación.

¡Ese (a) eres tú!

Se hará con el objetivo de reconocer cualidades físicas en los miembros de un grupo. Se utilizaran lápices y papel. El contenido a emplear serán las cualidades físicas o morales. Cada estudiante escribirá en un pedazo de papel una cualidad (física o moral) de la persona sentada a su izquierda. El papel se doblara y se pondrá en una caja. Cuando los papeles estén todos en la caja, el profesor (a) comenzara a leer una por una y el resto del grupo dirá a quién pertenece la cualidad y por qué. La misma cualidad puede representar varios estudiantes. El (la) que tenga más cualidades será estimulada.

¿Cómo lo hacen ellos (as)?

Esta técnica hará posible animar a los estudiantes. Se emplearan tirillas de papeles con el nombre de animales y tarjetas con diferentes formas verbales que expresen las acciones que diferentes animales hacen. El contenido a emplear serán los verbos modales. Cada estudiante escogerá cualquier pedazo de papel o una carta. El (ella) lo leerá y tratara de encontrar a su compañero (a), que es el animal y que hace. Ellos emitirán el sonido del animal o la forma en que se mueven. Con ello, ellos darán información breve a través de los gestos que permitirán conocerse entre ellos. Cuando las parejas sean formadas, intercambiaran datos para ejecutar los gestos en frente de la clase.

Materiales y Métodos: Durante la investigación se aplicaron diferentes métodos teóricos y empíricos. Entre ellos:

Análisis-síntesis: permitió analizar toda la información y profundizar en los elementos esenciales de la investigación.

Análisis Documental: Este método permitió la consulta de bibliografía relacionada con el tema abordado.

Entrevista: a través de la misma se obtuvo resultados necesarios para elaborar dicho trabajo

Análisis de los resultados:

Los 3 profesores entrevistados plantean que la motivación en sus clases se efectúa al principio de la misma y que en algunas presentaciones la realizan al intermedio.

Para que se efectúe la motivación en las clases 2 profesores que representa el 75 % refieren que lo hacen hablando de las actividades cotidianas de los alumnos y a sus vivencias en la realidad. Sin embargo 1 profesor que representa un 25% refiere que lo hace mediante preguntas que el estudiante tenga que emplear su imaginación.

El 100% de los profesores encuestados plantearon que existe muchísima relación, porque mediante la motivación se le puede inculcar al estudiante la sed de conocimiento y su interés por aprender.

Dentro de la masa estudiantil encuestada la mayoría de los estudiantes plantean su desmotivación por la asignatura producto en algunos casos por la falta de desinterés de ellos mismos ,y otros que los profesores no tienen acceso a la tecnología actualizada , y no dominan el uso de métodos o vías para motivar al grupo;(aunque no sea con todos los profesores) por lo que decae la efectividad de la clase, lo que trae como resultado la poca comunicación entre el grupo, coincidiendo todos y planteándolos como posible solución la inserción de temas más cotidianos, mediante la utilización de medios visuales y audiovisuales.

Conclusiones:

El conocimiento acertado de los fundamentos teóricos metodológicos de las técnicas participativas, y de su correcta utilización, permite ejercitar las cuatro habilidades del idioma inglés (escritura, lectura, audición y habla) que como toda técnica tiene como objetivo la consolidación y evaluación de los conocimientos y están concebidos como trabajo de equipo, por lo que refieren ser aceptadas con agrado por los estudiantes.

La creación de una atmósfera agradable y la eficaz preparación del profesor, sería una posible solución a la desmotivación de los estudiantes hacia la asignatura, puesto que la misma debe plantearse como una alternativa generadora que le permite al estudiante su realización como ser social dentro del grupo en que se encuentra y de esta forma se siente motivado en todo momento no solo al principio o al final sino como planteamos anteriormente en todo momento.

Las técnicas principalmente elaboradas favorecen a los estudiantes la adquisición de los conocimientos y la comunicación entre ellos, emociones, motivaciones y relaciones de

afectividad que se establecen como proceso de Enseñanza—Aprendizaje. El dialogo y la participación con los demás estudiantes en determinadas actividades relacionadas con un contenido así como el modo de conducirse en cada contexto, son un efecto de empleo de las Técnicas Participativas.

Recomendaciones:

El presente trabajo pretende acercar a los estudiantes al marco de las técnicas participativas, como fuente de motivación hacia la asignatura de inglés. Co esta los profesores podrán propiciar un clima comunicativo favorable para el logro de lo anterior. Teniendo entonces como punto de partida este tema para el mejor desempeño de estudiantes y profesores en el PEA.

