

**PROPUESTA DE UN SISTEMA DE CLASES PARA LA PRÁCTICA SITUACIONAL INTERACTIVA  
EN LA ENSEÑANZA DE ELE**

**PROPOSAL OF A DISTINGUISHED SYSTEM FOR THE PRACTICAL INTERACTIVA  
SITUACIONAL IN THE TEACHING OF ELE**

Autora: M.Sc. Alicia Guilarte Barbón Email [alicia1956\\_fp.sld.cu](mailto:alicia1956_fp.sld.cu). [https://orcid.org/ 0000-0003-4945-373](https://orcid.org/0000-0003-4945-373)

Institución: Preparatoria de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana

M.Sc. María Emilia Oves Fleites. Email [mayraoves25@gmail.com](mailto:mayraoves25@gmail.com)<http://orcid.org/0000-0002-4476-987x>

Institución: Preparatoria de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana

M.Sc. Pedro Antonio Calderón Fornaris

Institución: Academia Naval Granma.

Localidad: La Habana, Cuba

**Resumen**

El Idioma Español para extranjeros tiene como objetivo fundamental, la formación de las cuatro habilidades básicas: escuchar, hablar, leer y escribir. Pero la formación de esas habilidades no puede alcanzarse solamente creando situaciones ficticias en el aula; al cumplimiento de este objetivo contribuye el desarrollo de la práctica situacional interactiva. El trabajo presenta un sistema de clases para la práctica situacional que permite la consolidación de los contenidos de cada unidad de estudios, además de demostrar el vínculo entre estos , contribuye a la competencia sociolingüística de los estudiantes, cuando conocen la realidad cubana, lugares turísticos importantes e interesantes, practican el idioma, se familiarizan con su futura carrera, enriquecen el vocabulario, conocen costumbres del pueblo, escuchan otros registros, desde el punto de vista psicológico trasmite un valor sentimental, sentirse en familia, en fin el desarrollo de habilidades lingüísticas y el fortalecimiento de los conocimientos. Desde el punto de la docencia expresa un modelo didáctico que permite homogeneizar el proceso de desarrollo de la práctica situacional en la Facultad Preparatoria, la forma de desarrollarla y controlarla, contribuye al proceso de enseñanza aprendizaje del español como lengua extranjera (ELE)

**Palabras clave:** comunicación, lengua, lenguaje, práctica, practica interactiva

## **Abstract**

The Spanish language for foreign has as fundamental objective, the formation of the four basic skills: listening to, speak, read and write. But the formation of these skills cannot reach only by creating fictitious situations in the classroom; to the fulfillment of this objective contributes to the development of the interactive situational practice. This work presents a distinguished system for the situational practice that permits the consolidation of the contents of each unit of studies, besides demonstrating the relationship between these, contributes to the sociolinguistics competence of the students, when they know the Cuban reality, the important and interesting tourist places, practice the language, familiarize oneself with your future carrier, to enrich the vocabulary, to know customs of the people, listen to other registers, from the psychological point of view transmits a sentimental value, feel like family, in short, the development of linguistic skills and the strengthening of knowledge . From the point of teaching it expresses a didactic model and allows to homogenize the development of situational practice in the Preparatory Faculty. the way of developing and controlling, contributes to the teaching – learning process of Spanish as a foreign language (ELE)

**Keywords:** communication, language, speech, practice, interactive practices

## **Introducción**

La lengua hablada, con sus matices y sus convenciones sociales, con su poder de persuasión y seducción, su capacidad de evitar y provocar catástrofes personales y sociales, tampoco es un fenómeno simple. La lengua, igualmente, es la que permite organizar la experiencia del hombre y desarrollar su conocimiento, así como articular sociedades y regular conductas colectivas.

A pesar de toda esta complejidad, durante mucho tiempo, varias generaciones de expertos han demostrado que es posible desarrollar conocimientos operativos en segundas lenguas y lenguas extranjeras mediante procedimientos didácticos y esta demostración ha alimentado las sucesivas metodologías que han surgido desde la mitad del siglo pasado para buscar las formas de estudiar otras lenguas de manera eficiente y lograr el dominio de ellas como si fuera la materna.

