

PRÓLOGO

“La teoría determina lo que se puede observar.”

Albert Einstein

En el marco de la producción de conocimiento científico, el rigor metodológico compone un pilar inevitable para la cimentación de saberes socialmente relevantes, epistemológicamente válidos y éticamente responsables. En este sentido, el presente libro de texto brinda un camino estructurado, crítico y pedagógico por los principales elementos que articulan el proceso investigativo en lo que corresponde al diseño metodológico de la investigación: los paradigmas, enfoques, métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información, así como los fundamentos básicos que respaldan su aplicación, tales como los conceptos de población, muestra, validez y confiabilidad.

Esta obra nace de una doble necesidad: por un lado, responder a las demandas formativas de los estudiantes universitarios que inician su tránsito por la investigación como práctica académica rigurosa; por otro, robustecer las competencias profesionales de quienes diseñan, ejecutan y evalúan proyectos investigativos en varios campos del saber. En efecto, percibir las tensiones entre el positivismo y el constructivismo, diferenciar entre métodos experimentales, cualitativos y mixtos, o diseñar instrumentos válidos y confiables, no son ejercicios meramente técnicos, sino decisiones epistémicas que definen el sentido y el alcance de la producción de conocimiento.

Cada unidad del presente libro ha sido concebida para relacionar el análisis teórico con la ejemplificación práctica, admitiendo así una aproximación comprensiva e instrumental. Se presentan mapas conceptuales, cuadros comparativos, actividades de evaluación, y diseños de instrumentos reales, que facilitan la apropiación crítica de los contenidos por parte del lector.

Así mismo, esta obra establece una herramienta formativa de alta relevancia, no solo porque clarifica categorías metodológicas continuamente malinterpretadas, sino porque origina una actitud reflexiva frente al acto mismo de investigar. En tiempos de sobreinformación, descomposición del conocimiento

y urgencias sociales, el presente libro apuesta por una investigación que sea también una práctica ética, consciente de sus implicaciones epistemológicas y sociales.

Invitamos, pues, al lector a transitar estas páginas con curiosidad académica, disposición crítica y vocación investigativa, concibiendo que cada técnica, cada instrumento, cada enfoque, no son simples herramientas, sino formas de mirar, de interpretar y de intervenir el mundo.

Los autores