REFERENCIAS:

- 1-Colectivo de autores. (2022).Programa Nacional de Medicina, Lic. En Enfermeríade la disciplina Inglés I.
- 2- Colectivo de autores (2018)Programa Nacional de Medicina de la disciplinaInglés.
- 3-Sala Adam María Rosa, Pedro Garro Niovis. (2014).Técnicas participativas. Editorial Educación y Salud.
- 4-Pérez Crisanto Joel (2021). Técnicas participativas. Disponible en <https://www.youtube>
- 5-Cursos online gratuitos. (2020). Disponible en [www.aula fácil.com](http://www.aula-facil.com)dice
- 6-Autores varios.(2016).Sistema de talleres con técnicas participativas para el fortalecimiento de la autodirección estudiantil. Revista Hum.Med #3.
- 7- Revista Hum.Med. (2013).Estrategia educativa para la educación en valores humanos con métodos participativos en los estudiantes de Enfermería.
- 8- Autores varios. (2019). Motivación, afectos y relaciones en el aula inclusiva. Editorial escolar. (Editorial UOC.com). Disponible en <https://www.editorialuoc.com>
- 9-López NogueroFernando. (2023).Metodología participativa en la enseñanza universitaria. (Narcea Ediciones).

10- Montañés SerranoManuel. (2019). Metodología y técnicas participativas. (Editorial UOC.com). Disponible en <https://www.editorialuoc.com>

Anexo # 1

Entrevista a profesores:

Objetivo: constatar las vías y las formas que usan los profesores de inglés en como motivar las clases.

Rapor:

Estimados compañeros nosotros estudiantes de cuarto año de la carrera de Lengua Inglesa y con vista a realizar nuestro trabajo investigativo, necesitamos de su valiosa ayuda, pues de ella dependerá en gran medida, el éxito de la investigación. Gracias anticipadas

1. ¿En qué momento realiza usted la motivación en sus clases?
2. ¿Qué actividades realiza usted para llevar a cabo la motivación en sus clases?
3. ¿Considera usted que existe relación entre la motivación y el aprendizaje?

Anexo # 2

Encuesta a estudiantes.

Objetivo: constatar el grado de opiniones de los estudiantes acerca de las clases de inglés.

Rapor: queridos estudiantes se está realizando una investigación y necesitamos de la colaboración de ustedes para tener éxitos. Responda con la sinceridad que los caracteriza. Gracias anticipadas.

1. ¿Se sienten motivados en las clases de inglés?

Siempre___ A veces___ Algunas veces___ Nunca___ (Por qué)

- 2¿Creen ustedes que se logra una buena comunicación en las clases de inglés? Si___ No___ (Por qué)

3. ¿Qué tópicos de los que aparecen a continuación les gustaría abordar? Señale y diga porque

Amor____ Amistad____ Historia ____ Naturaleza ____ Compañerismo____

4. ¿Cómo motiva tu profesor las clases de inglés?

Video ____ Láminas____ Grabaciones ____ Juegos de participación____

Anexo # 3

Guía de observación a clases.

Objetivo: determinar el desempeño de los estudiantes mediante el grado de motivación de los mismos en las clases de inglés.

Datos generales:

Asignatura: _____ Departamento: _____ Grupo: _____ Matricula: ____

Asistencia: _____ Nombredel _____ profesor:

Tema: Forma de organización:

Objetivos:

Indicadores a evaluar:

1) Control y análisis de la realización de la tarea.

a) Evaluación.

2) Introducción de la clase u otra forma de organización.

a) Motivación por el aprendizaje.

b) Presentación del contenido.

c) Relación con los contenidos precedentes.

d) Aseguramiento del nivel de partida.

e) Orientación hacia el objetivo propuesto.

3) Desarrollo y su cumplimiento.

- a) Dominio del contenido.
- b) Interdisciplinaridad.
- c) Desarrollo de habilidades.
- 4) Conclusiones.
- a) Comprobación del objetivo propuesto.
- b) Empleo de técnicas participativas.
- c) Orientación de actividades extraclases.

LOS OBJETIVOS, COMPONENTE FUNDAMENTAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN CIENCIAS MÉDICAS.

THE OBJECTIVES AS AN ESSENTIAL COMPONENT OF THE LEARNING-TEACHING PROCESS OF THE ENGLISH LANGUAGE IN MEDICAL SCIENCES.

RESUMEN

El proceso de enseñanza-aprendizaje, desde el punto de vista epistemológico, es un proceso de interacción entre el profesor y los estudiantes, así como entre los propios estudiantes. Ambos constituyen el objeto de estudio dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Inglesa en Ciencias Médicas. En este proceso, el profesor transmite información y los estudiantes construyen su conocimiento, desarrollan habilidades, convicciones y valores con el propósito de alcanzar una formación general integral. El presente trabajo trata sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Inglesa en Ciencias Médicas, específicamente sobre uno de los componentes de este proceso: los objetivos. En este trabajo los autores destacan la importancia de saber cuan necesario son los objetivos en este proceso docente. Además, se hace referencia a la definición, características, requisitos, clasificación, funcionamiento didáctico y tipos de objetivos desde diferentes puntos de vista; tales como los niveles de asimilación y los infinitivos que son requeridos para su formulación. Los objetivos de este trabajo son definir la categoría *objetivo* como uno de los componentes más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, su clasificación, sus características y requisitos para