La práctica actual de enseñanza de lenguas está influenciada por los conceptos que hoy día se tienen sobre las lenguas y el lenguaje, el aprendizaje, la cultura, la sociedad, y el individuo, que es en definitiva quien se apropiará de los conocimientos de la lengua como tal y los que recibirá a través de ella.

La práctica situacional interactiva (PSI) en la enseñanza de español como lengua extranjera, juega un papel fundamental en la actualidad porque propicia situaciones de aprendizajes interesantes, diversifica la función del maestro dejando de ser un simple trasmisor de conocimientos con métodos

tradicionales, al respecto Acosta (2008), expresa que en la actividad interactiva el profesor se convierte en:

Un facilitador del aprendizaje, copartícipe del proceso de aprendizaje, negociador de conocimientos, motivador y estimulador de la actividad cognoscitiva, consultante y experto, fuente de información, comunicador competente, buen receptor, observador y monitor, una persona con paciencia, alguien que enseña a aprender y a enseñar, un pensador positivo, un formador de valores, un trabajador social, una persona llena de amor y respeto hacia los alumnos” (s/p).

Se evidencia de esta manera el importante papel del profesor en el proceso de enseñanza, de manera que se diversifica sus funciones direccionadas hacia un aprendizaje desarrollador, contextualiza su desempeño y responde a las necesidades de sus estudiantes.

Sobre la posición del alumno durante la práctica interactiva, Acosta (2000) expresa:

(...) el alumno asume un importante papel, tiene la responsabilidad de su aprendizaje, de negociar y cooperar con los demás y con el maestro sobre los objetivos, los contenidos, los métodos, los medios y la evaluación. Por ello se comunicará cada vez mejor según las exigencias de la actividad planificada, se enrolará activa y personalmente en las tareas de aprendizaje previstas, negociará, hará sugerencias sobre los textos, tareas y métodos de futuras actividades prácticas, compartirá conocimientos, experiencias, sentimientos y reacciones, respetará las individualidades de los demás, estará insatisfecho, emprenderá tareas y correrá riesgos, aceptará correcciones del maestro y de los demás, buscará información, orientación y ayuda, analizará los patrones de la lengua, desarrollará estrategias de aprendizaje, usará diversas fuentes de aprendizaje, discutirá problemas, aumentará la autoestima, monitoreará su propio aprendizaje y actuación”. (s/p)

Se refuerza así el proceso de enseñanza aprendizaje con papel activo y dinámico del estudiante dentro del proceso como constructores de sus propios conocimientos. Estos planteamientos evidencian la importancia de la práctica situacional interactiva en la enseñanza de ELE.

En la Facultad Preparatoria de la UCMH, se desarrolla como forma de organización del Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA) la práctica situacional y responde al programa de la asignatura, pero no aparece declarada en el programa de estudio, existe carencia de uniformidad en los criterios de cómo prepararla, desarrollarla y controlarla, situación que nos indica el siguiente objetivo para la realización del trabajo: Proponer un sistema de clases para la práctica situacional que contribuya al desarrollo del PEA en la enseñanza de ELE en la Facultad Preparatoria.

## Desarrollo

Las hipótesis meramente metodológicas no ofrecen respuesta al desafío que representa organizar la docencia de lengua extranjera. La respuesta más admisible es sin duda alguna la de establecer principios que permitan organizar procedimientos didácticos de acuerdo con la variedad de factores que intervienen en la docencia de una lengua extranjera. Estos principios serán aceptados por los componentes de la profesión si pueden vincular los conocimientos generados en otras disciplinas y pueden contribuir a reconsiderar los componentes de la actividad docente, donde nada es estático, sino que con los nuevos tiempos hay exigencia de nuevos modos.

Propuestas innovadoras y reflexivas tienen que ir produciéndose para poder contrastar estos principios organizativos con la práctica de profesores y estudiantes en las aulas y centros de enseñanza y poder reevaluar los contenidos teóricos que deben permitir que la práctica de la enseñanza adquiera conciencia de su direccionalidad en la necesaria renovación pedagógica.

El idioma español no está alejado de estas propuestas y hay estudios para encontrar mejores métodos y formas organizativas de la enseñanza de él, como una lengua extranjera, esto se observa en varios países donde por su situación geográfica les es necesario el conocimiento de esta lengua y en Cuba también, pues en las universidades cubanas se les enseña a los estudiantes extranjeros no como lengua nacional o materna, sino como idioma extranjero.

Los nuevos aires metodológicos de esta época que nos ha tocado vivir y los avances científicos y prácticos propiciados por las disciplinas afines y familiarizadas con la Lingüística Aplicada, como la Psicolingüística, la Pragmalingüística, la Etnografía de la Comunicación, etc. nos han traído entre otros hechos tan importantes como el reconocimiento específico de la interacción en la organización de las destrezas y actividades comunicativas: tal como se determinan en el MCER- consecuencia directa, de conocer la importancia vital del contexto, tanto en los diferentes actos comunicativos de la vida real como en los escenarios en los que nuestros estudiantes aprenden a aprender (MCER, 2002).

Si nos centramos en el plano de la interacción oral, esta consideración está avalada por el hecho de que la mayor parte de las situaciones comunicativas en las que el estudiante va a intervenir con hablantes nativos, son y serán conversaciones en el amplio sentido de la palabra. En el aula no siempre existen todas las condiciones para desarrollar la interacción tal y como ocurre fuera de ella, pero si se crean las condiciones, aprenden de forma simulada, por ejemplo en los juegos de roles, el estudiante logra aprender de manera guiada, práctica en simulacros de conversaciones reales y se dota de recursos para enfrentar situaciones fuera del aula; luego de esta consideración que no es

nada nuevo, pero focaliza cada elemento del proceso y quedan clara las cuatro macrohabilidades: expresión oral, expresión escrita, comprensión e interacción.

El profesor debe aprovechar todos los contextos para crear situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes afiancen las habilidades adquiridas en el aula.

En el plano de la comunicación, refiere Rodolfo Acosta: el hecho de ver desde los resultados hacia los procesos, nos permite reparar en la importancia de la organización en la interacción y dotar de contenido y relevancia a conceptos tan importantes como el de la negociación de significados – “habilidad de asegurarse de que la persona con la que esta hablando, le ha entendido a uno, y que uno le ha entendido a ella, es decir que los dos están hablando de lo mismo, prueba de ese giro que prepara y orienta al estudiante para la comunicación fuera del aula y que le conduce necesariamente a la autonomía del aprendizaje, o sea su capacidad para organizar el proceso de su propio aprendizaje, una capacidad que se adquiere mediante el desarrollo de estrategias metacognitivas”. En este aspecto se sitúa el nivel general que organiza el proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes y sus cuatro principios metacognitivas: planificación, ejecución, control y reparación/corrección. Acosta, (2001)

Los estudiantes que vienen al país a aprender el idioma español, para luego continuar sus estudios fundamentalmente en Medicina, son de diversos países, por supuesto con idiomas, costumbres, culturas diferentes; el proceso de enseñanza del idioma español se convierte en un proceso inter y multicultural. Reciben un programa de 20 semanas de idioma español, logran habilidades comunicativas, además un conjunto de asignaturas que sirven de base para la carrera seleccionada. Las habilidades que alcanzan en la Facultad Preparatoria de la (UCMH) les resultan de suma importancia, en un lapso corto de tiempo logran comunicarse, expresarse y manifestarse en un medio social diferente, es decir, se produce su inmersión sociolingüística, por medio de las diferentes actividades que se les ofrece para su aprendizaje; las actividades de comunicación intercultural les propiciarán habilidades y destrezas en la práctica del idioma.

La asignatura Idioma Español para Extranjeros fue diseñada en 1976 con el fin de preparar en esa lengua a los estudiantes extranjeros que vienen a estudiar a Cuba para que puedan enfrentar los requerimientos de las diferentes carreras que cursarán en los Centros de Educación Superior en nuestro país, en este caso la medicina. A ese período en el que los estudiantes extranjeros reciben su preparación para ingresar a estudiar una carrera universitaria en Cuba se le denomina Preparatoria y su duración es de un curso escolar. Aunque en nuestra Facultad no siempre las entradas de los estudiantes facilitan poder disponer del tiempo completo que abarca un curso y se

desarrolla en dos momentos: preparatoria y Premédico donde reciben asignaturas como: Historia, Matemática, Física, Química y Computación, Biología, Matemática

La asignatura Idioma Español además de tener la mayor carga docente en el horario, es la encargada de dotar al estudiante del vocabulario básico y las expresiones necesarias para que se enfrenten a las asignaturas que recibirán en su futura carrera. Esta asignatura tiene un carácter práctico y le trasmite al estudiante las bases conceptuales para lograr mayor comunicación, comprensión e interpretación de textos de este idioma en sus manifestaciones oral y escrita; uno de los métodos fundamentales entre los usados en estas clases es el práctico- consciente con un enfoque comunicativo y precisamente en la práctica situacional interactiva se utiliza ese método con mayor profundidad.

El Idioma Español para Extranjeros tiene como objetivo fundamental, al igual que la enseñanza de otras lenguas extranjeras, la formación de las cuatro habilidades básicas: escuchar, hablar, leer y escribir. Pero la formación de esas habilidades no puede alcanzarse solamente creando situaciones ficticias en la clase, aisladas de la vida real. Es por eso que estas clases de práctica situacional interactivas se consideran un medio y un fin: son el medio de insertar al estudiante extranjero en la sociedad cubana y de prepararlo para sus estudios futuros y el fin de que adquieran otra lengua más. Y se debe observar que no decimos una segunda lengua porque muchos de los estudiantes vienen de países en los que existen varias y ellos a veces dominan ya, más de una.

La asignatura Idioma Español para Extranjeros se plantea no sólo ayudarlos a mantener su identidad, sino a hacerlos más ricos espiritualmente, ampliando así sus horizontes culturales y contribuyendo a su formación humanística, además del aprendizaje de este idioma.

Esa es la razón por la que en las clases de práctica situacional interactiva se plantean objetivos encaminados al intercambio cultural entre ellos y con los nativos cubanos.

Este trabajo de investigación se realizó para demostrar todas las potencialidades y oportunidades que le brinda al aprendizaje de una lengua el hecho de que la población del lugar donde reside el estudiante sea hablante de ese idioma, de forma tal que no sólo en el aula, sino en todos los sitios que visiten intercambien con personas cuya lengua es la que ellos estudian. Por lo tanto, en la investigación se ha aprovechado esa oportunidad; corresponde a nuestra institución educativa planificar, organizar y diseñar un sistema de clases, para que la influencia idiomática esté dirigida al cumplimiento de los objetivos de la enseñanza de las unidades temáticas y no de manera espontánea.

La enseñanza de lenguas extranjeras ha tenido en Cuba un auge extraordinario y para su mejor desempeño se han desarrollado numerosas técnicas al servicio de su metodología y de su pedagogía, dándole características distintivas a la clase como forma organizativa del proceso.

La clase es definida por Álvarez de Zayas, como: “la forma del proceso docente – educativo que se desarrolla cuando tiene un carácter académico; es decir cuando no se identifica con la realidad social, sin dejar por ello de tener una importancia fundamental “. Zayas, (1988).

Sin embargo, Antich, Rosa (1988) retoma en su metodología para la enseñanza de lenguas extranjeras la definición que se dio en el año 1977 durante el primer seminario a dirigentes, inspectores y metodólogos del Ministerio de Educación, y que continúa vigente, la cual dice: “La clase es la forma organizativa mediante la cual el maestro en el transcurso de un período de tiempo rigurosamente establecido y en un lugar condicionado especialmente para este fin, dirige la actividad cognoscitiva de un grupo de alumnos teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de ellos, utilizando los tipos, medios y métodos de trabajo que crean condiciones propicias para que todos los alumnos dominen los fundamentos de lo estudiado directamente durante el proceso de enseñanza, así como también para la educación y el desarrollo de las capacidades cognoscitivas de los alumnos” Antich, (1988).

El aprendizaje de lenguas debe estimular el pensamiento creador del alumno y la sensibilidad lingüística. Lo esencial es lograr una actitud positiva hacia la lengua y los valores que ella encierra. La premisa indispensable de la clase interactiva de lenguas es la motivación que se logra en el alumno para su estudio. El amor y el deseo de aprender la lengua dependen en gran medida de las condiciones psicológicas que se creen. El alumno necesita disfrutar el proceso de aprendizaje de la lengua y sentir cuán relevante esta es para su vida. De ahí la importancia de enseñarlo a pensar positivamente para que aprenda a aumentar su autoestima la cual debe formar parte del contenido de enseñanza

La clase interactiva de lenguas es aquella que concibe dentro de sus objetivos el desarrollo de estrategias de aprendizaje en los alumnos, expresa Rodolfo Acosta: se basa en las acciones que estos utilizan para aprender y usar la lengua. Las estrategias de aprendizaje se definen como acciones u operaciones que emplea el alumno para adquirir, almacenar, manipular y usar información. Oxford (1989) señala que las estrategias de aprendizaje son acciones específicas que asume el alumno para hacer el aprendizaje más fácil, rápido, directo, efectivo, placentero y más transferible a nuevas situaciones. Otros autores clasifican las estrategias en dos grandes grupos: directas, que incluyen las cognitivas, de compensación y de memoria; y las indirectas, que incluyen las Meta cognoscitivas, las afectivas y las sociales. Así los objetivos de la clase de lenguas deben

estar direccionados no sólo hacia los valores y la competencia comunicativa sino también hacia la habilidad de aprender a aprender y a enseñar. Acosta, R. y otros, (2005)

Para Vigotsky el aprendizaje es una actividad social y no un proceso de realización individual, como hasta el momento se había sostenido: una actividad de producción y reproducción del conocimiento mediante la cual el estudiante asimila los modos sociales de acción e interacción. Este concepto sitúa en el centro de atención al sujeto activo en su interacción con otros sujetos, con sus creencias, costumbres, cultura.

La teoría de la actividad explica cómo se ajusta el individuo al contexto y a las condiciones bajo las cuales cambia su pensamiento.

La práctica actual de enseñanza de lenguas está influenciada por los conceptos que hoy día se tienen sobre las lenguas y el lenguaje, el aprendizaje, la cultura, la sociedad, y el individuo, que es en definitiva quien se apropiará de los conocimientos de la lengua como tal y los que recibirá a través de ella.

La Dra. Rosa, Antich, expresa:” las situaciones que se dan para la práctica de la lengua pueden ser de tres tipos:

- Las que tienen lugar en el aula, en el transcurso de la clase.
- Las que el profesor crea artificialmente apelando a la imaginación de los estudiantes o mediante juegos.
- Las que se preparan didácticamente mediante medios visuales”. Antich, (1988)

Entre la bibliografía consultada se evidencia que hay varios autores que coinciden con la Dra. Antich en señalar esos tipos de práctica, destacando el vínculo con la realidad en cada una de ellas; sin embargo, la práctica educativa lleva a considerar que estas modalidades son aún insuficientes para lograr el vínculo más real entre el individuo que aprende la lengua extranjera y el medio en que debe apropiarse de la misma.

La “puesta en situación” hace que el alumno sienta el deseo de comunicarse en el idioma, y por tanto reconozca la necesidad de realizar determinados ejercicios para llegar a lograr esa comunicación, la que es al mismo tiempo una necesidad social. De esta manera el estudiante no considera la realización de ejercicios como un requisito académico, sino de la vida social, lo que incitará a poner en juego sus fuerzas creadoras. Todo lo que cree el profesor para motivar a sus alumnos debe ser natural y sincero, así como revelar su genuino interés y entusiasmo, mostrando que está convencido de lo que dice y hace.

Sobre la PSI Rita Martínez, publicó que en Ecured, que la práctica situacional interactiva es la forma organizativa del proceso docente – educativo desarrollada dentro o fuera del aula, cuyos

objetivos son la adquisición de conocimientos lingüísticos y socioculturales, el desarrollo de habilidades para el dominio de la lengua, y la formación de intereses cognoscitivos, en la que los estudiantes extranjeros que estudian idioma español en el medio idiomático, demuestran en una relación con portadores naturales de la lengua o entre ellos mismos, lo aprendido en una unidad de estudio, siendo condición indispensable el uso del idioma español como medio de comunicación.

La autora del presente trabajo asume lo expresado por los autores, porque la práctica situacional interactiva ofrece la posibilidad de aprovechar diversas situaciones para el aprendizaje y en un contexto donde el aprendizaje puede lograrse de formas mucho más creadoras que cuando se trabaja en el aula; toma de ellos la información para la fundamentación didáctico-metodológica, además considera que la propuesta de un sistema de clases de práctica situacional, contribuirá a la práctica educativa de la enseñanza de ELE, y que en ella se deben introducir situaciones de la realidad circundante con objetivos instructivos fundamentales de ejercitación de conocimientos y desarrollo de habilidades que posteriormente deberán aplicar en su formación y desarrollo.

-Fundamentación didáctico- metodológica de la PSI. Momentos principales.

. Planificación y orientación

La Práctica situacional interactiva (PSI) está encaminada a la consolidación de los contenidos de una unidad, donde se desarrollan las lecciones correspondientes y se desarrollan las habilidades necesarias para lograr la comunicación, durante el desarrollo de esa unidad, el profesor selecciona la actividad a realizar que responda a su eje temático, según las posibilidades y ubicación selecciona el lugar donde se desarrollará

En el departamento de idioma español debe haber un inventario de esos lugares y un directorio de persona que pueden colaborar. Se coordina con las personas y el lugar, se les da a conocer el objetivo de la clase. Se le solicita a la persona que va a desarrollarla, que hable al ritmo que demanda el momento del curso, que la conversación sea natural, que incorpore vocabulario nuevo, debe saber cual dio ya el profesor.

A medida que se desarrolla la unidad se les va orientando al estudiante los objetivos de la PSI e ir creada expectativa para esta actividad docente.

Ejecución y control

Se realiza en un ambiente real. Los estudiantes toman nota, buscan información que responda a sus necesidades de aprendizaje y que se le orienta con antelación; interactúan con sus compañeros y con nativos del contexto o escenario seleccionado. Recogen la información necesaria.

En esta etapa el profesor es facilitador, comunicador, coordinador, controlador y hasta moderador de la actividad pues hay PSI en la que no participa un profesional ajeno al grupo, sino que puede ser entre los propios estudiantes del grupo utilizando como recurso comunicativo el idioma español.

### Conclusión

En la lección posterior a la PSI y en los momentos destinados a la revisión del trabajo independiente y antes de comenzar la próxima unidad de estudios, los estudiantes rinden informe de la actividad desarrollada, que puede ser: oral (comentarios, vivencias, anécdotas, y otros). Escrito (composición, resumen, informes y otros). En este cierre además debe quedar aclarada toda duda sobre vocabulario, se debe aprovechar para trabajar consolidar y formar valores a través de la interacción de los miembros del grupo, puede que sean de diferentes países, y tener percepciones diferentes.

### La evaluación de PSI

Es evaluada desde diferentes ángulos:

-La actividad en sí (se valora por parte de estudiantes y profesores, si se cumplieron las expectativas y si se alcanzaron los objetivos propuestos, cómo fue el desarrollo, cual es la vinculación de la PSI con el eje temático de la unidad de estudio, qué aportes al conocimiento y a la personalidad del estudiante se alcanzaron con ella)

-El desarrollo docente-educativo de los estudiantes (el profesor a través de los informes, valora el desarrollo individual de ellos y evalúa su participación, su forma de tomar notas, de redactar, de expresar los conocimientos incorporados, el vocabulario incorporado, la forma de comparar situaciones reales en diferentes países). En los informes escritos el profesor evaluará: redacción, ortografía, vocabulario, gramática, originalidad, u otros aspectos que el profesor valore.

En este trabajo Acosta, R Gómez (2018), propone un sistema de clases para la práctica situacional para la enseñanza de ELE en la Facultad de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana. Acosta, R Gómez (2018),

### PROPUESTA DE SISTEMA DE CLASES PARA LA PSI

#### Clase práctica № 1 ¿Me llamo?

Funciones comunicativas: Saludar, presentarse, pedir y dar información, expresar coincidencia, alternativa.

Objetivo: Referir información sobre datos personales, horarios de funcionamiento, coincidencias, alternativas, actividades cotidianas mediante la interacción con la comunidad para la ejercitación de habilidades lingüísticas.

-Organización: equipos o dúos.

-Actividad práctica.

-Visita al banco, la farmacia, Etecsa; para practicar: el saludo, preguntar sobre el horario y su funcionamiento, pedir información necesaria.

Ejercicio:

1.- Prepara un diálogo con tu compañero, que exprese:

. Saludo, preguntas sobre la visita realizada, alternativa, coincidencias, acciones cotidianas.

2.-Dramatiza una llamada telefónica a un familiar, conversa sobre la actividad realizada.

3.-Expresa al grupo qué aprendiste en la visita.

Sugerencias metodológicas.

-El grupo se organiza en correspondencia con las características e intención de la actividad, puede cada dúo o equipo visitar un lugar y luego interactuar.

-El objetivo principal es inmersión sociolingüística a través del intercambio con la comunidad.

-La actividad práctica constituye el cierre de la unidad y el vínculo con la próxima.

Clase práctica № 2 “Estoy aprendiendo”

Funciones comunicativas:

-Describir, la casa, la familia.

-Referir acciones cotidianas

-Expresar ubicación espacial.

-Referir lo que otra persona pregunta.

-Expresar emociones.

Objetivo: Describir objetos, personas, lugares, refiriendo acciones cotidianas, ubicación espacial, emociones, estado de ánimo, acuerdo o desacuerdo, emociones, que les permitan una actuación lingüística en su comunicación cotidiana.

Actividad práctica

. Visita a casas de familias de la comunidad.

Ejercicios:

1.-Seleccione una familia de la comunidad, pídale información sobre su familia, su casa, actividades cotidianas, sus comidas, costumbres alimentarias.

2.-Escriba con su compañero un dialogo donde exprese:

Saludo, intercambio de información sobre la casa y la familia, actividades cotidianas, descripción de la casa seleccionada, donde está ubicada, acuerdo/desacuerdo, emociones, estado de ánimo.

3.- Dramatice el diálogo frente al grupo, exprese su experiencia sobre la actividad.

Sugerencias metodológicas.

-En dúos o equipos realizan la visita, luego interactúan para escribir el diálogo.

- Deberán practicar durante la exposición los verbos en presente de Indicativo, estar + gerundio.
- Comentar sobre las comidas cubanas y servirá de vínculo con la unidad 3 Comidas y bebidas.
- Clase práctica № 3 “Me gusta”

Funciones comunicativas:

- Expresar hábitos y costumbres
- Expresar gustos y preferencias
- Dar instrucciones para elaborar una receta

Objetivo: Demostrar habilidades lingüísticas cuando expresen hábitos y costumbres, gustos y preferencias, como resultado de la inmersión sociocultural para el logro de una mejor comunicación.

Actividad práctica: Visita a una cafetería, restaurante.

Actividad práctica.

Visita a una cafetería o restaurante, buscar información sobre hábitos y costumbres alimentarias.

Ejercicios:

- 1.-Visitar una cafetería o un restaurante.
- 2.- Preguntar sobre los servicios que brindan.
- 3.-Preguntar sobre las preferencias alimentarias de los cubanos
- 4.-Investigar sobre los platos típicos cubanos.
- 5.-Pedir información sobre la preparación de un plato.
- 6.- Elaborar la receta de plato.
- 7.- Dramatizar ante el grupo la visita a un restaurante mediante un diálogo que exprese:

Saludo, y los resultados de los ejercicios 2,3, 4, 5 y 6.

Sugerencias metodológicas.

-Durante la exposición o dramatización se puede practicar los verbos: querer, tener, quedar, quedarse, pronombres personales y sus formas complementarias, el antepresente, el futuro y el pretérito del Indicativo, el imperativo.

- Seleccionar la mejor dramatización servirá de vínculo con la siguiente unidad. “Por campos y ciudades” lección 1 “Mi Habana”.

Clase práctica № 4 ¡Qué linda es Cuba!

Objetivo: Expresar experiencias, opiniones, disculpas, prohibición conjeturas después de una visita a un lugar que propicie la inmersión lingüística y contribuya a la comunicación.

Funciones comunicativas:

- Narrar experiencias
- Expresar opiniones, condición, aceptación

-Expresar dudas, conjeturas, prohibición

Actividad práctica

Visita a un lugar previamente seleccionado. (El prado, el malecón, una playa, etc.)

Ejercicios:

Después de la visita los dúos o equipos responderán:

1.- ¿Qué observó? ¿Cómo es el lugar? Descríbalo.

2.- Tome foto del lugar visitado.

3.- ¿Hay en su país un lugar que se parezca? Compárelos.

4.-Escriba a un amigo o familiar un correo, donde le exprese la experiencia después de la visita, opinión, condición, dudas, preocupación, léalo para el grupo.

Sugerencias metodológicas:

Revisar los ejercicios 1, 2, 3 y Lectura de los correos al iniciar la próxima unidad en el aula.

Selecciona el mejor correo, reconociendo que es una vía para comunicarse, también la carta y otros recursos que trabajarán en la unidad de consolidación para el primer examen.

## **Conclusiones**

El sistema de clases permitirá aprovechar al máximo las potencialidades que ofrece la actividad de la práctica situacional interactiva en función del aprendizaje de ELE. Poner en práctica este sistema de clases garantizará, homogeneizar el procedimiento para la planificación el desarrollo y el control de la actividad como parte importante en el proceso de enseñanza, donde todos los docentes mantengan una línea similar a la hora de cumplir con la actividad. Su carácter de sistema y su estructura permite cumplir con los principios didácticos de la enseñanza, aplicados a la enseñanza de ELE.

## **Referencias bibliográficas**

Acosta, R. (2005). *Didáctica interactiva para la enseñanza de lenguas extranjeras*. Curso pre evento de Pedagogía. Palacio de las Convenciones. Ciudad de la Habana. Cuba.

Acosta Padrón, R. y Alfonso Hernández J. (2008). *Didáctica Interactiva de la comunicación*. Cuba.

Acosta, R et al. (2000). *Didáctica Contemporánea Interactiva para la enseñanza de lenguas*. Editorial Universitaria Carlos Manuel Gasteazoro, Panamá.

Acosta, R. y Valdés, L. (2001). *Un enfoque Didáctico Interactivo*. Universidad Estatal de Haití. Facultad Normal Superior.

Acosta, R. y Gómez, A.M. (2018). *Nueva cultura para un excelente aprendiz interactivo de lengua. Alemania*. Editorial academia español

- Álvarez Zayas, C. (1998). *La escuela de la vida*. Didáctica. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Antich de León, R. (1988). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988 p 67.
- Antich de León, R. (1988). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- MECER: Instituto Cervantes (trad) (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid.
- Martínez Pichardo, R. et al.(s.f). [www.ecured.cu](http://www.ecured.cu).